



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО «ЦРО»

Т. Дожидаева

2026 г.

## ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

профильного лагеря декоративно-прикладного вида творчества  
«Путешествие по тропинкам мастерства»  
(годовая)

Сроки реализации программы на год - 2026

Смены:

Весенняя: 30 марта – 03 апреля

Летняя: 01 июня – 15 июня

Осенняя: 26 октября – 30 октября

**Воспитатели:**

**Педагоги дополнительного образования:**

Карпечкова Надежда Павловна

Сухова Татьяна Александровна

Угрюмова Екатерина Афанасьевна

Каменева Надежда Борисовна

**Начальник лагеря:**

Кузнецова Ольга Геннадьевна

Питкяранта

2026

**Паспорт программы или информационная карта программы:**

|   |   |
|---|---|
| Наименование региона  | Республика Карелия, Питкярантский муниципальный район, г. Питкяранта  |
| Полное наименование организации, ведомственная подчинённость, форма собственности | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития образования» Питкярантского муниципального района округа Республики Карелия  |
| Юридический и почтовый адрес организации  | 186810, Республика Карелия, г. Питкяранта ул. Ленина, 38а   |
| Контакты организации (номера телефонов, адрес электронной почты), сайт            | 8814334-40-77, <a href="mailto:cropmr@mail.ru">cropmr@mail.ru</a> ,<br><a href="https://cropmr.nubex.ru/">https://cropmr.nubex.ru/</a>  |
| Полное название программы   | Программа воспитательной работы профильного лагеря декоративно-прикладного вида творчества «Путешествие по тропинкам мастерства»  |
| Сроки реализации программы  | Программа рассчитана на 2026 год, в период осенних (5 дней), весенних (5 дней), летних(10 дней) каникул и реализуется на базе Центра дополнительного образования  |
| Краткая аннотация содержания программы, направленность программы.                 | <p>Программа «Путешествие по тропинкам мастерства» имеет художественную направленность.</p> <p>Данная программа обеспечивает единство воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности в организациях отдыха детей и их оздоровления.</p> <p>Программа предполагает использование разнообразных форм и методов организации отдыха, сочетания игровой и развивающей деятельности, разработку и реализацию тематических дней, максимальное включение детей в самоуправление жизнедеятельностью лагеря и отряда.</p> <p>Знакомство с содержанием деятельности творческих мастерских проходит в форме презентации каждого руководителя творческого объединения в день открытия лагерной смены. Творческие мастерские будут работать до обеда по 2 учебных часа. Дети делятся на два отряда, каждый ребенок имеет возможность посетить все мастерские и выполнить все творческие работы, поучаствовать в запланированных мероприятиях на основе разработанного учебно-тематического плана. Обучение осуществляется по принципу теория – практика, то есть все теоретические знания участники программы в этот же день закрепляют на практике. Между творческими мастерскими запланированы спортивные, познавательные, интеллектуальные игры. Начинаться день будет обязательно с</p> |

|   |  |
|---|--|
|   | зарядки. Разработан режим дня, включающий в себя время ритмической гимнастики, завтрака, обеда, проведения различных мастерских, мероприятий.  |
| Цели и задачи программы                           | <p>Цель программы:<br/>Создание условий для творческого, духовно-нравственного и личностного развития детей через включение в активную декоративно-прикладную деятельность в период каникул (весенних, летних, осенних).</p> <p>Задачи программы:</p> <p><b>Образовательные</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления детей о народных промыслах, традиционных ремеслах и современных техниках декоративно-прикладного творчества.</li> <li>2. Сформировать практические умения и навыки работы с различными материалами (ткань, бумага, природные материалы, глина, краски и т.д).</li> <li>3. Познакомить с культурным наследием народов России и Карелии через тематику творческих работ.</li> </ol> <p><b>Воспитательные</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать уважение к труду, терпение, аккуратность, самостоятельность и ответственность.</li> <li>2. Способствовать формированию коллективизма, взаимопомощи и навыков конструктивного взаимодействия в группе.</li> <li>3. Развивать эмоционально-ценностное отношение к традициям и культурному разнообразию России.</li> </ol> <p><b>Развивающие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, эстетический вкус и композиционное мышление.</li> <li>2. Создать условия для раскрытия индивидуальных способностей каждого ребенка через выбор техники и формы реализации творческого замысла.</li> <li>3. Способствовать развитию коммуникативных навыков, умения презентовать результат своей деятельности.</li> </ol> <p><b>Оздоровительные</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечить рациональный режим дня, сочетающий творческую активность, двигательную деятельность и отдых.</li> <li>2. Создать психологически комфортную среду, снижающую уровень тревожности и способствующую эмоциональному благополучию.</li> </ol> |
| Характеристика категории обучающихся по программе | Программа реализуется в каникулярный период (осень, весна, лето) для обучающихся Центра в возрасте от 6,5 до 18 лет. «Путешествие по тропинкам мастерства» - это логическое  |

