

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
КГБПОУ «КАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦМК  
общеобразовательных дисциплин  
протокол № 10 от «4» 06 2022 г.

Миллер /Ю.С.Миллер/

УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по учебной работе

Шевелева /Р.Н.Шевелева

«8» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету Литература  
для специальности Теплоснабжение и теплотехническое оборудование  
РП.00479926.13.02.02.2022**

Рабочая программа учебного предмета Литература разработана для специальности 13.02.02 Теплоснабжение и теплотехническое оборудование на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) для профессиональных образовательных организаций.

Организация - разработчик: КГБПОУ «Канский политехнический колледж»

Разработчик: Малышева Е.Н., преподаватель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 Паспорт рабочей программы учебного предмета</b>	<b>3</b>
1.1 Область применения рабочей программы	3
1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	3
1.3 Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки	3
<b>2 Структура и содержание учебного предмета</b>	<b>6</b>
2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы	6
2.2 Содержание учебного предмета с учетом профессиональной направленности	7
2.3 Тематический план и содержание учебного предмета	8
<b>3 Условия реализации программы учебного предмета</b>	<b>14</b>
3.1 Требования к материально-техническому обеспечению	14
3.2 Информационное обеспечение обучения	14

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета Литература является частью основной профессиональной образовательной программы и разработана на основании требований ФГОС СОО для специальности 13.02.02 Теплоснабжение и теплотехническое оборудование.

## 1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет Литература входит в общеобразовательный цикл, подцикл *общие учебные предметы* и изучается на первом курсе обучения.

Уровень изучения предмета: *базовый*.

## 1.3. Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки

Освоение содержания учебного предмета Литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Код	Результаты обучения
<b>Личностные результаты обучения отражают:</b>	
<b>ЛР 01</b>	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
<b>ЛР 04</b>	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
<b>ЛР 06</b>	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
<b>ЛР 07</b>	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-

исследовательской, проектной и других видах деятельности
--

<b>Метапредметные результаты обучения отражают:</b>	
<b>MP 02</b>	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
<b>MP 04</b>	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
<b>MP 08</b>	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
<b>MP 09</b>	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

<b>Код</b>	<b>Предметные результаты обучения отражают:</b>	<b>Наименование ОК и ПК согласно ФГОС СПО</b>
<b>ПР1</b>	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР2</b>	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР3</b>	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

		ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР4</b>	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР5</b>	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР6</b>	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР7</b>	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР8</b>	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического

		оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР9</b>	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.
<b>ПР10</b>	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ПК 1.1. Осуществлять пуск и остановку теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	в т.ч. по семестрам	
		1 семестр	2 семестр
<b>Трудоемкость учебного предмета (всего), в том числе часов вариативной части</b>	<i>84</i>	<i>34</i>	<i>50</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе часов вариативной части</b>	<i>78</i>	<i>34</i>	<i>44</i>
в том числе:			
лабораторные занятия			
практические занятия	<i>34</i>	<i>16</i>	<i>18</i>
ИОП (индивидуальный образовательный проект) (если предусмотрено)			
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>			
<b>Консультации (всего)</b>			
<b>Промежуточная аттестация</b>	<i>6</i>	<i>-</i>	<i>6</i>
<b>Форма промежуточной аттестации (З, ДЗ, Э, КР)</b>		<i>КР</i>	<i>Э</i>

