

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Марий Эл

«ЙОШКАР-ОЛИНСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»



МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА по организации и проведению конкурса профессионального мастерства «ПрофМастерОк»

для специальности

**08.01.25 ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И
ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ**

Йошкар-Ола
2023

Рассмотрено:
методической цикловой комиссией
преподавателей строительных
дисциплин

Председатель:
_____ Е.К. Васенева
«__» _____ 2023

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по
учебной работе

_____ Н.В. Щеглова
«__» _____ 2023

Составитель:

Речкина Н.В. – мастер производственного обучения высшей квалификационной
категории ГБПОУ РМЭ «Йошкар-Олинский строительный
техникум»

Рецензент:

Храмова М.А – преподаватель высшей квалификационной категории, заместитель
директора по научно-методической работе ГБПОУ РМЭ
«Йошкар-Олинский строительный техникум»

Методическое пособие разработано с целью обеспечения улучшения по организации и проведения конкурса по профессиональному мастерству по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ, в котором установлены нижеследующие правила и необходимые требования владения профессиональными навыками для участия в соревнованиях.

23 с., ил.

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ.....	4
ОПИСАНИЕ РАБОТ.....	6
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.....	8
ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ.....	12
ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ	14
СХЕМА ЗАСТРОЙКИ ПЛОЩАДКИ	16
ПРИЛОЖЕНИЯ	17

ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Актуальность компетенции.

Маляр (нем. Maler — живописец) — рабочий, специалист, занимающийся окраской зданий, сооружений, оборудования, инструмента и прочих предметов интерьера. Маляр должен знать: основы физики и химии (в объеме общеобразовательной школы); технологию и оборудование; материаловедение; основы рисунка. Малярные работы выполняют после окончания всех строительно-монтажных работ, при которых возможно повреждение малярной отделки. До начала малярных работ производят остекление, монтаж и испытания отопительной, водопроводной и канализационной систем.

Окружающая среда только серого, черного или белого цвета воздействует удручающе. Голубое небо, зеленая трава, разноцветные цветы в окружающей природе создают приятные ощущения. Привнести краски в жизнь человека, сочетая их с применением различных материалов и самых разных возможностей отделки — это и есть профессиональный мир маляра. Главная работа маляра — это, конечно, окраска стен, оклейка их обоями, шпатлевание. Но маляру высокой квалификации приходится выполнять и гораздо более сложную и разнообразную работу: художественную отделку стен и потолков, росписи различных поверхностей, составление сложных колеров. Маляр знает, как комбинируются цвета, как воздействуют графика, картины, шрифты на общем интерьере. В красках, наносимых на стены, двери, табло, машины, фасады и т.д., находят воплощение ваши идеи. Работа маляра часто начинается с карандаша и красок.

Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

На сегодняшний день профессия маляр является востребованной. В процессе выполнения внутренних и фасадных работ на возводимых объектах не обойтись без маляров. Что касается мест работы, то в услугах таких специалистов нуждаются строительные и монтажные компании, промышленные предприятия, дизайнерские и архитектурные бюро, ремонтные организации и жилищно-коммунальные управления.

Требования к квалификации.

Обучающийся должен знать: требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов; технологическую последовательность выполнения подготовки и нанесения на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий, декоративно-художественной отделки стен. Должен уметь: организовывать

подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами; пользоваться установленной технической документацией; выполнять подготовительные работы, осуществлять производство работ по шпаклеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхности различными материалами, выполнению декоративно-художественной отделки стен. Обучающиеся должны обладать профессиональными компетенциями: выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды. Окрашивать поверхности водным и малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование. Оклеивать поверхности виниловыми обоями на бумажной основе. Выполнять декоративно-художественную отделку архитектурно-конструктивных элементов различными способами.

ОПИСАНИЕ РАБОТ

Модуль А: Обои.

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Поверхность должна быть предварительно подготовлена (зашпаклевана, отшлифована и загрунтована).

Участник должен:

- произвести оклейку обоями на поверхности, в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- начать процесс оклейки необходимо от «стартовой линии» в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- соблюсти аккуратность и ровность подрезки обоев;
- соблюсти эргономику и технику безопасности.

Время на выполнение задания (примерно 30 мин.).

