



издаётся с 2005 года

ШКОЛЬНЫЙ ПЕРЕКРЁСТОК

№ 5 (103)

МАРТ-
АПРЕЛЬ
2021

ЛБОУ «КОНЁВСКАЯ ШКОЛА»

Школьная

жизнь

Слово дежурного
по выпуску

В районном фестивале народного творчества «Красна изба углами» - в номинации «Сочинение» - 1 место у Богдановой Аполлинии из 4а.

В областном конкурсе творческих работ «Сила слова» у школьных журналистов четыре призовых места. Диплом I степени у Концедаловой Эльвиры, Устаевой Айшат, Исакова Никиты. Диплом III степени у Маслинской Ирины. «Я погружаюсь в книжный мир», «Быть самим собой», «Свободная тема» - номинации, выбранные юными корреспондентами: .

В XXII Региональных педагогических чтениях «Использование современных педагогических образовательных технологий, способствующих повышению качества образования в условиях ФГОС», проводимых Каргопольским педагогическим колледжем, приняли участие педагоги нашей школы: Прудникова Л.Е., Савина А.Е., Чернокова В.Л., Савостина О.А.

Их дистанционные заочные выступления были сформулированы следующим образом: «Песочная терапия – один из методов, направленных на сохранение эмоционального здоровья подростков», «Визуализация информации на уроках биологии с помощью скрайбнг-технологии», «Кроссенс – одна из форм развития логического мышления школьников», «Применение игровых технологий на уроках русского языка и литературы».

Утоги третьей четверти среди учащихся 2-9 классов.

Отличников - 9. Это Парамонова Лада и Семьин Арсений (2а), Барыш Ульяна (2б), Быков Савелий, Подлесная Вероника и Чекалова Елизавета (3 класс), Богданова Аполлиния и Чернявская Дарина (4а), Рудачихин Павел (7а).

Хорошистов – 67.

Неуспевающих и неаттестованных – 27.

Областная учебно-исследовательская конференция «Юность Поморья» в этом году оказалась удивительно успешной для нашей школы. Пятеро её участников заняли призовые места.

1 место – Старицына Мария (9а, рук. Чернокова В.Л.),

2 место – Закусов Иван (10 класс, рук. Медведев Н.В.), Лукин Артём (11 класс, рук. Сельчук Н.С.),

3 место – Савостин Никита (10 класс, рук. Савина А.Е.), Егорова Эльвира (11 класс, рук. Шелехова Е.В.).

Проходила конференция в дистанционном формате, когда её участники защищали свои исследования в режиме зом-конференции. Старшеклассники признались, что подобный вариант областного этапа конференции им понравился: не пришлось тратить драгоценного время каникул на поездку в Архангельск, родительских денег на проезд, подвергать себя опасности заражения ковидом в большом городе, да и выступать на область в стенах родной школы было не так страшно.

Юнкоры



Рад снова приветствовать читателей нашей газеты!

Можно выдохнуть, но не расслабляться: самая большая третья четверть уже позади, а впереди нас ждёт самая короткая, но значимая четверть! Сейчас нужно приложить максимум усилий, чтобы выполнить все итоговые работы и беззаботно отдыхать летом! Хотя выпускники и летом покоя знать не будут.

Желаю всем удачи!

Никита Исаков



Три фразы, вызывающие панику:

1. Это будет не больно.

2. Я хочу с тобой серьёзно поговорить.

3. Неверно указан логин и пароль.

Понял одну жизненную мудрость: одежду надо покупать под цвет шерсти своего кота.

К Году науки и технологии

Можно только порадоваться, когда выпускники нашей школы находят себе профессию по душе и превращаются в городских жителей.



Таким выпускником является Кузнецов Алексей. Конёвскую школу он закончил в 2004 году и поступил в Каргопольский педагогический колледж. Затем продолжил учиться на математическом факультете Поморского государственного университета. Работу нашёл себе в акционерном обществе

«Центр судостроения «Звёздочка» и стал жить в Северодвинске.

Алексей Валерьевич трудится инженером в отделе внедрения информационных технологий. За вклад в развитие и популяризацию инженерного дела, повышение престижа профессии инженера и преумножение кадрового потенциала науки и промышленности Архангельской области он награждён Благодарственным письмом губернатора Архангельской области.

