

Критерии оценок итоговой аттестации результатов освоения учащимися учебного предмета **композиция станковая** дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Наименование критерия	Оценивание показателей в баллах			
	5	4	3	2
1.Цвет.	Гармоничное цветовое решение.	Незначительное нарушение гармонии цветового решения.	Замена цветового решения тоновым.	Отсутствие цветового и тонового решения.
2.Техника исполнения.	Верное применение технических приемов в использовании изобразительного материала.	Незначительные погрешности в применении приёмов работы в выбранном изобразительном материале.	Слабая практическая реализация знаний работы в изобразительном материале.	Отсутствие навыков в использовании технических приемов.
3.Эмоциональность.	Яркая эмоционально окрашенная работа.	Частичная передача эмоционального состояния.	Несоответствие эмоционального настроения заданной теме.	Отсутствие эмоциональности в передаче настроения изображения.
4.Композиционное решение.	Оригинальное Изображение продумано и построено по законам композиции.	Оригинальное, но неярко выраженное, но грамотное композиционное решение.	Частичные нарушения в построении композиции изображения на листе.	Явные нарушения в построении композиции изображения.