Модуль Б: Окраска молдингом

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Размеры модуля и место расположения указаны на чертеже в задании.

Участник должен:

- Окрасить молдинг в цвет предоставленный в рамках инфраструктурного листа;
- соблюсти аккуратность и ровность окраски;
- соблюсти эргономику и технику безопасности.

Время на выполнение задания (примерно 15 мин.)

Модуль В: Жесткая фреска

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже). Размеры рабочей поверхности - 400х600 мм. Все исходные цвета фрески предоставляются в рамках ИЛ. Распределение цветов при окрашивании фрески должно соответствовать цветовой схеме на эскизе. Точки построения чертежа от вспомогательных инструментов (например, от карандаша) негативно повлияют на объективную и экспертную оценку.

Участник должен:

- построить чертеж фрески с помощью карандаша на поверхности навески от руки и без использования малярной ленты и других приспособлений;
- окрасить красочными составами, соответствующими эскизу, изображение фрески, используя кисть, валик и муштабель (приспособление, которое служит опорой для руки при рисовании).

Участнику запрещено:

- использование маркера при построении чертежа фрески;
- подкабливать ножом уже окрашенную поверхность фрески.

Время на выполнение задания (примерно 45 мин.)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (субъективные и объективные)

Общее количество баллов задания по всем критериям оценки практического задания составляет 33 балла.

№ п/п	Наименование модуля	Оценки		
		Экспертные	Объективная (измерительная)	Максимальный балл
А	Обои	2	10,00	10
Б	Окраска молдинга	0	3	3
В	Жесткая фреска	2	16	18
Итого:		4	29	33

Оценочная ведомость

ФИО _____

Дата проведения внутритехникумовского конкурса профессионального мастерства «ПрофМастерОк»:

«___» _____ 20__ года.

Раздел О/Ј	Субкритерий/аспект	Описание критерий оценки	Макс. балл	Набранный балл
А1	Обои			
<i>Ј</i>	<i>Стыковка рапорта</i>		2,00	
		<i>Не соответствует производственному стандарту</i>	<i>0 (0)</i>	
		<i>Соответствует производственному стандарту</i>	<i>1 (0,5)</i>	
		<i>Соответствует производственному стандарту и даже местами превосходит</i>	<i>2 (1)</i>	
		<i>Превосходно относительно производственного стандарта</i>	<i>3 (2)</i>	
О	Соблюдение ТБ и ОТ, эргономика рабочего места	Соблюдение ТБ и ОТ, эргономики рабочего места в процессе выполнения модуля , за 1 нарушение снять 0,25 балла. Да/нет	0,50	
О	Обои - не стерты измерительные линии.	Снимать 0,25 за каждую отметку карандашом или ножом. Да/нет	0,50	
О	Поверхность - подрезка верхнего и нижнего края.	Снимать 0,2 балла за неаккуратно подрезанный край, ошибка 1*50 мм Да/нет	1,00	
О	Поверхность - подрезка слева и справа	Снимать 0,2 балла за неаккуратно подрезанный край, ошибка 1*50 мм Да/нет	1,00	
О	Поверхность - пузыри и отклеившиеся углы.	Снимать 0,25 балла за каждый пузырь или отклеивающийся угол. Да/нет	0,50	
О	Поверхность - клей.	Снимать 0,25 балла за пятна от клея на обоях и стенах. Да/нет	0,50	
О	Стыковка, внахлест	Снимать 0,25 балла за дефект. Область 1*20 мм Да/нет	0,50	
О	Стыковка - щели	Снимать 0,25 балл, если внахлест больше 10 мм или меньше 1 мм Да/нет	0,50	

