

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПРИОЗЕРСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СОСНОВСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»

Приложение к АООП УО  
утвержденной приказом № 324 от 15.07.2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

**для 5-9 классов**

**для обучающихся по адаптированной  
общеобразовательной программе  
индивидуально на дому  
по медицинским показаниям**

**Сосново  
2021 г.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе авторской программы «Русский язык. 5-9 классы», Москва, «Владос», 2011 г. Автор программы: В.В. Воронкова.

### **Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:**

1. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования».
2. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253)

Русский язык в специальной (коррекционной) школе изучается на протяжении всех лет обучения и является одним из ведущих общеобразовательных предметов в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данная рабочая программа по русскому языку и развитию речи определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей с особыми интеллектуальными возможностями. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Рабочая программа по русскому языку содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

**Цель:** развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения.

#### **Задачи:**

- Выбатывать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
- Повышать уровень общего развития учащихся;
- Учить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- Развивать нравственные качества школьников.

Принцип **коррекционной направленности** обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

#### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Рабочая программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. Программный материал расположен **концентрически**: основные части речи (имя существительное,

имя прилагательное, глагол) включены в содержание 5 и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой из названных тем. В 5-9 классах, сохраняя преемственность с обучением в начальных классах, продолжаем в учебном предмете «Русский язык» изучать следующие разделы; грамматика, правописание и развитие речи. В начале каждого учебного года в каждом классе в разделе «Повторение» отведены часы на повторение пройденного материала по русскому языку в прошлом году, что способствует лучшему восприятию и усвоению новых знаний.

Обучение русскому языку носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Учебный материал каждого класса делится на следующие разделы:

- Грамматика и правописание.
- Звуки и буквы.
- Слово.
- Предложение.
- Связная речь.

В процессе изучения грамматики и правописания у школьников развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспитывается интерес к родному языку. Элементарный курс грамматики направлен на коррекцию высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

В 5—9 классах продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

С 5 класса начинается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности школьников с психическим недоразвитием излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию. Подготовительные упражнения — ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение.

В 5—9 классах школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.).

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи — обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки школьника с психическим недоразвитием к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Работа организуется так, чтобы в процессе упражнений фор-

мировать у школьников навыки построения простого списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктанта и грамматического разбора и т.д.).

В числе видов грамматического разбора следует использовать задание на опознание орфограмм, определение частей речи, частей слов, членов предложения на основе установления связей слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам письменных, устных повседневных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ. *Основные межпредметные связи* осуществляются с уроками математики (написание числительных, обогащение речи учащихся математическими терминами), географии (правописание и работа над семантическим значением различных терминов), изобразительного искусства (сочинения по картинам известных художников), трудового обучения (обобщение полученных знаний в сочинениях «Кем я хочу быть»), домоводства (заполнение бланков деловых документов, связанных с социализацией).

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на этапе основного общего образования учебный предмет «Русский язык» изучается с 5 по 9 класс. Как правило, для обучения на дому применяется следующее распределение часов:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Всего
Очно	68 ч	68ч	68 ч	68 ч	68 ч	340
Заочно (самостоятельно)	68	68	68	68	68	340

Возможно изменение количества часов для обучающихся с особенностями развития.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **5 класс**

#### **Повторение**

Практические упражнения в составлении и распространении предложений. Связь слов в предложении. Тренировочные упражнения в составлении предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Различение предложений по интонации.

#### **I. Звуки и буквы**

Звуки гласные и согласные.

Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Тренировочные упражнения в правописании звонких и глухих согласных. Буквы, ё, ю, я в начале слова и после согласных. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Тренировочные упражнения в правописании безударных гласных. Алфавит. Связная речь. Работа с деформированным текстом. Работа над ошибками.

#### **II. Слово.**

##### **Состав слова**

##### **Части слова**

Корень и однокоренные слова. Окончание. Изменение окончаний в различных формах одного и того же слова. Приставка. Смыслоразличительная роль приставки в слове. Суффикс как часть слова. Тренировочные упражнения в разборе слов по составу.

Связная речь. Составление рассказа по рисунку и данным вопросам по серии картин. Работа над ошибками. Упражнения в образовании слов с помощью приставок и суффиксов.

