

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом программ, включённых в её структуру: Программа развития универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования, Программы духовно –нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования, Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» в 4 классе являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей;
- этические чувства-совести, вины, стыда - как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты-диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 4 классе является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных универсальных учебных действий служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные универсальные учебные действия:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Средством развития познавательных универсальных учебных действий служат тексты учебников и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

- **Коммуникативные универсальные учебные действия:**-оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения (читательский интерес, поиск возможной информации, приобретение читательского опыта, поиск аргументов);
- осознанно воспринимать содержание различных видов текста, их особенности (специфику); определять самостоятельно тему и главную мысль произведения;
- составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе;
- сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам; определять отличительные особенности;
- сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *воспринимать литературу как искусство;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста.*

Круг детского чтения

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению; отличать сборник произведений от авторской книги; самостоятельно осуществлять поиск книги в библиотеке по заданному параметру, по собственному желанию;
- составлять самостоятельно краткую аннотацию;
- писать самостоятельно отзыв на выбранную книгу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным и систематическим каталогами, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *ориентироваться в библиотечном пространстве; пользоваться интернет-каталогом для поиска необходимой литературы.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- определять конкретный смысл понятий: *притчи, былины, мифы, литературная сказка;*

- различать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого из них;
- сравнивать пословицы и поговорки разных народов; группировать пословицы и поговорки по темам;
- сравнивать былинную и сказочную тексты;
- сравнивать поэтический и прозаический тексты былины;
- определять ритм стихотворения;
- сравнивать, сопоставлять различные виды текста; называть 2—3 особенности текста;
- создавать собственный прозаический или поэтический текст, используя средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *использовать в речи литературоведческие понятия.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- делать творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения;
- создавать свой собственный текст.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *самостоятельно делать инсценировки по прочитанным произведениям.*

Содержание учебного предмета (102 часа)

Круг детского чтения.

Произведения современной детской литературы разных жанров. (7 часов)

Стихи современных поэтов, отрывки из фантастической повести Е.Велтистова

У истоков русской детской литературы (17 часов)

Отрывки из русских летописей. Русские народные сказки в ранних записях. Стихи для детей поэтов XVIII в. Савватия, Симеона Полоцкого, Кариона Истомина. Произведения детей писателей XVIII в.: проза А. Болотова, статьи Н.И.Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума», детские стихи А.Шишкова. Нравоучительный характер и прямая назидательность произведений для детей.

Детская литература XIX в. (28 часов).

Басни И. Крылова. Первая литературная сказка для детей «Чёрная курица, или Подземные жители» А.Погорельского. «Сказка о царе Салтане...» А.Пушкина и «Спящая красавица» В. Жуковского. Сказки и игры для детей В.Даля. Исторические рассказы А.Ишимовой. Разнообразие жанров; образность произведений для детей, постепенно приходящая на смену прямой назидательности. Появление темы природы в детском чтении. Отрывки из повести С.Аксакова «Детские годы Багрова – внука». Стихи А.К.Толстого, А. Майкова, Ф.Тютчева, А.Плещеева в круге детского чтения. Стихи Н. Некрасова о природе, посвящённые русским детям.

Учебные книги для чтения К.Ушинского и Л.Толстого. Разнообразие жанров, познавательный характер произведений Ушинского и Толстого. Тема детства в рассказах писателей конца XIX в. Рассказ «Слон» А.Куприна. Сюжет, герои, идея рассказа, мастерство писателя в создании характеров.

Детская литература XX в. (49 часов).

Отрывки из повести Лидии Чарской «Записки маленькой гимназистки». Детская литература 1920-х гг.: «Морские рассказы» Б.Житкова, отрывки из книги К.Чуковского «Серебряный герб». Детские журналы 1920-1930-х гг. Детские стихи обэриутов: Д.Хармса, А.Введенского, Ю.Владимирова. Поиски новых интересных форм и тем для детских стихов. Весёлый тон и юмор стихов обэриутов. Богатство и многообразие жанров детской литературы: сказки Е.Шварца и А.Н.Толстого, рассказы М.Пришвина, переводы С.Маршака, стихи В.Маяковского и А.Барто, роман Ю.Олеши «Три толстяка» (отрывки).

