

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Всероссийского конкурса патриотической песни
«Россия живет, Россия поёт!»
в рамках празднования 80-й годовщины
Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

При информационной поддержке Цифровой платформы «ПРО.Культура.РФ»

Настоящее Положение устанавливает регламент подготовки и порядка проведения **II Всероссийского конкурса патриотической песни «Россия живет, Россия поёт!»** (далее – Конкурс) и действует до завершения Конкурса.

1. Учредители и организаторы:

- Министерство культуры Тамбовской области;
- ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга».
При поддержке:
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова».

2. Цели и задачи:

Основной целью проведения Конкурса является формирование чувства патриотизма, воспитание гражданской ответственности и любви к Родине, выявление и поддержка талантливых авторов и исполнителей патриотической песни.

Задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма через изучение истории Отечества, привлечение внимания к ней, как к одной из самых героических и трагичных страниц Советского народа;
- популяризация песен советских и российских композиторов о Великой Отечественной войне, о Родине, о Российской армии, о Советской армии;
- воспитание уважения к памяти защитников Отечества;
- выявление ярких исполнителей песен патриотического содержания;
- расширение обмена опытом между творческими коллективами и исполнителями, установление творческих и деловых контактов с регионами России, ближнего и дальнего зарубежья.

3. Условия и порядок проведения:

Конкурс проводится в два этапа:

I этап (заочный) — отборочный по видеозаписям (на основе представленных заявок).

Для участия в I этапе на электронную почту tambov-pesny2025@mail.ru необходимо с **15 января по 15 апреля 2025 г.** направить Анкету-заявку установленного образца в формате Word и PDF (см. Приложение 1) (данные, указанные в Анкете-заявке, будут использованы для организации Конкурса в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»); творческую характеристику солиста, коллектива, творческую характеристику руководителя; видеозапись двух конкурсных номеров продолжительностью до 10 минут; 2-3 фотографии солиста, коллектива и руководителя в сценических костюмах в электронном виде (разрешение – не менее 300 dpi; формат jpg). Требования к видеозаписям: запись должна быть произведена не ранее 2024 года; пропорция – 16:9, разрешение – 280×720, 1920×1080; титульный лист с титрами и указанием названий произведений, авторов, названием коллектива и ФИО руководителя; ссылка на видеозаписи на одном из файловых хостингов: Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Rutube, ВКонтакте и иметь открытый доступ не менее 5-ти месяцев с момента подачи заявки. Материалы, представленные в Оргкомитет, не рецензируются и не возвращаются. Вместе с заявкой и видеозаписью в письме прикрепляется копия чека об оплате участия в Конкурсе. Возможна оплата от юридических лиц (договор и счет будут высланы по требованию). В теме письма указывается «Заявка на II Всероссийский конкурс». Оргкомитет оставляет за собой право использовать переданный участниками видеоматериал в целях рекламы и продвижения конкурса.

Отправка приглашений на участие во II этапе конкурса осуществляется с **15 по 30 апреля 2025 года.**

II этапа (финал) Конкурсные прослушивания (очные):

Состоится 23 мая 2025 года на сцене ТОГАУК «Тамбовтеатр» по адресу: г. Тамбов ул. Интернациональная, 15. Начало мероприятия в 11.00 ч.

В программе: конкурсные прослушивания, торжественная церемония награждения. Конкурсное произведение и порядок выступлений в финальном конкурсном прослушивании определяется Оргкомитетом Конкурса.

На (очном) конкурсном прослушивании в качестве сопровождения необходимо использовать качественную музыкальную фонограмму (-1) без прописанного бэк-вокала, возможно исполнение песен под живой аккомпанемент и а'capella. Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме (double-track).

Фонограмму направлять заранее на почту Оргкомитета. Каждая звукозапись должна сопровождаться указанием исполнителя, названием произведения.

4. Участники:

В Конкурсе принимают участие солисты и вокальные коллективы вне зависимости от их ведомственной принадлежности, проживающие на территории России и ближнего зарубежья.

5. Номинации:

Эстрадный вокал; Академический вокал; Народный вокал.

6. Исполнительские формы:

- Соло
- Малая форма (дуэт, трио, квартет)
- Ансамбль (от 5 до 11 человек)
- Ансамбль, хор (от 12 человек)

7. Возрастные категории:

Соло:

- от 14 до 17 лет;
- от 18 до 35 лет;
- от 36 лет и старше

Ансамбли, хоровые коллективы – без возрастной категории.

8. Программные требования II этапа Конкурса:

Солисты всех возрастных групп и ансамблевые коллективы исполняют одно произведение, раскрывающее творческий потенциал исполнителей.

9. Жюри Конкурса:

Для оценки выступлений участников конкурса создается жюри, в котором представлены известные вокалисты, композиторы, авторы-исполнители, педагоги – высококвалифицированные местные специалисты, а также из других регионов Российской Федерации. Жюри определяет победителей в каждой номинации.

По результатам конкурсных выступлений участникам в каждой возрастной группе присваивается звание: лауреата I, II, III степени; дипломанта I, II, III степени. Жюри имеет право присудить Гран-при исполнителю, обладающему яркой творческой индивидуальностью, выступление которого в наибольшей степени отвечает критериям конкурсной оценки.

Жюри имеет право присуждать премии одного достоинства нескольким участникам, а также оставляет за собой право не присуждать призовых мест. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

ВАЖНО! На Конкурсе применяется не соревновательный, а **квалификационный принцип оценки** выступающего (без сравнительных характеристик). Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению.

