

2-й класс.

Задание №1. Зарисовки растений, цветов и деревьев.

Материалы: графитные карандаши разной мягкости

Формат: А5

Количество работ: 7-10 штук

Особое внимание следует уделить выбору натуры: изображаемый объект должен быть не очень сложным по конструкции (например, цветы с небольшим количеством лепестков), располагаться на уровне глаз рисующего, иметь ясную фактуру и окрашенность.

Предлагаемые объекты для изображения: отдельно растущие деревья (не целиком, а фрагмент ствола), пни, отдельно растущие цветы, фрагменты клумб и кустарников.



Задание №2. Цвет.

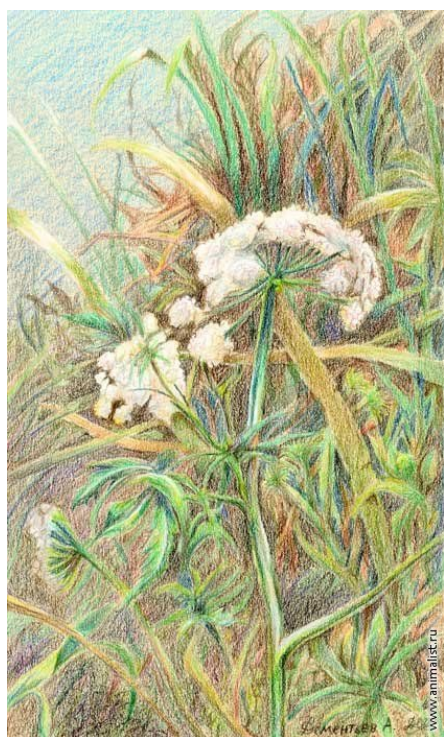
Материалы: цветные карандаши, белая и тонированная бумага.

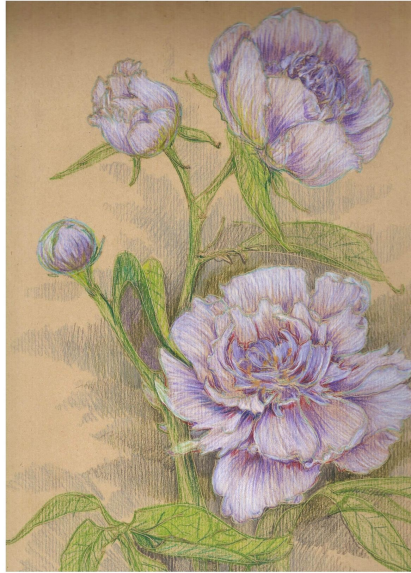
Формат: А5.

Количество работ: 7-10 штук.

В этом задании ученик пробует создавать гармоничные цветные зарисовки с натуры, опираясь на опыт, полученный в классе (упражнения по колористике и основам композиции: цветовые гармонии и контрасты) и опыт, полученный при выполнении предыдущих упражнений.

Следует уделить внимание передаче фактуры и освещенности изображаемых объектов. Можно попробовать выполнить рисунок в ограниченной цветовой гамме, передать настроение или поискать наибольшее количество оттенков цвета в одном объекте.





Задание №3. Зарисовки фрагментов архитектуры.

Материалы: на выбор

Формат: А5

Количество работ: 7-10 штук

Для рисования в качестве натуры рекомендуется выбирать: окна домов (желательно старые с наличниками), двери, фрагменты фасадов с лепниной и рельефными элементами (церкви, исторические постройки, усадьбы).

Следует располагаться напротив натуры так, чтобы изображаемый объект был виден фронтально без ракурса и перспективных сокращений.

Особое внимание важно уделить конструкции и пропорциям.

