

Тесты по творчеству Е.А.Евтушенко

(стихотворение Е.А.Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет»)

Тесты по творчеству Е.А.Евтушенко содержит вопросы о жизни и творчестве писателя.

К каждому вопросу даётся четыре варианта ответа.

Представленный ресурс можно использовать на заключительном уроке литературы по творчеству писателя в 8 классе.

Критерии оценивания:

«5» (отлично) – работа выполнена безошибочно,

«4» (хорошо) – в работе допущено не более 2-х ошибок,

«3» (удовлетворительно) – в работе допущено более 2-х ошибок,

«2» (неудовлетворительно) – в работе допущено более 5-ти ошибок,

Тест по стихотворению Е.А.Евтушенко

«Людей неинтересных в мире нет» (1960 г.)

I вариант

1. К какому типу лирики относится данное стихотворение:
1) пейзажная, 2) патриотическая, 3) любовная, 4) философская
2. Ведущей темой стихотворения является тема:
1) любви к окружающим людям, 2) сожаления о смертности человека,
3) неповторимость личности человека, 4) «маленького» неинтересного человека
3. Какая цитата наиболее полно соответствует теме стихотворения:
1) «Человек — это ...живая загадка» /С.Н.Булгаков/, 3) «Пока молоды, сильны, бодры, не
уставайте делать добро» /А.П.Чехов/,
2) «Люди – хозяева своей судьбы» /Н.Г.Чернышевский/, 4) «На день надо смотреть как на
маленькую жизнь» /А.М.Горький/
4. Лирический герой стихотворения:
1) понимает, что жизнь человека бесполезна, 3) разочарован в жизни, потому что человек смертен,
2) чувствует свою связь со всем миром, 4) пытается разобраться в окружающей его жизни и в самом себе
5. Как называется изобразительное средство, использованное в сочетаниях «страшный час», «тайные миры»:
1) метафора, 2) эпитет, 3) сравнение, 4) метонимия
6. Как называется синтаксическое средство, использованное в строке «Что знаем мы про братьев, про друзей, что знаем о единственной своей?»:
1) риторический вопрос, 2) анафора, 3) антитеза, 4) параллелизм
7. Как называется синтаксическое средство, использованное в строках «Есть в мире этом самый лучший миг. Есть в мире этом самый страшный час»:
1) риторический вопрос, 2) анафора, 3) антитеза, 4) параллелизм
8. В строке «Да, остаются книги и мосты, машины и художников холсты...» использован синтаксический приём, основанный на нарушении традиционного порядка слов в предложении: _____
9. Выпишите сравнение, с помощью которого характеризуется отношение лирического героя к людям: _____
10. Кому посвящено данное стихотворение: _____

I вариант КЛЮЧ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	3	1	4	2	1	2	инверсия	как истории планет	С.Преображенскому

Тест по стихотворению Е.А.Евтушенко

«Людей неинтересных в мире нет» (1960 г.)

II вариант

- К какому типу лирики относится данное стихотворение:
1) пейзажная, 2) патриотическая, 3) философская, 4) любовная
- Ведущей темой стихотворения является тема:
1) «маленького» неинтересного человека, 3) симпатии к окружающим людям,
2) сожаления о неизбежности смерти, 4) индивидуальности мира самого простого, обычного человека,
- Лирический герой стихотворения:
1) разочарован в жизни, потому что человек смертен, 3) ощущает свою связь со всем миром,
2) размышляет о многогранности человека, 4) понимает, что жизнь человека как личности, бесполезна,
- Какая цитата наиболее полно соответствует теме стихотворения:
1) «Давайте жить так, чтобы даже гробовщик оплакивал нашу кончину» / М.Твен /,
2) «Человек есть не что иное, как ряд его поступков» /Гегель /,
3) «Человек должен быть умен, прост, справедлив, смел и добр» / К.Г.Паустовский /,
4) «Человек — это ...живая загадка» /С.Н.Булгаков/
- Как называется изобразительное средство, использованное в сочетаниях «умирает снег», «умирают миры»:
1) метафора, 2) эпитет, 3) сравнение, 4) метонимия
- Как называется синтаксическое средство, использованное в строке ««Да, остаются книги и мосты, машины и художников холсты...»»:
1) эпифора, 2) анафора, 3) инверсия, 4) синтаксический параллелизм
- Как называется синтаксическое средство, использованное в строках «Есть в мире этом самый лучший миг. Есть в мире этом самый страшный час»:
1) риторический вопрос, 2) анафора, 3) антитеза, 4) синтаксический параллелизм
- Как называется изобразительное средство, использованное в сочетаниях «страшный час», «тайные миры»: _____
- Выпишите из шестой строфы метафору, с помощью которого лирический герой характеризует жизнь человека и всего человечества в целом: _____
- Сколько было лет поэту в момент написания «одной из жемчужин его творчества», как называли стихотворение современники Евтушенко: _____

II вариант КЛЮЧ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	4	1	4	1	3	2	эпитет	закон игры	27

Использованная литература:

1. Алиева Л.Ю. Тесты по литературе. — М.: Айрис-пресс, 2004
2. Бережная И.Д. Литература: текущий контроль знаний, тесты, зачёты, задания. — Волгоград: Учитель, 2008
3. Коршунова И.Н., Липин Е.Ю. Тесты по русской литературе. – М.: Дрофа, 2000 г.
4. Ромашина Н.Ф. Тесты по литературе для текущего и обобщающего контроля. – Волгоград: Учитель, 2007 г.
5. Миронова Н.А. Тесты по литературе в старших классах. - М.: Экзамен, 2008.