В 2019 году Алексей Валерьевич принял участие во Всероссийском конкурсе «Инженер года» и стал обладателем Диплома в номинации «Инженерное искусство молодых». Как пояснил именитый выпускник нашей школы, на конкурс он представил разработки производственной системы, направленной на оптимизацию процессов взаимодействия «35 судоремонтного завода» (Мурманск), «Звездочки» (Северодвинск) и «Невского проектно-конструкторского бюро» (Санкт-Петербург) при ремонте тяжёлого авианесущего крейсера «Адмирал Кузнецов». Разработанное программное обеспечение сократило время и затраты на формирование, согласование, утверждение и обмен конструкторской документацией в электронном виде между этими предприятиями.

Таковыми выпускниками, как Алексей Кузнецов, наша школа гордится.

А. Кокарева

«Живая классика»

«Живая классика» - это традиционный для нашей школы конкурс чтецов. Всегда есть желающие в нём участвовать, хотя для выступления нужно учить не поэзию, а прозу, что намного сложнее.

В этот раз участников было 15. Школьники вместе с учителями выбрали интересные тексты. В основном это были фрагменты из книг современных авторов – Нины Дашевской, Елены Габовой, Андрея Шепитова, Ильи Бутмана и других.

Тексты были подготовлены, выучены. Все волновались, переживали – это было очень заметно со стороны. Члены жюри отметили, что им «не хватило» мимики, жестов, разнообразия интонаций, эмоций, когда они слушали выступающих. Поэтому призовыми местами отмечены только пять человек.

Среди 5-6 классов 1 место присвоено Григорьевой Яне из 6а, 2 – Богданову Кириллу из 5б, 3 – Савиной Софье из 6б.



Среди 7-8 классов победителем стала Парамонова Алиса из 8б, призёром Андреева Алина из 8а.

Среди 9-11 классов был всего 1 участник Парамонов Тимофей.

Подготовка к конкурсу проходила в непростых условиях. Трудно было найти возможность порепетировать, потому что и дети, и учителя болели, классы переводились на дистанционное обучение, вносили свои коррективы сильные морозы.

Хочется надеяться, что в следующем году участников будет больше, выступления будут более яркими, зрители будут смеяться и плакать, слушая чтецов.

Алина Кокарева

Помните, знайте, все дети в мире, 03, 02, 01, 04!

Мальчишки и девчонки разных классов, что занимаются в театральном кружке у Юлии Евгеньевны Чекаловой, подготовили небольшое, но интересное выступление «Каждый должен знать», чтобы напомнить школьникам начального и среднего звена важные правила безопасности. Разыгранные из жизни ситуации и переделанная песня «Мы маленькие дети» из кинофильма «Приключения Электроника» получились яркими и убедительными.



юнкоры

Собрались вместе пять подружек, а говорить не о чём. Потому что собрались все.



Как я съездил на олимпиаду

В Архангельске состоялась региональная гуманитарная олимпиада «Наследники Ломоносова», которая проводится в формате игры «Умницы и умники». Данная олимпиада выявляет сильнейших гуманитариев среди старшеклассников и даёт им возможность представлять Архангельскую область в Москве на съёмках программы Первого канала «Умницы и умники», ведущим которой является Юрий Вяземский. По правилам игры, победа в телевикторине позволяет выпускника школы стать студентами престижного вуза - МГИМО (Московского государственного института международных отношений) - без экзаменов. Нашу школу в области на олимпиаде «Наследники Ломоносова» представлял десятиклассник **Никита Исаков**. Ему слово.

- О гуманитарной олимпиаде нам неоднократно рассказывала учитель истории и обществознания Анжелика Асеновна Старицына, которая в последующем помогала мне готовиться к ней. Воодушевлённый примером наших выпускников Яны Сениной и Льва Борисенко, я решил принять участие в отборочном этапе. Для этого нужно было написать эссе на непростую, но довольно интересную тему: «Знаменитый лауреат Нобелевской премии по физике Альберт Эйнштейн утверждал, что существует два способа прожить жизнь. Первый - жить так, будто чудес не существует. Второй - жить, будто вокруг одни чудеса. Какой способ жизни выбираешь ты и почему?» На работу отводился час. За эссе я набрал 92 балла из 100 возможных и получил право участвовать в олимпиаде дальше. Это было осенью.

