

**Перечень дополнительных профессиональных программ повышения квалификации,  
реализуемых в заочной форме с применением дистанционных технологий  
на 2024-2025 г.г.**

| <b>№</b> | <b>Наименование образовательной программы</b>                                                                                                                             | <b>Объем программы</b> | <b>Форма обучения</b>                                            |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства                                                                                                                 | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 2.       |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 3.       | Актуальные вопросы вокально-хорового исполнительства                                                                                                                      | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 4.       |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 5.       | Организация инклюзивного образования детей с ОВЗ в образовательных организациях                                                                                           | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 6.       | Современные подходы преподавания музыкально-теоретических дисциплин                                                                                                       | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных образовательных технологий) |
| 7.       |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 8.       | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного исполнительства                              | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 9.       |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 10.      | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области струнного оркестрового исполнительства                     | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 11.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 12.      | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области исполнительства на народных инструментах (баян, аккордеон) | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 13.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 14.      | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области струнного народного исполнительства                        | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 15.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 16.      | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области исполнительства на духовых инструментах                    | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 17.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 18.      | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу флейты                                                                                            | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 19.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 20.      | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области народного песенного и инструментального исполнительства    | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 21.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 22.      | Современные методики и технологии преподавания актерского мастерства                                                                                                      | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 23.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 24.      | Вопросы стилистики и интерпретации в фортепианном исполнительстве от Баха до Бетховена                                                                                    | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 25.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 26.      | Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера-пианиста образовательной организации                                                                       | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 27.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |
| 28.      | Совершенствование психолого-педагогических компетенций преподавателя сферы культуры и искусства                                                                           | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 29.      | Романтический стиль в фортепианной музыке: исполнительские приемы и образное воплощение                                                                                   | 36 часов               | заочная (с применением дистанционных технологий)                 |
| 30.      |                                                                                                                                                                           | 72 часа                |                                                                  |