## 2.2 Содержание учебного предмета Литература с учетом профессиональной направленности

Содержание раздела	Инструменты реализации профессиональной направленности	
	в форме практической подготовки	включение прикладных модулей
Раздел 1. Русская литература XIX века	<p>1. Напишите эссе «Теплотехническое оборудование и теплоснабжение в литературе начала XIX века».</p> <p>2. Напишите эссе: «Теплотехника – результат длительного научно-технического прогресса». Какие научные открытия представлены в художественной литературе и как взаимодействуют наука и литература».</p> <p>3. Исследуйте творчество А.А. Фета и напишите эссе «А.А. Фет и наука его времени».</p>	<p>ОГСЭ.02. История</p> <p>ОГСЭ.01. Основы философии</p> <p>ОП.05. Информационные технологии</p> <p>ОПЦ.06. Теоретические основы теплотехники и гидравлики</p> <p>МДК.01.01. Эксплуатация теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения</p>
Раздел 2. Русская литература XX века	<p>1. Как Вы понимаете высказывание М.Горького: ««Искусство живет вымыслами, наука реализует вымыслы» (М.Горький). В каких произведениях художественной литературы были описаны прототипы? Аргументируйте свою точку зрения примерами из художественной литературы.</p> <p>2. Напишите сочинение на тему «Опасности научно-технического процесса (по произведениям М.А. Булгакова «Собачье сердце», Роковые яйца» и др.).</p> <p>3. Изучите творчество В.В. Маяковского. Проанализируйте стихотворение «Гимн ученому».</p>	<p>ОГСЭ.02. История</p> <p>ОГСЭ.01. Основы философии</p> <p>ОПЦ.06. Теоретические основы теплотехники и гидравлики</p> <p>МДК.01.01. Эксплуатация теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения</p>
Раздел 3. Великая Отечественная война в литературе	<p>1. Напишите эссе «Образы слесарей-ремонтников приборов и устройств на войне, представленные на страницах произведений литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет».</p> <p>2. Подготовьте сообщение «Роль мастеров по техническому обслуживанию на войне».</p> <p>3. Подготовьте стенд или видеоролик «Специалисты по монтажу и</p>	<p>ОГСЭ.02. История</p> <p>ОГСЭ.01. Основы философии</p> <p>ОП.05. Информационные технологии</p> <p>ОПЦ.06. Теоретические основы теплотехники и гидравлики</p>

	<p>ремонту оборудования – Герои Великой Отечественной войны». Подберите в качестве языкового иллюстративного материала стихотворения о войне.</p>	<p>МДК.01.01. Эксплуатация теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения</p>
<p>Раздел 4. Особенности развития литературы 1950-1980-х годов</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитайте рассказ В.Распутина «Прощание с Матерой». Какова позиция автора по проблеме роли научно-технического прогресса в жизни человека и общества?</li> <li>2. Напишите эссе «Из специалистов технологического профиля – в литераторы». Кто из писателей имеет технологическое образование? Что дает технологическое образование писателю?</li> <li>3. Подготовьте сообщение «Как в творчестве поэтов 1950-1980-х годов показаны достижения научно-технического прогресса?».</li> </ol>	<p>ОГСЭ.02. История ОГСЭ.01. Основы философии ОП.05. Информационные технологии ОПЦ.06. Теоретические основы теплотехники и гидравлики МДК.01.01. Эксплуатация теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения</p>
<p>Раздел 5. Особенности развития литературы конца 1980-начала 2000-х годов</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проанализируйте «возвращенную» литературу (Николай Вагнер, Дмитрий Минаев, Саша Черный, Осип Мандельштам и др.). Какое место занимает тема описания бытовых приборов и устройств в данных произведениях?</li> <li>2. Перечислите названия не менее 10 стихотворений разных авторов, в которых фигурируют наименования теплотехнических приборов и устройств.</li> </ol>	<p>ОГСЭ.02. История ОГСЭ.01. Основы философии ОП.05. Информационные технологии ОПЦ.06. Теоретические основы теплотехники и гидравлики МДК.01.01. Эксплуатация теплотехнического оборудования и систем тепло- и топливоснабжения</p>

## 2.3 Тематический план учебного предмета Литература

№ ур о ка	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)	Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения				
		ауд.				
1	2	3	4	5	6	8
	<b>Раздел 1. Русская литература XIX века</b>					
1.	А.С. Пушкин. Философское осмысление жизни, свободы, творчества и природы.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	С. 33-67. Чтение стихотворений А. Пушкина	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
2.	Поэма «Медный всадник». Изображение конфликта между государством и личностью.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение поэмы	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
3.	М.Ю. Лермонтов. Основные мотивы лирики. Поэма «Демон».	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение поэмы	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
4.	Н.В. Гоголь. Мистика в творчестве Гоголя.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	С.89-109. Чтение повести	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
5.	А.Н. Островский. Драма «Гроза». Жанровое и художественное своеобразие пьесы.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	С.130-134. Чтение пьесы	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
6.	Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской природы. Конфликт с «темным царством».	2ч. / пр.зан.	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение драмы	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8