|  |  |
|--|--|
|  | продолжение деятельности обучающихся в творческих объединениях декоративно-прикладного направления Центра в условиях весеннего отдыха на базе профильного лагеря. Лагерь собирает детей со всех клубов, им будет предложено попробовать свои силы не только в своей сфере деятельности, но и в других мастерских, а также активно поучаствовать в спортивных, развлекательных играх, попробовать себя в роли дизайнеров, декораторов. Это поможет сделать выбор для дальнейшего обучения в том или ином клубе, или закрепить желание заниматься уже любимым делом. Самое главное здесь – игра, занятость и участие каждого, выбор дела по душе, возможность самореализоваться. |
| ФИО автора(ов), коллектива разработчиков, с указанием занимаемой должности | Карпечкова Надежда Павловна – педагог дополнительного образования<br>Сухова Татьяна Александровна- педагог дополнительного образования<br>Угрюмова Екатерина Афанасьевна- педагог дополнительного образования-<br>Каменева Надежда Борисовна- педагог дополнительного образования<br>Кузнецова Ольга Геннадьевна - педагог дополнительного образования   |
| Контакты ответственного за реализацию программы                            | Кузнецова Ольга Геннадьевна - педагог дополнительного образования, 89214586480   |

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитательной работы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития образования» Питкярантского муниципального округа (МБОУ ДО «ЦРО») разработана в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2024 № 543-ФЗ и на основании Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 209 от 17.03.2025.

Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память, единство народов России.

Программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей участников (дети 6,5–18 лет), направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности, уважения к многообразию культур народов России, развитие личностных качеств,

способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества и уважительного отношения к труду.

Программа носит комплексный характер и направлена на всестороннее развитие личности, реализацию взаимосвязанных процессов: воспитания, развития, оздоровления, творческой самореализации, социальной адаптации.

В основу деятельности положены следующие педагогические технологии: коллективные творческие дела (КТД), игровые технологии.

Программа предполагает использование разнообразных форм и методов организации отдыха, сочетания игровой и развивающей деятельности, разработку и реализацию тематических дней, максимальное включение детей в самоуправление жизнедеятельностью лагеря и отряда.

Свободное время является доминирующим пространством, в котором происходит физическое и духовное развитие человека, а тем более ребенка, растущего и формирующегося под влиянием макро и микросреды. В процессе реализации досуговой деятельности осуществляется удовлетворение потребностей, которые не могли быть удовлетворены в процессе учебной, трудовой деятельности и связанных с ними занятий, диктуемых внешней целесообразностью. Реализация этих потребностей, как правило, приводит к творчеству. Это исходит из установившегося положения, что личность формируется и развивается в деятельности.

### **Подготовительный этап:**

#### Нормативно-правовая подготовка

1. Федеральный закон от 28.12.2024 № 543-ФЗ.
2. Федеральная программа воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления (Приказ Минпросвещения РФ № 209 от 17.03.2025).
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления.
4. Устав МБОУ ДО «ЦРО».
5. Локальные акты, регламентирующие организацию отдыха детей в каникулярный период.

#### Разработка и утверждение:

1. Положения о лагере
2. Разработка программы воспитательной работы на каждую смену
3. Должностных инструкций для персонала;
4. Форм учетно-отчетной документации;
5. Формы заявления о принятии ребёнка в смену и пакета документов;
6. Договора с родителем (законными представителями) на оказание услуг;

#### Формирование и подготовка кадрового состава

1. Проведение отбора на должность: начальник лагеря, воспитатели, медицинский работник, психолог (если предусмотрено программой), технический персонал;
2. Издание приказов о назначении;
3. Проведение с педагогическим составом организационных совещаний, инструктажей, методической подготовки, тренингов и т.п.

