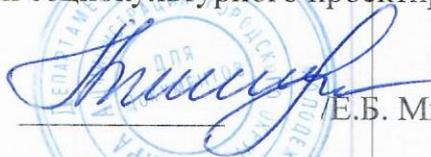


«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель руководителя
Департамента – начальник отдела
художественного образования
и социокультурного проектирования


/Е.Б. Мищенко

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
городского округа Самара
«Детская художественная школа
им. Г.Е.Зингера»


/Е.М. Кудашова

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении

II открытого областного конкурса изобразительного искусства

имени Григория Ефимовича Зингера

«Истории, достойные карандаша и кисти»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи II открытого областного конкурса изобразительного искусства имени Григория Ефимовича Зингера «Истории, достойные карандаша и кисти» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс посвящен памяти участника Великой Отечественной войны, офицера Военного-морского флота, художника-энтузиаста и инициатора создания первой детской художественной школы в городе Куйбышеве Григория Ефимовича Зингера.

Григорий Ефимович Зингер (14.01.1914 – 26.05.1995) оставил значимый след в истории изобразительного искусства Самары. Любовь Григория Ефимовича к городу и стремление развивать творческие способности детей и молодежи сделали его одним из наиболее видных деятелей художественного образования. Благодаря его усилиям были открыты детская и вечерняя художественные школы, а также художественное училище. Григорий Ефимович был выдающейся личностью и патриотом своего Отечества.

Сегодня наследие Григория Зингера живёт в МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ им. Г.Е.Зингера», вдохновляя учащихся и преподавателей заниматься изобразительным искусством. Творческая и просветительская деятельность художника неразрывно связана с развитием художественного образования города Самары.

Конкурс, посвященный памяти Григория Ефимовича Зингера, призван привлечь внимание к важным историческим событиям, а также к красоте и художественному наследию родного края.

Проведение Конкурса приурочено к 175-летию Самарской губернии, которая тесно связана с жизнью и деятельностью Григория Ефимовича Зингера, его вкладом в художественное образование и культуру города.

2. Организационная структура Конкурса

2.1. Учредителем и организатором Конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Самара «Детская художественная школа им. Г.Е. Зингера» при поддержке Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара.

2.2. С целью координации действий по организации и проведению Конкурса, а также решения организационных вопросов, создается организационный комитет и жюри Конкурса.

2.3. Жюри Конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области изобразительного искусства и художественного образования – членов Союза художников Российской Федерации, руководителей и преподавателей средних профессиональных и высших образовательных учреждений, искусствоведов, сотрудников музеев (*Приложение № 3*).

2.4. Жюри Конкурса определяет победителей, призеров, обладателей дипломов и грамот по номинациям и возрастным группам.

2.5. Решение жюри Конкурса окончательное и пересмотру не подлежит.

3. Цель и задачи Конкурса

3.1. Конкурс проводится с целью популяризации изобразительного и декоративно-прикладного искусства, поддержки молодых дарований Самарской области.

3.2. Задачи:

- патриотическое воспитание детей и молодежи через изучение истории родного края, художественное восприятие и любовь к Родине, сохранение памяти о значимых событиях и людях Самарской области;
- формирование подрастающего поколения интереса и положительного отношения к традициям народной культуры и родному краю;
- популяризация изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства путем проведения выставок и публикации в средствах массовой информации;
- реализация взаимодействия между образовательными организациями и учреждениями культуры города;

– сохранение академических традиций российской классической школы изобразительного искусства.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Живопись;**
- **Графика;**
- **Декоративно-прикладное искусство** (ткачество, лоскутное шитье, вышивка, батик, мозаика, витражи, резьба по дереву, различные виды росписи, валяние и т.д.);
- **Скульптура, художественная керамика.**

4.2. На конкурс могут предоставляться творческие работы по предложенным темам:

- **«Люблю свой край родной»** (значимые события, архитектура, исторические достопримечательности, пейзажи Самарской области);
- **«Мы помним, мы гордимся!»** (исторические события, выдающиеся личности Самары и Самарской области);
- **«Учитель и ученик».**

4.3. Работы участников, не соответствующие теме Конкурса и его требованиям, а также копии существующих изображений, иллюстраций и прочих объектов интеллектуальной собственности, жюри Конкурса оцениваться не будут.

