

Календарно-учебный график

«Создание художественного образа посредством компьютерных технологий»

Педагог д/о:

Кол-во часов: 72

Режим проведения занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа.

№	Дата	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
УСТРОЙСТВО ПК. ВВЕДЕНИЕ В КОМПЬЮТЕРНУЮ ГРАФИКУ (2 часа)							
1.			теория\практика	2	Инструктаж по технике безопасности. Устройство ПК. Виды компьютерной графики		Беседа, викторина, тестирование
ГРАФИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР PAINT (4 часа)							
2.			теория	2	Знакомство с интерфейсом графического редактора Paint. Инструменты, графические примитивы		Беседа, практическая работа
3.			практика	2	Создание изображений с помощью графических примитивов		Практическая работа, устный опрос
ГРАФИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР PAINT.NET (11)							
4.			теория\практика	2	Знакомство с интерфейсом графического редактора Paint.net. Основные отличия от Paint		Беседа, практическая работа
5.			теория\практика	2	Изучение панелей: Инструменты, Палитра, Журнал действий. Коррекция, Эффекты		Практическая работа, устный опрос
6.			практика	2	Работа со слоями. Назначение слоев. Создание единого изображения с использованием слоев.		Практическая работа
7.			практика	2	Использование графического планшета с Paint.Net		Практическая работа
8.			практика	2	Подготовка открытки (стенгазеты) ко Дню учителя		Практическая

							работа
9.			практика	1	Работа над индивидуальным заданием “Осенний пейзаж”		Практическая работа
MS POWER POINT (18 часов)							
10.			теория\практика	2	Общее назначение электронных Публикаций. Приложение MS Power Point .		Практическая работа
11.			теория\практика	2	Понятие презентации, её назначение.		Практическая работа
12.			практика	2	Знакомство с интерфейсом POWER POINT. Инструменты.		Практическая работа
13.			практика	2	Слайды, их типы. Этапы создания презентации. Виды шаблонов для создания презентации.		Практическая работа
14.			практика	2	Дизайн. Оформление презентации. Способы редактирования текста.		Практическая работа
15.			практика	2	Вставка изображений, таблиц, диаграмм, гиперссылок, звука.		Практическая работа
16.			практика	2	Анимации и переходы внутри презентации		Практическая работа
17.			практика	2	Творческая работа. Создание собственной презентации ко Дню народного единства.		Практическая работа
18.			практика	2	Защита своей работы.		Защита проекта
MS PUBLISHER (5 часа)							
19.			теория\практика	2	MS Publisher. Знакомство с интерфейсом. Виды печатных публикаций. Приемы создания открыток, брошюр.		Практическая работа
20.			практика	2	Создание собственных открыток на различные тематики. Создание Новогодней открытки с поздравлением.		Практическая работа
21.			практика	1	Создание собственных открыток на различные тематики. Создание Новогодней открытки с поздравлением		
НЕЙРОСЕТИ (10 часов)							
22.			теория\практика	2	Нейросети для генерации текста и изображений. Шедеврум, YandexGPT2.		Практическая работа, беседа
23.			теория\практика	2	Их интерфейс и функционал.		Практическая работа, опрос

24.			практика	2	Изучение правил безопасного пользования. Основные принципы правильной формулировки запроса.		Практическая работа
25.			практика	2	YandexGPT2 – генерация рассказа, сценария для видео или плана занятия		Практическая работа
26.			практика	2	Шедеврум - Создание картин в различных стилях, генерация фото к постам в социальные сети.		Практическая работа
FLYVI (22 часа)							
27.			теория	2	Регистрация на сервисе. Знакомство с интерфейсом онлайн редактора.		Практическая работа
28.			теория	2	Изучение функционала сайта. Просмотр пользовательских шаблонов.		Практическая работа
29.			теория\практика	2	Просмотр основных размеров и форматов для дизайна. Форматы для сохранения дизайна.		Практическая работа
30.			практика	2	Понятие брендбук. Составление собственного брендбука.		Практическая работа, беседа
31.			практика	2	Подготовка рабочего пространства на странице дизайна. Загрузка необходимого фото, видео и аудио контента.		Практическая работа, беседа
32.			практика	2	Разбор пользовательского дизайн - образца по слоям		Практическая работа
33.			практика	2	ИИ мастерская. Генерация изображения внутри проекта.		Практическая работа
34.			практика	2	Элементы декора и текста.		Практическая работа
35.			практика	2	Раздел Маски: Мокапы, Коллажи. Раздел Фон: создание градиента.		Практическая работа
36.			практика	2	Разработка собственного дизайн проекта. Определение тематики.		Практическая работа
37.			практика	2	В качестве итоговой аттестации защита проекта.		Защита проекта

