

**Аннотации к учебным программам учебных предметов ДООП
«Сольное пение» срок обучения 5 лет.**

**Аннотация программе учебного предмета
«Сольное пение»**

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Содержание учебного предмета «Сольное пение» - заключается в выявлении и реализации творческих исполнительских возможностей учащегося во взаимосвязи с духовно-нравственным развитием через вхождение в мир музыкального искусства, а также формирование устойчивого интереса к вокальному искусству, развитие голоса и певческих способностей, развитие музыкально-художественного вкуса на основе полученных знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства.

В структуре программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Цели программы:

- обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося,
- овладение знаниями и представлениями о вокальном исполнительстве,
- формирование практических умений и навыков вокального пения,
- устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

Обучающие:

- обучение певческим навыкам (устойчивое певческое дыхание на опоре, ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса, высокая эстрадная позиция, точное интонирование, певучесть, напевность голоса, четкая и ясная дикция, правильная артикуляция);
- обучение правилам охраны и гигиены детского голоса;

- обучение основам музыкальной грамоты;
- обучение специфическим приемам, характерным для различных жанров популярной и джазовой музыки;
- формирование навыков определения качества певческого тона (темного, светлого, открытого, приоткрытого) и воспроизведения его;
- формирование навыков работы с фонограммой, микрофоном, вокально-усилительной аппаратурой;
- обучение выразительному исполнению произведения;

Развивающие:

- развитие музыкального слуха и музыкальной памяти;
- развитие чувства метра, темпа, ритма;
- развитие тембра голоса как одного из главных средств вокальной выразительности;
- развитие умения ориентироваться в многообразном мире музыки;
- овладение исполнительскими навыками в вокальном ансамбле.

Воспитательные:

- формирование бережного отношения к слову, навыков работы с текстом;
- воспитание художественного и музыкального вкуса;
- воспитание творческой, духовной и культурно развитой личности;
- развитие умения использовать полученные знания и навыки в организации своего досуга.

Срок реализации программы «Сольное пение» составляет 5 лет.

Возраст детей, приступающих к освоению программы - 7 – 12 лет.

Общая трудоемкость учебного предмета «Сольное пение» при 5-летнем сроке обучения составляет 680 часов. Из них: 340 часов – аудиторные занятия, 340 часов – самостоятельная работа.

Аудиторные занятия - по 2 часа в неделю. Занятия проводятся в индивидуальной форме.

Планируемые результаты:

Должны иметь навыки:

- исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, ансамблевое исполнение);

- публичных выступлений;

уметь:

- использовать выразительные средства для создания художественного образа;

- самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

знать:

- основы музыкальной грамоты;
- музыкальную терминологию;

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе школы при реализации ДООП в области музыкального искусства «Сольное пение».

Аннотация к программе учебного предмета

«Музыкальная литература»

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Изучение курса данного предмета способствует формированию и расширению у учащихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

В структуре Программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Цель:

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей детей, приобретение ими знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;

- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;

- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления.

Срок реализации учебного предмета – 4 года.

Аудиторная учебная нагрузка - составляет 136 часов.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая, от 4 до 10 человек.

Результат освоения программы «Музыкальная литература» заключается в осознании выразительного значения элементов музыкального языка и овладении практическими умениями и навыками целостного восприятия музыкальных произведений.

Программа дает рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы, а также преподавателям на разных этапах работы с обучающимся. Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы.

Аннотация к программе учебного предмета

«Сольфеджио»

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Изучение курса данного предмета способствует развитию таких музыкальных данных, как слух, память, ритм, помогает выявлению творческих задатков обучающихся, знакомит с теоретическими основами музыкального искусства; способствует расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса. Полученные на уроках «Сольфеджио» знания, умения и навыки помогают обучающимся в их занятиях на уроках вокала, а также в изучении других учебных предметов дополнительной общеразвивающей программе.

В структуре Программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки,

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» 5 лет.

Количество часов на аудиторные занятия – 255.

Результат освоения:

- первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;

- умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;

- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;

- навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации ДООП в области музыкального искусства «Сольное пение».

Аннотация к программе учебного предмета

«Музыкальный инструмент»

(Фортепиано)

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической

деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06ГИ.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей ученика, художественного вкуса и расширение его музыкального кругозора;
- воспитание любви к музыке и активному музицированию.

Задачи:

- развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;
- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией.

В структуре Программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой методической литературы.

Срок реализации учебного предмета поступивших в образовательное учреждение в первый класс составляет 5 лет.

Количество часов на аудиторные занятия – 170.

Результатом освоения программы учебного предмета «Фортепиано» и включает следующие знания, умения, навыки:

- знание инструментальных и художественных особенностей и возможностей фортепиано;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;
- владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;
- знания музыкальной терминологии;

- умения технически грамотно исполнять произведения разной степени трудности на фортепиано;
- умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения;
- умения использовать теоретические знания при игре на фортепиано; навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.;
- навыки чтения с листа легкого музыкального текста;
- навыки (первоначальные) игры в фортепианном или смешанном инструментальном ансамбле;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе школы при реализации ДОП в области музыкального искусства «Сольное пение».