

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель Председателя Совета
регионального отделения
Общероссийского
общественно-государственного движения
детей и молодежи «Движение первых»
Саратовской области по проектной
деятельности

М.В. Уланова

«1» апреля 2025 г.



Положение об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки, порядок организации и проведения фестиваля детского творчества «На сцене». Саратовская область (далее — Фестиваль), а также требования к его участникам.

1.2. Организатор Фестиваля - региональное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Саратовской области (далее соответственно – Организатор, Движение Первых).

1.3. Организатором I этапа Фестиваля являются первичные отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Саратовской области, функционирующие на базе общеобразовательных организаций Саратовской области (далее – первичные отделения).

1.4. Организатором II этапа Фестиваля являются местные отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Саратовской области (далее – местные отделения) совместно с привлеченными партнерами и администрациями муниципальных районов Саратовской области (по согласованию).

1.5. Полномочия по организации III - IV этапов Фестиваля возлагается на Организатора.

1.6. Местные отделения и первичные отделения при проведении Фестиваля руководствуются настоящим Положением.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Целью Фестиваля является формирование и сохранение нравственных и культурных ценностей обучающихся, совершенствование системы эстетического воспитания, развитие социального интеллекта участников.

2.2. Задачи Фестиваля:

- повышение уровня художественного творчества школьных коллективов и индивидуальных исполнителей;
- укрепление творческих связей, межнационального и межкультурного диалога между обучающимися образовательных организаций Саратовской области;
- формирование эффективной системы патриотического воспитания детей и молодежи, основанной на принципах нравственности и гражданской идентичности;
- стимулирование повышения социальной активности детей и молодежи;
- формирование педагогического сообщества для вовлечения обучающихся образовательных организаций Саратовской области в реализацию проектов и программ Движения Первых;
- формирование инновационных методов взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений в сфере поддержки творчества обучающихся.

3. Сведения об организационном комитете Фестиваля

3.1. Для организации и проведения Фестиваля Организатором формируется организационный комитет Фестиваля.

3.2. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Фестиваля формируется в количестве не менее пяти человек из сотрудников Движения первых. Состав Оргкомитета Фестиваля указан в Приложение № 1 к Положению.

3.3. Оргкомитет имеет право:

- принимать решения по допуску участников к участию в мероприятиях Фестиваля;

- принимать решения по продлению или изменению сроков мероприятий Фестиваля;
- координировать деятельность по продвижению Фестиваля в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3.4. Оргкомитет обязан:

- осуществлять прием заявок;
- оценивать конкурсные задания III этапа Фестиваля;
- формировать итоговые списки участников Фестиваля.

4. Экспертная комиссия Регионального этапа Фестиваля

4.1. Жюри Регионального этапа Фестиваля формируется Организационным комитетом из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Саратовской области, а также из числа представителей органов власти, научных и спортивных организаций, творческих союзов и центров, общественных объединений, имеющих опыт организации работы с учащейся молодежью и общественное признание в профессиональной сфере деятельности. (далее – Жюри).

4.2. В каждом конкурсном направлении Регионального этапа Фестиваля формируется специальный состав Жюри.

4.3. Состав жюри III этапа Фестиваля может отличаться от состава жюри Регионального этапа Фестиваля.

4.4. Состав жюри III этапа Фестиваля не подлежит публикации.

4.5. Жюри Регионального этапа Фестиваля:

- оценивает конкурсные номера (работы) участников в конкурсных направлениях;
- определяет победителей и призеров в конкурсных направлениях и номинациях с учетом критериев оценки и соблюдения регламента выступлений;
- по результатам конкурсных просмотров проводит открытое обсуждение конкурсных номеров (работ) с участниками своего конкурсного направления.

4.6. Жюри Регионального этапа Фестиваля имеет право:

- остановить показ конкурсного номера (работы), нарушающего требования настоящего Положения и не оценивать его;
 - давать рекомендации участникам Регионального этапа Фестиваля;
 - проводить мастер-классы и творческие встречи с участниками Регионального этапа Фестиваля;
 - выделять отдельных исполнителей, коллективы, и награждать их специальными призами по согласованию с Организационным комитетом;
- 4.7. Баллы и оценки Жюри Регионального этапа Фестиваля не разглашаются.
- 4.8. Решение Жюри Регионального этапа Фестиваля окончательно и пересмотру не подлежит.

5. Условия участия в Фестивале

5.1. К участию в Фестивале приглашаются:

- учащиеся общеобразовательных организаций, детских школ искусств в возрасте от 7 до 17 лет, в т.ч. участники первичных отделений Движения Первых;
- представители педагогического сообщества, учителя, преподаватели, наставники из общеобразовательных организаций, в т.ч. кураторы первичных отделений в качестве руководителей коллективов без участия в творческих номерах (далее - Наставник).

5.2. Общее количество участников Фестиваля — не менее 4000 человек. Количество участников на региональном этапе — не более 380 человек, сопровождающих — 60 человек.

5.3. Участие в конкурсной программе Фестиваля можно принимать как индивидуально, так и в составе творческого коллектива. В конкурсной части не допускается использование иностранных музыкальных композиций и песен иностранных агентов.

5.4. Возраст участников конкурсной программы Фестиваля на I и II этапах от 7 до 17 лет, на III – IV этапах от 12 до 17 лет (включительно).

5.5. К участию в I этапе Фестиваля приглашаются индивидуальные исполнители и творческие коллективы обучающихся в количестве до 15 человек. Заявку на участие в Фестивале от коллектива подает Наставник.

5.6. Лицам, указанным в п. 5.1. настоящего Положения, для участия в I этапе Фестиваля необходимо:

- перейти на сайт будьвдвижении.рф, в раздел «Региональные отделения», выбрать «Саратовская область» и заполнить заявку на участие в проекте «Фестиваль детского творчества «На сцене». Саратовская область.

