

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Красноармейская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО (одобрено)  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол №1

« 31 » августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор муниципального  
общеобразовательного учреждения  
«Красноармейская основная общеобразовательная школа»  
Директор  
Е.П.Степанова



**АДАптированная рабочая программа  
к курсу «Русский язык », 5-9кл.**

обучающихся с задержкой психического развития

Программу разработал  
учитель русского языка и литературы  
МОУ «Красноармейская ООШ»  
Лиштван Л.В.

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (далее Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и с учетом требований примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования", с учетом требований примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 08.04.2015 №1/15), основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ №9 В основу данной программы положен системно - деятельностный подход к образованию,

направленный на:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Важными аспектами системно- деятельностного подхода является ориентация на результаты образования и гарантированности их достижения.

**Системно-деятельностный подход** предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**Целью реализации** основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

1. формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
2. усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
3. овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
4. овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык».**

#### **1. Срок освоения программы учебного предмета «Русский язык» и объём учебного времени.**

Нормативный срок освоения программы учебного предмета «Русский язык» на этапе основного общего образования составляет 5 лет.

В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 68 ч. Продолжительность учебного года не менее 35 учебных недель, в 9 классе — 34 недели. Продолжительность урока 40 минут.

#### **2. Формы реализации.**

Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков:

- урок изучения и первичного закрепления знаний (урок-лекция);
- урок закрепления новых знаний и выработки умений
- урок обобщения и систематизации знаний (урок-практикум, урок-зачет);
- урок применения знаний (урок-исследование);
- урок-презентация;
- лингвистическое исследование;
- уроки - создания проблемных ситуаций (противоречие и способ его решения, сравнение, обобщение, сопоставление фактов, частично-поисковая работа);
- урок развития речи.

Формирование целостных представлений о языке будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе.

Реализация программы обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде, использовать различные виды чтения, создавать письменные высказывания, составлять план.

#### **3. Методы обучения.**

Методы и формы обучения:

- элементы диалоговой, игровой, проблемной технологий;
- элементы развивающего обучения;
- диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение творческих работ, упражнения, практикумы, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, анализ языкового материала, разного рода конструирование, работа с алгоритмами, работа с таблицей, тренинг, проверочные, контрольные работы, работа с учебником, фронтальный опрос, грамматические разборы, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный, цифровой), сочинение (по картине, по данному сюжету, миниатюра), изложение (сжатое, подробное, выборочное), тест.

Технологии обучения Широкое использование современных технологий обучения, таких как социокультурно-

адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, технология критического мышления, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

**В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия**

1. для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
2. для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
3. для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
4. для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
5. для знакомства обучающихся с методами научного познания;
6. для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
7. для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**Результаты изучения предмета «Русский язык».**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме; метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории; предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических,

демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

12) понимание русского языка как одной из основных национально - культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

13) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

14) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты основного общего образования должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты.**

Изучение предметной области "Филология" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации; формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию; формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

**Предметные результаты изучения предметной области "Филология" должны отражать:**  
**Русский язык. Родной язык:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## **II. Содержание учебного предмета «Русский язык».**

### ***Речь. Речевая деятельность***

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### ***Культура речи***

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические,



пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### ***Морфология***

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.*

Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### ***Синтаксис***

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### ***Правописание: орфография и пунктуация***

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **III. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности .**

Состав тематического планирования:

1. тематические блоки, объединяющих ряд дидактических единиц соответствующего раздела содержание учебного предмета, рассчитаны на изучение в течение нескольких уроков.
2. Основные виды учебной деятельности учащихся, направлены на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов освоения образовательной программы.
3. Рабочая программа распределяет учебные часы по разделам и темам, указывая последовательность их изучения.

Раздел, подраздел, тема	Основные виды деятельности	Кол-во часов
<b>5 класс</b>		
<b>Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		<b>7 часов</b>
<p><b>Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь. Речевое общение. Текст как продукт речевой деятельности.</b> Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). <b>Формально - смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</b></p> <p><b>Тексты смешанного типа. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</b></p> <p><b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b></p> <p><b>Информационная переработка текста: план, аннотация. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</b></p>	<p>Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Получают представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности, об особенностях устной и письменной речи. Овладевают приёмами ознакомительного и изучающего чтения. Овладевают понятием «текст», определяют основные признаки текста.</p> <p>Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи.</p> <p>Делят текст на смысловые части (микротемы), осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. С опорой на план передают содержание текста в устной форме, создают устное монологическое высказывание, обосновывая своё мнение; в соответствии с коммуникативной задачей создают текст в письменной форме (мини-сочинение).</p> <p>Овладевают приёмами работы со схемой, в соответствии с коммуникативной задачей извлекают информацию из схемы, используют её в монологическом высказывании на лингвистическую тему.</p>	
<b>Основные разделы науки о языке.</b>		<b>14 часов</b>

**Фонетика, графика и орфография. Речь. Речевая деятельность.**



<p><b>словарной статьёй.</b></p> <p>Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики.</p> <p><b>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.</b></p> <p><b>Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</b></p> <p><b>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</b></p> <p><b>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.</b></p> <p>Повторение по теме «Фонетика, графика, орфоэпия, орфография».</p> <p><b>Написание сочинений.</b></p>	<p>алфавита при поиске информации в словарях и справочниках.</p> <p>Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Проводят фонетический анализ слова. Получают представление об орфограмме. Создают устные высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>На практическом уровне овладевают основными нормами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; постановка нормативного ударения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Выразительно читают прозаические и поэтические тексты.</p> <p>Применяют в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Используют орфографический словарь.</p> <p>Выполняют задания тестового характера. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли. Создают текст в устной форме по заданному началу.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	
<b>Морфемика, словообразование, орфография. Речь.Речевая деятельность.</b>		<b>14 часов</b>
<p><b>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание.</b></p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от</p>	

