

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема урока. (страницы учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	6	7
ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 8 ч.							
1-2		«Рукотворный и природный мир города». «Рукотворный и природный мир села».	Как отличить учебник по технологии от других книг и учебников. Выявление уровня элементарных представлений детей. Кто создал и создаст окружающие предметы?	Выявить знания об окружающем мире; учить работать с информацией-учебником и рабочей тетрадью; развивать умение наблюдать, сравнивать, классифицировать по общему признаку.	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать.	Познавательные: ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека" Регулятивные: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	Начальные навыки адаптации в школьной среде.
3.		На земле, на воде и в воздухе.	Выявление уровня элементарных представлений детей. Какие виды транспорта бывают	Выявить знания о профессиях и видах транспорта; развивать умение наблюдать, классифицировать по признаку принадлежности, учить делать выводы.			
4.		«Природа и творчество. Природные	Как влияет деятельность человека на	Познакомить с понятиями «материал»,	Знать влияние технологической деятельности	Познавательные: повторение того, что запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире. Проведение дид.игры.	Начальные навыки адаптации в

		материалы».	окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы. Почему мы любим природу? Чем она нас радует, восхищает, какие загадки преподносит?	«природные материалы»,	человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	школьной среде.
5-8.		Работаем с природными материалами. Рабочее место. ▪ Листья и фантазии. Семена и фантазии. ▪ Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. ▪ Композиция из листьев. То такое композиция? ▪ Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природный материал. Как их соединить?	Как организовать свое рабочее место? Что такое материалы и инструменты? Как прикрепить природные материалы (листья) к основе (из бумаги или тонкого картона)?	Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей.	Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей.	Познавательные: сравнение изделия по образцу учителя, анализ работы, поисковые -определение как можно соединить части, какие способы подходят для соединения деталей. Выбор вариантов различных соединений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: довести свою позицию до других. Личностные: имеют желание учиться, называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5 ч.							
9-		• Материалы для	Что представляет	Пластилин.	Общее	Познавательные: рассказ учащихся все о	Учебно-

13		лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей. - В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке . - В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись. - НАШИ ПРОЕКТЫ. (2 часа) Аквариум.	собой мягкий материал, из которого можно вылепить много разных интересных вещей. Это материал или инструмент?	Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. Приемы лепки.	представление о пластилине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец.	пластилине: цвет, форма, поверхность, мягкость-твердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с обитателями морей и аквариума, технологией выполнения фигур рыб; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: довести свою позицию до других. Личностные: имеют желание учиться, воспитывают трудолюбие, уважение к чужому труду, к культуре и профессиям своего народа.	познавательный интерес к новому учебному материалу.
БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ – 15 ч.							
14 - 16		- Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос. - НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.	Что такое бумага? Какие свойства бумаги знаете? Бумага-это материал или инструмент? Что такое аппликация? Как создавать композицию.	Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть)	Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно».	Познавательные: общеучебные - определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию, логические - сравнение бумагу по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно». Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: контролировать действия	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.

						партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе.	
17-20		- Школа оригами. Основные условные обозначения оригами. - Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами. - Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка» - Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»	Бумага. Бумага и картон. Что такое бумага и картон, и их назначение? Каким основные обозначения оригами существуют? Как сгибать и складывать бумажный лист?	Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание термина «оригами», понятия «шаблон».	Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.	Познавательные: общеучебные - виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне., обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию, логические - сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость) классификация предметов по заданным критериям.; выполнение практической работы. Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
21-22		«Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества. - Ножницы. Что ты о них знаешь?	Что такое поздравительная открытка? Правила работы с ножницами. Правила работы в группе и индивидуально?	Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки	Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в группе.	Познавательные: общеучебные - умение работать в группе, распределение обязанностей и осознание того., что от труда каждого зависит качество выполненной работы, изделия. Регулятивные: составление плана работы над аппликацией «Наша родная армия», изучение плана работы над составными фигурками, работа по составленному плану. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к Родине.

29-33		• Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки. • Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке. • Вышивка. Для чего она нужна? Веселая игольница • Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка. • Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Игольница.	Какие сходные и различные свойства у ткани и у бумаги? Какими инструментами и приспособлениями пользуются швеи? Как отмерить и заправить нитку в иголку? Игла -это материал или инструмент?	Познакомить с основными инструментами и приспособлениями и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «вышивка», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.	Общие представления о видах ткани и ниток. Научиться выполнять декоративные крепёжные узелки, элементы прямой строчки и перевивы. Научиться изготавливать игольницу для безопасного хранения игл и булавок, готовить выкройку деталей игольницы, сшивать детали швом «вперед иголку». Совершенствовать умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом.	Познавательные: <u>общеучебные</u> - дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения; обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий. Личностные: испытывают радость от созданной поделки.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
-------	--	--	---	--	--	---	---