4.4. Работы на Конкурс принимаются в оцифрованном виде файлом формата **jpg**. Файл, должен быть хорошего качества с разрешением 3508 на 2479 пикселей и без искажения, так, чтобы можно было рассмотреть детали. Допускается ссылка на облачное хранилище.

4.5. Изображения и тексты конкурсных работ не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации.

4.6. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку в формате Excel (*Приложение № 1*), фото творческих работ, подписанное согласие на обработку персональных данных в виде скан-копии или фото-копии (*Приложение № 2*) в срок до 12 апреля 2026 года на электронный адрес: dexshcool1@mail.ru (тема письма: *на Конкурс «Истории, достойные карандаша и кисти»*).

4.7. Для участия в итоговой выставке Конкурса принимаются работы формата А2, А3. Работы должны быть оформлены в паспарту, промаркированы и представлены

в рамках под оргстекло не позднее 14 сентября 2026 года.

Почтовый адрес: 443110, г. Самара, проспект Ленина, 5.

4.8. Подача заявки в оргкомитет Конкурса означает согласие с условиями проведения Конкурса в рамках настоящего положения. Участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников гарантируют наличие у них прав на использование творческих работ, произведений и прочих объектов, представленных на Конкурс.

4.9. Все взаимоотношения по авторским и смежным с авторскими правами с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников Конкурса решают самостоятельно.

5. Участники Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся, студенты, преподаватели, педагоги дополнительного образования образовательных учреждений и учреждений культуры, расположенных на территории Самарской области.

5.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- **первая группа: 10 – 12 лет,**
- **вторая группа: 13 – 15 лет,**
- **третья группа: 16 – 17 лет,**
- **четвертая группа: 18 и старше,**
- **пятая группа: преподаватели, педагоги дополнительного образования.**

Возраст участников определяется на 12.04.2026 года.

5.3. Отправляя заявку на Конкурс, участники Конкурса дают разрешение на публикацию своих работ, проведение фотосъемки и видеосъемки авторских работ, в том числе для изготовления фильмов, методической и печатной продукции в целях популяризации художественного образования.

6. Этапы и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится с 02 марта по 31 октября 2026 года в соответствии с планом:

- **02 марта - 12 апреля 2026 года (включительно)** – прием заявок творческих работ на Конкурс;
- **13 - 24 апреля 2026 года** – работа жюри Конкурса, определение победителей и призеров Конкурса; проведение голосования «Приз зрительских

симпатий» в социальной сети ВКонтакте в группе https://vk.com/dhsh1_im_zingera (фиксирование количества отзывов состоится в 09:00 24 апреля 2026 года);

- **27 – 29 апреля 2026 года** – публикация результатов конкурса на официальном сайте МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ им. Г.Е. Зингера <https://art-school1.smr.muzkult.ru/> и в социальной сети ВКонтакте в группе https://vk.com/dhsh1_im_zingera;
- **24 августа – 14 сентября 2026 года** – прием оригиналов работ на итоговую выставку Конкурса;
- **21 сентября – 31 октября 2026 года** – открытие итоговой выставки, проведение методических мероприятий, награждение победителей и призеров Конкурса.

6.2. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации и введения ограничительных мер организатор оставляет за собой право проведения мероприятий Конкурса в дистанционном формате в социальных сетях и (или) официальном сайте школы по адресу <https://art-school1.smr.muzkult.ru/>.

7. Порядок награждения

7.1. Итоги работы жюри, призеры и победители Конкурса утверждаются на итоговом заседании членов жюри. Протокол заседания подписывается всеми членами жюри и ответственным секретарем.

7.2. По итогам Конкурса **победителям присуждается:**

- диплом обладателя Гран-при (не более 1 в Конкурсе);
- диплом лауреата I место.

Призерам присуждаются:

- диплом лауреата II место;
- диплом лауреата III место.

Дипломантам и обладателям грамот присуждается:

- диплом;
- диплом «Приз зрительских симпатий» (не более 1 в каждой номинации и возрастной группе);
- грамота.

7.3. Наградные документы рассылаются в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке.

7.4. Оформление и рассылка наградных материалов участников Конкурса будет осуществляться 21 сентября – 31 октября 2026 года.

7.5. Жюри имеет право устанавливать специальные призы и дополнительное награждение участников конкурса.

