



ПОЛОЖЕНИЕ

IV Международного конкурса хорового и вокального искусства «АЛТЫН АВАЗ»

1 – 10 марта 2024 г.

(дистанционная форма участия)

1. Учредители и организаторы конкурса:

Международный центр искусств «Ключ к успеху» (г. Казань) при информационной поддержке:

- Министерства культуры Республики Татарстан
- Министерства культуры Республики Крым
- Департамента культуры Тюменской области
- Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области

2. Регламент конкурса:

- Даты проведения: 1 – 10 марта 2024 г.
- Срок подачи заявок: до 29 февраля 2024 г. до 23.59 МСК
- Публикация результатов конкурса: 10 марта 2024 г. после 16.00 МСК
- Рассылка наградных материалов: 12 – 20 марта 2024 г.

3. Цели и задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых исполнителей, развитие их творческого потенциала;
- сохранение и развитие лучших педагогических традиций российской вокально-хоровой школы;
- расширение педагогического и концертного репертуара.

4. Участники конкурса:

Для участия в конкурсе приглашаются:

- учащиеся музыкальных школ и школ искусств, студий и центров, творческих коллективов, иных учреждений дополнительного образования и учреждений культуры;
- студенты музыкальных училищ, колледжей;
- студенты учреждений высшего профессионального образования;
- педагоги музыкальных учебных заведений (ДМШ, ДШИ, ССУЗов) и профессиональные творческие коллективы;
- фольклорные ансамбли и хоровые коллективы учреждений культуры;
- творческие коллективы дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных школ, средних и высших учебных заведений, иных учреждений немusыкального профиля, предприятий и организаций;
- самодеятельные коллективы;
- иные исполнители.

5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) Солисты:

- академический вокал
- народное пение
- эстрадный вокал

2) Ансамбли:

- вокальные ансамбли;
- фольклорные ансамбли
- учитель-ученик

3) Хоровые коллективы

- хоры инструментальных отделений;
- специальные хоровые коллективы;
- любительские хоровые коллективы;
- хоры преподавателей учебных заведений искусств и профессиональные хоры

6. Возрастные категории участников:

СОЛИСТЫ:

- I категория – до 6 лет включительно
- II категория – 7- 8 лет включительно
- III категория – 9-10 лет включительно
- IV категория – 11-12 лет включительно
- V категория – 13- 15 лет включительно
- VI категория – 16-19 лет включительно
- VII категория – 20-25 лет включительно
- VIII категория – от 26 лет и далее без ограничений по возрасту

АНСАМБЛИ:

- I категория – до 8 лет включительно
- II категория – 9-12 лет включительно
- III категория – 13-16 лет включительно
- IV категория – смешанная возрастная категория (ДМШ и ДШИ)
- V категория – ансамбли средних профессиональных учебных заведений
- VI категория – ансамбли высших профессиональных учебных заведений
- VII категория – взрослые ансамбли

ХОРОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ:

- I категория – младший хор
- II категория – средний хор
- III категория – старший хор
- IV категория – хоровые коллективы средних профессиональных учебных заведений
- V категория – хоровые коллективы высших профессиональных учебных заведений
- VI категория – взрослые хоровые коллективы

Возраст участников определяется **по состоянию на 01.03.2024 года.**

В номинации «Учитель-ученик» возрастная категория определяется по возрасту ученика.

В номинации «Ансамбли» возрастная категория определяется по среднему возрасту участников ансамбля.

В случаях, когда средний возраст участников школьного коллектива не позволяет объективно отнести коллектив к той или иной категории (например, в квартете участникам 7, 9, 13 и 16 лет), заявка подаётся в смешанную категорию.

В исключительных случаях по требованию жюри в индивидуальном порядке могут быть запрошены копии свидетельства о рождении или паспорта конкурсанта для уточнения соответствия возрастной категории.

7. Порядок проведения конкурса:

Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям. Количество участников от организации, а также количество номинаций, в которых может принимать участие один и тот же участник, не ограничено.

Внимание! Оргкомитет не принимает файлы с видеозаписью выступления на электронную почту, в WhatsApp или иными способами. Видеозапись конкурсного выступления необходимо разместить на сайте <https://youtube.com/> или воспользоваться любым общедоступным облачным хранилищем (Облако Mail.ru, Яндекс.Диск и тд.). Ссылка на видеозапись прикрепляется в специальной форме при оформлении заявки на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» <https://konkurstalantov.ru>

Пожалуйста, убедитесь, что ваше видео доступно к просмотру по ссылке.

8. Программные требования:

Участники конкурса в номинациях «Солисты», «Ансамбли», «Учитель-ученик» представляют одно произведение любого жанра на выбор участника общей продолжительностью до 10 минут. В случае, когда в заявке поданы несколько произведений, к конкурсу автоматически допускается то, которое указано первым.

В номинации «Хоры» разрешается представить от одного до двух произведений при соблюдении следующих условий: видеозаписи должны быть **оформлены единым файлом и представлены одной ссылкой** (т.е. в случае, если представлены записи с нескольких выступлений, их необходимо «склеить» в видеоредакторе в один файл), а общая продолжительность выступления не превышает 15 минут.