В январе выдали тему - «История государства Российского от Ивана Грозного до Петра I» - и примерный список литературы для подготовки к игре из 50 пунктов. Всё это надо было прочитать и запомнить.

Сама олимпиада проходила уже в марте. На неё я поехал со своим наставником Анжеликой Асеновной. Нас заселили в один из лучших отелей Архангельска «Пур-Наволоки». Все затраты на проживание и питание участников взяли на себя организаторы олимпиады. Всего участников было 27.

За несколько часов до игры были выставлены примерные вопросы - 149 вопросов! До утра мы искали на них ответы, но нашли и выучили, конечно, не все: все вопросы были сложные, требующие развёрнутого ответа.

На игре при жеребьёвке мне не очень повезло: я попал во вторую тройку из девяти играющих, которая выступала в первый день турнира. А чем раньше твоё выступление, тем больше список вопросов. Удача сопутствовала тем, кто играл в последних тройках второго дня, ведь круг вопросов значительно сужался, да и времени подготовиться было больше.

Спать было некогда. Сложно было играть под прицелом камер. Все участники чувствовали напряжённость, каждый боялся допустить ошибку, выглядеть нелепо или попросту захлопать не в тот момент, нарушить какое-то требование.

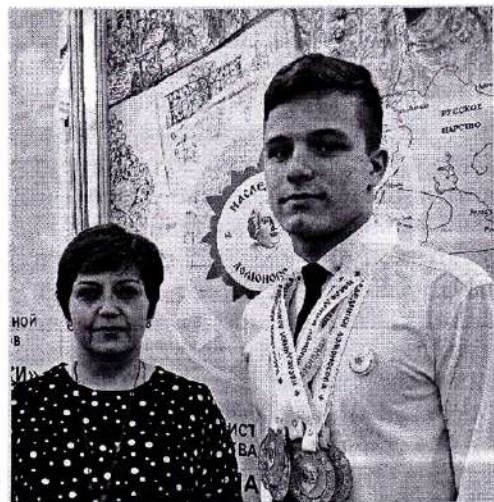
Перед выходом на игровые дорожки каждого участника ждали два конкурса: конкурс по русскому языку

и конкурс красноречия. В первом я допустил ошибку, а вот во втором своё мнение по поводу высказывания К.Г. Паустовского о путешествии по малой родине сформулировал убедительно.

Я выбрал красную дорожку - из двух вопросов, без права на ошибку. Но мне попался вопрос, на который ночью я не смог найти точный ответ. Вопрос был таким: «В 1652 году в Москву возвратилось первое русское посольство, побывавшее в Имеретии. Каков результат этого визита?» Оказалось, что Имеретия в тот период - это часть современной Грузии. Грузинский правитель дал присягу на верность русскому государю.

Я сошёл с дорожки очень расстроенным, но решил бороться за ордена как теоретик. За все полуфинальные игры, а их было 9, мне удалось заработать 6 орденов, что в переводе на баллы даёт 12 очков. В итоговой сумме у меня 13 баллов (1 балл получил за правильный ответ на дорожке). Мой результат оказался одним из лучших среди теоретиков, поэтому в мае на финальных играх «Наследников Ломоносова» я готов бороться за звание «Умника» дальше. Именно в мае будут определены победители олимпиады, которые и поедут в Москву на съёмки популярного телепроекта.

Буду готовиться и постараюсь воспользоваться советом Олега Владимировича Русинова, министра образования Архангельской области, который мне пожелал «меньшего волнения и переживаний».



Никита Исаков, редакция «Школьного перекрёстка».

Подумай о своём будущем: положи сто рублей в карман зимней куртки.



Театральные встречи

Слава Богу, мы начинаем на себе ощущать послабление карантинных ограничений. Культурная жизнь снова оживает. Людям хочется куда-то выйти, съездить, что-то посмотреть, увидеть.

Именно поэтому Каргопольский Центр культурного развития приглашает зрителей на спектакли. Все они любительские, это постановки народных театров, которых в нашей области 14.