### ***Орфограммы в корне слова и в приставке***

Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Тренировочные упражнения в правописании безударных гласных в корне слова. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Тренировочные упражнения в правописании звонких и глухих согласных в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Правописание приставок. Приставки и предлоги. Тренировочные упражнения в правописании приставок и предлогов.

### ***Разделительный ь***

Разделительный ь. Тренировочные упражнения в правописании слов с разделительным ь. Повторение изученного по теме: «Состав слова».

### ***Части речи***

Общее понятие о частях речи. Существительное, глагол, прилагательное. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол как часть речи. Умение различать части речи по вопросам и значению. Закрепление изученного. Урок-викторина по определению частей речи.

### ***Имя существительное***

***Значение в речи. Существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные***

Понятие об имени существительном, его роли в речи. Имена существительные собственные и нарицательные. Тренировочные упражнения в правописании собственных и нарицательных имён существительных. Связная речь. Заполнение дневника учащимися. Работа над ошибками. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

### ***Изменение существительных по числам; род существительных***

Изменение имён существительных по числам (единственное и множественное число). Тренировочные упражнения в изменении существительных по числам. Род имён существительных, умение различать род. Мужской род имён существительных. Женский род имён существительных. Средний род имён существительных. Тренировочные упражнения в определении рода имён существительных. Связная речь. Письмо родителям. Работа над ошибками.

### ***Мягкий знак после шипящих в конце слов у существительных женского рода, грамматический разбор существительных.***

Мягкий знак после шипящих в конце слов у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода. Тренировочные упражнения в правописании существительных с шипящей на конце слова. Грамматический разбор существительных.

### ***Изменение существительных по падежам***

Изменение имён существительных по падежам. Умение различать падежи по вопросам. Изменение существительных по падежам. Именительный падеж: кто? что? Родительный падеж: кого? чего? Дательный падеж: кому? чему? Винительный падеж: кого? что? Творительный падеж: кем? чем? Предложный падеж: оком? О чём? Тренировочные упражнения в определении падежа имен существительных. Связная речь. Адрес на открытке и конверте. Работа над ошибками.

### ***Понятие о 1-м, 2-м, 3-м склонении существительных. Умение различать склонение***

Понятие о 1, 2, 3 склонениях имён существительных. Имена существительные I склонения в именительном падеже. Имена существительные II склонения в именительном падеже. Имена существительные III склонения в именительном падеже. Упражнения в распознавании существительных I, II и III склонения. Связная речь. Изложение по предложенному учителем плану. Работа над ошибками.

### ***Изменение по падежам существительных 1-го склонения***

Первое склонение имён существительных в единственном числе. Единообразное написание окончаний. Родительный падеж имён существительных 1-го склонения единственного числа. Дательный падеж имён существительных 1-го склонения единственного числа. Винительный падеж имён существительных I – го склонения единственного числа. Творительный падеж имён существительных 1-го склонения единственного числа. Предложный падеж имён существительных 1-го склонения единственного числа. Упражнения в определении падежей существительных 1-го склонения единственного числа. Работа над ошибками.

#### ***Изменение по падежам существительных 2-го склонения.***

Второе склонение имён существительных в единственном числе. Именительный падеж имён существительных II склонения единственного числа. Родительный падеж имён существительных II склонения единственного числа. Дательный падеж имён существительных II склонения единственного числа. Винительный падеж имён существительных II склонения единственного числа. Сопоставление родительного и винительного падежей имён существительных II склонения. Связная речь. Поздравительная открытка. Работа над ошибками. Творительный падеж имён существительных II склонения единственного числа. Предложный падеж имён существительных II склонения единственного числа.

#### ***Тренировочные упражнения в правописании падежных окончаний имён существительных 2 склонения***

Упражнения в определении падежных окончаний существительных II склонения единственного числа. Тренировочные упражнения в правописании падежных окончаний существительных. Повторение изученного по теме «Имя существительное».

#### ***Изменение по падежам существительных 3-го склонения***

Третье склонение имен существительных в единственном числе Родительный, дательный и предложный падежи суц-ных III склонения ед. числа Винительный падеж имён существительных III- склонения. Связная речь. Составление рассказа по опорным словам Работа над ошибками. Творительный падеж имён существительных III склонения ед. числа. Упражнения в определении падежных окончаний имён существительных III склонения ед. числа Упражнения в правописании падежных окончаний имён существительных I, II, III склонения.