<p><b>Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.</b></p>	<p>других значимых единиц языка; понимают роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Используют морфемный словарь. Применяют знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p>	
<p><b>Лексикология и фразеология. Орфография. Культура речи. Речь. Речевая деятельность.</b></p>		<p><b>40 часов</b></p>
<p><b>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.</b></p> <p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. <b>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. <i>Понятие об этимологии.</i></b></p>	<p>Овладевают основными понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей чувств, эмоций; необходимость расширять свой лексикон.</p> <p>Объясняют лексическое значение слов различными способами. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Овладевают сведениями о разговорной, книжной и нейтральной лексике. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре. Используют толковые словари при выполнении упражнений. Получают представление о творчестве В. Даля.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Осваивают сведения об обозначении переносного значения слова в словарной статье.</p> <p>Овладевают сведениями о лексической сочетаемости. Редактируют текст (находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов). Овладевают сведениями о тематических связях слов. Опознают, находят основания для распределения (классификации) слов по тематическим группам. Используют синонимы в речи. Опознают</p>	

<p><b>Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.</b></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Специфика художественного текста. Анализ текста.</p> <p>Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Повторение по теме «Лексика».</p>	<p>антонимы, пользуются словарём антонимов, составляют антонимические пары слов. Получают сведения об учёном-лингвисте Н. М. Шанском.</p> <p>Опознают омонимы и паронимы. Различают омонимы и многозначные слова. Различают слова-паронимы и подбирают паронимы к словам. Пользуются словарями.</p> <p>Овладевают сведениями о чередовании звуков (букв) в пределах одной морфемы (чередование букв <i>е/и, а/о</i> в корнях), о правописании суффиксов <i>-чик</i> и <i>-щик, и</i> и <i>ы</i> после приставок на согласные, об особенностях написания приставок на <i>з/с</i>. Применяют изученные правила в практике письма.</p> <p>Используют фразеологические обороты в устной речи, в том числе заменяя фразеологизмы словами-синонимами и наоборот. Создают устные высказывания на заданную тему, в том числе тексты-рассуждения учебно-научного стиля; корректируют собственную разговорную речь. Пересказывают текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>Выступают с небольшим сообщением на заданную тему. Создают тексты по данному началу в письменной форме (продолжение рассказа, сказки). Сочиняют сказку. Пишут сочинения по заданной в тексте проблеме; сжатое и подробное изложения, изложение с элементами сочинения.</p> <p>Развивают умения изучающего чтения. Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме.</p>	
<p><b>Общие сведения о языке.Морфология. Орфография. Культура речи. Речь. Речевая деятельность.</b></p>		<p><b>60 часов</b></p>



<p><b>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</b>  <b>Традиционная классификация частей речи.</b>  <b>Самостоятельные (знаменательные) части речи.</b></p> <p><u>Имя существительное.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи (имени существительного).</b>  <b>Морфологический анализ слова. Применение знаний по морфологии в практике правописания.</b>  <b>Правописание Ъ и Ь. Слитные и раздельные написания.</b>  <b>Прописная и строчная буквы. Перенос слов.</b>  <b>Орфографический анализ слова.</b></p> <p><b>Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление).</b>  <b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b>  <b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b></p>	<p>Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Группируют слова разных частей речи по заданным признакам. Распознают существительные мужского, женского и среднего рода. Овладевают сведениями о существительных общего рода. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Правильно употребляют в устной и письменной речи одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, существительные общего рода; имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа. Создают устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией. Применяют орфографические изученные правила в практике письма. Продуцируют высказывания учебно-научного стиля. Совершенствуют навыки изучающего чтения; анализируют содержание текста, передают его с помощью плана, определяют его тему и принадлежность к определённом функционально-смысловому типу, устно пересказывают текст. Овладевают умениями определять изобразительно-выразительные средства языка. Овладевают навыками поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, пишут выборочное изложение.</p>	
<p><u>Имя прилагательное.</u></p> <p><b>Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).</b>  <b>Общекатегориальное значение, морфологические и</b></p>	<p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Различают полную и краткую форму качественных прилагательных, определяют синтаксическую роль прилагательных в полной и краткой формах. Употребляют краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Выполняют морфологический разбор прилагательного. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы.</p>	

<p><b>синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи (имени прилагательного).</b>  <b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные и раздельные написания.</b>  <b>Правописание Ъ.</b> Правописание окончаний имён прилагательных. Краткие прилагательные. Правописание <i>не</i> с именами прилагательными.</p> <p><b>Написание сочинений.</b></p> <p>Сочинение по картине.</p>	<p>Создают монологические высказывания на лингвистические темы. Наблюдают за употреблением прилагательных в художественных текстах, получают представление об эпитете, употребляют эпитеты в речи. Совершенствуют навыки изучающего и поискового/просмотрового чтения. Анализируют содержание и языковое оформление текста. Подробно пересказывают текст в устной и письменной форме.</p> <p>Собирают материал к сочинению по картине. Пишут сочинение по картине.</p>	
<p><u>Имя числительное.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи (имени числительного).</b>  <b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</b> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Извлекают информацию об особенностях имён числительных разных разрядов из схемы, используют эту информацию в монологическом высказывании на лингвистическую тему. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Выполняют морфологический разбор числительного. Читают текст, анализируют его содержание и языковое оформление. Правильно употребляют имена числительные в устной и письменной речи.</p>	
<p><u>Местоимение как часть речи.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи (местоимения).</b>  <b>Морфологический анализ слова.</b></p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль личных местоимений. Выполняют морфологический разбор личных местоимений. Употребляют личные местоимения в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p>	