5.9. Участие в Фестивале является бесплатным.

5.10. Участникам Фестиваля необходимо предоставить Организатору:

Согласие на обработку персональных данных участником, достигшим 14 (четырнадцать) лет, дается лично участником (форма согласия представлена в Приложении № 3 к Положению).

Согласие на обработку персональных данных в отношении участника, не достигшего возраста 14 (четырнадцати) лет, дается родителем (иным законным представителем) участника (форма согласия представлена в Приложении № 4 к Положению).

5.11. При принятии решения о распространении персональных данных участников (победителей, призеров) Фестиваля, в том числе при публикации списка участников/победителей/призеров Фестиваля на информационном ресурсе Организатора от каждого такого участника (победителя, призера) требуется заполненное и подписанное согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, предоставленное непосредственно Организатору.

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, участника, достигшего 14 (четырнадцать) лет, дается лично участником (форма согласия представлена в Приложении № 5 к Положению).

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, в отношении участника, не достигшего возраста 14 (четырнадцати) лет, дается родителем (иным законным представителем) участника (форма согласия представлена в Приложении № 6 к Положению).

5.12. Заявитель может подать согласия, указанные в пункте 5.10. и 5.11. настоящего Положения, путем использования платформы будьвдвижении.рф.

5.13. Всем участникам Фестиваля необходимо иметь с собой страховой полис (документ) от несчастных случаев, действующий в течение всего периода пребывания участника на IV этапе Фестиваля.

5.14. Принимая участие в Фестивале, участник Фестиваля, являющийся правообладателем исключительного права на результат интеллектуальной деятельности (далее – Произведение), или его родители/иные законные представители, предоставляет Организатору Фестиваля на безвозмездной основе простую (неисключительную) лицензию на использование Произведения следующими способами: публичный показ Произведения, то есть любая демонстрация Произведения непосредственно либо на

экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, включая, публикацию Произведения на сайте будьвдвижении.рф; сообщение Произведения в эфире; сообщение Произведения по кабелю; воспроизведение Произведения (включая, но не ограничиваясь: использование в любых информационных, фото-, видео- и иных материалах, создаваемых на стене, холсте, ином материальном носителе, печатном, электронном или ином носителе, для использования при создании каталога без ограничения тиража); распространение Произведения.

Организатор Фестиваля не предоставляет участнику Фестиваля или его родителям/иным законным представителям отчеты об использовании Произведения.

Моментом перехода права на использование Произведения является заполнение участником Фестиваля или его родителем/иным законным представителем заявки на участие в Фестивале с вложением Произведения или прикреплением ссылки на опубликованное участником Произведение.

Организатор Фестиваля вправе вносить в Произведение изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, комментариями, пояснениями, и это не будет считаться нарушением права автора – участника Фестиваля на неприкосновенность произведения.

Участник Фестиваля или его родитель/иной законный представитель соглашается на предоставление организатором Фестиваля права использования Произведения третьим лицам (сублицензия).

Материалы участника Фестиваля, представленные в рамках Фестиваля, включая Произведение, не возвращаются.

Участник Фестиваля или его родитель/законный представитель несут полную ответственность за содержание Произведения, в том числе за нарушение авторских, смежных и иных прав, допущенное при создании Произведения. В случае установления факта нарушения участником Фестиваля в процессе создания Произведения прав третьих лиц, в том числе исключительных и авторских прав, ответственность за нарушение прав несет участник Фестиваля единолично, организатор Фестиваля не может быть привлечен в качестве соответчика, в т.ч. возмещению убытков и неустойки в пользу третьих лиц, вытекающих из факта нарушения участником данного положения. В случае, если к организатору Фестиваля третьими лицами будут заявлены финансовые и/или иные претензии по поводу правомерности использования Произведения участник Фестиваля или его родитель/иной законный представитель обязан принять участие и оказать содействие организатору Фестиваля в урегулировании возникших претензий. В случае, если претензии будут обоснованы и виновной стороной окажется участник Фестиваля или его родитель/иной законный представитель, обязуется осуществить необходимые выплаты, а в случае возникновения у организатора Фестиваля документально подтвержденных убытков – компенсировать их в полном объеме.

5.15. Для участия в региональном Фестивале каждому индивидуальному исполнителю и каждому члену творческого коллектива необходимо:

- зарегистрироваться/быть зарегистрированным на официальном сайте Движения Первых в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» будьвдвижении.рф (далее – Сайт будьвдвижении.рф), дать согласие на обработку персональных данных после ознакомления с текстом согласия на Сайте будьвдвижении.рф, если согласие на обработку персональных данных не было дано ранее. Согласие на обработку персональных данных в отношении участника, не достигшего возраста 14 (четырнадцати) лет, дается родителем (законным представителем) участника. Согласие на обработку персональных данных

участником, достигшим возраста 14 (четырнадцать) лет, дается лично участником до 15 сентября 2025 года в разделе «Проекты» на Сайте будьдвижения.рф, а также заполнить заявку на участие в Проекте на Сайте будьдвижения.рф.

Выбрать творческое направление из числа конкурсных направлений Фестиваля: «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Медиа».

5.16. При подаче заявки необходимо:

Участникам направлений «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр»:

подготовить видеоролик конкурсного номера (работы) согласно выбранному направлению, регламенту конкурсных направлений Фестиваля и формату участия;

представить ссылку на облачное хранилище, содержащее видеоролик, указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении или разместить видеоролик на личной странице в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами #ДвижениеПервых64, #НаСцене2025 (личная страница (аккаунт) должна быть открыта для просмотра в период проведения Регионального Фестиваля).

