

ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ЗАОЧНОГО КОНКУРСА «ART TALANT»

1. Организаторы:

Международный продюсерский центр «ART PRODUCTION CENTER»

2. ART PRODUCTION CENTER приветствуют:

- Министерство культуры РФ (приказ №18-7913 от 1 марта 2018 г.);
- Федеральное агентство по делам молодежи (РОСМОЛОДЁЖЬ) (приказ от 19.10.2020 г.);
- Комитет Совета Федерации по науке, образованию и культуре (приказ от 17 марта 2020 г.);
- Посольство РФ в Республике Узбекистан (от 18.06.2019 г.);
- ФКУКиИ «Культурный центр МВД России» (2020 г.).

3. **Цель:** выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности.

4. Задачи конкурса

- пропаганда различных видов искусства;
- обмен достижениями в области различных видов искусства, содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками;

музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а также учреждений дополнительного образования.

6. Номинации.

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
<p>Вокал:</p> <p>народный, академический, эстрадный, джазовый</p> <p>Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор</p>	<p>Дебют до 4 лет</p> <p>5-7 лет, 8-9 лет;</p> <p>10-12 лет;</p> <p>13-15 лет; 16-18 лет;</p> <p>19-25 лет; 26-40 лет;</p> <p>старше 40 лет;</p> <p>смешанная.</p>	<p>– чистота интонации</p> <p>и качество звучания;</p> <p>– сценическая культура;</p> <p>– соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;</p> <p>– исполнительское мастерство.</p>
<p>Хореография:</p> <p>классический танец, народный танец, народно-стилизованый танец, бальный танец, современная хореография (джаз, модерн, неоклассика), детский танец, акробатический танец, эстрадная хореография (современный балет, шоу-программа, степ, хип-хоп,</p>	<p>Дебют до 4 лет</p> <p>5- 6 лет; 7-9 лет;</p> <p>10-12 лет; 13-15 лет;</p> <p>16-19 лет; 20-25 лет;</p> <p>от 26 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<p>– исполнительское мастерство;</p> <p>– выразительность и раскрытие художественного образа;</p> <p>– идея номера и композиционное построение;</p> <p>– сценическая культура (костюм и уровень отработки номера);</p>

<p>Художественное слово:</p> <p>проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция</p> <p>Форма: соло, дуэт, ансамбль</p>	<p>Дебют до 4 лет</p> <p>5-6 лет; 7-9 лет;</p> <p>10-12 лет; 13-15 лет;</p> <p>16-19 лет; 20-25 лет;</p> <p>от 26 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – полнота и выразительность раскрытия темы произведения; – артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; – дикция; – сложность исполняемого произведения; – соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
<p>Инструментальное исполнительство:</p> <p>Струнно-смычковые, народные, духовые, фортепиано</p> <p>Форма: соло, дуэт, ансамбль, оркестр</p>	<p>Дебют до 4 лет</p> <p>6-8 лет; 9-12 лет;</p> <p>13-15 лет; 16-18 лет;</p> <p>19-25 лет;</p> <p>от 25 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – исполнительское мастерство; – соответствие стилистики; – сценическая культура; – соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

<p>– академический вокал.</p>	<p>26-40 лет; старше 40 лет.</p>	<p>– сценическая культура; – артистичность.</p>
<p>Изобразительное искусство:</p> <p>живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника; графика/ рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п.</p>	<p>Дебют до 4 лет</p> <p>5- 6 лет; 7-9 лет;</p> <p>10-12 лет; 13-15 лет;</p> <p>16-19 лет; 20-25 лет;</p> <p>от 26 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<p>творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа;</p> <p>оригинальность раскрытия темы;</p> <p>художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение.</p>
<p>Декоративно-прикладное творчество</p> <p>Декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д.</p>	<p>Дебют до 4 лет</p> <p>5- 6 лет; 7-9 лет;</p> <p>10-12 лет; 13-15 лет;</p> <p>16-19 лет; 20-25 лет;</p> <p>от 26 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<p>творческая индивидуальность и мастерство автора;</p> <p>знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.</p>

Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.



Жюри не учитывают материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего Положения.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (а также различные специальные эффекты) во внимание не принимаются.

Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Жюри наделено правом: делить премии; не присуждать ту или иную премию, а также Гран-при; присуждать специальные призы.

8. Награждение: участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе: Лауреат I,II,III степени
Дипломант I,II,III степени обладатель Гран-при

9. Финансовые условия для участников

Организационный взнос 300 рублей на каждую номинацию.

10. Условия участия.

11. Участники подают заявку и производят оплату участия на сайте www.newartonline.ru

12. Доступен второй способ участия:

1) Заполнить бланк заявки, который можно скачать на сайте www.newartonline.ru или в *Приложение 1 (ниже в письме)*

2) Заплатить на сайте www.newartonline.ru

3) Бланк, чеки файл работы отправить на электронную почту newartonline@yandex.ru

Все участники получают Диплом

11. Награды: участники каждого этапа получают Дипломы в электронном виде

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ

(является основанием для заполнения оценочных листов, дипломов и составления программы)

ФИО участника

E-mail

Номинация (согласно Положения)

Возрастная категория (согласно Положения)

Дизайн диплома

ФИО Руководителя, преподавателя

Страна проживания, регион, город.

Образовательная организация от которой представлена заявка.

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ**ССЫЛКА НА ВИДЕО**

1.

Заполненные заявки вместе с чеком оплаты и файлом работы отправляются на эл. адрес в оргкомитет:
newartonline@yandex.ru

Оплату можно произвести на сайте www.newartonline.ru любым из предложенных способом.

