

Согласовано:  
Председатель комитета по культуре  
Администрации Волгограда

Д.Б. Полянин  
«14» августа 2025г



Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ДШИ №2

Л.В. Белых

«14» августа 2025 г.

## **Положение межрегионального конкурса юных пианистов «Аллегретто» (очно-заочный формат)**

### **1. Общие положения**

1.1. Учредитель VII межрегионального конкурса юных пианистов «Аллегретто» (очно-заочный формат) (далее – конкурс): муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Волгограда «Детская школа искусств №2» при поддержке комитета по культуре Администрации Волгограда.

1.2. Организатор конкурса: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Волгограда «Детская школа искусств №2».

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам конкурса, функции организатора, место и сроки проведения, требования к программе выступления.

### **2. Цели и задачи конкурса**

#### **2.1. Цель:**

- сохранение традиций русской школы игры на фортепиано.

#### **2.2. Задачи:**

- развитие исполнительского мастерства ДМШ и ДШИ;
- привлечение большего числа обучающихся фортепианных отделений к конкурсной деятельности;
- творческий контакт и обмен опытом преподавателей;
- популяризация классического репертуара для юных пианистов.
- творческий контакт и обмен опытом преподавателей ДМШ и ДШИ.

### **3. Функции учредителя и организатора конкурса**

- Разработка, утверждение, согласование настоящего Положения и пакета документов по проведению конкурса.
- Создание организационного комитета по проведению конкурса (далее - оргкомитета).
- Оплата расходов на проведение конкурса.
- Организация работы по информированию участников конкурса, сбор заявок на участие.
- Подготовка программы проведения конкурса.
- Подготовка и распространение информационных материалов о проведении конкурса для размещения в сети Интернет.

#### **4. Участники конкурса**

4.1. Участниками конкурса являются обучающиеся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ г. Волгограда и Волгоградской области.

#### **5. Порядок проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится по трём номинациям:

- сольное исполнение;
- фортепианный ансамбль;
- аккомпанемент.
- смешанный ансамбль

5.2. Возрастные группы участников конкурса:

- 1 младшая группа – 7-8 лет включительно;
- 2 младшая группа 2 – 9-10 лет включительно;
- средняя группа - 11-12 лет включительно;
- 1 старшая группа – 13-14 лет и старше.
- 2 старшая группа – 15 лет и старше.

5.3. Возраст участников конкурса определяется на момент даты проведения конкурса.

5.4. Возраст участников в номинации «Фортепианный ансамбль» и «Аккомпанемент» определяется по старшему конкурсному участнику.

5.5. Порядок выступления участников конкурса очного формата определяется дистанционной жеребьевкой за 5 дней до проведения конкурса и заблаговременно сообщается участникам конкурса по телефону или электронной почте, указанной в заявке.

5.6. В рамках заочного участия в конкурсе участники из ДМШ и ДШИ г. Волгограда, Волгоградской области, других регионов представляют видеозапись конкурсной программы. На конкурс допускаются видеозаписи живого выступления (в том числе с других фестивалей-конкурсов), снятые одним дублем на статичную камеру (без признаков монтажа и склейки кадров) с одной точки, с разрешением не менее 720 пикселей.

5.6.1. Конкурсное выступление должно быть опубликовано на любом из указанных файловых хостингов (YouTube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск), иметь открытый доступ и срок хранения материала не менее 30 дней с момента окончания срока приема заявок. Также допустима отправка конкурсных выступлений на адрес электронной почты организаторов конкурса [dshi-2@yandex.ru](mailto:dshi-2@yandex.ru). Публикация конкурсных материалов на других ресурсах, включая социальные сети, не допускается.

5.6.2. Представляя свои выступления (работы) на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом, если иное не оговорено с организаторами в индивидуальном порядке на момент подачи заявки.

5.7. В рамках конкурса участники МБУ ДО ДШИ №2 принимают участие в очном формате, в исключительных случаях возможен заочный формат.

5.8. В случае необходимости организаторы конкурса оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в порядок проведения конкурса.

