

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Краснодарского края  
«Краснодарский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с  
учетом потребностей клиента

для специальности: 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

2021г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ РАБОЧЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>17</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>18</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента

##### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

##### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности **Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

###### 1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

<b>ОК 11.</b>	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
---------------	---

### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2.	Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента
ПК 2.1.	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.
ПК 2.2.	Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.
ПК 2.3.	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	<p>Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</p> <p>диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов;</p> <p>разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>выполнение классических причесок различного назначения;</p> <p>моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</p> <p>обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</p> <p>консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p>
уметь	<p>рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности;</p> <p>проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента;</p> <p>определять тип и структуру волос;</p> <p>выявлять потребности клиентов;</p> <p>разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>выполнять классические прически;</p> <p>выполнять прически с накладками и шиньонами с учетом норм времени;</p> <p>применять стайлинговые средства для волос;</p> <p>осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>изготавливать украшения и дополнения для причесок различного назначения;</p> <p>выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;</p>

	<p>применять стайлинговые средства для волос;  обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;  Профессионально и доступно давать рекомендации по использованию профессиональных средств для ухода за волосами и укладки волос в домашних условиях.</p>
знать	<p>устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;  санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;  требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ;  виды парикмахерских работ;  анатомические особенности, пропорции и пластика головы;  типы, виды и формы натуральных волос;  психология общения и профессиональная этика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;  состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;  законы композиции;  законы колористики;  основы моделирования и композиции причесок;  приемы художественного моделирования причесок;  направление моды в парикмахерском искусстве;  технологии выполнения классических причесок; технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами;  нормы времени на выполнение прически;  структура, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;  технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;  технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;  психология общения и профессиональная этика;  правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;  психология общения и профессиональная этика;  правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;  показатели качества продукции (услуги).</p>

### **1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов - 566 часов

Из них на освоение МДК 314 часов,

на практики, в том числе учебную 108 часов

и производственную 144 часа

практическая подготовка 398 часов

промежуточная аттестация 18 часов

**2. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента**  
**2.1. Структура профессионального модуля ПМ 02. Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента.**

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час				Экзамен по модулю консультации	
			Обучение по МДК		Практики			
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная		Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Раздел 1. МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос	116	80	40	-	36		
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3., ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Раздел 2. МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды.	306	234	106		72		

\* Колонка указывается только для программы подготовки специалистов среднего звена

\*\* Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций

ПК 2.1., ПК 2.2. ПК 2.3., ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Производственная практика (по профиллю специальности), часов	144				144	
	Промежуточная аттестация Экзамен по модулю консультации	18					18
	<b>Всего:</b>	<b>566</b>	<b>314</b>	<b>146</b>	<b>-</b>	<b>108</b>	<b>144</b>

Ячейки в столбцах 3, 4, 7, 8, 9, заполняются жирным шрифтом, в 5, 6 - обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 4, 7, 8, 9 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 общих положений программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 8 и 9) должна соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику, проводимую концентрированно, в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная».

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ),	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
--	--	-------------

междисциплинарных курсов (МДК)		
1	2	3
Раздел 1.		80
МДК. 02.01	Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос.	
<b>Тема 1.1.</b> Основы технологии постижерных работ	<b>Содержание</b> 1. Историческая справка. 2. Инструменты, оборудование, материалы и сырье постижерного цеха 3. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов; 4. Организация рабочего места постижера. 5. Основные требования к помещению постижерного цеха. 6. Основное сырьё. Натуральные и искусственные волосы. 7. <i>Виды, назначение, характеристика основных и вспомогательных материалов</i>	6
<b>Тема 1.2.</b> Технологии изготовления постижерных изделий	<b>Содержание</b> 1. Техники закрепления волос в постижерных изделиях. 2. Последовательность и приёмы тресования. 3. Техники тресования, техники шивания треса. 4. Технология изготовления крпе. Применение крепированных волос. 5. Технология изготовления локона. Оформление локона. 6. Технология изготовления косы 7. <i>Технология изготовления шиньона</i> <b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	2
<b>Тема 1.3.</b>	1. Лабораторная работа №1 Освоение техники крепирования волос 2. Лабораторная работа №2 Освоение и отработка техники тресования 3. Лабораторная работа № 3 Освоение техники шивания треса. Оформление локона. 4. Лабораторная работа № 4 Освоение техники шивания и оформления косы 5. Лабораторная работа № 5 Отработка техники шивания и оформления шиньона 6. Лабораторная работа 6 Освоение приёмов моделирования и композиционной сборки украшений	14
<b>Содержание</b> 1. Технология изготовления ресниц		4