<p style="text-align: center;"><u>Глагол как часть речи.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства (глагола). Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные и раздельные написания.</b></p> <p><b>Правописание Ъ. Правописание окончаний глаголов.</b></p> <p style="padding-left: 2em;"><b>Основные критерии культуры речи. Речевой этикет.</b></p> <p><b>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</b></p> <p><b>Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (дискуссия, статья, тезисы).</b></p> <p><b>Написание сочинений.</b> Сочинение на заданную тему. Продолжение сказки по данному началу.</p>	<p>Наблюдают за употреблением глаголов в речи, сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола. Определяют время глагола. Определяют тип спряжения глаголов. Группируют глаголы по типу спряжения. Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Применяют изученное орфографическое правило в практике письма.</p> <p>Создают монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализируют содержание фрагментов художественных и научно-популярных текстов, определяют тип речи текстов, делают выводы об особенностях употребления временных форм глагола в текстах различных функционально-смысловых типов. Создают устные высказывания по сюжетным картинкам, ключевым словам и словосочетаниям, по заданному началу, правильно употребляя изучаемые формы глагола, пишут небольшое сочинение на заданную тему.</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Наречие как часть речи.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной) части речи (наречия). Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные и раздельные написания.</b></p> <p><b>Правописание Ъ.</b></p> <p>Правописание <i>о(е)</i> после шипящих в суффиксах наречий; <i>ь</i> после шипящих на конце наречий.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Применяют на письме правила правописания <i>о(е)</i> после шипящих в суффиксах наречий, <i>ь</i> после шипящих на конце наречий.</p> <p>Определяют тему текста, придумывают продолжение рассказа.</p> <p>Составляют устный рассказ в соответствии с коммуникативной задачей, используя наречия.</p>	

Написание писем.		
<p align="center"><b><u>Служебные части речи.</u></b></p> <p><b>Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.</b>  <b>Омонимия слов разных частей речи.</b>  <b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов).</b></p> <p>Повторение по теме «Морфология».</p> <p><b>Написание сочинения.</b> Текст- описание.</p>	<p>Различают предлоги и союзы. Правильно употребляют предлоги в составе словосочетания, союзы в составе предложения. Анализируют предложения, классифицируют их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения). Находят и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов. Создают устные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Создают рассказ по заданному началу. Пишут сочинение-описание.</p>	
<b>Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>40 часов</b>
<p><b>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</b></p> <p><b>Однородные члены предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Обращение. Сложные предложения. Способы передачи чужой речи.</b></p> <p><b>Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).</b></p> <p><b>Применение знаний по синтаксису в практике</b></p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании. Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения грамматической основы.</p> <p>Применяют на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым. Соблюдают правила расстановки пунктуационных знаков при однородных членах в практике письма. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Выполняют синтаксический разбор простого осложнённого предложения.</p>	

<p><b>правописания.</b>  <b>Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения.</b>  <b>Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании.</b></p> <p>Написание изложения с элементами сочинения.</p>	<p>Опознают основные способы передачи чужой речи. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой речью. Правильно интонируют предложения с прямой речью. Моделируют предложения с прямой речью и используют их в письменных высказываниях. Преобразуют сложные предложения в предложения с прямой речью. Правильно ставят знаки препинания в предложениях с прямой речью в практике письма. Составляют планы текстов, выписывают ключевые слова, устно пересказывают тексты.</p> <p>Пишут изложения, изложения с элементами сочинения.</p>	
---	---	--

Раздел, подраздел, тема	Основные виды деятельности	Кол-во часов
<b>6 класс</b>		
<b>Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		<b>6 часов</b>
<p><b>Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. <i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.</i></b></p> <p><b>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).</b></p> <p><b>Внутритекстовые средства связи.</b></p> <p><b>Написание текстов различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные</b></p>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Овладевают первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи.</p> <p>Овладевают первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их внеязыковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Различают тексты</p>	

<p>темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.</p> <p><b>Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</b></p> <p><b>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. <i>Невербальные средства общения.</i></b></p>	<p>разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Овладевают знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста).</p> <p>Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания учебно-научного и публицистического стилей (разные функционально-смысловые типы речи). Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Восстанавливают деформированный текст.</p>	
<b>Морфемика. Словообразование. Орфография. Речь. Речевая деятельность.</b>		<b>22 часа</b>
<p><b>Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.</b></p> <p><b>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</b></p> <p><b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.</b> Буквы о и а в корнях -гор-/-гар-, -зор-/-зар-, -раст-/-рос-. Правописание приставок пре-/при-.</p>	<p>Владеют основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Различают слова с нулевым окончанием и слова без окончания. Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Различают словообразующие и формообразующие морфемы. Овладевают сведениями об основных способах словообразования слов.</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризуют словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</p> <p>Применяют правило написания соединительной гласной в сложных словах. Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Пользуются морфемными и</p>	

<p>Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».</p> <p><b>Основные жанры научного стиля и устной научной речи (тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия).</b></p>	<p>словообразовательными словарями.</p> <p>Создают высказывания учебно-научного стиля. Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Создают текст по заданному началу в письменной или устной форме. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Проводят смысловый и речеведческий анализ текстов, определяют их принадлежность к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p>	
<p><b>Общие сведения о языке. Лексикология, орфография. Культура речи.</b></p>		<p><b>30 часов</b></p>
<p>Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе.</p> <p>Понятие об общеязыковых и художественных метафорах.</p> <p>Лексические выразительные средства.</p> <p>Чередование гласных в корнях <i>-скак-/-скок-, равн-/-ровн-, -твар-/-твор-</i>.</p> <p><b>Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</b></p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. <b>Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.</b></p>	<p>Осваивают содержание орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Овладевают сведениями об общеязыковых и художественных метафорах. Отличают общеязыковые метафоры от художественных.</p> <p>Анализируют, характеризуют, группируют слова, связанные синонимическими, антонимическими, омонимическими, паронимическими тематическими отношениями. Классифицируют слова по их стилистической окраске.</p> <p>Извлекают информацию из схемы, рассказывают о словах активного и пассивного употребления, о причинах появления в русском языке историзмов, архаизмов, неологизмов.</p> <p>Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p>На основе схемы овладевают информацией о классификации лексики с точки зрения её происхождения, используют её в</p>	