Детская литература 1930-1950-х гг. Герои А.Гайдара («Тимур и его команда»). Юмор и сатира в детской литературе: рассказы Н.Носова, сатирические стихотворные портреты А.Барто.

Детская литература 1960-1990-х гг. «Панорама» поэзии для детей: стихи Е.Благининой, Б.Заходера, В. Берестова, И.Токмаковой, Н.Матвеевой и др., пьеса- сказка С.Козлова, сказочные миниатюры Г.Цыферова. Знакомство с творчеством детских писателей К.Драгунской, Т.Собакина и др. Современные детские журналы.

Название разделов	Общее кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
--------------------------	---------------------------	--

Вводный урок	1	<p>Аудирование (слушание)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию; понимать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. - Воспринимать на слух задание (учебный текст), определять алгоритм выполнения, оценивать ход и результат выполнения. -Характеризовать прослушанное художественное произведение: его жанр (включая поучения, летопись, путешествие и др.), сюжет (последовательность развития событий); описывать героев.
Любимые книги	7	<ul style="list-style-type: none"> -Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывание. <p>Чтение.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Читать текст вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирать соответствующие интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение. -Декламировать стихотворения, отрывки прозы. -Читать про себя текст осознанно, выделять в нём логические части, проводить словарную работу, отвечать на вопросы. -Вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. -Формулировать основную мысль текста. -Вести по ходу чтения диалог с автором текста (задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы, осуществлять самоконтроль).
У истоков русской литературы	17	<ul style="list-style-type: none"> -Находить ключевые слова текста. -Объяснять смысл заглавия произведения. - Составлять простой план текста самостоятельно, сложный план- с помощью учителя. Пересказывать текст подробно, сжато, выборочно. - Анализировать структуру книги, самостоятельно выбирать книгу в библиотеке. <p>Культура речевого общения.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Участвовать в диалоге. Конструировать монологическое высказывание. - Создавать устно текст- рассказ- характеристику героя.
XIX век. Путешествие продолжается...	28	<ul style="list-style-type: none"> - Высказывать аргументированно своё отношение к прочитанному, к героям. <p>Культура письменной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Готовиться к сочинению: определять и анализировать тему, формулировать замысел (главную мысль), собирать материал, составлять план, работать над черновиком, редактировать текст. - Создавать письменный текст: писать сочинение на материале прочитанного после предварительной подготовки. <p>Творческая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инсценировать художественные произведения (чтение по ролям, драматизация). - Иллюстрировать текст.
Век XX. Новые встречи со старыми друзьями.	49	<ul style="list-style-type: none"> - Писать творческие работы: сочинения по прочитанному, сочинение- подражание, отзыв о прочитанной книге.
Итого	102	

Тематическое планирование

№	По плану	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	По факту
1	03.09	Урок Знаний. Моя малая родина.	1		
2	04.09	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1	Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книги.	
Раздел 1. Любимые книги (7 часов)					
2	06.09	Кто же будет сопровождать нас в путешествии. (Г.Сапгир «Сегодня, завтра и вчера».)	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
3	10.09	Начало удивительных событий. Е.Велтистов «Приключения Электроника»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
4	11.09	Начало удивительных событий. Е.Велтистов	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию	

		«Приключения Электроника»		прочитанного.	
5	13.09	Наука как искусство. Е.Велтистов «Приключения Электроника»	1	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.	
6	17.09	Смешные стихи о серьёзных вещах. Ю.Мориц «Баллада о фокусах шоколада»	1	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	
7	18.09	Обобщение по разделу. Проверочная работа №1.	1	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	
8	20.09	Внеклассное чтение. Книги о ребятах- сверстниках.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.	
9	24.09	Что такое детская литература. Сочинение о любимом писателе.	1	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной и письменной речи.	
Раздел 2. У истоков русской литературы (17 часов)					
9	25.09	А.Пушкин «Борис Годунов» (отрывок). Н.Кончаловская «В монастырской келье узкой...». «Повесть временных лет» Расселение славян.	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	
10	27.09	Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки.	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
11	01.10	«Похвала книгам» Ярослава Мудрого.	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного	
12	02.10	«Поучения» Владимира Мономаха детям. «О поселянине и медведице»	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	
13	04.10	Путешествие 1. XVII век. Справщик Савватий-первый детский поэт.	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	
14	08.10	Стихи Симеона Полоцкого и Кариона Истомина.	1	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	
15	09.10	Обобщение изученного материала. Проверочная работа №2	1	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	
16	11.10	Внеклассное чтение. Книги о книгах.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.	
17	15.10	Путешествие 2. XVIII век. Сон незнакомого мальчика. Конец XVIII века. Усадьба Аксаковых. Серёжкины книги.	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста. Чтение «про себя».	
18	16.10	Традиции семейного чтения. С.Аксаков	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию	