7.	И.А. Гончаров. Роман «Обломов». Полнота и сложность характера Обломова.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	С.134-152. Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
8.	Обломов и Штольц. Проблема русского национального характера в романе.	2ч. / пр.зан.	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
9.	И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Проблематика романа. Особенности композиции.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	С.152-170. Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
10.	Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова.	2ч. / пр.зан.	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
11.	Ф.И. Тютчев. А.А. Фет. А.К. Толстой. Художественные особенности лирики.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение стихотворений	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
12.	Н.А. Некрасов. Жизненный и творческий путь. Основные мотивы лирики.	2ч. / урок	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение стихотворений	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
13.	М.Е. Салтыков – Щедрин. Сказки. Роман «Господа Головлевы».	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
14.	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Социальная и нравственно-философская проблематика романа.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
15.	Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
16.	Л.Н. Толстой. «Война и мир». Жанровое и композиционное своеобразие романа.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	Чтение романа Подготовка к зачету	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8

17.	<b>Зачетное занятие.</b>	2ч. / урок	Урок-зачет			ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
18.	А.П. Чехов. Художественное своеобразие рассказов.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение рассказов	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
19.	<b>Раздел 2. Русская литература XX века</b> Реальность жизни в рассказах И. Бунина.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение рассказов	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
20.	А.И. Куприн. «Гранатовый браслет». Жертвенная и бескорыстная любовь в повести.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение пьесы	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
21.	М. Горький «На дне». Философская проблематика пьесы.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Подготовка докладов	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
22.	Серебряный век русской поэзии. Творчество символистов.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Подготовка докладов	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
23.	Творчество акмеистов.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Подготовка докладов	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
24.	Творчество футуристов.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
25.	М. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Философская трактовка библейского сюжета.	2ч. / урок	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
26.	Любовь героев романа как высокая духовная ценность.	2ч. / урок	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8

						ПР 1,2,3,4,8
27.	М.А. Шолохов. Трагический пафос «Донских рассказов».	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	С.584-598. Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
28.	Роман-эпопея «Тихий Дон». Изображение гражданской войны как трагедии народа.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
29.	Образ и судьба Григория Мелехова. Женские судьбы в романе.	2ч. / пр.зан.	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение романа	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
30.	А.Т. Твардовский. Н.А.Заболоцкий. Основные мотивы лирики.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	С.638-644. Чтение стихотворений	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
31.	<b>Раздел 3. Великая Отечественная война в литературе.</b> Новое осмысление проблемы человека на войне в произведениях В. Быкова.	2ч. / урок	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение повести	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
32.	<b>Раздел 4. Особенности развития литературы 1950-1980-х годов.</b> Творчество поэтов 1950-1980-х годов.	2ч. / пр.зан.	Художественное чтение	экран, проектор	Чтение стихотворений	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
33.	Художественное своеобразие прозы В. Шаламова.	2ч. / пр.зан.	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение рассказов	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
34.	Художественное своеобразие прозы В. Шукшина.	2ч. / пр.зан.	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	Чтение рассказов	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
35.	А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича».	2ч. / пр.зан.	Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор	С.632-638. Чтение повести	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8 ПР 1,2,3,4,8
36.	Проза В. Астафьева.	2ч. / урок	Анализ конкретных	экран, проектор	Чтение повести	ЛР 1,4,6,7 МР 4,8

			ситуаций			ПР 1,2,3,4,8
37.	<b>Раздел 5. Особенности развития литературы конца 1980-начала 2000-х годов.</b> Произведения русских писателей периода эмиграции.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	Чтение рассказов	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
38.	Общественно-культурная ситуация в России конца XX - начала XXI века. «Задержанная» и «возвращенная» литература.	2ч. / урок	Лекция-диалог	экран, проектор	Подготовка к зачету	ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
39.	<b>Зачетное занятие.</b>	2ч. / урок	Урок-зачет			ЛР 1,4,6,7 МР 2,9 ПР 1,5,6,7,9,10
	<b>Итого</b>	<b>78</b>				

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета Литературы и русского языка.