A2	Обои, измерительная точность			
О	Измерительная точность 1	Снимать 1,5 балла, допуск +/- 1 мм относительно линии горизонта Да/нет	1,50	
О	Измерительная точность 2	Погрешность более 1 мм, снять 1,5 балла. Да/нет	1,50	
B1	Окраска молдинга			
	Окраска молдинга снаружи	Имеются подтеки, непрокрасы. 1 нарушение снять 0,5 балла	1,00	
	Окраска молдинга внутри	Имеются подтеки, непрокрасы. 1 нарушение снять 0,5 балла	2,00	
B1	Жесткая фреска			
<i>J</i>	<i>Общее впечатление от фрески</i>		2,00	
		<i>Не соответствует производственному стандарту</i>	<i>0 (0)</i>	
		<i>Соответствует производственному стандарту</i>	<i>1(0,5)</i>	
		<i>Соответствует производственному стандарту и даже местами превосходит</i>	<i>2 (1)</i>	
		<i>Превосходно относительно производственного стандарта</i>	<i>3 (2)</i>	
О	Соблюдение ТБ и ОТ, эргономика рабочего места	Соблюдение ТБ и ОТ, эргономики рабочего места в процессе выполнения модуля В, за 1 нарушение снять 0,25 балла. Да/нет	0,5	
О	Все завершено, как на эскизе	Соответствует эскизу. Да/нет	0,5	
О	Дизайн - измерительные, разметочные точки	Проверить поверхность на наличие точек при построении, включая карандаш, порезы и проколы с расстояния 1 метр. Снимать 0,1 за каждую точку на участке 20*20мм. Да/нет	0,5	
О	Дизайн - соответствие цветов	Проверить все ли элементы покрашены верным цветом. Снимать 0,25 за каждую ошибку. Каждый блок. Да/нет	0,5	
О	Дизайн - прямые линии и изгибы	Линии прямые, нет видимой кривизны с расстояния 1 метр. Снимать 0,5 балла за линию с ошибкой. Да/нет	2,00	
О	Дизайн - плотность покрытия (непрозрачность)	Проверить плотность покрытия с расстояния 1 метр. Снимать 0,25 за каждый дефект. Берется квадрат со стороной 20мм. Да/нет	1,00	

О	Дизайн - ровные углы	Углы должны быть ровными, проверять с расстояния 1 метр. Снимать 0,5 за каждую ошибку, ошибка 1*20мм. Да/нет	2,00	
О	Поверхность (стена) вокруг дизайна и внутри - чистая	Проверить на наличие пятен краски и грязи вокруг дизайна, снимать 0,25 за каждый видимый мусор в квадрате 40*40мм. Да/нет	1	
В2	Жесткая фреска, дизайн. Измерительная точность			
О	Дизайн - измерительная точность	Эксперты выбирают произвольную точку (+/- 1 мм допуск) Да/нет	2,00	
О	Дизайн - измерительная точность	Эксперты выбирают произвольную точку (+/- 1 мм допуск) Да/нет	2,00	
О	Дизайн - измерительная точность	Эксперты выбирают произвольную точку (+/- 1 мм допуск) Да/нет	2,00	
О	Дизайн - измерительная точность	Эксперты выбирают произвольную точку (+/- 1 мм допуск) Да/нет	2,00	

Подпись:

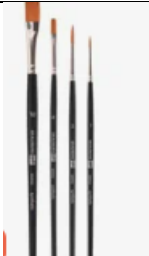
Линейный эксперт: _____/_____/

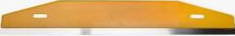
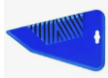
_____/_____/

_____/_____/

Главный эксперт: _____/_____/

ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
Оборудование, инструменты, ПО, мебель					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов исылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Планшет (заготовка), подготовленный к работе		размер 400х600, материал ДВП	шт	1
3	Табурет или стул жёсткий для участника		для участника	шт	1
4	Стол для малярных работ		для участника, организация рабочего места, для колеровки красок	шт	1
5	Корзина		для уборки мусора	шт	1
6	Емкость для малярных составов		0,5литра	шт	1
7	Емкость для малярных составов		1 литр	шт	1
8	Ведро пластмассовое 5л		5 литров	шт	1
9	Кисть художественная синтетическая №4, 6, 8,		набор	шт	3
10	Кисть флейц		50 мм	шт	1
11	Нож строительный		С выдвижающимся лезвием и запасными лезвиями	шт	1