Технология изготовления ресниц	2. Техники закрепления волос	4
	3. Оформление ресниц	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
<b>Тема 1.4.</b> Технология изготовления усов, бакенбард, бород	7. Лабораторная работа № 7 Освоение и отработка техники изготовления ресниц.	6
	<b>Содержание</b>	
	1. Изготовление усов. Отработка приемов тамбуровки.	
	2. Стрижка и оформление усов.	
	3. Технология изготовления бакенбард. Оформление бакенбард.	
<b>Тема 1.5.</b> Технология изготовления париков	4. Технология изготовления бород. Изготовление бороды.	4
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	8. Лабораторная работа № 8 Изготовление и оформление бакенбард	
<b>Тема 1.6.</b> Технология изготовления украшений	9. Лабораторная работа № 9 Изготовление и оформление бороды	4
	<b>Содержание</b>	
	1. Технология изготовления париков	
	2. Технология изготовления монтюра к театральному парикю	
<b>Тема 1.6.</b> Технология изготовления украшений	3. <i>Технология тамбуровки парика. Особенности и технология изготовления каркаса к театральному парикю</i>	2
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	10. Лабораторная работа № 10 Изготовление монтюра.	
	11. Лабораторная работа № 11 Изготовление парика.	
	<b>Содержание</b>	
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b>	1. Технология изготовления украшений для исторических причесок.	14
	2. Технология изготовления постижерных украшений.	
	3. Технология изготовления клеевых украшений.	
	4. <i>Технология изготовления трессовых украшений.</i>	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b>	12. Лабораторная работа № 12 Изготовление украшений для исторических причесок.	-
	13. Лабораторная работа № 13 Изготовление клеевых украшений.	
	14. Лабораторная работа № 14 Изготовление трессовых украшений.	
	1. Подготовка рефератов. Подготовка материалов.	
	2. Подготовить трес и материалы для оформления локона.	
3. Подготовить трес и материалы для оформления косы.		
4. Подготовить инструменты и обработать материалы.		
5. Подготовить эскизы готовых изделий.		

<p>6. Выполнить эскизы для украшений и оформить технологические карты.</p> <p><b>Учебная практика раздела 1 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</li> <li>2. Изготовление украшений и дополнений для причёсок различного назначения;</li> <li>3. Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>4. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>5. Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</li> <li>6. Диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиента;</li> <li>7. Разработка эскизов причёски и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;</li> <li>8. Выполнение классических причёсок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды;</li> <li>9. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>10. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя;</li> <li>11. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп;</li> <li>12. Выполнение салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете;</li> <li>13. выполнение сложных причёсок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</li> <li>14. Выполнение сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды;</li> <li>15. обсуждение с клиентом качества выполненной услуги; консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</li> </ol>	<p style="text-align: right;"><b>36</b></p>	
<p>Раздел 2.</p> <p>МДК.02.02 Моделирование причёсок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды.</p>		<b>306</b>
<p>МДК. 02.02 Моделирование причёсок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды.</p>		<b>234</b>
<p><b>Тема 1.1.</b></p> <p>Основы моделирования причёсок</p>	<p><b>Содержание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научная, техническая и художественные стороны моделирования причёсок</li> <li>2. Причёска как один из компонентов, формирующих внешний облик человека. Классификация причёсок по назначению. Возрастные и социальные группы</li> <li>3. Анатомические, биологические и психологические особенности внешности</li> <li>4. Психология общения и профессиональная этика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</li> <li>5. Постав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;</li> <li>6. Организация рабочего места, устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого</li> </ol> <p style="text-align: right;">24</p>	<b>32</b>