Участникам направления «Медиа» номинации «Фотопроект»:

- подготовить портфолио своих фоторабот (не менее 6 фотографий);

- представить ссылку на облачное хранилище, содержащее портфолио, указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении или разместить публикацию на личной странице в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами #ДвижениеПервых64, #НаСцене2025 (личная страница (аккаунт) должна быть открыта для просмотра в период проведения Регионального Фестиваля).

Участникам направления «Медиа» номинации «Видеоблог»:

подготовить портфолио своих видеоработ (не менее 3 видео);

- представить ссылку на облачное хранилище, содержащее портфолио, указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении или разместить публикацию на личной странице в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами #ДвижениеПервых64, #НаСцене2025 (личная страница (аккаунт) должна быть открыта для просмотра в период проведения Регионального Фестиваля).

Участникам направления «Медиа» номинации «Публикация»:

Подготовить эссе на тему «Почему я должен попасть на Фестиваль» (не менее 1000 знаков);

- представить ссылку на облачное хранилище, содержащее эссе, указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении или разместить публикацию на личной странице в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами #ДвижениеПервых64, #НаСцене2025 (личная страница (аккаунт) должна быть открыта для просмотра в период проведения Регионального Фестиваля).

5.17. Каждая делегация представляет к каждому конкурсному номеру (работе) список использованных произведений российских и зарубежных правообладателей в соответствии с реестром Общероссийской общественной организации «Российское Авторское Общество» (РАО, rao.ru/information/reestr), а также список использованных фонограмм в соответствии с реестром Общества по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности» (ВОИС, rosvois.ru/reestr) в соответствии с Приложением № 2 к Положению.

5.18. Не допускается использование в конкурсных номерах видео- и аудиоконтента, содержащего нецензурный или оскорбительный контекст, а также нарушающего законодательство Российской Федерации.

5.19. Количественный состав муниципальной делегации должен соответствовать квоте, указанной в Приложении № 9 к Положению. Решение о включении в состав муниципальной делегации большего количественного состава принимается организатором на основании заявки Региональной дирекции не менее чем за 10 (десять) календарных дней до начала Регионального Фестиваля.

6. Порядок реализации Фестиваля

6.1. Фестиваль проходит в период с 1 апреля по 7 ноября 2025 года в несколько этапов:

I этап – локальный;

II этап – муниципальный (финальный для возрастной категории 7-11 лет);

III этап – отбор на региональный этап;

IV этап – региональный (финальный для возрастной группы 12-17 лет).

6.1.1. I этап – локальный: конкурсные отборы ученического непрофессионального творчества в первичных отделениях.

Отборы I этапа (очно или онлайн) проводятся в период с 1 апреля по 15 сентября 2025 года с привлечением жюри из числа обучающихся – членов органов ученического самоуправления, сотрудников местных (муниципальных) учреждений культуры, педагогов, администрации образовательной организации, представителей родительского сообщества. Всего жюри состоит из не менее трех человек в каждом конкурсном направлении. Конкурсные направления перечислены в пункте 4.4 настоящего Положения.

Победители в каждой из номинаций, определенные на I этапе Фестиваля, направляются для участия во II этапе.

6.1.2. II этап – муниципальный: местные отборочные этапы.

Конкурсные отборы обучающихся проводятся местными отделениями Движения Первых очно в период с 16 сентября по 1 октября 2025 года. В качестве конкурсного жюри привлекаются сотрудники местных (муниципальных) учреждений культуры, представители администраций муниципальных районов (городских округов) области, выдающиеся деятели культуры, искусства и образования муниципального района (городского округа). Всего жюри состоит из не менее трех человек в каждом конкурсном направлении. Состав жюри утверждается советом местного отделения Движения. Конкурсные направления перечислены в пункте 4.4 настоящего Положения.

Победители в каждой из номинаций, определенные на II этапе Фестиваля, направляются для участия в III этапе.

6.2. III этап Фестиваля (онлайн-отбор на региональный этап) проводится в период с 2 октября по 1 ноября 2025 года в онлайн-формате.

Участникам, которые были рекомендованы после II этапа для участия в региональном этапе Фестиваля необходимо онлайн представить свои творческие номера в Оргкомитет Фестиваля.

6.3. IV этап Фестиваля (региональный) пройдет в период с 5 по 7 ноября 2025 года на площадках г. Саратова, Приложение № 8 к Положению План программы регионального этапа фестиваля детского творчества «На сцене». Саратовская область.

Заявка на участие в региональном этапе оформляется руководителем местного отделения Движения в соответствии с Приложением № 2 к Положению.

В качестве конкурсного жюри привлекаются сотрудники региональных учреждений культуры, выдающиеся деятели культуры, искусства и образования Саратовской области. Всего жюри состоит из не менее чем пяти человек в каждом конкурсном направлении. Состав жюри утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

Этап включает ряд мероприятий в рамках утвержденной программы IV этапа Фестиваля (далее – фестивальные мероприятия), в число которых входят:

- открытие;
- конкурсная программа по творческим направлениям;
- образовательная программа;
- церемония награждения победителей Фестиваля (гала-концерт Фестиваля).

6.4. Конкурсные направления Фестиваля:

- «Вокальное»;
- «Инструментальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Оригинальный жанр»;
- «Медиа»;
- «Концертная программа».

Подробная информация о конкурсных направлениях, номинациях, продолжительности номеров, количественном составе участников, критериях оценки и других требованиях указана в регламенте конкурсных направлений, который является неотъемлемой частью настоящего положения (Приложение № 7 к Положению).

6.5. Каждый индивидуальный участник и каждый коллектив, принимающий участие в Фестивале, должен предоставить на конкурсную программу I этапа, уникальный творческий номер. Под уникальным понимается номер, который ранее не был продемонстрирован на творческих конкурсах, проводимых Организатором в 2024 году.