#### Подготовка территории и материально-технического оснащения

1. Зонирование территории;
2. Оформление пространства;
- обработка акарицидная (в зависимости от сезона);

- проверка исправности и целостности оборудования (раковин, кранов, туалетных комнат и унитазов, мебели и др.);
- проверка наличия и качества инвентаря (журналы учета, канцелярские товары, настольные игры, спортивный и кухонный инвентарь, аптечка и т.п.).

### Организация и планирование смены

- определение темы каждой лагерной смены;
- наполнение содержанием каждой смены;
- установление круга партнёров ( библиотека, кинотеатр, музей)
- приобретение инвентаря и материалов для мастер-классов;
- составление плана-сетки;
- размещение аннотации программы на сайте, в социальных сетях и мессенджерах;
- проведение родительских собраний; анкетирование родителей (законных представителей) и детей; сбор документов; составление списков участников смены.

### Проведение проверок лагеря на соответствие готовности к проведению смены и получение заключений

Организационный этап:

- приём участников смены;
- ознакомление с темой лагеря и мероприятиями, мастер-классами, режимом дня, правилами смены, организацией пространства;
- проведение инструктажей;
- игры на знакомство и сплочение отряда;
- формирование органов самоуправления отряда или распределение полномочий в виде дежурств;
- торжественная линейка открытие смены.

Основной этап:

- работа по плану смены;
- ежедневное проведение занятий по разным направлениям, мастер-классов;
- проведение спортивных игр, интеллектуально- познавательных игр, квесты;
- организация социально-значимой деятельности;
- размещение новостей в социальных сетях и мессенджерах;;
- анализ дня, отслеживание динамики настроения участников смены.

Заключительный (итоговый) этап:

- подведение итогов смены;
- награждение лучших участников;
- анкетирование детей, родителей (законных представителей);
- торжественная линейка и закрытие смены.

Этап последствия и анализ воспитательной работы:

- подведение итогов реализации программы, анализ выполнения поставленных целей и критериев эффективности;
- определение наиболее интересных мероприятий, эффективных форм работы;
- самоанализ и рефлексия педагогического состава;
- анализ итоговых анкет родителей и детей;
- обработка материалов смены, подготовка отчетной документации и размещение информации на сайте и в социальных сетях;

### Педагогические принципы программы.

*Принцип гуманизации отношений:* построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху;

*Развивающий характер деятельности:* организация творческой деятельности, участие всех детей в подготовке, разработке дел, их анализе; стимулирование творчества и самостоятельности;

*Принцип творческой индивидуальности:* творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал.

### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (НА ГОД)

Направление, планируемый результат.

Образовательные:

Дети знакомятся не менее чем с 8–10 видами декоративно-прикладного творчества, овладевают 3–4 устойчивыми навыками работы с различными материалами.

Воспитательные:

Формируется устойчивый интерес к традиционным ремеслам, уважение к труду, умение работать в коллективе, проявлять взаимопомощь.

Развивающие:

Повышается творческая активность, развиваются мелкая моторика, воображение, эстетический вкус; создаются индивидуальные и коллективные творческие работы.

Оздоровительные:

Сохраняется положительный эмоциональный фон, отсутствие случаев травматизма, соблюдение режима дня.

### Учебно-тематическое планирование творческих мастерских

(30 марта – 03 апреля)

Мастерская «Юный художник»

Руководитель: Каменева Надежда Борисовна

Учебно-тематический план

| № | Темы занятий                            | Количество часов | Теория | Практика |
|---|---|------------------|--------|----------|
| 1 | Нетрадиционная техника рисования «Маяк» | 2                | 1      | 1        |
|   | Всего:                                  | 2                | 1      | 1        |

**Содержание:** 1) Знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Изготовление изделия « Маяк» с помощью нетрадиционной техники рисования.

Необходимые инструменты и материалы: гуашь, воздушный пластилин, маркер чёрный, ножницы, бумага для акварели А3, ватман тёмно синий, фломастеры, флуоресцентная акриловая краска, набор бумаги тишью, клей ПВА .