<p>Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Стилистически нейтральная и книжная лексика. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. <b>Фразеологизмы и их признаки.</b> Источники фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. <b>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</b></p> <p><i>Взаимообогащение языков народов России.</i></p> <p><b>Выявление лексических и фразеологических единиц языка национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</b></p> <p><b>Информационная переработка текста (конспект, аннотация).</b></p> <p>Повторение темы «Лексикология».</p> <p><b>Написание сочинений</b> - рассуждений публицистического стиля.</p>	<p>устном высказывании на лингвистическую тему.</p> <p>Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Продуцируют тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально- культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение публицистического стиля на заданную тему на основе текста.</p>	
<p>Грамматика.</p> <p><b>Общие сведения о языке. Морфология, орфография. Речь. Речевая деятельность.</b></p>		
<p><u>Имя существительное.</u></p> <p><b>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</b></p> <p>Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода.</p>	<p>Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</p> <p>Опознают имена существительные по морфологическим признакам. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён существительных. В соответствии с нормами современного русского языка употребляют имена существительные, имеющие варианты</p>	<p><b>29 часов</b></p>



<p>Словообразование имён существительных. Сложносокращённые имена существительные. <b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым).</b> Приёмы изучающего чтения. Монологические высказывания на заданную тему.</p> <p><b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.</b></p> <p>Правописание гласных <i>о/е</i> в суффиксах существительных после шипящих.</p> <p>Повторение темы «Имя существительное».</p> <p>Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.</p> <p style="text-align: center;"><i>Межкультурная коммуникация.</i></p>	<p>падежных окончаний.</p> <p>Получают представление о несклоняемых и разносклоняемых именах существительных. Пользуются толковым словарём.</p> <p>Выполняют морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты, определяют их стиль и тип речи, основную мысль, тему, озаглавливают текст. Создают монологические высказывания на заданную лингвистическую тему. Создают тексты разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Работают в парах, группах; определяют цель совместной деятельности, её этапы, последовательность действий для решения учебных задач.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Имя прилагательное</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b></p> <p>Имя прилагательное как самостоятельная часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Разряды имён прилагательных по значению.</p>	<p>Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён прилагательных.</p> <p>Группируют слова по признаку слитного и раздельного написания с <i>не</i>. Получают представление о сравнительной и превосходной степенях сравнения прилагательных. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных. Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализируют прилагательные, группируют их по разрядам. Выполняют морфологический разбор</p>	<p><b>28 часов</b></p>



<p>прилагательные. Притяжательные прилагательные.  <b>Морфологический анализ слова.</b>  Словообразование имён прилагательных.</p> <p><b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ. Слитные, дефисные и отдельные написания.</b></p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах имён прилагательных. Правописание имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Правописание сложных прилагательных.</p> <p><b>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</b> Описание как тип речи. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.</p> <p><b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b>  Написание подробного изложения.</p> <p>Повторение темы «Имя прилагательное».</p>	<p>Определяют способы словообразования имён прилагательных. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Различают суффиксы прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего и поискового чтения. Анализируют текст, определяют его тему, речевую задачу, стиль и тип речи. Пишут подробное изложение текста. Создают монологическое высказывание по заданному началу, на заданную тему. Пишут сочинение по картине.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	
<p><u>Имя числительное.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b></p> <p>Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные числительные. Синтаксическая функция числительных в предложении. <b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Овладение различными видами чтения (изучающим,</b></p>	<p>Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознают простые, сложные и составные имена числительные, приводят соответствующие примеры. Распознают количественные и порядковые имена числительные, приводят соответствующие примеры. Рассказывают о правилах написания <i>ь</i> в числительных. Выполняют морфологический разбор числительных.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения</p>	<p><b>20 часов</b></p>

<p><b>ознакомительным, просмотрным).</b> Приёмы просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала.</p> <p>Устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы.</p> <p>Повторение темы «Имя числительное».</p>	<p>особенностей использования в них имён числительных.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Местоимение.</u></p> <p><b>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</b></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b></p> <p>Местоимение как самостоятельная часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i>. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимений.</p> <p><b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b></p> <p>Повторение темы «Местоимение».</p> <p><b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b></p> <p>Сжатое изложение прочитанного текста.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов. Определяют их синтаксическую роль. Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи. Правильно употребляют в речи местоимения разных разрядов. Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на заданную тему, с опорой на фотографии, рисунки, иллюстрации картин, используя местоимения разных разрядов. Создают высказывания на учебно-научные темы. Овладевают навыками написания сжатого изложения. Сжато передают содержание прочитанных текстов в устной и письменной форме. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, отбирают материал по заданной теме.</p>	<b>26 часов</b>
<p style="text-align: center;"><u>Глагол.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и</b></p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию.</p>	<b>31 час</b>

<p><b>синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</b> Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.</p> <p><b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ. Слитные и раздельные написания.</b> Правописание гласных в суффиксах глаголов.</p> <p><b>Написание сочинений.</b> Рассказ о событии. Сочинения на заданную тему.</p> <p><b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b> Подробное изложение с элементами сочинения.</p> <p><b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b></p> <p>Монологические высказывания на лингвистические темы.</p>	<p>Распознают инфинитив и личные формы глагола; приводят соответствующие примеры. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Определяют основные способы образования глагола. Определяют стиль и тип речи текста. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Находят и определяют глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употребляют их в речи. Осваивают содержание орфографических правил правописания суффиксов.</p> <p>Составляют связный рассказ на одну из тем. Пишут сочинение на заданную тему, по заданной ситуации.</p> <p>Пишут подробное изложение с элементами сочинения.</p> <p>Создают высказывание на лингвистическую тему «Словообразование глаголов».</p>	
<b>Синтаксис. Пунктуация. Речь. Речевая деятельность.</b>		<b>18 часов</b>
<p><b>Единицы синтаксиса русского языка.</b></p> <p><b>Предложения простые и сложные.</b> Порядок слов в предложении. <b>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).</b> <b>Вводные и вставные конструкции.</b></p>	<p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Распознают словосочетания в составе предложения. Определяют границы предложений расставляют знаки препинания. Оpoznают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания.</p> <p>Овладевают сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении. Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке.</p>	

<p><b>Знаки препинания в простом и сложном предложениях, при прямой речи и в диалоге.</b> Повторение темы «Синтаксис.Пунктуация».</p> <p><b>Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</b></p> <p><b>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</b> Структура текста - рассуждения, текста - повествования, текста - описания.</p>	<p>Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений.</p> <p>Пишут сочинения на заданную тему, по заданному началу или окончанию, по иллюстрации картины.</p> <p>Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них.</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	
--	---	--