### **III. Предложение**

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Нераспространённые и распространённые предложения. Связная речь. Составление рассказа по материалам наблюдений по теме «Весна». Работа над ошибками. Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены. Знаки препинания между однородными членами предложения без союзов. Однородные члены предложения с одиночным союзом Упражнения в нахождении однородных членов предложения.

### **IV. Повторение**

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных. Правописание звонких и глухих согласных. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Правописание слов с разделительным Ъ. Правописание приставок и предлогов. Правописание падежных окончаний имён существительных. Повторение изученного по теме «Имя существительное».

## **6 класс**

### **Предложение.**

Предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Однородные члены предложения.

Перечисление без союзов и с одиночным союзом «И». Знаки препинания при однородных членах.

### **Звуки и буквы**

Алфавит. Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные. Звонкие и глухие согласные. Слова с разделительным «Ь».

### **Слово. Состав слова.**

Корень. Однокоренные слова. Приставка, суффикс. Окончание. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых звонких и глухих согласных в корне слова. Двойные и непроизносимые согласные. Приставка и предлог. Разделительный твердый знак «Ъ» после приставок. Правописание приставок.

### **Части речи. Имя существительное**

Повторение понятия имени существительного, имени прилагательного, глагола. Значение имени существительного. Род имени существительного. Падеж имени существительного. Правописание падежных окончаний. Склонение имен существительных. Множественное число имен существительных. Именительный и винительный падежи. Дательный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Родительный падеж. Знакомство с именами существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе.

### **Части речи. Имя прилагательное.**

Понятие имени прилагательного. Изменение имен прилагательных по родам. Изменение имен прилагательных по числам. Склонение имен прилагательных в единственном числе. Именительный и винительный падежи имен прилагательных мужского и среднего рода. Родительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода. Дательный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода. Деловое письмо: оформление поздравительной открытки. Творительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода. Предложный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода. Склонение имен прилагательных женского рода. Родительный, дательный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. Творительный падеж имен прилагательных женского рода. Винительный падеж имен прилагательных женского рода. Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи

### **Предложение.**

Однородные члены предложения. Сложное предложение. Обращение. Дифференциация простого и сложного предложения.

## **7 класс**

### **I. Повторение**

Простое и сложное предложения. Простые предложения с однородными членами. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но. Сложные предложения с союзами и, а, но. Знаки препинания в простых и сложных предложениях. Тренировочные упражнения в постановке знаков препинания в простых и сложных предложениях. Связная речь. Деловое письмо: телеграмма. Работа над ошибками.

### **II. Слово**

#### **Состав слова**

**Разбор по составу, правописание корней и приставок**

Корень, приставка, суффикс, окончание. Разбор слов по составу. Безударные гласные в корне слов. Звонкие и глухие согласные в корне слов. Непроизносимые согласные в корне слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Единообразное написание гласных и согласных в приставках. Разделительный твёрдый знак (ъ) после приставок. Приставка и предлог.

### **Сложные слова, образование слов с помощью приставок и суффиксов**

Сложные слова. Простейшие случаи написания сложных слов с соединительными гласными о, е. Повторение изученного по теме «Состав слова». Связная речь. Работа с деформированным текстом. Работа над ошибками.

### ***Имя существительное***

#### ***Основные грамматические признаки существительного: род, число, падеж***

Основные грамматические категории имени существительного: род, число, падеж, склонение.

#### ***Склонение существительных в единственном числе***

Склонение имён существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения в единственном числе. Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения в единственном числе. Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения в единственном числе. Тренировочные упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных в единственном числе.

#### ***Склонение существительных во множественном числе***

Правописание падежных окончаний имен существительных во множественном числе.

Родительный падеж существительных множественного числа. Тренировочные упражнения в правописании падежных окончаний существительных множественного числа.

Повторение изученного по теме «Слово». Повторение изученного по теме «Имя существительное». Упражнения в правописании падежных окончаний существительных.

### ***Имя прилагательное.***

#### ***Значение прилагательных в речи, согласование с существительными***

Значение имени прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе. Связная речь. Сочинение по картине И.К. Айвазовского «Девятый вал». Работа над ошибками.

#### ***Склонение прилагательных***

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода.

Тренировочные упражнения в правописании имён прилагательных мужского и среднего рода. Склонение имён прилагательных женского рода. Тренировочные упражнения в правописании имён прилагательных женского рода. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе. Связная речь. Деловое письмо: заявление о приёме на работу. Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Упражнения в правописании падежных окончаний прилагательных множественного числа.

