

УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор ГБУДО «Базарно-Карабулакская ДШИ»
Инициала И.А. приказ № 82-О/Д от 29.08.2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения									
				Тренировочные занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий										
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс			
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			
Структура и объем ОП				2787				Недельная нагрузка в часах											
				4696,5				1909,5				2523				33			
				4350				1827				2007				33			
ПО.01.	Обязательная часть	3620	1613																
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2								
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2								
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2								
ПО.01.УП.04	Рисунок	825	330		495		7,9,11,13,15	8,10,12,14				3	3	3	3	3			
ПО.01.УП.05	Живопись	957	396		561		8,10,12,16	14				3	3	3	4	4			
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	858	495		363		7,9,11,13,15	8,10,12,14				2	2	2	2	3			
ПО.02.	История искусств	477	214	263															
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49		98		2,4,6		1	1	1								
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	330	165		165		8,10,12,14					1	1	1	1	1			
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270															
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:				2270															
ПО.03.	Пленэрные занятия	140		140															
ПО.03.УП.01	Пленер	140			140		8,10,12,14,16					X	X	X	X	X			
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410															
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:				2410															
				4237															

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							34	10												
B.04.	Вариативная часть	346,5	82,5	264																
B.04.УП.01	Декоративная композиция	247,5	49,5	198			10,12,14								2	2	2			
B.04.УП.02	Цветоведение	49,5	16,5	33			8						1							
B.04.УП.03	Дизайн	49,5	16,5	33			16												1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2674										7	7	7	10	11	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной		4583,5	1909,5	2674										11,5	11,5	11,5	17,5	17,5	19,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							39	10												
K.05.	Консультации			113																
K.05.01	Основы изобразительной грамоты и рисование			6										2	2	2				
K.05.02	Прикладное творчество			6										2	2	2				
K.05.03	Лепка			6										2	2	2				
K.05.04	Рисунок			20													4	4	4	4
K.05.05	Живопись			20													4	4	4	4
K.05.06	Композиция станковая			40													8	8	8	8
K.05.07	Беседы об искусстве			3										1	1	1				
K.05.08	История изобразительного искусства			12													2	2	2	4
	Итого консультации													7	7	7	18	18	18	20
A.05.00.	Аттестация																			
ИА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7												1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																		2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																		
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																		
Резерв учебного времени		8																		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
прикладное творчество – по 1 часу в неделю, лепка – по 1 часу в неделю, основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю, рисунок – по 2 часа; 7-8 классы – по 2 часа; 7-8 классы – по 2 часа, живопись – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы – по 3 часа, композиция станковая – 4-6 классы – по 3 часа, беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю, история изобразительного искусства – по 1 часу в неделю, декоративная композиция – 5-7 классы – по 0,5 часа, цветоведение – 4 класс – по 0,5 часа.