	<p>оборудования, инструментов;</p> <p>7. санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ;</p> <p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>1. Лабораторная работа № 1</b> Подбор и выполнение моделей причёсок и стрижек с учётом индивидуальных особенностей клиента.</p> <p><b>1. Лабораторная работа № 1</b> Подбор и выполнение моделей причёсок и стрижек с учётом индивидуальных особенностей клиента. 2</p> <p><b>2. Лабораторная работа № 2</b> Подбор и выполнение причёсок различного назначения. 4</p> <p><b>2. Лабораторная работа № 2</b> Подбор и выполнение причёсок различного назначения. 4</p> <p><b>3. Лабораторная работа № 3</b> Подбор и выполнение причёсок с учётом возраста (для детей и молодёжи). 4</p> <p><b>3. Лабораторная работа № 3</b> Подбор и выполнение причёсок с учётом возраста (для детей и молодёжи). 4</p>	24
<p><b>Тема 1.2.</b> Моделирование и композиция причёсок</p>	<p><b>Содержание</b></p> <p><b>1.</b> Законы композиции. Композиционные средства. 6</p> <p><b>2.</b> Общие понятия о композиции причёски и стрижки.</p> <p><b>3.</b> Компоненты: форма и силуэт, линия, цвет, детали и декор</p> <p><b>4.</b> Принципы и средства средства композиции. Определение принципов: пропорция, баланс, акцент, ритм, гармония. 24</p> <p><b>5.</b> Приемы художественного моделирования причёсок.</p> <p><b>6.</b> Современные технологии и тенденции моды в парикмахерском искусстве</p> <p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p><b>4. Лабораторная работа № 4</b> Разработка и выполнение причёсок и стрижек с учётом законов композиции. 6</p> <p><b>4. Лабораторная работа № 4</b> Разработка и выполнение причёсок и стрижек с учётом законов композиции. 4</p> <p><b>5. Лабораторная работа № 5</b> Выполнение причёсок и стрижек с учётом закона о цвете. 4</p> <p><b>5. Лабораторная работа № 5</b></p>	30

	<p><i>Выполнение причёсок и стрижек с учётом закона о цвете.</i></p> <p><b>6. Лабораторная работа № 6</b> Разработка и выполнение причёсок с использованием современных технологий и тенденций моды</p>	4
<p><b>Тема 1.3.</b> Выполнение классических причёсок различного назначения</p>	<p><b>6. Лабораторная работа № 6</b> <i>Разработка и выполнение причёсок с использованием современных технологий и тенденций моды</i></p>	4
	<p><b>Содержание</b></p>	30
	<p>1. Основные этапы моделирования причёсок.</p>	
	<p>2. Выбор художественных средств.</p>	
	<p>3. Особенности моделирования бытовых причёсок</p>	
	<p>4. Особенности моделирования зрелищных причёсок.</p>	
	<p>4. Технологии выполнения классических причёсок.</p>	
	<p>5. Технологии выполнения причёсок с накладками и шиньонами.</p>	
	<p>6. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов</p>	24
	<p>7. Нормы времени на выполнение причёски.</p>	
<p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p>	28	
<p><b>7. Лабораторная работа № 7</b> Выполнение бытовых причёсок и стрижек различного назначения (свадебные, вечерние, коктейльные, повседневные)</p>	4	
<p><b>7. Лабораторная работа № 7</b> <i>Выполнение бытовых причёсок и стрижек различного назначения (свадебные, вечерние, коктейльные, повседневные)</i></p>	4	
<p><b>8. Лабораторная работа № 8</b> Выполнение зрелищных причёсок с накладками и шиньонами</p>	4	
<p><b>8. Лабораторная работа № 8</b> <i>Выполнение зрелищных причёсок с накладками и шиньонами</i></p>	4	
<p><b>9. Лабораторная работа № 9</b> Выполнение эскизов и схем бытовых причёсок и стрижек с учётом возрастных и социальных групп.</p>	4	
<p><b>9. Лабораторная работа № 9</b> <i>Выполнение эскизов и схем бытовых причёсок и стрижек с учётом возрастных и социальных групп.</i></p>	4	
<p><b>10. Лабораторная работа № 10</b> Выполнение художественного образа на основе исторических стилей.</p>		

			2
		<b>10. Лабораторная работа № 10</b> <i>Выполнение художественного образа на основе исторических стилей.</i>	2
		<b>Содержание</b>	36
<b>Тема 1.4.</b> Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий	1.	Технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;	12
	2.	Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;	
	3.	Нормы времени на выполнение прически;	
	4.	Психология общения и профессиональная этика;	
	5.	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;	
	6.	Показатели качества продукции (услуги);	
		<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	28
		<b>11. Лабораторная работа № 11</b> Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;	4
		<b>11. Лабораторная работа № 11</b> <i>Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;</i>	10
		<b>12. Лабораторная работа № 12</b> Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды;	4
		<b>12. Лабораторная работа № 12</b> <i>Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды;</i>	10
		<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2</b>	
		1. Работа с информацией по моде в профессиональных журналах.	
		2. Подготовка сообщений о современных достижениях в парикмахерском искусстве.	
		3. Работа с информационными материалами (учебные пособия и журналы).	
		4. Выполнение анализа современных технологических методов в художественном моделировании стрижек и причёсок.	
		5. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастера.	
		6. Разработка эскизов и схем с учётом актуальных тенденций в моде причёсок и стрижек.	
		<b>Учебная практика раздела 2</b> <b>Виды работ</b>	72
		16. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;	