### ***Местоимение***

#### ***Значение и употребление местоимений. Местоимения 1, 2, 3 лица***

Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Употребление местоиме-



ний в предложениях. Личные местоимения 1, 2, 3 лица. Упражнения в определении лица и числа местоимений.

### ***Склонение местоимений***

Склонение и правописание личного местоимения единственного числа 1-го лица. Склонение и правописание личного местоимения множественного числа 1-го лица. Склонение и правописание личного местоимения единственного числа 2-го лица. Склонение и правописание личного местоимения множественного числа 2-го лица. Повторение изученного по теме «Местоимение» Склонение и правописание личных местоимений единственного числа 3-го лица. Склонение и правописание личных местоимений множественного числа 3-го лица.

### ***Тренировочные упражнения в правописании местоимений***

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Практическое усвоение личных местоимений в косвенных падежах. Тренировочные упражнения по правописанию местоимений. Связная речь. Составление рассказа по опорным словам. Работа над ошибками.

### ***Глагол***

#### ***Значение глаголов в речи. Изменение глаголов по временам***

Понятие о глаголе. Изменение глаголов по временам. Глаголы настоящего времени. Изменение глаголов по временам. Глаголы прошедшего времени. Изменение глаголов по временам. Глаголы будущего времени. Тренировочные упражнения в изменении глаголов по временам.

#### ***Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам***

Изменение глаголов по числам. Связная речь. Изложение (с изменением лица и времени)

Работа над ошибками. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Упражнения в изменении глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов прошедшего времени. Неопределённая частица не с глаголами. Правописание частицы не с глаголами.

#### ***Изменение глаголов по лицам. Правописание глаголов***

Связная речь. Сочинение по личным наблюдениям Работа над ошибками. Изменение глаголов по лицам. Глаголы 1 лица. Изменение глаголов по лицам. Глаголы 2 лица. Изменение глаголов по лицам. Глаголы 3 лица. Глаголы на –ся (-сь)

#### ***Трудные случаи правописания глаголов***

Правописание окончаний глаголов 2-го лица –шь, шься. Правописание глаголов в 3-м лице. Проверочная работа по теме «Глагол». Работа над ошибками.

### ***Предложение***

#### ***Простое и сложное предложение. Главные и второстепенные члены предложения – 2ч.***

Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении.

#### ***Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах***

Простое предложение с однородными членами. Главные и второстепенные члены в качестве однородных. Распространенные однородные члены предложений. Бессюжное перечисление однородных членов. Однородные члены предложения с одиночным союзом и. Составление предложений с однородными членами. Однородные члены предложения с союзами а, но. Однородные члены предложения с повторяющимся союзом и. Тренировочные упражнения в постановке знаков препинания в предложениях с однородными членами.

#### ***Сложные предложения без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в***

### **сложных предложениях**

Связная речь. Деловое письмо: объявление (выбор профессии по объявлению).

Работа над ошибками. Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов. Составление сложных предложений по данной схеме. Связная речь. Составление рассказа по данному началу. Работа над ошибками.

### **Обращение. Знаки препинания при обращении**

Обращение. Знаки препинания при обращении. Составление предложений с обращением.

Повторение изученного по теме «Предложение».

## **Повторение пройденного**

### **Правописание правил корня**

Правописание гласных и согласных в корне слова.

### **Правописание различных частей речи**

Части речи. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе .

Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. Склонение личных местоимений. Правописание предлогов с местоимениями. Изменение глаголов по лицам. Правописание родовых окончаний глаголов прошедшего времени.

### **Знаки препинания в простом и сложном предложении**

Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении. Сложное предложение. Обращение. Знаки препинания при обращении. Повторение изученного по теме «Части речи».

## **8 класс**

### **Повторение.**

Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении. Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение с союзами И, А, НО и без союзов.

**Состав слова.** Однокоренные слова; подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, разбор их по составу. Единообразное написание звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Правописание приставок с О и А. Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Описание картины И.Шевандровой «В сельской библиотеке».

**Имя существительное** Значение имени существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые существительные. Морфологический разбор имени существительного. Описание картины Б.Кустодиева «Масленица». Сочинение-рассказ по картине Решетникова «Опять двойка».