#### Мастерская «Декоратор»

**Руководитель:** Карпечкова Надежда Павловна  
**Учебно-тематический план**

| №      | Темы занятий                                   | Количество часов | Теория | Практика |
|--------|--|------------------|--------|----------|
| 1      | Моделирование из бумаги и картона «Кот Васька» | 2                | 1      | 1        |
| Всего: |  | 2                | 1      | 1        |

**Содержание:** 1) Знакомство с бумагой и её свойствами. Видами бумаги. Изготовление изделия «Кот Васька».

Необходимые инструменты и материалы: клей ПВА, ножницы, цветная бумага, бумага для акварели А 3, фломастеры.

#### Творческая мастерская «Радужный мир» Руководитель: Угрюмова Екатерина Афанасьевна Учебно-тематический план

| №      | Темы занятий                 | Количество часов | Теория | Практика |
|--------|------------------------------|------------------|--------|----------|
| 1      | Объемная аппликация « Зайцы» | 2                | 1      | 1        |
| Всего: |                              | 2                | 1      | 1        |

**Содержание:** 1) Знакомство с видами аппликации. Изготовление объемной аппликации «Зайцы».

Необходимые инструменты и материалы: цветной картон двухсторонний, клей ПВА, ножницы, воздушный пластилин, фломастеры.

#### Творческая мастерская «Фантазия» Руководитель: Сухова Татьяна Александровна Учебно-тематический план

| № | Темы занятий                | Количество часов | Теория | Практика |
|---|-----------------------------|------------------|--------|----------|
| 1 | Объемная композиция «Котик» | 2                | 1      | 1        |
|   | Всего:                      | 2                | 1      | 1        |

**Содержание:** 1) Беседа о декоре. Изготовление объемной композиции «Котик».

Необходимые инструменты и материалы: клей ПВА, ножницы, бумага для акварели А3, цветной картон двухсторонний, маркеры, фломастеры.

#### РЕЖИМ ДНЯ

|               |  |   |
|---------------|--|---|
| 9.00- 9.20    | <i>Солнышко уже встало, в лагерь ребят позвало.</i>  | встреча детей.  |
| 9.20-9.30     | <i>Чтобы быть весь день в порядке, надо сделать нам зарядку</i>  | ритмическая зарядка.                                    |
| 9.40-10.00    | <i>Что ты ходишь такой грустный? Ждешь в столовой завтрак вкусный?!</i>  | завтрак   |
| 10.30.- 12.30 | <i>Лишь за слышим зов игры, быстро на улицу выбежим мы. Ждет нас много забав интересных, соревнований, прогулок чудесных</i> | работа в творческих мастерских                          |
| 12.30.-13.00  | <i>Нас столовая зовет, суп отличный и компот!!!</i>  | обед  |
| 13.00-14.30   | <i>Если ты час посвятишь, сей отряду, будут все рады!</i>  | конкурсы, творческие мероприятия, праздники (по плану). |
| 14.30         | <i>За день мы устали очень, скажем всем: «До скорой встречи!»</i>  | подведены итоги дня, уход домой                         |

**План мероприятий по реализации программы  
(30 марта – 03 апреля)**

| №№<br>п.п. | Дата       | Наименование мероприятие   | Ответственные   |
|------------|------------|--|---|
| 1.         | 30.03.26г. | 1. Организационная часть. Техника безопасности. Беседа по ПДД «Безопасность во время пути в лагерь, из лагеря, правила поведения во время экскурсий», беседа и тренировочное занятие по «Антитеррористической защищенности и пожарной безопасности».<br>2. Знакомство с лагерем, с планом работы.<br>3. Работа в мастерских: «Юный художник», «Фантазия» | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 2.         | 31.03.26г. | 1. Ритмическая зарядка<br>2. Работа в мастерских: «Декоратор», «Радужный мир»<br>3. Посещение библиотеки. Познавательно игровое мероприятие «Путешествие по Карелии»   | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 3.         | 01.04.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Работа в мастерских: «Юный художник», «Фантазия»<br>3. Беседа: «Безопасное поведение на водных объектах весенний период» с государственным инспектором ФКУ «Центр ГИМС МЧС России по РК» Абросимовым А.В<br>3. Беседа: «Борьба с вредными привычками», «ЗОЖ»   | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 4.         | 02.04.26г. | 1. Ритмическая зарядка<br>2. Работа в мастерских: «Декоратор», «Радужный мир»<br>3. Посещение библиотеки. Квест по сказкам России.   | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 5.         | 03.04.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Интеллектуально- познавательная игра «Мир насекомых»<br>3. Праздник «Закрытие лагеря». Презентация «Мой лагерь!».<br>Подведение итогов. Награждение.   | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |

**План мероприятий по реализации программы  
(01.06.26-15.06.26г)**

| №№<br>п.п. | Дата       | Наименование мероприятие  | Ответственные   |
|------------|------------|---|---|
| 1.         | 01.06.26г. | 1.Организационная часть. Техника безопасности. Беседа по ПДД «Безопасность во время пути в лагерь, из лагеря, правила поведения во время экскурсий», беседа и тренировочное занятие по «Антитеррористической защищенности и пожарной безопасности».<br>2.Знакомство с лагерем, с планом работы, подготовка к открытию лагеря.<br>3. Праздник «Открытие лагеря»: презентации мастерских.<br>4. Конкурсно - игровая программа ко Дню защиты детей «Путешествие в волшебную страну Детства»<br>5.Рисунки на асфальте «Нарисуем радужное детство», посвященный «Дню Защиты детей»<br>6. Игры на свежем воздухе. | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 2.         | 02.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Работа в мастерских: «Юный художник», «Фантазия»<br>3. Беседа: «Безопасное поведение на водных объектах в летний период» с государственным инспектором ФКУ «Центр ГИМС МЧС России по РК» Абросимовым А.В<br>4. Игры на свежем воздухе.  | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 3.         | 03.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Работа в мастерских: «Декоратор», «Радужный мир»<br>3. Игры на свежем воздухе:<br>4. Посещение библиотеки. Сказочный квиз   | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 4.         | 04.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Работа в мастерских: «Юный художник», «Фантазия»<br>3. Игры на свежем воздухе.<br>4. Беседа: «Борьба с вредными привычками», «ЗОЖ»<br>5.Спортивные состязания «Весёлые старты»  | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 5.         | 05.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка<br>2. Работа в мастерских: «Декоратор», «Радужный мир»<br>3. Игры на свежем воздухе.<br>4. Посещение библиотеки. Путешествие по Карельским тропинкам.  | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 6.         | 08.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка<br>2. Работа в мастерских: «Юный художник», «Фантазия»<br>3. Игры на свежем воздухе<br>4. Ко Дню Республики. Вечер исторической памяти « О народном карельском костюме через века»<br>(Проводит член Президиума Совета Уполномоченного 10 съезда карелов Луковская Г.И, педагог Лозовикова   | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |

|     |            |   |   |
|-----|------------|---|---|
|     |            | А.С)  |   |
| 7.  | 09.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Работа в мастерских: «Декоратор», «Радужный мир»<br>3. Игры на свежем воздухе<br>4. Познавательная игровая программа «В тридевятом царстве, в тридевятом государстве»                     | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 8.  | 10.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Работа в мастерских: «Юный художник», «Фантазия»<br>3. Игры на свежем воздухе<br>4. Посещение библиотеки. Квест «Узнаём тайны подводного мира»  | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 9.  | 11.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Работа в мастерских: «Декоратор», «Радужный мир»<br>3. Игры на свежем воздухе.<br>4. Акция «Флаг России» приуроченная ко Дню Государственного флага РФ.                                   | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |
| 10. | 15.06.26г. | 1. Ритмическая зарядка.<br>2. Спортивно- интеллектуальная игра «Путешествие в страну спорта»<br>3. Игры на свежем воздухе.<br>4. Праздник «Закрытие лагеря». Презентация «Мой лагерь!». Подведение итогов. Награждение. | Кузнецова О.Г<br>Сухова Т.А<br>Карпечкова Н.П<br>Угрюмова Е.А<br>Каменева Н.Б |

**Учебно-тематическое планирование творческих мастерских  
( с 01.06.2026-15.01.2026 гг)**

**Мастерская «Юный художник»**

**Руководитель: Каменева Надежда Борисовна**  
**Учебно-тематический план**

| №      | Тема мастер-класса  | Количество часов | Теория | Практика |
|--------|---|------------------|--------|----------|
| 1      | Объемная аппликация с элементами нетрадиционной техники рисования. Собачка «Рекс» | 2                | 1      | 1        |
| 2      | Нетрадиционная техника рисования «Лев»  | 2                | 1      | 1        |
| Всего: |   | 4                | 2      | 2        |

**Содержание:** Знакомство с нетрадиционными техниками рисования.

- 1) Изготовление изделия Собачка «Рекс» с помощью нетрадиционной техники рисования. Необходимые инструменты и материалы: крафт бумага, ножницы, простой карандаш, воздушный пластилин, маркер чёрный, цветная бумага, цветной картон, клей ПВА .
- 2) Изготовление изделия «Лев»

Необходимые инструменты и материалы: Бумажные тарелки, ножницы, гуашь коричневая, маркер чёрный, бродсы.

