

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении II Всероссийского музыкального онлайн-конкурса исполнителей на народных инструментах "Д-концепт"

При поддержке:

- Мастерская музыкальных инструментов «Родин»
- Ноты для балалайки
- Чехлы для музыкальных инструментов «Ложен»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Сохранение и продвижение национальных исполнительских традиций народной музыкальной культуры российского народа;
- Выявление и поддержка одаренных детей и профессионально перспективных исполнителей;
- Совершенствование педагогической и исполнительской школ игры на музыкальных инструментах
- Развитие интереса к профессии музыканта;
- Повышение исполнительского уровня учащихся;
- Популяризация исполнительства на музыкальных инструментах в России;
- Создание условий для творческого развития учащихся независимо от места проживания;
- Содействие дальнейшему изучению, сохранению и преумножению традиций исполнительства на национальных народных инструментах;
- Повышение престижа профессии преподавателя в глазах молодежи.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

- Осуществляет руководство по подготовке и проведению конкурса;
- Рассматривает вопросы организации и проведения конкурса;
- Обрабатывает заявки участников;
- Разрабатывает и утверждает положение;
- Утверждает состав жюри.

РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА

Конкурс проводится среди музыкантов России. Онлайн-конкурс проводится в заочной форме в **один тур** по присланным участниками видеозаписям выступлений.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

- Гитара шестиструнная
- Гитара семиструнная
- Балалайка
- Домра
- Баян/ аккордеон/ гармонь
- Ансамблевое исполнительство
- Оркестр национальных инструментов

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ СОЛИСТОВ *:

- **I категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования до 7 лет включительно;
- **II категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 8-9 лет включительно;
- **III категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 10-11 лет включительно;
- **IV категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 12-13 лет включительно;
- **V категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 14-16 лет включительно;
- **VI категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 17-18 лет включительно;

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ АНСАМБЛЕЙ **::

- младшая группа - до 12 лет включительно (по среднему возрасту участников);
- старшая группа - от 13 до 16 лет включительно (по среднему возрасту участников).

**Возрастная категория участников определяется по состоянию на 1 мая 2026 года. Оргкомитет имеет право запросить документ, подтверждающий возраст участника. Учащиеся ССУЗ и ВУЗ к участию не допускаются*

***В номинациях «Ансамблевое исполнительство» и «Оркестр национальных инструментов» возраст определяется по среднему значению возраста всех участников. Количество концертмейстеров должно составлять не более 20% от общего числа участников коллектива. Оргкомитет имеет право запросить документ, подтверждающий возраст участника.*

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Академическое направление:

Сольное исполнительство:

- Группы I и II: одно произведение продолжительностью не более 3 минут
- Группы III и IV: два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 10 минут
- Группы V и VI: два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 15 минут

Ансамблевое исполнительство:

- Во всех возрастных группах исполняется одно произведение продолжительностью не более 5 минут

Оркестры национальных инструментов

- одно произведение продолжительностью не более 10 минут

Прием заявок осуществляется до **1 мая 2026 года** на сайте: <https://d-conceptt.ru/>
Подробная информация о мероприятиях будет опубликована на сайте.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

1 – 20 мая 2026 года

Прием заявок на конкурс осуществляется до **1 мая 2026 года** на сайте: <https://d-conceptt.ru/>

Публикация результатов онлайн-конкурса осуществляется до **20 мая 2026 года** на официальном сайте конкурса в разделе «Результаты» и других информационных сообществах проекта.

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСЯМ

- Программа присылается одним видеороликом (одной ссылкой);
- Возможна запись произведений отдельно с последующим соединением (применение монтажа между произведениями допускается, применение монтажа внутри произведения запрещено);
- Не допускается использование фонограммы (в академическом направлении);
- Качество видеозаписи - не менее 720р. Горизонтальная съемка. На видеозаписи должны быть видны исполнители и их руки;
- Не допускается дополнительная обработка звука и видеоматериала;
- Файл с видеозаписью должен быть загружен на видеохостинг (RuTube) или файлообменник (например Яндекс Диск или Google Диск);
- В описании к видеозаписи обязательно указать: фамилию, имя конкурсанта или название коллектива, название учреждения, исполняемую программу русскими буквами;
- Принимаются видеозаписи, сделанные в концертных залах, а также записанные в домашних условиях;
- В сольных номинациях программа должна исполняться наизусть;
- В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет;
- Ссылка на видеозапись прикрепляется при оформлении заявки на сайте в разделе «Подать заявку»;
- Участник несет ответственность за доступность к просмотру видеозаписи до 31 декабря 2026 года.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Организационный взнос для участников конкурса составляет:

1500 рублей для сольных номинаций

750 рублей за участника для номинации «Ансамблевое исполнительство»;
(Оплачивается одной квитанцией)

4000 рублей для номинации «Оркестры национальных инструментов».