Раздел, подраздел, тема	Основные виды деятельности	Кол-во часов
<b>7 класс</b>		
<b>Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		<b>10 часов</b>
<p><b>Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. <i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i></b></p> <p><b>Речевое общение. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и</b></p>	<p>Получают элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. Овладевают сведениями о роли русского языка в современном мире, о русском языке как одном из мировых языков.</p> <p>Получают представление о речевом общении (речевой коммуникации), речевой ситуации, речевой задаче. Овладевают</p>	

<p><b>избыточная информация.</b> Текст, его основная и дополнительная информация.</p> <p><b>Культураречевыеосновныеаспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Речевой этикет. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Вариативность нормы.</b></p>	<p>различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Получают представление о речевом этикете. Определяют речевую задачу текста,атакжетемутекста по ключевым словами словосочетаниям.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста коопределённой функциональной разновидности языка. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы.</p> <p>Определяют языковые средства связи предложений и частей текста. Пишут сочинение, самостоятельно формулируя его тему.</p>	
<p><b>Морфология. Орфографи. Пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b></p>		
<p><u>Причастие.</u> Система частей речи в русском языке. <b>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и</b></p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия. Подбирают антонимы к причастиям. Заменяют в тексте обороты со словом <i>который</i> на словосочетания с причастием. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы</p>	<p><b>32 часа</b></p>





<p><b>деепричастия в системе частей речи.</b></p> <p>Признаки глагола и прилагательного в причастии.  Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы причастий.  Причастия настоящего и прошедшего времени.  Образование причастий. <b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ. Слитные и раздельные написания.</b></p> <p>Правописание гласных перед <b>н</b> и <b>ни</b> в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание <b>не</b> с причастиями.  Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p><b>Соблюдение основных пунктуационных норм.</b>  Пунктуация при причастном обороте.  Повторение темы «Причастие».</p> <p><b>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</b></p>	<p>страдательных причастий; приводят соответствующие примеры.</p> <p>Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте.</p> <p>Распознают полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Правильно ставят ударения в кратких причастиях, используют словари. Выполняют морфологический разбор причастий.</p> <p>Используя материалы наблюдений, самостоятельно формулируют правило правописания <b>не</b> с причастиями. Используют алгоритм применения правила правописания <b>не</b> с причастиями. Анализируют языковой материал и самостоятельно формулируют правило написания <b>ё</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий. Выполняют морфемный разбор причастий.</p> <p>Анализируют текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют основную информацию текста. Пересказывают текст подробно и сжато.</p> <p>Готовят сообщение на заданную тему. Создают устные и письменные тексты по заданному началу. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p><i>Выполняют тестовые задания.</i></p>	
<p><u>Деепричастие.</u></p> <p><b>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и</b></p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия. Опознают деепричастия по формальным признакам. Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия. Формулируют правило правописания <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Определяют тип рассуждения в текстах из различных учебников.</p>	<p><b>25 часа</b></p>

<p><b>деепричастия в системе частей речи.</b></p> <p>Понятие о деепричастии. Способы образования деепричастий. Деепричастный оборот. Пунктуация при деепричастии. <b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Слитные и раздельные написания.</b> Правописание <i>не</i> с деепричастиями.</p> <p><b>Пунктуационный анализ предложения.</b> Повторение темы «Деепричастие».</p> <p><b>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</b></p> <p><b>Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (статья, интервью, очерк). Написание сочинения</b> на лингвистическую тему. Подробное и сжатое изложение. Рассуждение и его виды.</p>	<p>Создают тексты рассуждений-объяснений, рассуждений-доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме.</p> <p>Выполняют морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Пересказывают текст подробно и сжато. Создают сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p>	
<p><u>Наречие.</u></p> <p><b>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.</b></p> <p><b>Морфологический анализ слова.</b></p> <p><b>Орфография. Слитные, дефисные и раздельные написания. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание и Ъ.</b></p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о(-е)</i>. Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о(-е)</i>. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия. Оpoznают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам. Подбирают синонимы и антонимы к наречиям. Работают в парах. Определяют разряд наречий. Различают формы степеней сравнения прилагательных и наречий. Анализируют предложения, исправляют ошибки в образовании форм степеней сравнения наречий. Выполняют морфологический разбор наречий.</p> <p>Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила: правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-о(-е)</i>, <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о(-е)</i>. Различают наречия и краткие причастия.</p>	<p><b>25 часов</b></p>

наречий. Дефис между частями слова в наречиях.

Слитное и раздельное написание наречий, образованных от

Образуют наречия по заданным моделям. Самостоятельно формулируют правило написания *о* или *а* на конце наречий.

---

<p>существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение темы «Наречие».</p> <p><b>Написание сочинения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).</b> Сжатое изложение. Сочинение на заданную тему.</p>	<p>Формулируют правило об употреблении <b>ь</b> после шипящих в словах различных частей речи.</p> <p>Пишут подробное и сжатое изложение. Создают сочинение на заданную тему.</p>	
<p><u>Предлог.</u></p> <p><b>Служебные части речи.</b> Предлог как часть речи. Предлоги производные и непроизводные. Предлоги простые и составные. Употребление предлогов в речи.</p> <p><b>Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.</b> Повторение темы «Предлог».</p> <p><b>Соблюдение основных орфографических норм.</b> Правописание предлогов. <b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b> Тексты в форме репортажа, интервью, очерка.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Получают представление о грамматических омонимах. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога.</p> <p>Создают тексты в форме репортажа, объявления на предложенную тему. Редактируют тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p>	<b>12 часов</b>
<p><u>Союз.</u></p> <p><b>Служебные части речи.</b> Союз как часть речи. Разряды союзов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы.</p> <p><b>Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.</b></p> <p><b>Соблюдение основных орфографических норм.</b> Правописание союзов. Союзы и союзные слова. Союзы в простых и сложных предложениях. Пунктуация в сложных предложениях.</p> <p><b>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</b> Повторение темы «Союз».</p> <p><b>Информационная переработка текста:</b> (план, конспект,</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза. Различают союзы по грамматическому значению и по структуре. Различают сочинительные союзы по значению.</p> <p>Разряды подчинительных союзов; отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от омонимичных сочетаний слов.</p> <p>Различают союзы и союзные слова. Самостоятельно формулируют правило о постановке знаков препинания (перед союзами <i>а, но, зато</i> в простых и сложных предложениях) между однородными членами с двойными союзами.</p> <p>Представляют материал о знаках препинания перед союзом <i>и</i> в простых и сложных предложениях в виде схемы. Работают в парах. Выполняют морфологический разбор союза.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основной и</p>	<b>23 часов</b>