6.6. Каждая делегация может представить на конкурсную программу IV этапа Фестиваля не более двух заявок в направлении «Инструментальное», не более трех заявок в направлениях «Вокальное», «Танцевальное», «Театральное», «Медиа», «Оригинальный жанр».

6.7. Один коллектив может выставить в конкурсном направлении IV этапа Фестиваля не более одного конкурсного номера (работы) в большом составе. Участники такого коллектива могут повторно участвовать в конкурсном направлении сольно или в малом составе. Один человек принимает участие в конкурсном направлении Фестиваля не более двух раз (один раз сольно или в малом составе, один раз в большом составе). Один конкурсный номер (работа) заявляется и оценивается только в одном конкурсном направлении в части, соответствующей выбранной номинации. Один конкурсный номер может быть показан в рамках конкурсной программы Фестиваля один раз.

6.8. При использовании в конкурсном номере (работе) реквизита или декораций такой реквизит или декорации должны быть указаны в заявке на участие в конкурсных направлениях Фестиваля и обеспечивать выполнение требований техники безопасности. Запрещено использование на конкурсных площадках при показе конкурсных номеров (работ) открытого огня, жидкостей и аэрозолей, несертифицированного электрооборудования, колющих и режущих предметов, предметов из стекла. Участники

конкурсной программы обеспечивают оперативную (не более двух минут) уборку сценической площадки после показа своего конкурсного номера (работы), если такой показ привел к загрязнению сценической площадки и заблаговременно (на этапе подачи заявок) согласовывают показ такого номера с Организатором.

6.9. По решению Оргкомитета фестиваля требования к участникам отдельных конкурсных номинаций могут дополняться, о чем Организатор обязан уведомить участников не менее, чем за 3 (три) дня до его начала конкурсных испытаний путем информационной рассылки по адресам электронной почты заявителей.

7. Награждение победителей Фестиваля

7.1. Обладатели Гран-при награждаются дипломами, наградными статуэтками. Лауреаты I, II, III степени, а также обладатели специального приза, учрежденного членами жюри Фестиваля в номинациях награждаются дипломами.

7.2. Организатор финала Фестиваля вправе учредить свои призы.

8. Финансирование

8.1. Источник финансирования: Средства субсидии из федерального бюджета, предоставленной в целях реализации комплекса мероприятий, направленных на воспитание подрастающего поколения и формирования личности.

8.2. Организатор осуществляет расходы, непосредственно связанные с организацией и проведением Фестиваля, в том числе расходы связанные с:

- обеспечением питания иногородних участников и сопровождающих, участников и сопровождающих из г. Саратов и г. Энгельс;
- организацией проживания для иногородних участников, сопровождающих;
- обеспечением питьевым режимом иногородних участников и сопровождающих, участников и сопровождающих из г. Саратов и г. Энгельс;
- обеспечением участников Фестиваля брендовой, наградной, полиграфической продукцией.
- обеспечением иногородних сопровождающих, сопровождающих из г. Саратов и г. Энгельс брендовой продукцией.

9. Заключительные положения

9.1. В случае внесения изменений в настоящее Положение, в том числе изменения дат и места проведения Фестиваля, Организатор обязан уведомить участников не менее, чем за 3 (три) дня до его начала путем информационной рассылки по адресам их электронной почты.

9.2. В случае возникновения каких-либо обстоятельств, препятствующих проведению Фестиваля, Организатор вправе временно приостановить или изменить порядок его проведения.

9.3. Организатор не несет ответственности за любые неточности или упущения в предоставленной участниками Фестиваля и их сопровождающими лицами информации; технические неисправности; поломки, сбои, нарушения, удаления или сбои в любой телефонной сети, онлайн – системе, компьютерной технике, сервере, провайдере или программном обеспечении.

9.4. Контактная информация:

Юридический адрес: 410012, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, дом 99, 1 этаж, офис 1, эл. Почта: r64@pervye.ru

Фактический адрес: 410031, г. Саратов, ул. Первомайская, дом 74, кабинет 12.

Контактное лицо: руководитель проектов регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» Саратовской области, менеджер проекта Преснякова Юлия Андреевна, тел.: 8 (8452) 39-00-60 (доб. 4), эл. Почта: Yuapresnyakova@pervye.ru.

Приложение № 1 к Положению
об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

**Состав Организационного комитета
Фестиваля детского творчества «На сцене». Саратовская область**

Уланова Мария Васильевна	Заместитель Председателя Совета регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Саратовской области по проектной деятельности, председатель оргкомитета;
Перминов Илья Николаевич	заместитель Председателя совета регионального отделения «Движения Первых» Саратовской области;
Преснякова Юлия Андреевна	специалист регионального отделения «Движения Первых» Саратовской области, ответственный секретарь оргкомитета;
Усов Роман Алексеевич	специалист регионального отделения «Движения Первых» Саратовской области;
Малый Федор Сергеевич	специалист регионального отделения «Движения Первых» Саратовской области;
Семенов Никита Вадимович	руководитель отдела по коммуникациям регионального отделения «Движения Первых» Саратовской области.

Приложение № 2 к Положению
об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

Заявка
на участие в региональном этапе фестиваля детского творчества «На сцене».
Саратовская область

Наименование муниципального образования

Направление	Номинация	Название коллектива	ФИО и дата рождения участника	Количество участников в коллективе	ФИО и должность руководителя	Наименование учреждения	Реквизиты, оборудование	Контактный телефон участника

Список использованных произведений российских и зарубежных правообладателей, в соответствии с реестром РАО

Название произведения	Жанр	Исполнитель	Автор музыки	Автор текста

Список использованных фонограмм, в соответствии с реестром ВОИС

Название фонограммы	Исполнитель	Автор музыки	Автор текста	Изготовитель фонограммы

ФИО и контактный телефон ответственного лица: _____

Подпись руководителя местного отделения _____

Приложение № 3 к Положению
об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

Председателю Совета регионального отделения Общероссийского общественно – государственного движения детей и молодежи «Движения первых» Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13)

от _____,
проживающего по адресу _____,
паспорт серии _____ № _____,
выдан _____,
дата выдачи _____.