#### **6. Программные требования**

##### **6.1. Номинация «Сольное исполнение»**

##### **6.1.1. Младшая возрастная группа.**

- И.С.Бах. Одно произведение из сборника «Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах», «Маленькие прелюдии и фуги», «Инвенции».
- этюд на мелкую технику или виртуозная пьеса.

- кантиленная или развернутая пьеса отечественных или зарубежных композиторов XIX-XXI веков.

#### **6.1.2.Средняя возрастная группа**

- И.С.Бах. Одно произведение из сборника «Маленькие прелюдии и фуги» или «Инвенции».
- этюд на мелкую технику или виртуозная пьеса.
- кантиленная или развернутая пьеса отечественных или зарубежных композиторов XIX-XXI веков.

#### **6.1.3.Старшая возрастная группа**

- И.С.Бах. Одно произведение из сборника «Инвенции» или ХТК (Т.1,2).
- этюд на мелкую технику или виртуозная пьеса.
- кантиленная или развернутая пьеса отечественных или зарубежных композиторов XIX-XXI веков.

#### **6.2.Номинация «Фортепианный ансамбль»**

- В каждой возрастной группе исполняются наизусть два разнохарактерных произведения (разных стилистических направлений, в том числе эстрадных переложений, джазовых композиций).
- Допускается исполнение ансамблей в 6,8 рук.

#### **6.3.Номинация «Аккомпанемент»**

- Иллюстратором конкурсных выступлений является обучающийся инструментального или вокального отделений ДШИ или ДМШ.
- Произведения конкурсной программы исполняются по нотам.
- Исполняются два разнохарактерных произведения (разных стилистических направлений, в том числе эстрадных переложений, джазовых композиций).

#### **6.4. "Смешанный ансамбль"**

#### **Возраст определяется по старшему участнику ансамбля (количество участников – не более 3-х человек)**

Ансамбль смешанного состава с привлечением иллюстратора, где за роялем – ученик. Исполняются два разнохарактерных произведения (разных стилистических направлений) Участники, чьи программы не соответствуют конкурсным требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

#### **6.5. «Учитель-ученик»**

- Участники конкурса исполняют два разнохарактерных произведения
- Для педагога возможно исполнение по нотам

### **7.Критерии оценки конкурсных выступлений**

- Стилистический, художественный и технический уровень репертуара и качество его исполнения.
  - Артистизм, эмоциональность и органичность передачи художественно-образного содержания произведения.
  - Качество ансамблевого звучания и исполнения.
- Конкурсное выступление оценивается по 10-бальной системе.

### **8. Сроки и место проведения конкурса**

9.1. Заявка на участие в конкурсе (форма прилагается) и копия свидетельства о рождении участника конкурса направляется до **7 марта 2026 г.** года по электронному адресу: dshi-2@yandex.ru

9.2. Дата проведения конкурса: **14 марта 2026 г.**

9.3. Место проведения конкурса: концертный зал МБУ ДО ДШИ № 2 по адресу г.Волгоград, ул.50 лет Октября, д.19.

## **9.Жюри конкурса**

9.1.В жюри конкурса формируется организаторами конкурса. В жюри приглашаются представители профессорско-преподавательского состава учреждений среднего или высшего профессионального образования г. Волгограда в соответствии с направлением конкурса, профессиональных артистов, музыкантов г. Волгограда

9.2.Жюри возглавляет председатель.

9.3.Жюри работает на добровольной основе (безвозмездно).

9.4.Решение жюри итогов конкурса окончательное и пересмотру не подлежит, оформляется протоколом.

9.5.Члены жюри, представляющие на конкурс работы своих учеников, в обсуждении их выступлений не участвуют.

## **11.Награждение участников Конкурса**

11.1.Участникам, занявшим 1,2,3 места в каждой возрастной группе, присваиваются звания лауреатов, вручаются Дипломы Лауреата.

11.2.Участникам, занявшим 4, 5 места в каждой возрастной группе, 11

11.3.Все участники конкурса, не занявшие призовые места, получают Диплом участника.