Скидка 10% на оплату организационного взноса для следующих категорий граждан:

- Дети из многодетных семей
- Дети участников СВО
- Дети-инвалиды
- Дети, проживающие на территории ДНР и ЛНР

Организационный взнос возврату не подлежит. Реквизиты для оплаты взноса будут опубликованы в положении, информационных сообществах и на сайте конкурса

Организационный взнос должен быть оплачен не позднее, чем 01.05.2026.

ПРИЗЫ КОНКУРСА

По итогам конкурсных прослушиваний участникам конкурса каждой возрастной группы и каждой номинации присуждаются звания лауреатов I, II, III степени и звания дипломантов конкурса. Все участники получают диплом участника конкурса.

Также для участников предусмотрены **специальные призы:**

- Гран-при конкурса: концертный инструмент от мастерской «Родин»
- 4 чехла для музыкальных инструментов от фирмы «Ложен» (вручаются участнику, набравшему наибольшее количество баллов в одной номинации: домра, балалайка, баян/аккордеон, гитара)
- Мастер-класс с одним из членов жюри (возможно проведение в формате онлайн)
- Эксклюзивные нотные материалы из репертуара Алексея Архиповского

Дипломы лауреатов, дипломантов и участников онлайн-конкурса будут размещены на файлообменнике Яндекс.Диск и доступны для скачивания с **20.01.2026 г.** В дипломах участников **онлайн-конкурса** будет указана **заочная форма участия.**

ЖЮРИ

- Жюри сформировано из ведущих педагогов и исполнителей на народных инструментах из России;
- Жюри оценивает выступления участников и определяет победителей конкурса, учитывая художественную ценность, степень сложности, соответствие исполняемой программы условиям конкурса, артистичность и качество выступления;
- Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат;
- Жюри имеет право присуждать не все призовые места и делить их между конкурсантами;
- Члены жюри не оценивают своих учеников, если они принимают участие в конкурсе.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

- Заявка на участие подается в электронном виде на официальном сайте конкурса <https://d-conceptt.ru/> (раздел «Регистрация»)
- В случае обнаружения ошибок и опечаток в данных после отправки заявки необходимо связаться с оргкомитетом по электронной почте: d-concept@mail.ru
- Видеозапись участника онлайн-конкурса должна быть доступна к просмотру по ссылке **до 30 апреля 2026 года**.
- После заполнения всех предлагаемых полей необходимо нажать кнопку «Отправить заявку».
- Вся информация, указанная в онлайн-заявке, будет отображена в наградных материалах, просим **внимательно заполнять все данные**.
- Заявки без указания хронометража произведений приниматься не будут.
- Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать некорректно заполненные заявки, недоступные для просмотра видеозаписи.

ИНЫЕ УСЛОВИЯ

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения конкурса-фестиваля и по его итогам.
- Оргкомитет имеет право выборочно публиковать видеозаписи выступлений, присланные для участия в конкурсе в социальных сетях и на официальном сайте конкурса в ознакомительных целях и после

завершения конкурсных прослушиваний.

- Факт подачи заявки означает согласие со всеми условиями данного положения, а также на обработку персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Сайт конкурса <https://d-conceptt.ru/>

E-mail: d-concept@mail.ru

Группа ВКонтакте: <https://vk.com/dconceptt?from=groups>

Канал в Telegram: <https://t.me/dconceptt>

Директор конкурса – лауреат Всероссийских конкурсов,
преподаватель ДШИ №1 им. Г.Свиридова г. Балашихи **Еремин
Никита Дмитриевич**
+7 (980) 595-74-08

Художественный руководитель – лауреат Всероссийских
конкурсов, преподаватель ДШИ №3 г. Люберцы **Филиппов
Степан Алексеевич**
+7 (905) 667-48-86

Председатель организационного комитета – лауреат
Всероссийских конкурсов
Дергач Артем Сергеевич
+7 (960) 986-57-48

Учредитель конкурса: самозанятый Еремин Никита
Дмитриевич.

Реквизиты для оплаты

Получатель: Еремин Никита Дмитриевич (самозанятый)
Номер счета: 40817810938049417346
Банк: ПАО Сбербанк (г. Москва)
БИК: 044525225
Корр. счет: 30101810400000000225
Назначение платежа: «Оплата вступительного взноса ФИО. Без НДС»

СБП

По номеру телефона:
+79103970191
Никита Е.
Сбербанк

В комментарии укажите «Оплата вступительного взноса ФИО. Без НДС»