Согласие на обработку персональных данных (для участника достигшего 14 лет)

Я, _____, являюсь участником фестиваля детского творчества «На сцене». Саратовская область (далее – Фестиваль), реализуемого региональным отделением Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13, ИНН 6452151038) (далее – Организация), в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих персональных данных Организацией с целью моего участия в Фестивале.

В указанных выше целях Организация в установленном действующим законодательством Российской Федерации порядке имеет право поручать совершение отдельных действий с персональными данными третьим лицам при условии, что они обязуются обеспечить безопасность персональных данных при их обработке и предотвращение разглашения персональных данных. При этом такие третьи лица имеют право осуществлять действия (операции) с моими персональными данными, аналогичные действиям, которые вправе осуществлять Организация.

Перечень моих персональных данных, передаваемых Организации на обработку: фамилия, имя и отчество, серия и номер документа, удостоверяющего личность (паспорт), сведения о выдаче документа, удостоверяющего личность (включая дату выдачи и код подразделения), адрес регистрации по месту жительства, дата рождения, сведения о месте проживания, сведения о месте моей учебы, адрес электронной почты, номер телефона, мои видео- и фотоизображения (в том числе на электронных носителях информации).

Я даю согласие на обработку Организацией своих персональных данных (в том числе на совершение следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), а также на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством. Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты g64@pervye.ru или по адресу: 410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13.

Я уведомлен(а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

ФИО

Приложение № 4 к Положению
об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

Председателю Совета регионального отделения Общероссийского общественно – государственного движения детей и молодежи «Движения первых» Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13)

от _____,
проживающего по адресу _____,
паспорт серии _____ № _____,
выдан _____,
дата выдачи _____.

Согласие на обработку персональных данных (для родителя (законного представителя) для участника не достигшего 14 лет

Я, _____, являюсь родителем
(законным представителем) несовершеннолетнего

_____ дата
рождения: _____ г., зарегистрированного по адресу _____,
свидетельство о рождении № _____ серия _____, дата выдачи _____, название органа,
выдавшего документ _____

телефон _____, адрес электронной почты _____,
принимающего участие в фестивале детского творчества «На сцене». Саратовская область (далее – Фестиваль),
реализуемые региональным отделением Общероссийского общественно-государственного движения детей и
молодежи «Движение первых» Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13,
6452151038, 1236400001661) (далее – Организация), в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от
27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих и моего ребенка
персональных данных Организацией с целью участия моего ребенка в Фестивале.

В указанных выше целях Организация в установленном действующим законодательством Российской Федерации
порядке имеет право поручать совершение отдельных действий с персональными данными третьим лицам при
условии, что они обязуются обеспечить безопасность персональных данных при их обработке и предотвращение
разглашения персональных данных. При этом такие третьи лица имеют право осуществлять действия (операции) с
моими персональными данными, аналогичные действиям, которые вправе осуществлять Организация.

Перечень моих, моего ребенка персональных данных, передаваемых Организации на обработку: фамилия, имя и
отчество, серия и номер документа, удостоверяющего личность (паспорт, свидетельство о рождении), сведения о
выдаче документа, удостоверяющего личность (включая дату выдачи и код подразделения), адрес регистрации по
месту жительства, дата рождения, сведения о месте проживания, сведения о месте учебы моего ребенка, адреса
электронной почты, номера телефонов, мои видео- и фотоизображения (в том числе на электронных носителях
информации).

Я даю согласие на обработку Организацией моих, моего ребенка персональных данных (в том числе на совершение
следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),
использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), а также на передачу такой
информации третьим лицам в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и
законодательством.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может
быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес
электронной почты r64@pervue.ru или по адресу: 410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13.

Я уведомлен(а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях,
предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих, моего ребенка
персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных
данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных
данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« _____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Приложение № 5 к Положению
об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

Председателю Совета регионального отделения Общероссийского общественно – государственного движения детей и молодежи «Движения первых» Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13)

от _____,
проживающего по адресу _____,
паспорт серии _____ № _____,
выдан _____,
дата выдачи _____.

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (для участника достигшего 14 лет)

Я, _____, являюсь участником фестиваля детского творчества «На сцене». Саратовская область (далее – Фестиваль), реализуемого региональным отделением Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13, 6452151038, 1236400001661) (далее – Организация), в соответствии с требованиями ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных, разрешенных мною для распространения, необходимых Организации в связи с отношениями, возникающими между участником Проекта и Организацией, а также Организацией и третьими лицами.

Перечень моих персональных данных, передаваемых Организации на обработку и разрешенных мною для распространения: фамилия, имя и отчество, дата рождения, сведения о месте фактического проживания, сведения о месте моей учебы (работы), адрес электронной почты, номер телефона, мои видео- и фотоизображения (в том числе на электронных носителях информации).

Устанавливаю запрет на обработку следующих персональных данных, разрешенных для распространения (из указанных выше) (отмечается и заполняется в случае **ЗАПРЕТА** на распространение персональных данных, перечислить):

Я даю согласие Организации на обработку моих персональных данных, разрешенных для распространения, в целях размещения информации об участии моего ребенка в Фестивале в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также на публикацию фото- и видео изображений моего ребенка с фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации и работ моего ребенка, представленных в рамках Фестиваля, в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (в том числе на информационных ресурсах Организации: <https://будьвдвижении.рф>; в группах (сообществах) <https://vk.com/mypervie64>, <https://t.me/mypervie64>, <https://vk.com/mypervie>) и на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») (отмечается в случае установления запретов и ограничений, **нужное отметить**):

устанавливаю запрет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных оператором неограниченному кругу лиц;

устанавливаю запрет на обработку (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц;

устанавливаю условия обработки (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц:

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Организацией только по ее внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: _____ / не устанавливаю.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты g64@pervue.ru или по адресу: 410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13.