7.6. Организаторы Конкурса оставляют за собой право вносить изменения в положение Конкурса при необходимости.

8. Критерии оценивания и определения победителя

8.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие конкурсной работы теме Конкурса;
- степень выраженности в работе эмоционального отношения к изображаемому;
- оригинальность композиции;
- выражение самобытности, своеобразия автора;
- владение художественно-образным языком изобразительного /декоративно-прикладного искусства при достижении творческого замысла;
- художественный уровень работ, качество исполнения, соответствие возрасту автора.

8.2. Организаторы Конкурса имеют право отклонить работу в случаях несоответствия тематике конкурса и (или) при наличии плагиата.

9. Направления деятельности и мероприятия в рамках Конкурса

В рамках Конкурса осуществляются следующие направления деятельности:

- Конкурс;
- Презентационная выставка;
- Издание презентационной продукции;
- Медиа-сопровождение конкурса в социальной сети «ВКонтакте», на сайте учреждения.

11. Финансирование Конкурса

11.1. Конкурс проводится на безвозмездной для участников основе.

Контактная информация

Координаторы Конкурса:

Кучерова Софья Михайловна – методист МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ им. Г.Е.Зингера» ,
тел. 8-(846)-212-07-60;

443110, г. Самара, пр. Ленина, 5

МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ им. Г.Е.Зингера».

E-mail: dexshcool1@mail.ru

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
II открытого областного конкурса изобразительного искусства имени Г.Е. Зингера
«Истории, достойные карандаша и кисти»

(название учреждения)

№	Автор (Ф.И.О.)	Возраст автора	Название работы, тема	Номинация	Преподаватель (ФИО)	Телефон контакта преподавателя

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных участника
II открытого областного конкурса изобразительного искусства имени Г.Е. Зингера
«Истории, достойные карандаша и кисти»

Я _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

являюсь законным представителем несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

В соответствии с ФЗ РФ от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку (сбор, анализ, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, уничтожение) моих персональных данных и персональных данных моего ребенка: фамилия, имя, отчество, возраст, фотография; номер мобильного телефона, адрес электронной почты; данные о месте работы или учебы (наименование образовательной организации, класс, должность).

Цель обработки персональных данных: взаимодействие организаторов Конкурса с ее участником; публикация работ автора в сети интернет на образовательном портале <http://art-school1.smr.muzkult.ru/news> размещения фотоматериалов Конкурса на официальном сайте МБУ ДО г.о. Самара «Детская художественная школа им. Г.Е. Зингера», размещение работ автора на странице в социальной сети ВКонтакте учреждения МБУ ДО г.о. Самара «Детская художественная школа им. Г.Е. Зингера» (https://vk.com/dhsh1_im_zingera) на момент проведения Конкурса.

Срок, в течение которого действует согласие: до достижения цели обработки персональных данных или до момента утраты необходимости в их достижении. Настоящее согласие может быть отозвано мной путем подачи письменного заявления об отзыве согласия.

Организатор: МБУ ДО г.о. Самара «Детская художественная школа им. Г.Е. Зингера»

Адрес: г. Самара, пр. Ленина, д.5. Адрес электронной почты (dexshcool1@mail.ru).

Телефон для справок: 8 846 212 07 60

« _____ » _____ 202__ г.

(подпись, расшифровка подписи)

Состав жюри

**II открытого областного конкурса изобразительного искусства имени Г.Е. Зингера
«Истории, достойные карандаша и кисти»**

Председатель жюри:

Бондаренко Александр Иванович – член ВТО «Союз художников России», член Евразийского художественного союза, член Международного культурологического общества, Почетный работник общего образования, кандидат педагогических наук, доцент*

Члены жюри:

Мария Александровна Пешкова - преподаватель профессиональных дисциплин ГБПОУ "Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина", член ВТОО «Союз художников России», член Международной творческой ассоциации «Палитра мира» *;

Шатунова Светлана Сергеевна – заведующий научным отделом ГБУК "Самарский областной художественный музей", член Ассоциации искусствоведов, преподаватель МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ им. Г.Е. Зингера

Кудашова Екатерина Михайловна – директор МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ им. Г.Е. Зингера».

Секретарь жюри:

Кучерова Софья Михайловна – методист МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ им. Г.Е. Зингера»

* - по согласованию