### Мастерская «Декоратор»

Руководитель: Карпечкова Надежда Павловна

#### Учебно-тематический план

| №      | Тема мастер –класса                             | Количество часов | Теория | Практика |
|--------|---|------------------|--------|----------|
| 1      | Моделирование из бумаги и картона «Корона»      | 2                | 1      | 1        |
| 2.     | Объёмная аппликация с элементами лепки «Улитка» | 2                | 1      | 1        |
| Всего: |   | 4                | 2      | 2        |

**Содержание:** Знакомство с бумагой и её свойствами. Видами бумаги.

1)Изготовление изделия «Корона».

Необходимые инструменты и материалы: бумага художественная цветная А3, клей ПВА, ножницы, цветная бумага, пайетки,

2)Изготовление изделия «Улитка».

Необходимые инструменты и материалы: Двухсторонний цветной картон, воздушный пластилин, ножницы, фломастеры, клей ПВА.

### Творческая мастерская «Радужный мир»

Руководитель: Угрюмова Екатерина Афанасьевна

#### Учебно-тематический план

| №      | Тема мастер-класса            | Количество часов | Теория | Практика |
|--------|-------------------------------|------------------|--------|----------|
| 1      | Объемная аппликация « Муха»   | 2                | 1      | 1        |
| 2      | Объёмная аппликация «Лягушка» | 2                | 1      | 1        |
| Всего: |                               | 4                | 2      | 2        |

**Содержание:** Знакомство с видами аппликации.

1)Изготовление изделия «Муха».

Необходимые инструменты и материалы: бумага художественная цветная А3, клей ПВА, ножницы, фломастеры.

2) Изготовление изделия «Лягушка»

Необходимые инструменты и материалы: бумага художественная цветная А3, клей ПВА, ножницы, фломастеры.

### Творческая мастерская «Фантазия»

Руководитель: Сухова Татьяна Александровна

#### Учебно-тематический план

| № | Тема мастер-класса                         | Количество часов | Теория | Практика |
|---|--|------------------|--------|----------|
| 1 | Нетрадиционная техника рисования «Черпаха» | 2                | 1      | 1        |
| 2 | Нетрадиционная техника рисования «Совушка» | 2                | 1      | 1        |

|        |   |   |   |
|--------|---|---|---|
| Всего: | 4 | 2 | 2 |
|--------|---|---|---|

**Содержание:** Знакомство с нетрадиционной техникой рисования.

1) Изготовление изделия «Весёлая черепаха».

Необходимые инструменты и материалы: клей ПВА, ножницы, бумага для акварели А3, цветной картон, фломастеры, гуашь жёлтая.

2) Изготовление изделия «Совушка»

Необходимые инструменты и материалы: клей ПВА, ножницы, бумага для акварели А3, фломастеры.

#### РЕЖИМ ДНЯ

|               |  |   |
|---------------|--|---|
| 9.00- 9.20    | <i>Солнышко уже встало, в лагерь ребят позвало.</i>  | встреча детей.  |
| 9.20-9.30     | <i>Чтобы быть весь день в порядке, надо сделать нам зарядку</i>  | ритмическая зарядка.                                    |
| 9.40-10.00    | <i>Что ты ходишь такой грустный? Ждешь в столовой завтрак вкусный?!</i>  | завтрак   |
| 10.30.- 12.30 | <i>Лишь за слышим зов игры, быстро на улицу выбежим мы. Ждет нас много забав интересных, соревнований, прогулок чудесных</i> | работа в творческих мастерских                          |
| 12.30.-13.00  | <i>Нас столовая зовет, суп отличный и компот!!!</i>  | обед  |
| 13.00-14.30   | <i>Если ты час посвятишь, сей отряд, будут все рады!</i>   | конкурсы, творческие мероприятия, праздники (по плану). |
| 14.30         | <i>За день мы устали очень, скажем всем: «До скорой встречи!»</i>  | подведение итогов дня, уход домой                       |