12	Карандаш малярный		Для разметки	шт	1
13	Сантиметровая лента		Портновская сантиметровая лента	шт	2
14	Линейка		40 см, 50 см, материал пластик	шт	2
15	Тример		Для работы с обоями	шт	1
16	Обойный шпатель		Для приглаживания поверхности, материал пластик	шт	1
17	Клей обойный		100 г,	шт	1
18	Обои		Обои с геометрическим рисунком, 60 см	шт	1
19	Акриловая краска на водной основе		Цвет зеленый, синий, черный, оранжевый (набор)	шт	1
20	Малярный скотч		50 мм	шт	1
Средства индивидуальной защиты					
21	Перчатки тканевые		Защита рук	шт	1
22	Фартук		Средства защиты	шт	1
23	Головной убор		Для защиты волос	шт	1
Общая инфраструктура					
24	Огнетушитель порошковый		Класс В - 55 В Класс А - 2 А	шт	1
25	Аптечка		Аптечка первой медицинской помощи	шт	1

ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

К самостоятельной работе допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте. Перед началом соревнований главный эксперт проводит инструктажи для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа:

- инструктаж по охране труда по программе «Организация безопасности труда»;

В процессе выполнения конкурсных заданий и нахождения на территории и в помещениях места проведения конкурса, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не заходить за ограждения и в технические помещения;
- соблюдать личную гигиену;
- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению конкурсного задания;

Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать психолог.

Перед началом выполнения задания участники должны:

Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Надеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования.

Подготовить рабочее место:

- принять материал и оборудование;
- разместить инструмент и расходные материалы на ваше усмотрение;

Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе.

Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

При выполнении конкурсных заданий участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования:

При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;

При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту

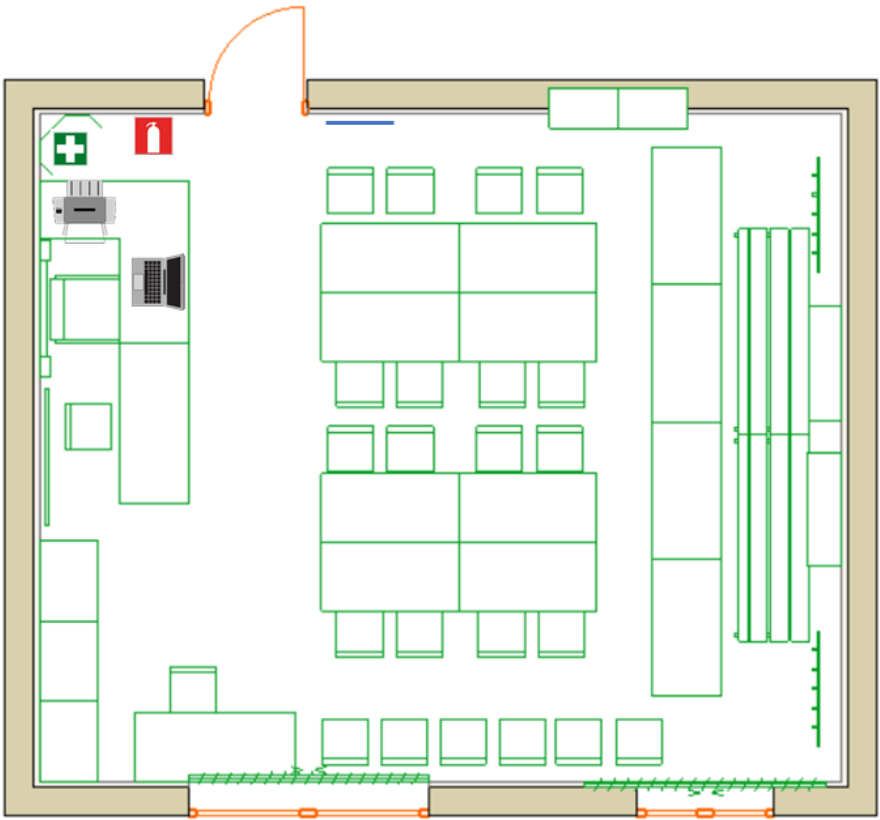
После окончания работ каждый участник обязан привести в порядок рабочее место.

-Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранения место.

-Отключить инструмент и оборудование от сети.

-Инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место.

