

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУПО «СТЭТ»

 В.И. Арвеладзе

«» 2018 г.



**Учебно-тематический план работы
кружка «МЕЛЬНИЦА»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
	Вводное занятие	2
I	Тема: « Основы театральной культуры»	8
	Театр как вид искусства. Виды театрального искусства. Театральные профессии. Этапы подготовки спектакля. Правила взаимодействия с партнёрами по сцене. Работа с текстом.	
II	Тема: «Ритмопластика»	28
	Ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Использование естественных психомоторных способностей детей и взрослых, развитие свободы и выразительности телодвижений. Работа над этюдами.	
III	Тема: «Культура и техника речи»	26
	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. Игры со словами, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.	
IV	Тема: «Подготовка спектакля»	32
	Обсуждение текста пьесы. Обсуждение средств художественной выразительности персонажей и спектакля в целом. Распределение ролей. Изготовление декораций. Работа с костюмами и гримом. Звуковое оформление. Этюды к спектаклю. Репетиции.	
	Пред премьерный показ. Премьера спектакля.	4
	ВСЕГО	100