	<p>17. Изготовление украшений и дополнений для причёсок различного назначения;</p> <p>18. Применение постижёрных дополнений и украшений в причёсках;</p> <p>19. Оформление отчётов и технологической документации;</p> <p>20. Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</p> <p>21. Диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов;</p> <p>22. Разработка эскизов причёски и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>23. Выполнение классических причёсок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды;</p> <p>24. Оформление отчётов и технологической документации;</p> <p>25. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя;</p> <p>26. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп;</p> <p>27. Выполнение салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете;</p> <p>28. выполнение сложных причёсок на волосах различной длины с применением украшений и постижёрных изделий;</p> <p>29. Выполнение сложных причёсок с применением украшений и постижёрных изделий на основе современных тенденций моды;</p> <p>30. обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</p> <p>31. консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p>	
	<p><b>Производственная практика раздела 2 (если предусмотрено прохождение практики)</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование и изготовление постижёрных изделий из натуральных и искусственных волос;</li> <li>2. Изготовление украшений и дополнений для причёсок различного назначения;</li> <li>3. Применение постижёрных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>4. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>5. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства;</li> <li>6. Выполнение стрижек и причёсок для населения, с учётом индивидуальных особенностей и современных тенденций моды;</li> <li>7. Применение постижёрных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>8. Создание имиджа с учётом назначения причёски;</li> <li>9. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства;</li> <li>10. Оформление отчётов и технологической документации;</li> <li>11. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя;</li> <li>12. Выполнение салонных причёсок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп;</li> <li>13. Выполнение салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете;</li> <li>14. 9. Выполнение салонных вечерних причёсок для различных торжественных мероприятий (свадеб, юбилеев, выпускных балов и т.д.</li> </ol>	144
	Экзамен по модулю консультации	18

По каждому разделу указываются междисциплинарные курсы и соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Уровень освоения представляется напротив дидактических единиц (отмечено двумя звездочками). Тематика самостоятельной работы может приводиться по выбору разработчиков по разделу или по каждой теме. Подробно перечисляются виды работ учебной и (или) производственной практики. Если по профессиональному модулю предусмотрены курсовые проекты (работы), приводятся их темы, указывается содержание обязательных учебных занятий и самостоятельной работы студентов.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет: гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием, техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор; телевизор; DVD(проигрыватель).

Лаборатории: постижерных работ и исторической прически, моделирования и художественного оформления прически, оснащенные в соответствии с п. 6.2.1. Примерной программы по специальности.

Мастерские: салон-парикмахерская, оснащенные в соответствии с п. 6.2.2. Примерной программы по специальности.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.2.3 Примерной программы по специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Масленникова Л.В. Технология выполнения стрижек и укладок (3-е изд.) учеб.пособие, ИЦ Академия, 2019г

2. Васильева Н.И. Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос (1-е изд.) учебник, ИЦ Академия, 2018г Шаменкова Т.Ю. Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг, учебник, ИЦ Академия, 2018г

3. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды : учебник / С.И. Королева. - 2-е изд., стер. – 2018г, М. : ИЦ Академия 2012;

##### **3.2.2. Электронные издания (электронная библиотека)**

1. Парикмахерское искусство, учебник, издательство: Феникс, уровень образования: Среднее профессиональное образование, Авторы:
2. Смирнова И. В., 2018г. <https://new.znaniium.com/catalog/document?id=315655>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.</p> <p>ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.</p> <p>ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных</p>	<p><b>Практический опыт</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка процесса</li> <li>Оценка результатов</li> </ul> <p><b>Умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка процесса</li> <li>Оценка результатов</li> </ul> <p><b>Знания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 75% правильных ответов</li> </ul>	<p>Лабораторная работа</p> <p>Экзамен</p> <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ</p> <p>Тестирование</p> <p>Ситуационная задача</p>

ситуациях.  
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.  
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности  
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.