

Учебный план первого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Хоровое пение				
1.1	Вводное занятие	2	2	-	
1.2	Певческая установка и дыхание. Звуковедение и дикция	16	4	12	Прослушивание
1.3	Ансамбль и строй	14	-	14	Наблюдение
1.4	Работа над репертуаром	56	-	56	Прослушивание
1.5	Постановка концертного номера	10	-	10	Прослушивание
1.6	Концертная деятельность	8	-	8	Концерт
1.7	Итоговое занятие	2	-	2	Концерт
	Итого	108	6	102	
2.	Групповое пение				
2.1	Работа над формированием исполнительских навыков	28	-	28	Наблюдение
2.2	Постановка концертного номера	8	2	6	Прослушивание
	Итого	36	2	34	
	Всего по программе	144	8	136	

Учебный план второго года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Хоровое пение				
1.1	Вводное занятие	2	2	-	
1.2	Ансамбль и строй	16	-	16	Наблюдение
1.3	Постановка концертного номера	6	-	6	Прослушивание
1.4	Концертная деятельность	10	-	10	Концерт
1.5	Итоговое занятие	2	-	2	Концерт

	Итого	36	2	34	
2.	Групповое пение				
2.1	Работа над формированием исполнительских навыков	99	-	99	Прослушивание
2.2	Постановка концертного номера	9	-	9	Прослушивание
	Итого	108	-	108	
	Всего по программе	144	2	142	

Учебный план третьего года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Хоровое пение				
1.1	Вводное занятие	2	2	-	
1.2	Ансамбль и строй	16	-	16	Наблюдение
1.3	Постановка концертного номера	6	-	6	Прослушивание
1.4	Концертная деятельность	10	-	10	Концерт
1.5	Итоговое занятие	2	-	2	Концерт
	Итого	36	2	34	
2.	Групповое пение				
2.1	Работа над формированием исполнительских навыков	99	-	99	Прослушивание
2.2	Постановка концертного номера	9	-	9	Прослушивание
	Итого	108	-	108	
	Всего по программе	144	2	142	

Учебный план четвертого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Хоровое пение				
1.1	Вводное занятие	2	2	-	

1.2	Ансамбль и строй	16	-	16	Наблюдение
1.3	Постановка концертного номера	6	-	6	Прослушивание
1.4	Концертная деятельность	10	-	10	Концерт
1.5	Итоговое занятие	2	-	2	Концерт
	Итого	36	2	34	
2.	Групповое пение				
2.1	Работа над формированием исполнительских навыков	99	-	99	Прослушивание
2.2	Постановка концертного номера	7	-	7	Прослушивание
2.3	Итоговое занятие	2		2	Концерт
	Итого	108	-	108	
	Всего по программе	144	2	142	