



УТВЕРЖДАЮ:

Первый заместитель генерального директора  
АО «Акционерная компания  
«Железные дороги Якутии»

Б.Ю. Магдич

« \_\_\_\_\_ » 2020 г.

Акционерное Общество  
«Акционерная Компания «Железные дороги Якутии»

П О Л О Ж Е Н И Е  
о фотоконкурсе «Одна судьба – одна дорога»

1. Общие положения

1.1. Фотоконкурс «Одна судьба – одна дорога» (далее – Фотоконкурс) проводится в рамках празднования юбилейной даты - 25-летия образования Акционерного Общества «Акционерная Компания «Железные дороги Якутии» и 35-летия начала строительства железной дороги Беркакит-Томмот-Якутск в целях привлечения внимания к работе железной дороги в Якутии через искусство фотографии.

1.2. Организатором Фотоконкурса «Одна судьба – одна дорога» является АО «Акционерная компания «Железные дороги Якутии» (далее – «Общество», АО «АК «ЖДЯ»).

1.3. Организатор Фотоконкурса:

1.3.1. Устанавливает сроки и правила проведения Фотоконкурса;

1.3.2. Назначает членов Жюри и Председателя Жюри Фотоконкурса (далее – Жюри, Председатель).

1.4. Прием работ на Фотоконкурс начинается с 01 июня 2020 года.

1.6. Фотоконкурс проводится в следующие этапы:

– с 01 июня 2020 года по 01 ноября 2020 года - подача заявок, регистрация участников;

– с 01 ноября 2020 года по 20 ноября 2020 года – просмотр Жюри работ, подведение итогов и определение победителей и лауреатов.

Награждение Организатором победителей и лауреатов в каждой из номинаций Фотоконкурса состоится в декабре 2020 года. Дата награждения будет опубликована на странице Фотоконкурса.

1.7. Результаты Фотоконкурса публикуются на сайте <https://rw-y.ru/> (страница Фотоконкурса).

2. Номинации Фотоконкурса:

2.1. Фотоконкурс включает следующие номинации:

2.2.1. «Живая дорога» - фотографии железной дороги «Беркакит-Томмот – Якутск», грузовых и пассажирских поездов, станций и вокзалов, других объектов АО «АК «ЖДЯ»;

2.2.2. «Хранители дороги» - изображения железнодорожников во время работы (репортажные и портретные фотографии) на объектах АО «АК «ЖДЯ».

2.2.3. «Живой архив» - современные фотокомпозиции, повторяющие архивные фотографии. На Фотоконкурс принимаются современные кадры, сделанные в месте, максимально соответствующему ракурсу фиксации объекта на прилагаемой соискателем копии архивной фотографии.

2.2.4. «Снято на смартфон» - фотографии, снятые с помощью смартфона и отражающие любую из номинаций конкурса.

2.2.5. «Взгляд пассажира» - пейзажные фотографии железной дороги на фоне окружающей среды из окна вагона, тепловоза или иного подвижного состава, с составом АО «АК «ЖДЯ», проводников, других работников Компании, фото какого-нибудь дорожного события в вагоне, на перроне, на вокзале глазами пассажиров.

2.2.6. Учреждается специальный приз «Приз зрительских симпатий». Обладатель приза определяется путем открытого голосования на официальной странице Instagram АО «Акционерная компания «Железные дороги Якутии» из числа финалистов конкурса во всех номинациях. Итоги голосования утверждаются Жюри Фотоконкурса.

2.3. Выбор номинации, в которой участвует представленная на Фотоконкурс фотография, осуществляется участником Фотоконкурса (далее – Участник), при этом работа должна соответствовать теме номинации.

### 3. Порядок подачи заявок на Фотоконкурс.

3.1. Регистрация участников происходит путем заполнения заявки по образцу - приложению №1 к настоящему Положению на электронный адрес illarionov.af@rw-y.ru;

3.2. В заявке в обязательном порядке подлежит отражению следующая информация:

- ФИО;

- контактный телефон;

- название номинации, в которой представляется фоторабота;

- название фотоработы;

- дата и место съемки;

- модельный релиз (если на фотографии запечатлены люди);

В заявке также может быть указано:

- краткое описание фотоработы (например, история фотографии);

- техническая информация (фотоаппарат, объектив, диафрагма, выдержка, ISO, использованное специальное оборудование);

3.3. Каждый участник имеет право представить на Фотоконкурс не более 5 работ.

3.4. Участник самостоятельно выбирает номинацию для своей работы, но по решению членов Жюри фотография может быть перенесена в другую номинацию.