**Имя прилагательное** Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Имена прилагательные на –ИЙ, –ЬЯ, –ЬЕ, их склонение и правописание. Морфологический разбор имени прилагательного. Сочинение по картине «Поход князя Игоря».

**Местоимение.** Личное местоимение как часть речи. Лицо и число местоимений. Правописание личных местоимений. Род местоимений 3 лица единственного числа.

**Глагол** Значение глагола. Неопределенная форма глагола. Изменение глагола по временам и лицам. Спряжение глаголов. Различение окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Деловое письмо «Анкета». Сочинение-рассуждение «Мой день рождения».

**Предложение** Простое предложение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные и второстепенные члены предложения. Простое предложение с однородными членами; знаки препинания при однородных членах. Обращение, знаки препинания при обращении. Виды предложений при интонации. Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и без союзов. Сложные предложения с союзными словами, знаки препинания перед ними. Сочинение-описание картины В.Маковского «Свидание».

#### **Повторение.**

Правописание гласных, согласных, разделительного твердого знака в приставках. Правописание гласных и согласных в корне слова. Сложные предложения без союзов, с союзами и союзными словами.

### **9 класс**

**Повторение.** Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения без союзов и с союзами и, а, но. Связная речь. Изложение «Максим Горький» Работа над ошибками. Сложные предложения со словами **что, чтобы, потому что, где, когда, который.**

**Звуки и буквы.** Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных буквой *ь*. Связная речь. Деловое письмо: расписка. Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные. Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Ударные и безударные гласные. Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова. Разделительные мягкий и твёрдый знаки (*Ъ* и *Ь*). Количество звуков и букв в слове.

#### **Слово**

**Состав слова.** Состав слова. Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных в корнях слов. Единообразное написание звонких и глухих согласных в корнях слов. Единообразное написание приставок на согласную. Правописание приставок *без-* (*бес-*), *воз-* (*вос-*), *из-* (*ис-*), *раз-* (*рас-*). Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соединительных гласных и без них. Сложносокращённые слова

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи. Основные грамматические признаки имени существительного. Правописание падежных окончаний имён существительных в ед. числе. Правописание падежных окончаний имён существительных во мн. числе.

Связная речь. Сочинение по картине П. Корина «Александр Невский». Работа над ошибками. Несклоняемые имена существительные.

**Имя прилагательное.** Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Связная речь. Деловое письмо: автобиография.

**Глагол.** Роль глагола в речи. Неопределённая форма глагола. Правописание глаголов неопределённой формы. Спряжение глаголов настоящего и будущего времени

Правописание безударных окончаний глаголов 1-го и 2-го спряжения. Тренировочные упражнения в правописании окончаний глаголов. Связная речь. Деловое письмо: заявление. Работа над ошибками

Правописание глаголов с – тся и – ться Изменение глаголов прошедшего времени по числам и родам. Связная речь. Изложение «Основание Москвы». Работа над ошибками. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы. Правописание частицы не с глаголами. Повторение изученного о глаголе.

**Имя числительное.** Понятие об имени числительном. Количественные и порядковые числительные. Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80 и от 500 до 900. Правописание числительных 4; 200, 300, 400; 40, 90, 100. Тренировочные упражнения по правописанию числительных. Связная речь. Деловое письмо: доверенность.

**Наречие.** Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий с О и А на конце. Составление предложений с наречиями. Тренировочные упражнения по правописанию наречий. Повторение изученного о частях речи.

**Части речи.** Имя существительное. Глагол. Употребление в речи. Имя прилагательное. Имя числительное. Употребление в речи. Наречие. Предлог. Употребление в речи. Связная речь. Сочинение по картине В. Поленова «Московский дворик».

**Предложение.** Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения с однородными членами.

Обращение Связная речь. Сочинение творческого характера «Кем я хочу быть». Сложное предложение Сложные предложения без союзов и с союзами И, А, НО. Сложные предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что. Составление простых и сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях. Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.

**Повторение пройденного за год.** Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слов и в приставках. Правописание прилагательных, существительных, глаголов. Правописание числительных, местоимений, наречий.