С гастроллями в Каргополе уже приезжал Устьянский народный театр. На его спектакле «Марья» по пьесе Алексея Кудрявцева побывали наши учителя. Для школьной газеты они поделились своими впечатлениями.

Очень понравилось, например, увиденное Ирине Владимировне Кокаревой: «Спектакль длился почти два часа. Задействованы в нём были всего шесть человек - шесть женщин. В реальной жизни это учитель, психолог, бухгалтер, медик, журналист, работник ДК. Но это никаким образом не повлияло на качество спектакля. Женщины играли как настоящие артистки.

Спектакль называется «Марья», потому что так зовут главную героиню, женщину, которая в годы войны ухаживала за сбитым лётчиком, полюбила его, была с ним всего 13 дней, а потом в течение сорока лет продолжала его любить и жить воспоминаниями.

В спектакле отражены судьбы и других женщин, которые пережили ужас войны. Всё очень эмоционально, искренне, до дрожи. Костюмы, декорации - всё продумано. Поэтому люди аплодировали артистам стоя. Зрителей вообще был полный зал. Разного возраста. Приходили даже семьями».

У самих каргополов тоже есть народный театр. Они предложили всем желающим посмотреть ещё раз комедию «Самоубийца» по пьесе Николая Эрдмана, которая стала лучшим любительским спектаклем 2020 года.

Происходящее на сцене своими глазами видела Ольга Анатольевна Савостина, она рассказала следующее: «Пьеса с пугающим интригующим названием. Самоубийца - это Семён Семёнович Подсекальников, год уже как безработный. Он ссорится со своей женой «из-за ливерной колбасы» и принимает решение застрелиться. К нему начинают приходить просители, чтобы в прощальной записке он указал нужную им причину смерти, обещая превратить самого Семёна Семёновича в героя,

а его имя - в лозунг, символ (в пьесе отражены события и явления начала 20 века). Подсекальников задумывается о жизни и смерти и приходит к выводу: «Что такое секунда? Тик-так... И стоит между тиком и таким стена. Да, стена, то есть дуло револьвера... И вот тик - я ещё с собой... Так - и вот я уже ... без себя... Товарищи, я не хочу умирать: ни за вас, ни за них, ни за класс, ни за человечество... Жизнь прекрасна!»

Тонкий юмор пьесы, убедительная игра актёров, привлекающие внимание декорации и костюмы, которые не один раз сменились за два часа представления, талантливая работа со светом и звуком - зрителям нравилось всё. Они аплодировали артистам и кричали им браво».

В скором времени в Каргополь приедут артисты Котласского драматического театра и привезут комедию «Баба Шанель», которая обещает быть интересной. Земляки! Билеты уже в продаже. Количество мест ограничено.

Эльвира Концедалова

«Страница 21»

«Страница 21» - это Чемпионат по чтению вслух для учащихся 8-11 классов. Это когда ты без предварительной подготовки читаешь предложенный текст, а жюри оценивает технику чтения и выразительность.

В данном соревновательном мероприятии наша школа принимает участие уже не первый год, и обычно проходит оно в библиотеке семейного чтения.

В этот раз, правда, желающих было немного - всего пять человек. Сначала участники читали фрагменты из русской прозы о Великой Отечественной войне, потом стихотворения северных поэтов, а в третьем раунде - стихотворения, посвящённые профессии врача.

Лучше всего выступающие справились с чтением стихотворений. По количеству набранных баллов в



победители вышел Никита Исаков (10 класс), 2 место присуждено Старицыной Марии (9а), 3 - Вилачевой Елизавете (9а). Всем участникам конкурса члены жюри посоветовали больше читать, причём читать вслух.

В Чемпионате уже на районном уровне Никита Исаков занял 4 место.

Татьяна Постникова



Над выпуском работали: Савостина О.А., Постникова Т., Корехова И., Киров М., Маслинская И., Прокопьева А., Исаков Н., Уварова А., Кокарева А., Устаева А., Андреева А., Концедалова Э.
Фото: Викторов, из Интернета, из личных архивов читателей с. Конёво
Нам адрес: ул. Восточная, д. 1, тел. 45-1-95.
Дата: 09.04.2021 год. Тираж: 30 экз.