### 4. Допуск к участию в Фотоконкурсе

4.1. Необходимым условием допуска к участию в Фотоконкурсе является заполнение заявки, согласие с условиями и правилами проведения Фотоконкурса, соблюдение Участником законодательства Российской Федерации, требований обращения с информацией, составляющей коммерческую тайну, соблюдение этических требований;

4.2. Допуск к участию в Фотоконкурсе осуществляется в случае соблюдения требований к фотографиям и иных требований, установленных настоящим Положением, в том числе подтверждением того, что участник является законным правообладателем фотографий, представленных на Фотоконкурс;

4.3. Фотоработы не рецензируются и остаются в распоряжении Организатора с правом их коммерческого использования;

4.4. На странице Фотоконкурса фотоработы участников будут размещены в малом разрешении с целью защиты от несанкционированного копирования и использования в иных целях.

## 5. Требования к участнику Фотоконкурса

5.1. Участником Фотоконкурса может стать любой автор (правообладатель) фотографий, представляемых на Фотоконкурс, в том числе работники АО «АК «ЖДЯ». К участию допускаются профессиональные и непрофессиональные фотографы, достигшие 18 лет, независимо от места проживания и рода занятий.

5.2. В Фотоконкурсе не могут участвовать организаторы, члены Жюри, а также их родственники.

5.3. Обязательным условием участия в Фотоконкурсе является соблюдение участником законодательства Российской Федерации, правил Фотоконкурса, описанных в настоящем Положении, этичное отношение к памятникам культуры, природе, животным и среде их обитания.

5.4. В целях получения удачного кадра Участник не должен:

- нарушать естественный образ жизни объектов съемки;
- не должны предпринимать каких-либо действий, которые влекут за собой нанесение вреда природе, памятникам культуры или нарушают естественный образ жизни животных, несут угрозу жизни и здоровью Участнику и третьим лицам.

5.5. В номинациях, предусматривающих портретную съемку, фотографы должны предоставить модельный релиз (согласие модели на обнародование и дальнейшее использование фотографии фотографом).

5.6. Если у Организатора Фотоконкурса возникают сомнения в том, что фотография, представленная на Фотоконкурс, была получена без использования жестоких или неправомерных, в том числе с этической точки зрения, действий, такая работа не будет принята к рассмотрению.

## 6. Требования к фотографиям

6.1. Для участия в Фотоконкурсе принимаются фотографии, соответствующие темам номинаций Фотоконкурса, сделанные исключительно на территории Республики Саха (Якутия), вне зависимости от даты съемки (в том числе исторические и архивные).

6.2. Одна и та же фотография не может быть представлена в нескольких номинациях.

6.3. Представляемые на Фотоконкурс фотографии должны сопровождаться информацией о съемке (авторское название работы, описание изображенного на снимке объекта, краткая история создания снимка, место, где он сделан, модельный релиз, если на снимке запечатлены люди).

6.4. Конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в цифровом формате

6.5. Цифровые файлы предоставляются в формате JPEG в оригинальном размере, который был получен при съемке (масштабирование в сторону увеличения не допускается) в максимальном качестве с минимальной компрессией.

Желательно, чтобы файл изображения содержал профиль рабочего пространства для соблюдения правильной цветопередачи.

6.6. Для беспристрастной оценки работы Жюри участники Фотоконкурса не должны указывать свое имя ни на снимке, ни в названии снимка, ни в EXIF-данных к фотографиям.

6.7. Фотографии должны содержать полные EXIF-данные снимка (название камеры, используемый объектив, параметры экспозиции и т.д.). Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т.п.

6.8. Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка. Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR. Сшитые панорамные снимки, фокус-стекинг с использованием многократного экспонирования, сделанного с одной точки в одно время, допускаются при условии, что работы не нарушают основных принципов подлинности фотографии и не искажают реальную картину

природы. Сведения о фотографиях, прошедших обработку, должны быть предоставлены в полном объеме в описании фотографии и способствовать правдивому отображению действительности.

6.9. Участники, фотографии которых стали победителями и лауреатами Фотоконкурса, должны представить свои работы в формате RAW (.CR2, .NEF, .ORF, .PEF и т.д.) или исходные некорректированные файлы в формате JPEG. Файлы DNG допускаются только в том случае, если они являются основным форматом RAW фотоаппарата.

6.10. Работы, представленные на Фотоконкурс в неприемлемом качестве, или работы, проверку подлинности которых произвести невозможно, не принимаются к рассмотрению или будут дисквалифицированы.

## 7. Оценка работ. Определение победителей Фотоконкурса. Призы.

7.1. Оценка работ осуществляется Жюри.