В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в Конкурсе без возмещения стоимости орг. взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации участника. **Оргкомитет**

принимает претензии по организации конкурса только в письменном виде. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

10. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство;
- подбор и сложность репертуара (соответствие выступления тематике конкурса, возрасту);
- художественная трактовка произведения: артистичность, умение передать характер и основной смысл песни.
- соответствие тематике конкурса;
- внешний вид.

11. Авторские и другие права и обязанности:

Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут сами участники и их руководители.

Каждый участник и руководитель коллектива, а также руководитель учреждения, от имени которого подается заявка, выражает согласие на обработку своих персональных данных (в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 «О персональных данных») (см. Приложение №2).

Примечание:

Руководители коллективов несут полную ответственность за членов группы в период размещения, конкурсных мероприятий и отдыха.

12. Финансовые условия:

Участники конкурса оплачивают организационный взнос (за номер):

- соло – 1000 руб.;
- малая форма (дуэт, трио, квартет) – 2000 руб.;
- ансамбль (от 5 до 11 человек) – 3500 руб.;
- ансамбль, хоровой коллектив (от 12 человек) – 5000 руб.

Каждый исполнитель может участвовать в неограниченном количестве номинаций, исполнительских формах. На каждый номер оформляется отдельная заявка.

Участники, проживающие в отдаленных регионах РФ и ближнего зарубежья, прошедшие отбор во II этап конкурса, обеспечиваются питанием (ужин, завтрак) и проживанием (1 сутки) за счет организаторов (количество мест ограничено): заезд 22 мая, отъезд 23 мая.

Командировочные расходы за счет направляющей организации: оплата проезда до г. Тамбова и обратно; суточные в пути.

13. Техническая информация:

Организаторы просят участников принять к сведению информацию: для исполнения программы в финале конкурсантам будут предоставлены 4 подвесных микрофона и 6 радиомикрофонов.

Реквизиты для оплаты организационного взноса:

Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Научно-методический центр народного творчества и досуга»

Директор: Павлов Юрий Дмитриевич, действует на основании Устава

Адрес: 392000, г. Тамбов, ул. Советская, 59

Тел./факс: (4752) 72-57-28, 72-87-36

e-mail: cnt@cult.tambov.gov.ru

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 6831016191

КПП 682901001

л/с 20646У71470 МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ТАМБОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

р/с 03224643680000006400

кор. счет 40102810645370000057

наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ ТАМБОВ БАНКА РОССИИ//УФК по
Тамбовской области г. Тамбов

БИК 016850200

ОГРН 1026801158152

КБК 000000000000000000 130

назначение платежа:

14. Организационные вопросы:

Информация о Конкурсе размещена на сайте ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга» г. Тамбов: <https://tambovcentr.ru/> (в разделе «Конкурсы и фестивали»).

Контакты:

- заместитель директора Козлова Ксения Юрьевна: 8 (4752) 71-29-46;
- заведующая отделом самодеятельного народного творчества Карева Елена Евгеньевна: 8 (4752)72-52-82;
- **хормейстер Смирнова Галина Валентиновна – куратор Конкурса: 8 (4752) 72-52-82; моб. Telegram/WhatsApp /8-915-867-32-14;**
- балетмейстер отдела СНТ Силакова Оксана Александровна: (4752) 72-52-82;
- методист отдела СНТ Часовских Елена Ивановна: 8 (4752) 72-52-82;
e-mail: tambov-pesny2025@mail.ru

**Данное Положение является официальным приглашением
на участие во II Всероссийском конкурсе патриотической песни
«Россия живет, Россия поёт!»**

АНКЕТА - ЗАЯВКА
на участие в I II Всероссийском конкурсе патриотической песни
«Россия живёт, Россия поёт!»

Исполнитель (название коллектива, или Ф.И.О. (солиста))	
Принадлежность (территория, организация) полностью	
Ф.И.О. преподавателя/руководителя коллектива	
Номинация	
Возраст (солиста) (количество полных лет)	
Место учёбы или работы (солиста)	
Контактная информация	
электронная почта	
сот. Телефон	
используемый Мессенджер (WhatsApp, Telegram)	
Информация об исполняемом произведении	
Название	
Автор текста (слов)	
Автор музыки	
Хронометраж	
Ссылка на видеозапись	

«__» _____ 2025 г.

ФИО/

(подпись)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____

_____ (Ф.И.О.)
зарегистрированный(ая) _____ по _____ адресу:
_____ № _____, выдан
паспорт _____ серия _____

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» настоящим даю свое согласие на обработку Тамбовскому областному государственному бюджетному учреждению культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга» (далее – ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»), расположенному по адресу: 392000, Тамбовская область, г. Тамбов, ул. Советская, д. 59, моих персональных данных, включенных в настоящее согласие (исключительно в целях получения согласия), а именно:

фамилия, имя, отчество,

паспортные данные или данные документа, удостоверяющего личность,

дата рождения, место рождения,

адрес места жительства (по регистрации и фактический)

номер телефона (мобильный),

видеоматериалы и фотоматериалы, полученные в ходе проведения II Всероссийского конкурса патриотической песни «Россия живёт, Россия поёт!»

с целью предоставления доступа к мероприятиям конкурса, в том числе размещения в форме открытых данных в сети «Интернет».

Сроки обработки и хранения персональных данных:

Согласие на обработку персональных данных предоставляется Участником Конкурса Организатору на весь срок проведения Конкурса.

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Я уведомлен(а) о порядке обработки персональных данных и условиях ее прекращения, в том числе, что:

1) настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

2) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных, ТОГБУК «НМЦ НТ и Д» вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 ФЗ от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;

3) передача (предоставление, доступ) персональных данных третьей стороне осуществляется с письменного согласия (за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации).

_____/_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

«___» _____ 2025г.
(дата)