Я уведомлен(а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

ФИО

Приложение № 6 к Положению
об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

Председателю Совета регионального отделения Общероссийского общественно – государственного движения детей и молодежи «Движения первых» Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13)

от _____,
проживающего по адресу _____,
паспорт серии _____ № _____,
выдан _____,
дата выдачи _____.

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (для родителя (законного представителя)) для участника не достигшего 14 лет

Я, _____, являюсь родителем
(законным представителем) _____ несовершеннолетнего
рождения: _____ г., зарегистрированного _____ по _____ адресу:
свидетельство о рождении № _____ серия _____, дата выдачи _____, название органа,
выдавшего документ _____

телефон _____, адрес электронной почты _____,
принимающего участие в фестивале детского творчества «На сцене». Саратовская область (далее – Фестиваль),
реализуемых региональным отделением Общероссийского общественно-государственного движения детей и
молодежи «Движение первых Саратовской области (410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13,
6452151038, 1236400001661) (далее – Организация), в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от
27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих и моего ребенка
персональных данных Организацией с целью участия моего ребенка в Региональных сменах.

Перечень моих, моего ребенка персональных данных, передаваемых Организации на обработку и разрешенных
мною для распространения: фамилия, имя и отчество, дата рождения, сведения о моем и моего ребенка местах
фактического проживания, сведения о месте учебы моего ребенка, адреса электронной почты, номера телефонов,
мои и моего ребенка видео- и фотоизображения (в том числе на электронных носителях информации).

Устанавливаю запрет на обработку следующих персональных данных, разрешенных для распространения (из
указанных выше) (отмечается и заполняется в случае **ЗАПРЕТА** на распространение персональных данных,
перечислить):

Я даю согласие Организации на обработку моих и моего ребенка персональных данных, разрешенных для
распространения, в целях размещения информации об участии моего ребенка в Фестивале в средствах массовой
информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также на публикацию фото- и видео
изображений моего ребенка с фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации и работ
моего ребенка, представленных в рамках Фестиваля, в средствах массовой информации, в информационно-
телекоммуникационной сети Интернет (в том числе на информационных ресурсах Организации:
<https://будьвдвижении.рф>; в группах (сообществах) <https://vk.com/mypervie64>, <https://t.me/mypervie64>,
<https://vk.com/mypervie>) и на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными
документами вышестоящих органов и законодательством.

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от
27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») (отмечается в случае установления запретов и ограничений,
нужное отметить):

устанавливаю запрет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных оператором неограниченному
кругу лиц

устанавливаю запрет на обработку (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц

устанавливаю условия обработки (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц:

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Организацией только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: _____ / не устанавливаю.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты r64@pervue.ru или по адресу: 410031, г. Саратов, ул. Первомайская, 74А, каб.12, 13.

Я уведомлен(а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« _____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

ФИО

Регламент конкурсных направлений фестиваля детского творчества «На сцене». Саратовская область

Конкурсные направления Фестиваля:

- «Вокальное»;
- «Инструментальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Оригинальный жанр»
- «Медиа»;

Каждая делегация имеет право представить на конкурсную программу не более 2 заявок в каждом из направлений: «Инструментальное», не более 3 заявок в направлениях «Вокальное», «Театральное», «Танцевальное», «Медиа», «Оригинальный жанр».

1. ВОКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Делегация может подать до 3 заявок в направлении в любой из номинаций. Допускается подача 4-й заявки исключительно в номинации «Рэп или Бит-бокс».
- Продолжительность конкурсного номера в направлении «Вокальное» должна быть не более 3 минут 30 сек. **Не допускаются фонограммы продолжительностью более 3 минут 40 сек, за исключением подноминации «Академическое пение», в котором продолжительность конкурсного номера должна быть не более 4 минут 30 сек.**
- В случае превышения установленного времени более, чем на 10 секунд, конкурсный номер не оценивается.
- Вокальные номера исполняются «а капелла», под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы. Запрещается использование плюсовой фонограммы, но разрешается использование бэк-вокала, не дублирующего основную партию вокалистов.
- При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентная комиссия имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.
- В случае исполнения авторской песни обязательно авторство музыки и (или) текста (стихов) в сольном исполнении самого исполнителя, а в коллективном – одного из участников.
- В номинации «Рэп» и «Бит-бокс» для исполнения номера «Рэп» допускается использование минусовой фонограммы, для исполнения номера «Бит-бокс» разрешается использование фонограммы без записанных партий ударных инструментов и перкуссии.

- Направление «Вокальное» включает конкурсные номера в номинациях:

- Народное пение
- Академическое пение
- Эстрадное пение
- Авторская песня

	Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
- Рэп - Бит-бокс			
	Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2-5 чел.)	-
Критерии оценки: Качество исполнения; Подбор и сложность материала; Исполнительская культура; Артистизм.			
2. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ			
- Делегация может подать 3 заявки в направлении любой из номинаций. - Продолжительность конкурсного номера в направлении «Инструментальное» должна быть не более 5 минут для коллективной формы участия и сольного исполнения должна быть не более 4 минут 30 секунд. В случае превышения установленного времени более чем на 15 секунд конкурсный номер не оценивается. - Выступления участников осуществляются с использованием оборудования участников и организаторов. - При выявлении факта нарушения исполнителями требований Положения и приложения к нему организатор имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы. - Возможно использование любых музыкальных инструментов. Разрешается использование фонограмм. - Запрещается использование в фонограмме записи инструментов, аналогичных инструментам конкурсантов и дублирующих основную партию.			
- Направление «Инструментальное» включает конкурсные номера в номинациях: Народные инструменты Струнные инструменты Клавишные инструменты Духовые инструменты Ударные инструменты			
	Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
Смешанные ансамбли			
	-	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)

Критерии оценки:

Качество исполнения;
 Подбор и сложность материала;
 Исполнительская культура;
 Артистизм.

3. ТАНЦЕВАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Делегация может подать 3 заявки в направлении в любой из номинаций. Допускается подача 4-й заявки исключительно в номинации «Брейк-данс».
- Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» коллективной формы участия должна быть не более 3 минут 30 секунд, за исключением номинации «Народный танец», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 4 минут.
- Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» сольного исполнения должна быть не более 2 минуты, за исключением номинации «Народный танец» сольного исполнения, в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 3 минут.
- В случае превышения установленного времени более, чем на 10 секунд, конкурсный номер не оценивается.
- При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, организатор имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

- Направление «Танцевальное» включает следующие номинации:**- Народный танец, в том числе подноминации:**

- Традиционный народный танец
- Стилизация народного танца

- Эстрадный танец**- Современный танец****- Уличный танец****- Бально-спортивный танец****- Брейк-данс (в номере может использоваться только данный стиль)**

Соло

Малые составы
(2-4 чел.)Большие составы
(от 5 чел.)**Критерии оценки:**

качество и техника исполнения (контроль тела, чистота исполнения, сложность, скорость, синхронность);
 режиссура и композиция;
 подбор и сложность материала;
 музыкальность;
 зрелищность (уровни, рисунки, геометрия, использование площадки);
 эмоциональность (отклик от номера, артистичность танцоров, ощущение музыки);
 костюм (креативность, соответствие музыке и номеру, эстетика);

Бально-спортивный танецСеквей
(1 пара)Малые составы
(2-5 пар)Большие составы
(от 6 пар)

Критерии оценки:

качество и техника исполнения;
режиссура и композиция;
подбор и сложность материала;
исполнительская культура.

4. ТЕАТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Делегация может подать 3 заявки в направлении в любой из номинаций. Допускается подача 4-й заявки исключительно в номинации «Эстрадная миниатюра».
- Продолжительность конкурсного номера в направлении «Театральное» должна быть не более 5 минут, за исключением номинации «Театр малых форм», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 12 минут.
- В случае превышения установленного времени более, чем на 15 секунд, а в номинации «Театр малых форм» более, чем на 60 секунд, конкурсный номер не оценивается.
- При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, организатор имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.
- В номинации «Эстрадная миниатюра» обязательно авторство одного или нескольких участников творческого коллектива.

- **Направление «Театральное» включает конкурсные номера в номинациях:**

- **Художественное слово, в том числе подноминации:**

- Проза
- Поэзия

Соло	Малые составы (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
- Эстрадный монолог		
	Соло	-
- Эстрадная миниатюра		
- Театр малых форм		
		Коллективы (от 2 чел.)

Критерии оценки:

идея;
режиссура;
актерское мастерство;
сценическая речь;
культура сцены.

5. ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Делегация может подать не более 3 заявок в направлении в любой из номинаций.
- Допускается подача 4-й заявки исключительно в номинации «Иллюзия».
- Продолжительность конкурсного номера в направлении «Оригинальный жанр» должна быть не более 5 минут.
- В случае превышения установленного времени более, чем на 30 секунд, конкурсный номер не оценивается.
- В случае превышения установленного времени в номинации Цирк более, чем на 90 секунд, конкурсный номер не оценивается.
- При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, организатор имеет право остановить показ

конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

- **Направление «Оригинальный жанр»** включает конкурсные номера в номинациях:

- **Цирковое искусство, в том числе подноминации:**

- Акробатика

- Гимнастика (в том числе пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит)

- Эквилибристика (в том числе эквилибр на моноцикле, катушках, вольностоящей лестнице и т.д.)

- Жонглирование

- Клоунада

- **Оригинальный номер**

- **Пантомима**

- **Иллюзия**

Соло

Малые составы
(2-4 чел.)

Большие составы
(от 5 чел.)

Критерии оценки:

режиссерское решение;

актерское мастерство;

сложность элементов и мастерство исполнения;

культура сцены.

- **Искусство сценического костюма (Перфоманс)**

Продолжительность показа коллекции должна быть не более 4 минут.

Индивидуальная работа

Коллективы
(от 2 чел.)

Критерии оценки:

художественная и образная выразительность;

индивидуальность и уникальность образа;

качество исполнения;

режиссерское решение.

6. МЕДИА

- Делегация может подать не более 3 заявок в направлении, но не более 1 заявки в каждой из номинаций.

- В направлении «Медиа» все конкурсные работы выполняются непосредственно на региональном этапе Фестиваля.

- Темы конкурсных работ определяются организатором совместно с жюри в направлении и представляются участникам в первый конкурсный день регионального этапа Фестиваля.

- Продолжительность конкурсной работы в направлении «Медиа» в номинации «Видеоблог» должна быть не менее 1 и не более 3 минут.

- Сдача конкурсных работ в соответствии с предоставленным организатором заданием осуществляется строго в соответствии срокам и на информационном ресурсе, обозначенном организатором.

- 1 человек имеет право участвовать в данном направлении 1 раз.

- Участники конкурсной программы работают на собственном оборудовании.