Конкурсная программа может быть исполнена как наизусть, так и по нотам. Допускается исполнение а'capella, с «живым» аккомпанементом (концертмейстер, инструментальный ансамбль, оркестр и т.д.), и фонограммой «минус».

9. Требования к видеозаписи:

Запись выступления можно произвести на любой вид техники с хорошим качеством воспроизведения звука и изображения. При съемке на мобильный телефон следует располагать его горизонтально. На видеозаписи должны быть хорошо видны лица музыкантов. Разрешается подзвучивание конкурсантов микрофонами. Допускаются к участию студийные записи без аудиоредактуры, а также записи, снятые с нескольких камер и смонтированные при условии целостности аудиотрека. **Монтаж звука внутри произведения запрещён!**

Внимание! Видеозаписи должны быть доступны к просмотру по ссылке до 15 апреля 2024 года. Пожалуйста, **не удаляйте видеозапись** и не закрывайте к ней доступ раньше этого времени!

10. Порядок подачи заявки:

- Заявка на участие подается в электронном виде на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе «Конкурсы» <https://konkurstalantov.ru/contest/contest50.html> или по прямой ссылке <https://forms.gle/zuTAqKiXhdGm1m446>
- После выбора нужного конкурса необходимо нажать «Подать заявку». В открывшемся окне следует внимательно заполнить все требуемые поля;
- Заявка может быть заполнена на русском либо английском языке (для иностранных участников) с использованием символов кириллицы или латиницы;
- Заявка подаётся один раз. В случае необходимости внесения изменений и исправления ошибок в заявке следует связаться с оргкомитетом по эл. почте key-to-art@yandex.ru;

- Имена участников всех возрастных категорий указываются без отчества;
- При наличии у педагога почетного звания, его можно указать вместе с ФИО. Звание будет указано в итоговом протоколе, но **не будет отображено** в дипломах и благодарностях.
- При указании в заявке организационно-правовой формы учреждений (муниципальное автономное/бюджетное/казённое и т.д.), необходимо использовать аббревиатуры (МКУДО, МАУДО, МОУДОД и т.д.);
- Видеозапись должна быть доступна к просмотру по ссылке любым пользователем **до 15 апреля 2024 года**;
- После заполнения всех предлагаемых полей необходимо нажать кнопку «Отправить». В случае успешной отправки к вам на почту будет автоматически отправлено письмо с копией вашей заявки, отправитель – Google.Формы. Данное письмо является подтверждением регистрации участника в конкурсе. Письмо не придёт, если вы ошиблись в указании в заявке своего электронного адреса, однако заявка в этом случае дойдет до организаторов. Если в течение 10 минут после отправления заявки вы не получили письмо от сервиса «Google.Формы», проверьте папки «СПАМ» и «РАССЫЛКИ», после чего свяжитесь с оргкомитетом любым удобным способом для уточнения;
- После получения копии заявки необходимо проверить, все ли данные в заявке указаны корректно. Если вы обнаружили ошибки, опечатки или неполные данные, напишите на почту key-to-art@yandex.ru ФИО участника и необходимые корректировки, и мы исправим вашу заявку самостоятельно;
- **Оплата организационного взноса производится ПОСЛЕ подачи заявки на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе ОПЛАТА <https://konkurstalantov.ru/pay/> или по указанным ниже реквизитам.**
ВНИМАНИЕ! Оргкомитет не присылает платежки, квитанции, индивидуальные номера участников, ссылки на оплату и т.д.! Оплата производится участниками самостоятельно.

1. Жюри конкурса

В состав жюри конкурса входят деятели культуры и искусства Российской Федерации и Республики Татарстан.

11.1 Система оценки выступления участников:

Жюри оценивает результаты конкурса отдельно в каждой номинации и в каждой возрастной категории. Решение жюри определяется среднеарифметической суммой выставленных баллов, является окончательным и апелляции не подлежит.

Оценка выступления участников устанавливается по 10-балльной системе.

11.2 Критерии оценки:

- художественная ценность исполняемых произведений;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- оригинальность исполнительской интерпретации;
- сценическая культура;
- творческая индивидуальность (для солистов);
- артистизм исполнителей;
- соответствие исполняемого произведения возрасту участников и творческим возможностям коллектива или солистов;
- общее художественно-музыкальное впечатление.

11.3 Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками;
- присуждать специальные дипломы;
- присуждать дипломы преподавателям, подготовившим лауреатов конкурса.

12. Награждение участников:

По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Лауреат Гран-При: 10 баллов;

Лауреат I степени: 9 – 9,9 баллов;

Лауреат II степени: 8 – 8,9 баллов;

Лауреат III степени: 7 – 7,9 баллов;

Дипломант I степени: 6,5 – 6,9 баллов;

Дипломант II степени: 6 – 6,4 баллов;

Дипломант III степени: 5,9 баллов и менее.

Все преподаватели и концертмейстеры конкурсантов независимо от результатов участника в обязательном порядке поощряются Благодарностью жюри.