7.2. Состав Жюри формируется Организатором и публикуется на странице фотоконкурса.

7.3. Каждый член Жюри оценивает фотоработы в каждой номинации по десятибалльной шкале.

7.4. Жюри устанавливает победителей и лауреатов Фотоконкурса.

Фотография, набравшая максимальное количество голосов по результатам оценки Жюри, становится победителем в номинации.

Лауреаты определяются Жюри, учитывая количество набранных голосов.

7.5. В случае равенства голосов у претендентов на победу в номинации Жюри проводит дополнительное голосование.

7.6. Победители и лауреаты определяются в каждой из номинаций Фотоконкурса.

7.7. Итоговые результаты оценки Жюри размещаются на странице Фотоконкурса.

7.8. Все работы, вышедшие в финал, размещаются на официальной странице Instagram АО «Акционерная компания «Железные дороги Якутии» для проведения открытого голосования среди пользователей сети Интернет и определения обладателя «ПРИЗА ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ». Обладателем «ПРИЗА ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ» становится работа, набравшая наибольшее число голосов пользователей.

7.9. Сроки, условия и продолжительность открытого голосования определяются Организатором Фотоконкурса и публикуются на сайте <https://rw-y.ru/>

7.10. Организатор Фотоконкурса вправе проводить проверку достоверности результатов открытого голосования. При обнаружении фактов намеренного искусственного увеличения числа, проголосовавших за конкретные фотографии, Организатор Фотоконкурса вправе менять решение о победителе голосования. Окончательное решение о победителе в номинации «ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ» утверждается Жюри Фотоконкурса.

7.11. Организатор Фотоконкурса отправляет запрос на предоставление исходных файлов (RAW) и другой необходимой информации о параметрах съемки участникам, чьи работы вышли в финал.

7.12. Выбранные фотографии проходят дополнительную проверку подлинности и соответствия конкурсным требованиям (в части соблюдения этических норм, использования фоторедакторов и проч.), после чего получают статус финалистов Фотоконкурса. Организатор Фотоконкурса уведомляет авторов работ о том, что они вышли в полуфинал и финал.

7.13. Окончательную оценку фотографиям, вышедшим в финал Фотоконкурса, дает Жюри. Члены Жюри подводят итоги Фотоконкурса и определяют его победителей: по одному победителю в каждой номинации.

7.14. Каждый член Жюри выбирает из числа финалистов до 5 (пяти) лучших работ в каждой номинации. Счетная комиссия (выбирается Председателем Жюри из числа членов Жюри) суммирует набранные голоса для каждой фотографии. Фотография, набравшая максимальное количество голосов по результатам оценки Жюри, становится победителем номинации. В случае если работы набрали равное количество голосов, в отношении них производится дополнительное голосование. В случае если в ходе дополнительного голосования ра-

боты также набрали равное количество голосов, победителя номинации определяет Председатель Жюри.

7.15. По итогам работы членов Жюри и счетной комиссии составляется протокол с указанием победителя в каждой номинации.

7.16. Члены Жюри по согласованию с Председателем Жюри вправе переводить фотографии, прошедшие в финал Фотоконкурса, из одной номинации в другую.

7.17. Выход фотографий в финал Фотоконкурса не является обязательным условием экспонирования работы на выставках и публикациях.

7.18. Победители в каждой номинации Фотоконкурса получают денежные призы, памятные подарки и дипломы конкурса.

7.19. Финалисты в каждой номинации Фотоконкурса получают соответствующий диплом финалиста Фотоконкурса.

7.20. Результаты Фотоконкурса публикуются на сайте <https://rw-y.ru/>.

## 8. Лицензионное соглашение

8.1. Принимая участие в Фотоконкурсе, участник/законный представитель несовершеннолетнего участника (автора фотографии) гарантирует, что:

8.1.1. он или представляемое им лицо (ребенок – автор фотографии) является законным правообладателем представленных на Фотоконкурс фотографий и обладает в отношении них исключительным правом;

8.1.2. фотографии не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

8.1.3. содержание фотографий не нарушает права третьих лиц;

8.1.4. если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Общества его права на использование фотографий, участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Общества и доказывать правомерность использования Обществом фотографий;

8.1.5. если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения фотографиями и Общество будет привлечено к ответственности, то участник обязан возместить Обществу в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Общества в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством;

8.1.6. в номинациях, предусматривающих портретную съемку, Участником получен модельный релиз (согласие модели на обнародование и дальнейшее использование фотографии фотографом);

8.1.7. в случае предъявления к Обществу претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Обществом фотографий, Участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

8.2. Авторское право на фотографии, представленные на Фотоконкурс, сохраняется за авторами соответствующих фотографий.