СХЕМА ЗАСТРОЙКИ ПЛОЩАДКИ



Легенда

	Стол угловой		Плазменная панель
	Стол с выдвижным ящиком		Встроенный в нишу шкаф с полками
	Парта с 2 стульями		Шкаф-тумба с полками
	Компьютерный стул		Скамья деревянная на металлическом каркасе
	Жалюзи		Классная доска
	Шкаф металлический		Полка угловая
	Стенд «Бережливое производство»		Аптечка
	Ноутбук		Огнетушитель
			Принтер

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ПРОТОКОЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Наименование конкурса ПрофМастерОк

Главный эксперт Речкина Наталья Владимировна

Технический эксперт Крылова Капитолина Викторовна

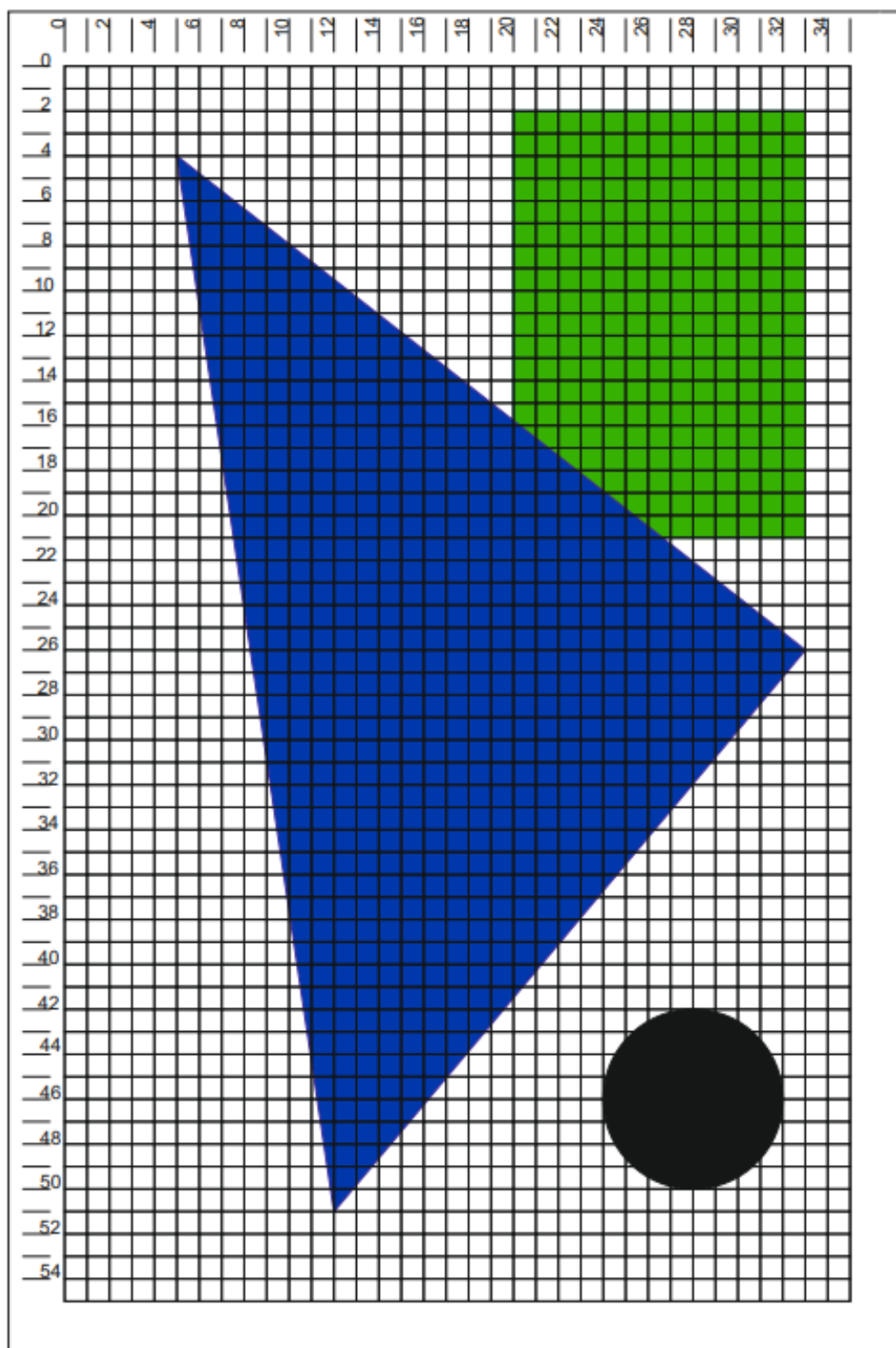
№ п/п	ФИО	Комментарии и недопонимание по полученной информации и инструктажу (если есть)	Подпись
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