- **Направление «Медиа»** включает конкурс в номинациях:

Публикация

Фотопроект

Индивидуальная работа		-
Критерии оценки: Публикация: стиль изложения, орфография и пунктуация, точность и выразительность заголовка, наличие иллюстративного материала. Фотопроект: оригинальность замысла, идейно-тематическое содержание, раскрытие темы, композиционное построение, техническое исполнение, качество фотографий.		
Видеоблог		
-		Коллективы (2 чел.)
Критерии оценки: Видеоблог: актуальность, качество видеоматериала сюжета, грамотная устная речь автора, качество операторской работы (планы, цвет, горизонт, стабилизация), качество монтажа, режиссура, качество аудиоряда.		
Общие критерии оценки: актуальность и значимость темы; оригинальность в подаче материала; аргументированность и глубина раскрытия содержания; объективность в раскрытии темы; соответствие материала жанровым критериям; точность и выразительность; применение новых, оригинальных методов подбора и подачи материала.		
6. КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА		
- Делегация может подать 1 заявку в направлении. - Концертная программа представляет собой театрализованную концертную программу. Концертная программа должна быть многожанровой (необходимо использовать не менее 3 номинаций основных конкурсных направлений Регионального Фестиваля), объединенной оригинальной идеей и стилистическим режиссёрским решением. В концертной программе принимают участие только участники муниципальной делегации, допущенные к участию в конкурсной программе Регионального Фестиваля. - Интерактивное взаимодействие с выходом членов жюри на сцену не допускается. - Продолжительность концертной программы должна быть не более 15 минут.		

- При выявлении факта нарушения исполнителями требований Положения и приложения к нему организатор имеет право остановить показ концертной программы и снять ее с конкурсной программы. - В день выступления в направлении «Концертная программа» руководитель муниципальной делегации должен представить организатору Регионального Фестиваля распечатанную программу выступления в количестве, соответствующем количественному составу жюри, плюс два дополнительных экземпляра для Организационного комитета. - Программа выступления должна содержать: название и продолжительность региональной программы; информацию об авторе сценария, режиссере, участниках режиссерско-постановочной группы; названия и продолжительность номеров, входящих в региональную программу, информацию об авторах и исполнителях, аранжировщиках и постановщиках; перевод иностранных текстов, слов и названий.	
Критерии оценки: идея; соответствие темы; режиссерское решение; разнообразие жанров; исполнительское мастерство; культура сцены, в том числе: сценография, мультимедиа, музыкальное оформление.	

План программы регионального этапа фестиваля детского творчества «На сцене».
Саратовская область

Общее кол-во участников: 380

День 1		
Время	Мероприятие	Место
До 10:00	Приезд иногородних участников (заселение + регистрация)	На согласовании
9:00 – 12:00	Репетиции направления «Концертная программа»	Площадки проведения Фестиваля
11:00 – 12.30	Установочная сессия направления «Медиа»	Площадки проведения Фестиваля
13:00 – 14:00	Обед	На согласовании
14:15 – 17:00	Конкурсная программа направления «Концертная программа»	Площадки проведения Фестиваля
17:00 – 18:00	Ужин	На согласовании
18:30 – 20:30	Открытие Фестиваля: - концертная программа - работа интерактивных площадок - кофе-брейк	На согласовании
22:00	Отбой	На согласовании
День 2		
Время	Мероприятие	Место
8:00 – 9:00	Завтрак для иногородних участников	На согласовании
До 10:00	Сбор участников на площадках	Площадки проведения Фестиваля

10:15 – 13:00	Конкурсная программа Фестиваля (работа площадок)	Площадки проведения Фестиваля
13:00 – 14:00	Обед для всех участников	На согласовании
14:15-17:00	Конкурсная программа Фестиваля (работа площадок)	Площадки проведения Фестиваля
18:00 – 19:00	Ужин для иногородних участников	На согласовании
20:00	Репетиция гала концерта	
	День 3	
Время	Мероприятие	Место
8:00 – 9:00	Завтрак для иногородних участников	На согласовании
9.15-12.00	Репетиция гала концерта	На согласовании
13:00 – 14:00	Обед для всех участников	На согласовании
14.30-17.00	Церемония закрытия и награждения Фестиваля	На согласовании

Приложение № 9 к Положению
об организации и проведении
фестиваля детского творчества
«На сцене». Саратовская область

Квота муниципальных делегаций регионального этапа фестиваля детского творчества «На сцене». Саратовская область

№ п.п.	Район	Количество участников и сопровождающих
1	Александрово-Гайский муниципальный район	6
2	Аркадакский муниципальный район	6
3	Аткарский муниципальный район	8
4	Базарно-Карабулакский муниципальный район	6
5	Балаковский муниципальный район	27
6	Балашовский муниципальный район	27
7	Балтайский муниципальный район	6
8	Вольский муниципальный район	16
9	Воскресенский муниципальный район	6
10	Дергачевский муниципальный район	6
11	Духовницкий муниципальный район	6
12	Екатериновский муниципальный район	6
13	Ершовский муниципальный район	6
14	Ивантеевский муниципальный район	6
15	Калининский муниципальный район	6
16	Красноармейский муниципальный район	15
17	Краснокутский муниципальный район	9
18	Краснопартизанский муниципальный район	6
19	Лысогорский муниципальный район	6
20	Марксовский муниципальный район	9
21	Новобурасский муниципальный район	6
22	Новоузенский муниципальный район	6
23	Озинский муниципальный район	6
24	Перелюбский муниципальный район	6
25	Петровский муниципальный район	8
26	Питерский муниципальный район	6
27	Пугачевский муниципальный район	10
28	Ровенский муниципальный район	6

29	Романовский муниципальный район	6
30	Ртищевский муниципальный район	8
31	Самойловский муниципальный район	6
32	Советский муниципальный район	6
33	Татищевский муниципальный район	6
34	Турковский муниципальный район	6
35	Федоровский муниципальный район	6
36	Хвалынский муниципальный район	6
37	Энгельсский муниципальный район	60
38	Муниципальное образование Город Саратов	80
39	Закрытое административно-территориальное образование поселок Светлый	6