<p>аннотация).</p> <p><b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b></p>	<p>дополнительной информации.</p> <p>Определяют основную мысль текста. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему.</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Частица</u></p> <p><b>Служебные части речи.</b> Разряды частиц.</p> <p><b>Слитные, дефисные и раздельные написания.</b></p> <p>Правописание частиц. Правописание частицы <i>не</i>.</p> <p>Разграничение частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. <b>Морфологический анализ слова.</b> Повторение темы «Частицы».</p> <p>Повторение темы «Служебные части речи»</p> <p><b>Анализ текста.</b></p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. Получают представление о формообразующих и смысловых частицах. Опознают частицы в текстах. Распознают союз <i>и</i> и частицу <i>и</i>. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис. Формулируют правила о правописании <i>не</i> с различными частями речи, о правописании частиц <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p>Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, стиль и тип речи. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	<b>15 часов</b>

Раздел, подраздел, тема.	Основные виды деятельности	Кол-во часов
<b>8 класс</b>		
<b>Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b>		<b>13 часов</b>
<p><b><i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></b></p> <p><b>Текст как продукт речевой деятельности.</b></p> <p><b>Структура текста. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Изложение содержания прослушанного</b></p>	<p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского</p>	

<p>или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p><b>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.</b></p> <p><b>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.</b></p>	<p>литературного языка. Употребляют языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами русского литературного языка, а также в зависимости от условий речевого общения. Осознают основные признаки текста. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p>	
<p><b>Синтаксис. Пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.</b></p>		<p><b>8 часов</b></p>
<p>Синтаксис как раздел грамматики. <b>Единицы синтаксиса русского языка.</b> Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. <b>Виды связи в словосочетании.</b> (согласование, управление, примыкание). Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание. <b>Предложения простые и сложные.</b> Их структурные и смысловые различия. Интонация, её функции, основные элементы. <b>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</b> Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия. Цитирование. <b>Знаки препинания при цитировании.</b> <b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b> <b>Написание сочинений.</b> Сочинения различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</p>	<p>Осознают (понимают) взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Повторяют основные понятия синтаксиса, изученные в 5—7 классах. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, осложнённой структуры.</p> <p>Употребляют синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текстов. Совершенствуют навыки владения различными видами чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</p>	

Сжатое изложение прослушанного текста.	Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.	
<u>Простое двусоставное предложение.</u>		<b>15 часов</b>
<p><b>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые – нераспространённые, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).</b></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. <b>Типы сказуемого:</b> простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p> <p>Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.</p> <p><b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b></p> <p>Письменные и устные функциональные разновидности книжной и устной речи.</p> <p>Публицистический стиль: язык газеты, журнальная публицистика.</p> <p>Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения.</p>	<p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.</p> <p>Разграничивают двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p> <p>Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка по экстралингвистическим и лингвистическим признакам. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Получают представление о внеязыковых и языковых особенностях публицистических текстов разных жанров (статья, интервью, очерк). Анализируют тексты разных жанров письменной разновидности книжной публицистической речи, определяют их внеязыковые и языковые особенности. Сопоставляют и сравнивают тексты публицистического стиля, принадлежащие к письменной разновидности книжной речи, с текстами других письменных разновидностей книжной речи с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Используют различные виды чтения в соответствии с</p>	

	поставленной целью.	
<u>Односоставные предложения.</u>		<b>13 часов</b>
<p><b>Типы односоставных предложений:</b> определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p><b>Анализ текста.</b></p> <p><b>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</b></p>	<p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато.</p> <p>Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p>	
<u>Простое осложнённое предложение</u>		<b>15 часов</b>
<p><b>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые – нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные).</b></p> <p>Простое осложнённое предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p><b>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b></p> <p>Подробное и выборочное изложение.</p>	<p>Опознают предложения осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения.</p> <p>Различают и сопоставляют однородные и неоднородные определения. Производят выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему, по данному началу. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития.</p>	



<b>Написание сочинений</b> (на заданную тему по данному началу).		
<u>Предложения с обособленными членами</u>		<b>17 часов</b>
<p><b>Обособленные члены предложения.</b> Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. <b>Синтаксический анализ простого и</b></p>	<p>Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с различными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания.</p> <p>Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития.</p>	
<p><b>сложного предложения.</b></p> <p><b>Одиночные и парные знаки препинания.</b> Пунктуация в предложениях с обособлением. <b>Пунктуационный анализ предложения.</b></p> <p><b>Написание сочинений.</b> Сочинения на заданную тему. <b>Анализ текста.</b></p>	<p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато.</p>	
<u>Обращение, вводные и вставные конструкции</u>		<b>14 часов</b>
<p><b>Обращение</b> (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p>	<p>Понимают (осознают) основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.</p>	

**Вводные и вставные конструкции** (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Понимают (осознают) функции вводных конструкций в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Группируют вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставляют предложения с вводными словами и предложения с созвучными