8.3. Принимая участие в Фотоконкурсе, Участник безвозмездно, в качестве добровольного пожертвования на уставную деятельность Общества, предоставляет Обществу право (неисключительную лицензию) на использование Обществом фотографий способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе:

-воспроизведение, включая, но не ограничиваясь, размещение фотографий в публикациях и изданиях Общества, в портфолио Общества, фотоальбомах, печатных и электронных СМИ, информационных и рекламных буклетах, а также сувенирной продукции, реализуемой Обществом;

-распространение путем продажи экземпляров фотографий любыми способами и в любых формах;

- публичный показ в любых формах, в том числе, но не ограничиваясь, во время проведения Фотоконкурса и конкурсных выставок;
- импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения;
- прокат оригинала или экземпляра произведения;
- публичное исполнение произведения (представление произведения в живом исполнении или с помощью технических средств (радио, телевидения и иных технических средств);
- переработка любыми существующими способами (в том числе любое редактирование, наложение графического или музыкального оформления, создание любых самостоятельных произведений);
- сообщение общественности любыми способами, включая сообщение в эфир, сообщение по кабелю;
- доведение до всеобщего сведения (в любой форме и любым способом по сети Интернет), включая социальные сети и все сайты Общества).

8.4. Участник Фотоконкурса предоставляет Обществу право на обнародование фотографий, право использовать фотографии способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение» на территории всех стран мира.

8.5. Участник Фотоконкурса соглашается с тем, что Обществом в результате переработки фотографий Фотоконкурса могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения, включая, но не ограничиваясь, любые аудиовизуальные произведения, анимационные, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики и клипы, а также иные результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и материалы. При этом Общество будет обладать исключительным правом в полном объеме на новые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, включая право на многократное (неограниченное) использование полностью и/или частично (фрагментарно) и многократное (неограниченное) распоряжение на возмездной и/или безвозмездной основе новыми результатами интеллектуальной деятельности и средствами индивидуализации без ограничения территории и срока по своему усмотрению любыми существующими или могущими возникнуть в будущем способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

8.6. Участник Фотоконкурса предоставляет Обществу право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры/соглашения на возмездных или безвозмездных условиях в пределах тех прав, которые предоставлены Обществу в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение». При этом Общество вправе самостоятельно определять стоимость сублицензий и не предоставлять участнику Фотоконкурса отчеты об использовании фотографий и заключенных сублицензионных договорах/соглашениях.

При этом Общество считает необходимым пояснить, что заключение с третьими лицами сублицензионных договоров/соглашений строго обусловлено необходимостью осуществления уставной деятельности, направлено, в частности, но, не ограничиваясь, на организацию и проведение выставок Фотоконкурса в России и других странах мира, организацию и проведение специализированных мероприятий, посвященных популяризации Фотоконкурса, его итогов, деятельности Общества, и т.п.

8.7. Участник Фотоконкурса предоставляет Обществу право на размещение его фотографий на сувенирной и иной продукции, реализуемой Обществом.

8.8. Срок неисключительной лицензии, которая предоставляет Обществу право использовать фотографии участников Фотоконкурса – 20 (двадцать) лет с даты загрузки фотографии на сайт <https://rw-y.ru/>.

8.9. Загружая фотографии на сайт Фотоконкурса, участники Фотоконкурса автоматически дают свое согласие на использование своего имени и представленных на Фотоконкурс фотографий в уставных целях Общества, а также согласие на использование фотографий способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

8.10. Загрузка фотографий на сайт Фотоконкурса подтверждает, что участнику Фотоконкурса понятны все условия настоящего Положения, он осознает правовые последствия

неисполнения условий настоящего Положения, согласен с условиями настоящего Положения, а также понимает и согласен с объемом неисключительных прав, передаваемых Обществу в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

## 9. Заключительные положения

9.1. Организатор Фотоконкурса при выплате вознаграждения победителям Фотоконкурса осуществляет функции налогового агента и удерживает налог на доход физического лица из суммы производимой выплаты.

9.2. Участие в Фотоконкурсе означает:

9.2.1. полное и безоговорочное принятие участником установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Фотоконкурсе;

9.2.2. принятие участником обязательств по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса;

9.2.3. согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

9.2.4. согласие на использование Обществом представленных на Фотоконкурс (загруженных на сайт Фотоконкурса) фотографий в уставных целях.

9.3. Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

9.4. Организатор Фотоконкурса не комментирует основания и причины принятия решений Жюри.

9.5. Организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Организатора.

9.6. Организатор Фотоконкурса оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Фотоконкурса.