Оборудование учебного кабинета: учебная мебель, классная доска, учебная литература, методические указания, раздаточный материал.

Технические средства обучения: ПК, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ЭБС.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

№ п/п	Наименование	Источник
<b>Основная литература</b>		
1	История русской литературы 20-21 веков: учебник и практикум для профессионального образования/ В.А. Мескин; под общей редакцией В.А. Мескина.- Москва: Издательство Юрайт, 2020.	ЭБС Юрайт
2	Отечественная литература 20-21 вв.: учебник для среднего профессионального образования/ М.А.Черняк.- 2-е изд, испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020.	ЭБС Юрайт
3	Русская литература последней трети 19 века: учебник для среднего профессионального образования/ Н.М. Фортунатов, М.Г. Уртминцева, И.С. Юхнова; под редакцией Н.М. Фортунатова. – 4-е изд, перераб. И доп.- Москва: Издательство Юрайт, 2021.	ЭБС Юрайт
4	Русская литература конца 19-начала 20 века: учебник для среднего профессионального образования/ А.Г. Соколов.- 5-е изд.,	ЭБС Юрайт

	перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021.	
5	Литература: учебное пособие для среднего профессионального образования/ В.Е. Красовский, А.В. Леднев; под общей редакцией В.Е. Красовского. - Москва: Издательство Юрайт, 2021.	ЭБС Юрайт
<b>Дополнительная литература</b>		
6	Русская литература XX в. 11 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч. Ч.1/[Л.А. Смирнова, О.Н. Михайлов, А.М. Турков и др.; сост.Е.П. Пронина]; под ред. В.П. Журавлева. - 10-е изд.- М.: Просвещение, 2005.-399с.	Библиотека колледжа
7	Русская литература XX в. 11 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч. Ч.2/[В.А. Чалмаев, О.Н. Михайлов, А.И. Павловский и др.; сост.Е.П. Пронина]; под ред. В.П. Журавлева. - 10-е изд.-М.: Просвещение, 2005.-445с.	Библиотека колледжа
8	Лебедев Ю.В. Литература.10 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. Базовый и профил. Уровни. В 2 ч. Ч.1/ Ю.В. Лебедев.-8-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2006.-365с.	Библиотека колледжа
9	Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. 10 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.2/ Ю.В. Лебедев.-7-е изд.- М.: Просвещение, 2005.-381с.	Библиотека колледжа
10	Литература: учебник для студ. учреждений среднего проф. образования/[Г.А. Обернихина, И.Л. Вольнова, Т.В.Емельянова и др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. – 17-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.	Библиотека колледжа
<b>Интернет-ресурсы</b>		
11	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Режим доступа: URL: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
12	Электронная версия газеты «Литература»	Режим доступа: URL: <a href="http://lit.1september.ru/index.php">http://lit.1september.ru/index.php</a>
13	Биографии великих русских писателей и поэтов.	Режим доступа: URL: <a href="http://writerstob.narod.ru/">http://writerstob.narod.ru/</a>

14	Классика	Режим доступа: URL: <a href="http://www.klassika.ru/">http://www.klassika.ru/</a>
15	Сайт о русском языке и литературе.	Режим доступа: URL: <a href="http://literus.net/">http://literus.net/</a>
16	Словарь литературоведческих терминов	Режим доступа: URL: <a href="http://slovar.by.ru/dict.htm">http://slovar.by.ru/dict.htm</a>
17	Русская поэзия	Режим доступа: URL: <a href="http://home.udmnet.ru/wasja/poezia/">http://home.udmnet.ru/wasja/poezia/</a>
18	Электронная библиотека художественной литературы	Режим доступа: URL: <a href="http://www.e-kniga.ru/">http://www.e-kniga.ru/</a>
19	Русская поэзия 60-х годов	Режим доступа: URL: <a href="http://www.ruthenia.ru/60s/">http://www.ruthenia.ru/60s/</a>
20	ФЭБ: Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»	Режим доступа: URL: <a href="http://feb-web.ru/">http://feb-web.ru/</a>