<p><b>Соблюдение основных пунктуационных норм.</b> Пунктуация при обращении и вводных конструкциях.</p> <p><b>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</b></p> <p><b>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</b></p> <p><b>Написание сочинений. Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b></p> <p>Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Изложение сжатое и подробное.</p>	<p>членами предложения. Наблюдают за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу.</p> <p>Получают представление об экстралингвистических и языковых особенностях научного стиля. Распознают тексты научного стиля, его подстилей. Устанавливают принадлежность текста к научному стилю по выявленным внеязыковым и языковым особенностям. Выявляют способы изложения информации в текстах учебно-научного и научно-популярного подстилей научного стиля речи. Сравнивают тексты научного стиля и его подстилей с текстами других функциональных разновидностей языка. Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-информативного, научно-справочного, научно-популярного подстилей. Передают содержание текста подробно и сжато.</p>	
<p><b><u>Способы передачи чужой речи.</u></b></p>		<p><b>10 часов</b></p>
<p><b>Способы передачи чужой речи:</b> прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.</p> <p><b>Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при цитировании, в диалоге.</b></p> <p><b>Написание сочинений.</b> Сочинения на заданную тему. <b>Анализ текста.</b></p>	<p>Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонируют предложения с прямой и косвенной речью. Моделируют предложения с прямой и косвенной речью и используют их в высказываниях; заменяют прямую речь косвенной, используют различные способы</p>	

	<p>цитирования в речевой практике. Анализируют и характеризуют син- таксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p> <p>Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Пишут сочинение по данному началу. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p>	
--	---	--

Раздел, подраздел, тема	Основные виды деятельности	Кол-во часов
<b>9 класс</b>		
<b>Общие сведения о языке. Речь. Культура речи.</b>		<b>8 часов</b>
<p>Язык и культура.</p> <p><b>Русский язык как развивающееся явление. Русский язык — язык русской художественной литературы.</b></p> <p><b>Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление.</b></p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.</p> <p>Официально-деловой стиль.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для</p>	<p>Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона. Определяют различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к официально- деловому стилю, анализируют и характеризуют официально-деловые тексты. Овладевают жанрами официально - делового стиля: расписка, доверенность, заявление.</p>	

<p>официально-делового стиля. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.</p> <p><b>Написание сочинений.</b> Сочинения на заданную тему. <b>Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b></p> <p><b>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.</b></p>	<p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам официально-делового стиля. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст.</p> <p>Осознают красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Пишут неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинения.</p>	
<b>Синтаксис. Пунктуация.</b>		
<p style="text-align: center;"><u>Сложное предложение.</u></p> <p><b>Предложения простые и сложные. Типы сложных предложений.</b> Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. <b>Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.</b> Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.</p>	<p>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития.</p>	<b>5 часов</b>

<p><b>Знаки препинания в простом и в сложном предложениях.</b></p>		
<p><u>Сложносочинённое предложение</u></p> <p>Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. <b>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочинённого предложения).</b></p> <p><b>Пунктуационный анализ предложения.</b></p> <p>Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.</p>	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, в художественном тексте.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу.</p>	<p><b>7 часов</b></p>
<p><u>Сложноподчинённое предложение</u></p> <p>Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия,</p>	<p>Определяют (находят) главную и придаточную часть сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивают союзы и союзные слова.</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени; места; причины; образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру</p>	<p><b>24 часа</b></p>

<p>цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p><b>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»).</b></p> <p><b>Соблюдение основных пунктуационных норм.</b></p> <p><b>Пунктуационный анализ предложения.</b></p> <p><b>Написание сочинений.</b> Сочинения на заданную тему.</p> <p><b>Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое,</b></p>	<p>сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдают за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение.</p>	
<p><b>выборочное).</b> Сжатое, подробное, выборочное изложение.</p> <p><u>Бессоюзное сложное предложение</u></p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.</p> <p><b>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления</b></p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализируют и</p>	<p><b>8 часов</b></p>

однородных членов в составе простого предложения, характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных

---



<p>нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).  <b>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</b></p>	<p>предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста.</p>	
<p><b><u>Сложное предложение с разными видами связи.</u></b>  Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p><b>Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.</b>  <b>Написание сочинений, писем, текстов их жанров.</b>  Сочинения на заданную тему. <b>Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</b></p>	<p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы.</p> <p>Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p>	<p><b>7 часов</b></p>

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.		9 часов
<p><b>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</b></p> <p><b>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</b></p> <p>Сжатое изложение. Сочинение по прочитанному тексту.</p>	<p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. Решают лингвистические задачи.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Преобразуют текстовый материал в схемы и таблицы.</p> <p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	

## **IV. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

### **5-9 класс**

#### **Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:**

##### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать

изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при

этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## **Предметные знания и умения:**

### **5 класс**

1. владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками;
2. владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
3. адекватно понимать, интерпретировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
4. создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей общения;
5. создавать письменные тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка;
6. анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации;
7. использовать знание алфавита при поиске информации;
8. проводить фонетический анализ слова;
9. классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по



заданным параметрам их звукового состава;

10. членить слова на слоги и правильно их переносить;
11. определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
12. опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
13. проводить морфемный анализ слов;
14. опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
15. опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
16. проводить морфологический анализ слова;
17. опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
18. находить грамматическую основу предложения;
19. распознавать главные и второстепенные члены предложения;
20. опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
21. проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
22. опираться на фонетический, морфемный, морфологический анализ в практике правописания;
23. опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
24. использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

25. оценивать собственную речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
26. писать отзывы;
27. формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
28. развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

## **6 класс**

1. владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
2. владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
3. адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
4. создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей общения;
5. создавать письменные тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка;
6. анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации;
7. определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
8. опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный

состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

9. проводить морфемный анализ слов;
10. опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
11. опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
12. проводить морфологический анализ слова;
13. опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
14. находить грамматическую основу предложения;
15. распознавать главные и второстепенные члены предложения;
16. опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
17. проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
18. опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
19. опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
20. использовать орфографические словари.

***Выпускник получит возможность научиться:***

21. *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
22. *писать отзывы, конспект, очерк;*
23. *формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
24. *развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
25. *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
26. *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**7 класс**

***Выпускник научится:***

1. владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
2. владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
3. владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
4. адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
5. участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
6. создавать тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
7. анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

8. различать значимые и незначимые единицы языка;
9. определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
10. проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
11. опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
12. опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
13. проводить морфологический анализ слова;
14. применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
15. опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
16. находить грамматическую основу предложения;
17. распознавать главные и второстепенные члены предложения;
18. опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
19. проводить синтаксический анализ предложения;
20. соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
21. опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
22. опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
23. использовать орфографические словари.