### 3. Тематическое планирование.

#### 5 класс

№ п/п	Разделы программы, темы	Кол-во часов	В том числе очно	В том числе заочно
I	Повторение .	3	1	2
II.	Звуки и буквы.	8	2	6
III	Слово .	75	25	50
	Состав слова. Части слова	6	2	4
	Орфограммы в корне слова и в приставке .	8	3	5
	Разделительный ъ.	3	1	2
	Части речи.	4	1	3
	Имя существительное .	54	18	36
IV.	Предложение.	8	3	5
V.	Повторение.	8	3	5
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>34</b>	<b>68</b>

**6 класс**

№ п/п	Разделы программы, темы	Кол-во часов	В том числе очно	В том числе заочно
1	Повторение (Предложение)	10	5	5
2	Звуки и буквы	10	5	5
3	Слово. Состав слова	20	10	10
4	Имя существительное	16	8	8
5	Имя прилагательное	44	22	22
6	Предложение	14	7	7
7	Повторение	22	11	11
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>68</b>	<b>68</b>

**7 класс**

№ п/п	Разделы программы, темы	Кол-во часов на тему	В том числе очно	В том числе заочно
I	Повторение .	8ч	4	4
II.	Слово	86ч	42	42
	Состав слова.	14ч.	7	7
	Имя существительное.	14ч.	7	7
	Имя прилагательное.	17ч.	8	9
	Местоимение.	18ч	9	9
	Глагол.	23ч	12	11
III	Предложение.	24ч	12	12
IV.	Повторение пройденного.	18ч	9	9
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>68</b>	<b>68</b>

**8 класс**

№ п/п	Разделы программы, темы	Кол-во часов на тему	В том числе очно	В том числе заочно
<b>I</b>	<b>Повторение .</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>II.</b>	<b>Слово</b>	<b>71</b>	<b>26</b>	<b>45</b>
	Состав слова.	11	4	7
	Имя существительное.	11	4	7
	Имя прилагательное.	11	4	7
	Местоимение.	10	3	7
	Глагол.	20	7	13
	Наречие	4	2	2
	Числительное	4	2	2
<b>III</b>	<b>Предложение.</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
<b>IV.</b>	<b>Повторение</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>34</b>	<b>68</b>

9 класс

№ п/п	Разделы программы, темы	Кол-во часов	В том числе очно	В том числе заочно
I	Повторение.	8ч	5	3
II.	Звуки и буквы.	9ч	6	3
III	Слово.	66ч	44	22
	Состав слова.	10ч	8	2
	Имя существительное.	7ч	6	1
	Имя прилагательное.	5ч	4	1
	Личные местоимения.	5ч.	4	1
	Глагол.	19ч	14	5
	Роль глаголов в речи. Неопределённая форма глаголов.	4ч	3	1
	Спряжение глаголов.	7ч.	5	2
	Повелительная форма глаголов.	4ч.	3	1
	Правописание частицы не с глаголами. Трудные случаи правописания глаголов.	4ч.	3	1
	Имя числительное.	7ч	5	2
	Наречие.	8ч	5	3
	Части речи.	5ч	3	2
IV.	Предложение.	16ч	10	6
	Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения	5ч.	3	2
	Сложное предложение без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в сложных предложениях.	7ч.	5	2
	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	4ч.	2	2
V	Повторение пройденного за год.	3ч.	2	-
	ИТОГО	102	68	34

### **ОЦЕНКА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

#### **Грамматика, правописание и развитие речи.**

##### **Оценка устных ответов**

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает

ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

### **Оценка письменных работ обучающихся**

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий). Основные виды контрольных работ – списывание и диктанты.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или проговорить, выделив орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ V классе – 45-50 слов, VI – VII – 65-70 слов, VIII – X – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями в коррекционной школе VIII вида не рекомендуется.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

V-IX классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

- повторение одной и той же буквы (например, «посода»);
- недописывание слов;
- пропуск одной части слова при переносе;
- повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

**При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:**

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

### **Изложения и сочинения**

Изложения и сочинения могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В V классе для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в VI-VII- 45-70 слов, VIII-IX классах – 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII-IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографические ошибки.



«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

#### **Учебники:**

- Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская «Русский язык» 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2012 год.
- Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская «Русский язык» 6 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2012 год.
- Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская «Русский язык» 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2011 год.
- Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская «Русский язык» 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2011 год.
- Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская «Русский язык» 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2011 год.

#### **Методические пособия:**

- Учебное пособие для педагогических институтов под редакцией А.К.Аксеновой «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе VIII вида».
- «Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания» под редакцией А.К.Аксеновой, Н.Г. Галунчиковой, М. «Просвещение», 2004 год.