		«Детские годы Багрова – внука»		прочитанного	
19	18.10	А.Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова»	1	Чтение «про себя». Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста.	
20	22.10	Статья Н.И.Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума». Детские стихи А.Шишкова.	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного	
21	23.10	Нравоучительная статья.	1	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной и письменной речи.	
22	25.10	Образ «идеального ребёнка» в детских стихах А.Шишкова.	1	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	
23	29.10	Обобщение по разделу. Проверочная работа №3.	1	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	
24	30.10	Внеклассное чтение. Писатели о себе (автобиографические книги).	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.	
25	01.11	Р/Р Сочинение о любимом авторе.	1	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной и письменной речи.	
26	12.11	Путешествие 3. Москва начала XIX века. И.А.Крылов «Слон и Моська»	1	Уточнение представлений учащихся о характерных особенностях басни как литературного жанра.	
27	13.11	Характерные особенности жанра басни. И.А.Крылов «Квартет», «Свинья под дубом».	1	Нахождение в баснях их жанровых особенностей. Работа с пословицами.	
28	15.11	Путешествие 4. Первая русская литературная сказка. А. Погорельский «Чёрная курица»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного	
29	19.11	А. Погорельский «Чёрная курица»	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	
30	20.11	А. Погорельский «Чёрная курица»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.	
31	22.11	Путешествие 5. Лето 1831 года. Сказки и сказочники. Исторические рассказы Александры Ишимовой.	1	Определение идеи произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	
32	26.11	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли	

				прочитанного произведения.	
33	27.11	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	
34	29.11	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
35	03.12	В.А.Жуковский «Спящая царевна»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
36	04.12	Внеклассное чтение. Литературные сказки.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.	
37	06.12	В.Даль «Война грибов» (русская народная сказка в обработке В.Даля) «Кузовок» (игра)	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	
38	10.12	Р/Р Устное сочинение- обработка народной сказки (подражание В.Далю).	1	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной речи.	
39	11.12	А. Ишимова «Славяне»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного	
40	13.12	Обобщение изученного материала. Проверочная работа №4.	1	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	
41	17.12	Путешествие 6. Мир природы приходит на страницы книг. С.Аксаков «Детские годы Багрова- внука»	1	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.	
42	18.12	Поэты XIX века о природе. Стихи А.Толстого, А.Плещеева, А.Майкова, Ф.Тютчева.	1	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	
43	20.12	Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного	
44	24.12	Путешествие 7. Школа Л.Н.Толстого в Ясной Поляне. Учебные книги.	1	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	
45	25.12	Л.Н.Толстой «Два брата», «Какая бывает роса на траве», «Как ходят деревья»	1	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.	
46	27.12	Учебная книга К.Д.Ушинского. «Детский мир и хрестоматия», «Столица и губернский город»	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного	
47	14.01	Проверка техники чтения. (1 полугодие)	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
48	15.01	Первое знакомство с Родиной. К.Д.Ушинский «Деревня и уездный город», «Просёлочная дорога».	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного	

49	17.01	Р/Р Сочинение –подражание К.Д.Ушинскому	1	Развитие устной и письменной речи. Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой.	
50	21.01	А.И.Куприн «Слон»	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	
51	22.01	А.И.Куприн «Слон»	1	Подробный пересказ прочитанного произведения. Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.	
52	24.01	Обобщение по разделу. Проверочная работа №5.	1	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	
Раздел 4. Век XX Новые встречи со старыми друзьями (49 ч)					
53	28.01	Внеклассное чтение. Мир детства в рассказе А.П.Чехова «Мальчики»	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	
54	29.01	Путешествие 8. (в...библиотеку). Загадка Лидии Чарской. Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	
55	31.01	Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	
56	04.02	Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
57	05.02	Внеклассное чтение. Мир детства.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	
58	07.02	Путешествие 9. Петроград. 1923 год. Редакция «Воробья». Б.Житков и С.Маршак.	1	Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	
59	11.02	Б.Житков «Николай Исаич Пушкин»	1	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	
60	12.02	Гимназисты Корнея Чуковского. К.Чуковский «Телефон»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
61	14.02	Обэриуты. Д.Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»	1	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	
62	18.02	Юрий Владимиров «Чудаки». Александр Введенский «О рыбаке и чуде»	1	Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии)	
63	19.02	Внеклассное чтение. Современные чудаки.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	
64	21.02	Путешествие 10. «Вокруг Маршака». С.Сивоконь «Везите всё, как есть, почитаем!»	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	