Печать и рассылка бумажных вариантов дипломов **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА**. Все наградные документы (дипломы и благодарности) высылаются в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке, с **12 по 20 марта 2024 г.**

ВАЖНО! Если вы не получили комплект документов по окончании этого срока, необходимо проверить папки «Спам» и «Рассылки», а затем связаться с оргкомитетом по электронной почте key-to-art@yandex.ru, указав ФИО участника и номинацию, и мы отправим письмо повторно.

В случае необходимости оргкомитет вправе запросить у участника оригинал видеозаписи конкурсного выступления для формирования краткого видеотчёта по конкурсу.

13. Финансовые условия участия:

Оплата участия в конкурсе производится безналичным путем после подачи заявки.

Стоимость участия: Солисты, ансамбли, «учитель-ученик» – **1000 рублей** /заявка
Хоры – **1500 рублей** / заявка

Для Вашего удобства оплату организационного взноса за участие в конкурсе можно осуществить несколькими способами:

1) Через отделения банков, в том через мобильные приложения онлайн-банка:

Реквизиты для перечисления:

Название банка	ПАО СБЕРБАНК
Получатель платежа	ИП Ногманов Ришат Рафисович
Расчётный счёт	40802810262000065612
ИНН получателя	165015915843
БИК банка получателя	049205603
Назначение платежа	взнос за участие в IV Международном конкурсе хорового и вокального искусства «АЛТЫН АВАЗ» (просим указать фамилию участника/название коллектива)

2) На сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе **ОПЛАТА** <https://konkurstalantov.ru/pay/> Оплата происходит посредством Системы Robokassa с использованием банковских карт всех видов платёжных систем (МИР, VISA, Mastercard и др.).

3) Для оплаты вступительного взноса по безналичному расчёту от организации Вам необходимо связаться с оргкомитетом по электронной почте key-to-art@yandex.ru для заключения договора. Оплата вступительного взноса по безналичному расчёту возможна только для организаций Российской Федерации.

ВАЖНО!

В связи с изменчивой ситуацией в работе платежных систем оплата вступительного взноса за участников из зарубежных государств (участники не из России), будет решаться в индивидуальном порядке, в зависимости от возможных вариантов банковских операций.

14. Иные условия:

Важно! Обращаем ваше внимание: вся информация, указанная в онлайн-заявке, будет отображена в наградных материалах, в связи с чем просим внимательно заполнять все данные. Если после публикации итогового протокола конкурса вы заметили ошибки в регистрационных данных участника, просим немедленно связаться с Оргкомитетом для исправления.

Корректировка **существенных данных** заявки (направление, возрастная категория, номинация) возможна строго до 23.59 по Московскому времени 1 марта 2024 г. После этого срока внесение существенных изменений в заявку конкурсанта невозможно.

Все необходимые корректировки регистрационных данных принимаются на электронную почту key-to-art@yandex.ru

Материалы, подготовленные и высланные с нарушением оговоренных в настоящем Положении условий, не рассматриваются, регистрационный взнос не возвращается.

Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений.

Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения конкурса и по его итогам.

15. Согласие на публикацию видеозаписи

Соглашаясь при подаче заявки на публикацию видеозаписи по итогам конкурса, участник подтверждает своё согласие (либо наличие согласия законных представителей несовершеннолетнего участника) на размещение видеозаписи выступления или его фрагментов, а также ключевой информации (ФИО, возрастная категория, учебное заведение, имя преподавателя/концертмейстера) на сайте Международного центра искусств, в группе VK и на Youtube- канале Международного центра искусств. Если согласие на публикацию предоставлено не было, видеозапись участника исключается из претендентов на участие в Гала-концерте либо в видеодайджесте.

16. Согласие на обработку персональных данных

Факт подачи заявки означает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, имена руководителей участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.

17. Согласие на получение материалов по электронной почте

Факт подачи заявки означает согласие на получение в дальнейшем на электронную почту, указанную в заявке, писем с результатами конкурса, наградными документами, а также информационных сообщений о планируемых конкурсах и фестивалях по указанной в заявке номинации.

Оргкомитет принимает претензии и пожелания по организации мероприятий в письменном виде на электронную почту key-to-art@yandex.ru
Мы обязательно рассмотрим их и при необходимости дадим ответ.

18. Контакты:

Международный центр Искусств «Ключ к успеху»

Сайт: <https://konkurstalantov.ru>

ВКонтакте: <https://vk.com/public200377811>

Электронная почта: key-to-art@yandex.ru

Telegram: https://t.me/klyuch_k_uspekhu

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UC6_UC2icVlvnI_dYFYA5kKg

Оргкомитет:

тел. +7(917)282-00-79 (WhatsApp, Телеграм) - **Ногманова Эльвира Ильшатовна** (общие, творческие и финансовые вопросы)

тел. +7(904)673-52-75 (WhatsApp, Телеграм) - **Артемьева Ольга Николаевна** (заявки, дипломы, внесения изменений в поданные сведения и иные вопросы технического характера)