## **11.Финансовое обеспечение конкурса**

11.1.Финансирование проведения конкурса проводится:

- для участников ДМШ и ДШИ г. Волгограда за счёт средств родительской платы (доплаты), а также от другой приносящей доход деятельности организаторов конкурса;
- для участников конкурса Волгоградской области и других регионов за счет организационных взносов юридических и физических лиц за участие в конкурсе.

10.2.Организационный взнос перечисляется **не позднее 13 марта 2026** года в размере 300 рублей за одного участника.

10.3.Организационный взнос за участие в Конкурсе осуществляется по следующим реквизитам:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Волгограда

«Детская школа искусств № 2»

ИНН 3448019602, КПП 344801001, ОГРН 1023404366028

ОКТМО 18701001, ОКАТО 18401000000.

банковский/счет (единый каз./с) 40102810445370000021

расчетный/счет (каз./ с) 03234643187010002900

Банк: 4 БАНКА РОССИИ//УФК по Волгоградской области г.

Волгоград

Получатель: Департамент финансов администрации Волгограда (МБУ ДО ДШИ №2, ЛС/20762005150), БИК 011806101.

КБК 76207030300600550131

назначение платежа: организационный взнос за участие в Межрегиональном конкурсе юных пианистов "Аллегretto" (очно-заочный формат).

## **Контактная информация.**

### **Адрес МБУ ДО ДШИ № 2:**

400086, г. Волгоград, ул. 50 Лет Октября, 19;

**Телефон:** (8442) 62-38-03(приемная),

**Электронная почта:** [dshi-2@yandex.ru](mailto:dshi-2@yandex.ru)

**Сайт МБУ ДО ДШИ № 2:** <https://dshi2.vgr.muzkult.ru>

**Контактное лицо:** Яковлева Инга Михайловна 8-904-409-80-37

## Приложение 1

### Заявка участника Межрегионального конкурса «Аллегретто» номинация «Сольное исполнение»

Ф.И.О. участника, дата рождения \_\_\_\_\_  
Форма участия ( очная/заочная) \_\_\_\_\_  
Класс \_\_\_\_\_  
Возрастная группа \_\_\_\_\_  
Полное наименование учреждения \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_  
Программа \_\_\_\_\_  
Общий хронометраж. \_\_\_\_\_

Директор  
МП \_\_\_\_\_

(подпись) \_\_\_\_\_

## Приложение 2

### Заявка участника Межрегионального конкурса «Аллегретто» номинация «Фортепианный ансамбль»

Ф.И.О. I участника, дата рождения \_\_\_\_\_  
Форма участия ( очная/заочная) \_\_\_\_\_  
Класс \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. II участника, дата рождения \_\_\_\_\_  
Класс \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_  
Возрастная группа \_\_\_\_\_  
Полное наименование учреждения \_\_\_\_\_  
Программа: \_\_\_\_\_  
Общий хронометраж \_\_\_\_\_

Директор  
МП \_\_\_\_\_

(подпись) \_\_\_\_\_

**Заявка участника  
Межрегионального конкурса «Аллегретто»  
номинация «Аккомпанемент»**

Ф.И.О. участника, дата рождения \_\_\_\_\_

Форма участия ( очная/заочная) \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_

Ф.И.О. иллюстратора(ов), дата рождения \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Полное наименование учреждения \_\_\_\_\_

Программа: \_\_\_\_\_

Общий хронометраж \_\_\_\_\_

Директор  
МП

\_\_\_\_\_  
(подпись)

**Заявка участника  
Межрегионального конкурса «Аллегретто»  
номинация «Смешанный ансамбль»**

Ф.И.О. участника, дата рождения \_\_\_\_\_

Форма участия ( очная/заочная) \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_

Ф.И.О. иллюстратора(ов), дата рождения \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Полное наименование учреждения \_\_\_\_\_

Программа: \_\_\_\_\_

Общий хронометраж \_\_\_\_\_

Директор  
МП

\_\_\_\_\_  
(подпись)