***Выпускник получит возможность научиться:***

24. анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
25. опознавать различные выразительные средства языка;
26. писать конспект, отзыв, тезисы, очерки, доверенности и другие жанры;
27. формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
28. характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
29. использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

## **8 класс**

***Выпускник научится:***

1. владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
2. владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
3. владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
4. адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
5. участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского

литературного языка и речевого этикета;

6. создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

7. анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

8. различать значимые и незначимые единицы языка;

9. определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

10. характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

11. опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

12. опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

13. анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

14. находить грамматическую основу предложения;

15. распознавать главные и второстепенные члены предложения;

16. опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

17. проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

18. соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

19. опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

20. опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

21. использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

22. анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; опознавать различные выразительные средства языка;

23. писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, рецензии, интервью, очерки, доверенности и другие жанры;

24. осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

25. участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

26. характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

27. использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **9 класс**

### **Выпускник научится:**

1. владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

2. владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

3. владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием

основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

4. адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

5. участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

6. создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

7. анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

8. использовать знание алфавита при поиске информации;

9. различать значимые и незначимые единицы языка;

10. проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

11. классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

12. членить слова на слоги и правильно их переносить;

13. определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

14. опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

15. проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

16. проводить лексический анализ слова;

17. опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

18. опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

19. проводить морфологический анализ слова;

20. применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

21. опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

22. анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

23. находить грамматическую основу предложения;

24. распознавать главные и второстепенные члены предложения;

25. опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

26. проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

27. соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

28. опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

29. опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

30. использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

31. анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

32. оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
33. опознавать различные выразительные средства языка;
34. писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
35. осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
36. участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
37. характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
38. использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
39. самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
40. самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## X. НОРМЫ ОЦЕНКИ УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ ОТВЕТОВ

### КРИТЕРИИ УСТНОГО ОТВЕТА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно, правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</li> <li>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</li> </ol>

	3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала, отказывается от ответа без объяснения причин.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться **не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за **рассредоточенный** во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### Критерии оценивания знаний учащихся с помощью тестов

**Отметка «5» (отлично)** ставится, если верные ответы составляют 90%-100% от общего количества вопросов.

**Отметка «4» (хорошо)** может быть поставлена, если верные ответы составляют 80% от общего количества вопросов.

**Отметка «3» (удовлетворительно)** ставится, если работа содержит 50%-70% правильных ответов.

**Отметка «2» (неудовлетворительно)** ставится, если работа содержит менее 30%-50% правильных ответов.

**Отметка «1» (очень плохо)** ставится, если работа содержит менее 30% правильных ответов.

## ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

### Критерии и нормативы оценки ДИКТАНТОВ

**Диктант** — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

#### Требования к тексту диктанта

Класс	Контрольный диктант				Словарный диктант	
	Кол-во слов (самостоятельных и служебных) <sup>1</sup>	Кол-во орфограмм <sup>2</sup>	Кол-во пунктограмм	Кол-во слов с непроверяемыми орфограммами <sup>3</sup>	Кол-во слов	Объяснение лексического значения слова
5	90-100	12	2-3	5	15-20	1 слово
6	100-110	16	3-4	7	20-25	2 слова
7	110-120	20	4-5	10	25-30	3 слова

8	120-150	24	10	10	30-35	4 слова
9	150-170	24	15	10	35-40	4 слова

<sup>1</sup> До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

<sup>2</sup> Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

<sup>3</sup> В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

### Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

ОТМЕТКА	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6
«1»	при большем количестве ошибок

#### *Примечание.*

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются **описки**, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым** относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.



Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий. Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

#### **Контрольный словарный диктант.**

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1-2 ошибки
«3»	3-4 ошибки
«2»	5-6 ошибок
«1»	более 6 ошибок

#### **Критерии пунктуационной грамотности.**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К **негрубым** относятся:

1. ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т.п.);
2. ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой

между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила; 3. ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск

одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации. Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических.

### **Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

#### **Примерный объем текста изложений и сочинений**

класс	Объем текста для	
	подробного изложения	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

**Критериями оценки содержания и композиционного оформления** изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматической строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

**Выразительность речи** предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

**Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность.**

**При выставлении оценки** за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

### Основные критерии оценки за изложение и сочинение

отметка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме.	Допускаются: 1 орфографическая,

	<p>2.Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3.Содержание излагается последовательно.</p> <p>4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки</p>
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной</p>	<p>Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

	<p>связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.</p>	
--	--	--

## **V. Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Русский язык. Рабочие программы. 5—9 классы. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, 5-е издание, Москва «Просвещение» 2015
2. Русский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 -х ч. Авторы: Тростенцова, Дейкина, Невская, изд-во «Экзамен», Москва, 2016.
3. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс. Авторы: Влодавская, изд-во «Экзамен», Москва, 2016.
4. Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс. Авторы: Н.В.Егорова, Москва «ВАКО», 2014.
5. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс. Авторы: Шадрина, изд-во «учитель», 2012.
6. Русский язык. Поурочные разработки. Авторы: Н.В.Егорова, Москва «ВАКО», 2015.
7. Русский язык. Проверочные работы к учебнику Тростенцовой. Авторы: Е.Н.Груздева, изд-во «Экзамен», Москва, 2015.

### **Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы**

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»  
<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»  
<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»  
<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»  
<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»  
<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»  
<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.  
<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.  
<http://www.proshkolu.ru/info/about/>  
<http://www.zavuch.ru/>  
<http://festival.1september.ru/>

### **Ресурсы для дистанционных форм обучения**

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия – <http://www.vschool.km.ru>  
Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>  
Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>  
Открытый колледж – <http://www.college.ru>  
Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

### **Технические средства обучения**

Мультимедийный проектор  
Интерактивная доска  
Компьютер  
Акустическая система

### **Оборудование класса**

Классная доска  
Ученические столы двухместные с комплектом стульев  
Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.