УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

(срок обучения - 8 лет)

Утверждаю:
Директор МБОУДО «ДШИ №9» г. Калуги
_____ М.В. Копачинская
Приказ №15-од
от «20» августа 2020 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
									34	34	35	35	35	35	35	35
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4261,5 - 5014**	**2148,5 – 2498,5**	**2113 – 2515,5**												
	Обязательная часть	**4261,5**	**2148,5**	**2113**												
ПО.01.	**Художественное творчество**	**3755**	**1921**	**1834**					Недельная нагрузка в часах							

ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	416	208		208		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	364	208		156		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка															
ПО.01.УП.04.	Рисунок	1050	455		595		8…-12,16	8…-14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.05.	Живопись	980	455		525		7,9…-15	14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	945	595		350		7,9…-15	8…-14				2	2	2	2	2
ПО.02.	**История искусств**	**506,5**	**227,5**	**279**												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	156,5	52,5	104			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	350	175		175		8…-14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2113**					**7**	**7**	**7**	**9**	**9**	**9**	**10**	**10**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**4261,5**	**2148,5**	**2113**					**11,5**	**11,5**	**11,5**	**17**	**17**	**17**	**21**	**21**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**140**		**140**												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8…-16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				**2253**												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**4401,5**	**2148,5**	**2253**												
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**34**	**10**								
В.00.	**Вариативная часть**[5)]	**612,5**	**350**	**262,5**												
В.01.	Скульптура															
В.02.	Композиция прикладная	612,5	350		262,		8,10	12				1,	1,	1,	1,	1,

					5							5	5	5	5	5	
В.03.	Основы изобразительной грамоты и рисование																
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2838**					**7**	**6,5**	**6,5**	**10,5**	**11**	**11**	**12**	**13**	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**5225**	**2387**	**2838**					**12,5**	**12**	**12**	**20,5**	**21**	**21**	**25**	**26**	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						**44**	**10**										
К.04.00.	**Консультации[7)]**	**113**	**-**	**113**				**Годовая нагрузка в часах**									
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2						
К.04.02.	Прикладное творчество				6				2	2	2						
К.04.03	Лепка				6				2	2	2						
К.04.04.	Рисунок				20							4	4	4	4	4	
К.04.05.	Живопись				20							4	4	4	4	4	
К.04.06.	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8	
К.04.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1						
К.04.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4	
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**															
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1															
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		**8**															