65	26.02	Внеклассное чтение. Современные детские журналы.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
66	28.02	Е.Шварц «Два брата»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
67	04.03	Е.Шварц «Два брата»	1	Подробный пересказ произведения. Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.
68	05.03	Е.Шварц «Два брата» (обобщение)	1	Определение идеи произведения. Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.
69	07.03	Е.Галанов «Книжка про книжки» (отрывок). «Пишу на ту же тему по- своему».	1	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.
70	11.03	Рассказ о сказке и детских фантазиях. А.Н.Толстой «Фофка»	1	Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии)
71	12.03	А.Н.Толстой «Кот- сметанный рот»	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.
72	14.03	Птицы с характером. М.Пришвин «Изобретатель»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию.
73	18.03	С.Я.Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор.	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.
74	19.03	Обобщение по разделу. Проверочная работа №6.	1	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.
75	21.03	Внеклассное чтение. «Творцы книг» (рассказы о писателях, художниках-иллюстраторах).	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.
76	22.03	Путешествие 11. Литературный утренник в Сокольниках в 1928 году. В.Маяковский «Сказка о Пете, толстом ребёнке, и Симе, который тонкий»	1	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.
77	01.04	А.Барто «Снегирь». Ю.Олеша «Кукла с хорошим аппетитом»	1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.
78	02.04	Ю.Олеша «Три толстяка», «Кукла с хорошим аппетитом»	1	Определение идеи произведения. Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу

79	04.04	Ю.Олеша «Три толстяка», «Кукла с хорошим аппетитом». Б.Галанов «Как найти город Трёх Толстяков»	1	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения
80	08.04	Путешествие 12. Р.Фраерман «Гайдар и дети». А.Гайдар «Тимур и его команда»	1	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу
81	09.04	А.П.Гайдар «Тимур и его команда»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
82	11.04	А.П.Гайдар «Тимур и его команда»	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.
83	15.04	Путешествие 13. Смешные книжки. Н.Носов «Федина задача»	1	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Характеристика героев произведения.
84	16.04	В. Драгунский «Что любит Мишка»	1	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.
85	18.04	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы В.Драгунского, Н.Носова, Ю.Сотника.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.
86	22.04	Стихи А.Барто. Сатира или юмор?	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.
87	23.04	Внеклассное чтение. «Не про меня ли это?»	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.
88	25.04	Путешествие 14. «Книжкины именины» во Дворце пионеров. Стихи Е.Благининой, Б.Заходера, Ю.Коринца.	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.
89	02.05	Стихи И.Токмаковой, Г.Сапгира	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.
90	06.05	Стихи Э.Мошковой, Э.Успенского	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.
91	07.05	Стихи С.Чёрного, В.Долиной.	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.
92	10.05	Миниатюры Г.Цыферова. Создание собственных миниатюр.	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.

93		Стихи Н.Матвеевой	1	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	
94	13.05	Внеклассное чтение. Любимые стихи.	1	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	
95	14.05	Обобщение по разделу. Проверочная работа №7.	1	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.	
96-97	16.05	С.Козлов «Снежный цветок»	2	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу Отбор материала текста для характеристики главных героев произведения. Создание словесного портрета главных героев. Чтение по ролям.	
98	20.05	Путешествие 15. Молодые детские писатели. К. Драгунская «Крайний случай», «Ерунда на постном масле»	1	Отбор материала текста для характеристики главных героев произведения. Создание словесного портрета главных героев. Чтение по ролям.	
99-100	21.05	Интервью с Тимом Собакиным. Тим Собакин «Цвет ветра», «Самолёт», «До будущего лета». Проверка техники чтения за 2 полугодие	1 1	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного. Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	
101-102	23.05	Внеклассное чтение. О чём можно, о чём хочется читать.	2	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	