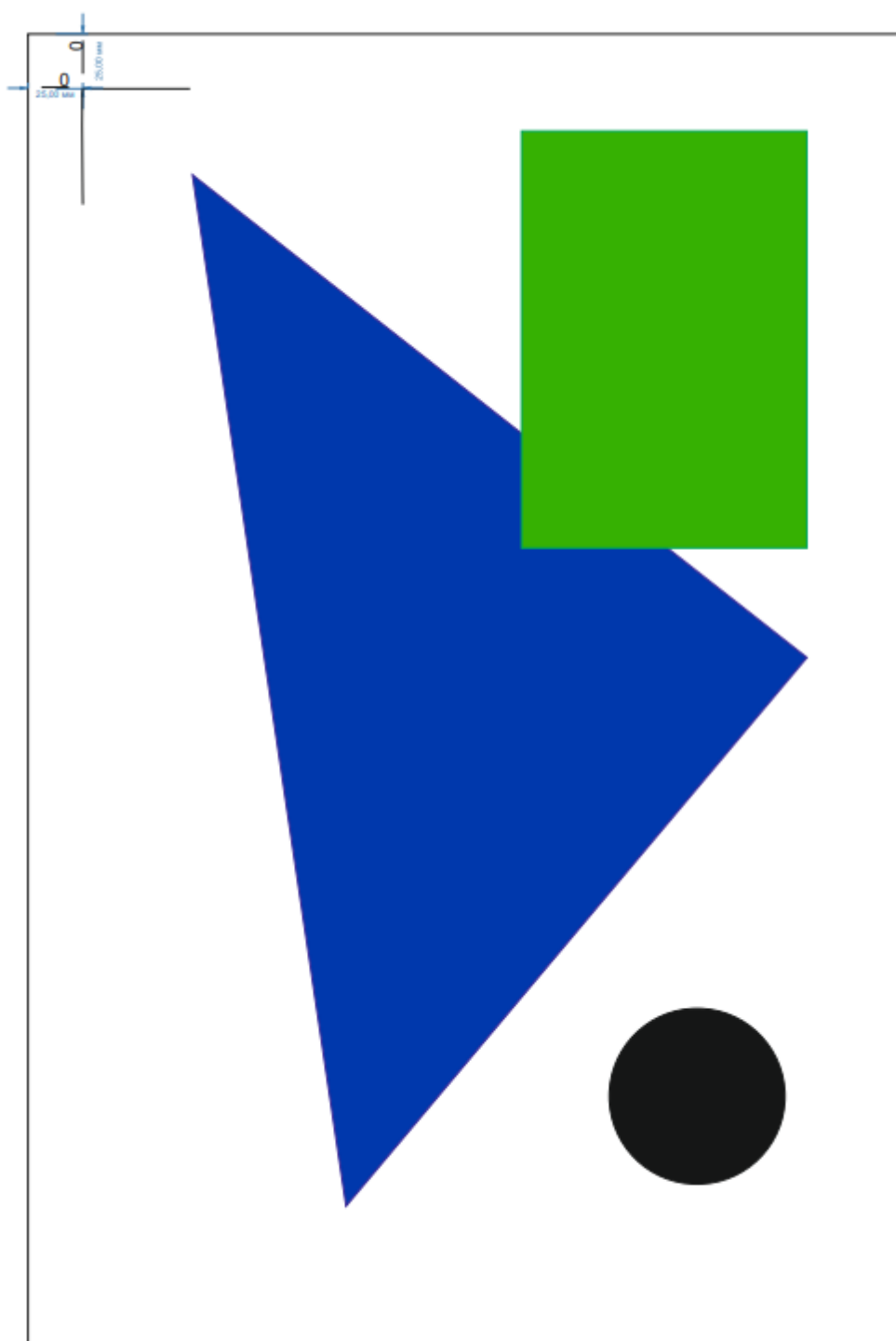
Дата: _____

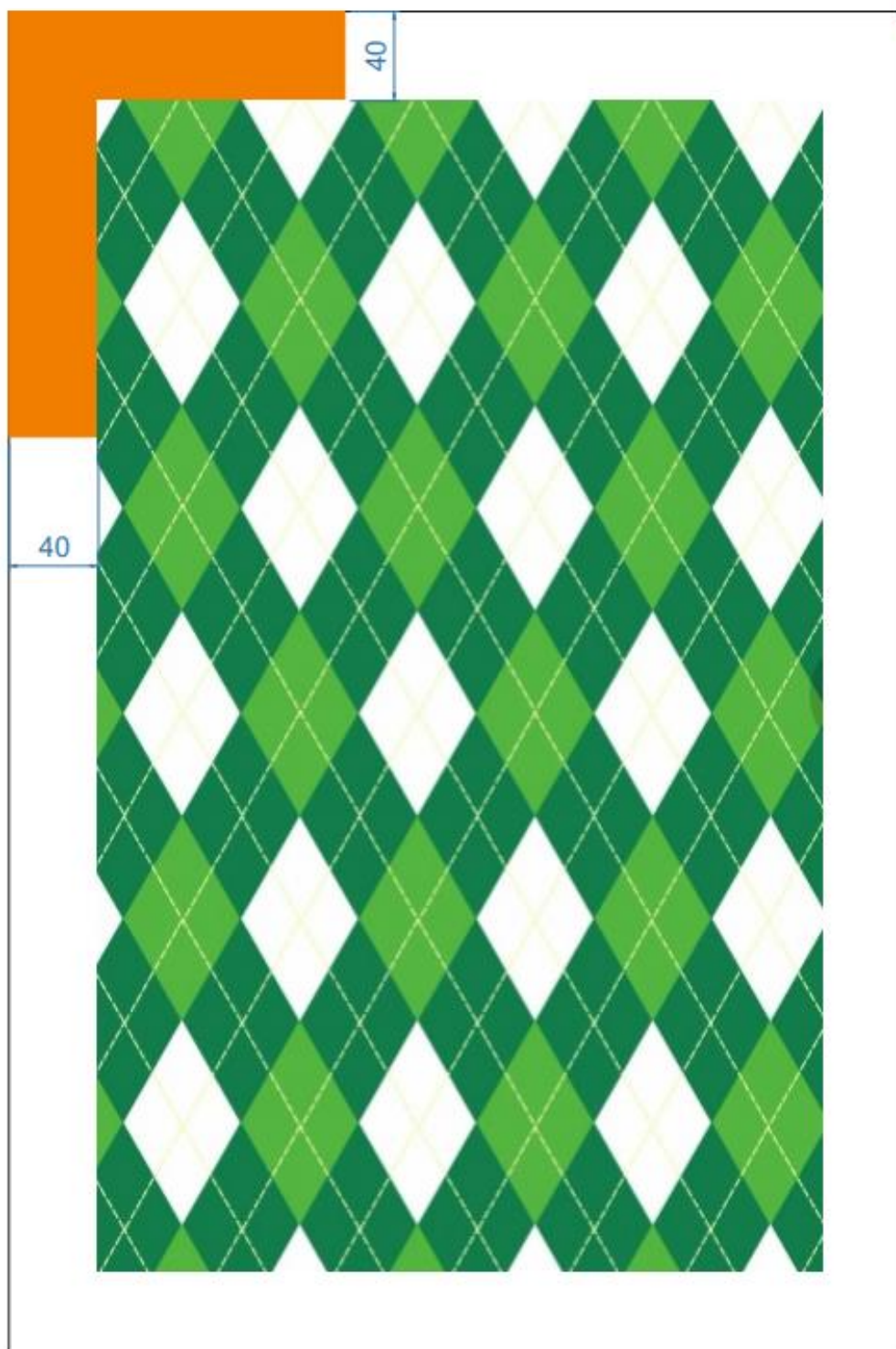
Инструктаж провел _____
подпись

ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ

ПрофМастерОк









200



стартовая линия

Диплом победителя конкурса профессионального мастерства
«ПрофМастерОк»



**Методическая разработка
по организации и проведению конкурса профессионального
мастерства
«ПрофМастерОк»**

для профессии
08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Составитель:
Речкина Наталья Владимировна

Отпечатано в методической службе
ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинский строительный техникум»

424002, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола,
ул. Кремлёвская, 32