

Развитие фонематического слуха



К пяти годам дети способны определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, если, конечно с ними велась предварительная работа.

Но не все дети достаточно чётко различают на слух определённые группы звуков, они нередко смешивают их. Это относится в основном к определённым звукам, например не дифференцируют на слух звуки <С> и <Ц> , <С> и <Ш>, <Ш> и <Ж> и другие.

Для развития фонематического слуха, предлагаются детям этого возраста игры и упражнения, в которых нужно выделить слова с заданными звуками из фраз, небольших стихотворений.

Выдели слово.

Предложите детям хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда они услышат слова, с заданным звуком.

Какой звук есть во всех словах?

Взрослый произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: ШУБА, КОШКА, МЫШЬ - и спрашивает у

ребёнка, какой звук есть во всех этих словах.

Подумай, не торопись.

Предложите детям несколько заданий на сообразительность :

- Подбери слово, которое начинается на последний звук слова
СТОЛ.

- Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук
слова СЫР. (ВОРОБЕЙ, ГРАЧ..)

- Подбери слово, чтобы первый звук был бы <К>, а последний -
<А>.

- Предложите ребёнку назвать предмет в комнате с заданным
звуком. Например: Что заканчивается на "А"; что начитается на
"С", в середине слова звук "Т" и т.д.

Вариант: то же самое задание с картинками из лото или
сюжетной картинкой. Можно использовать иллюстрации.

Шутки - минутки.

Вы читаете детям строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в
словах. Дети находят ошибку в стихотворении и исправляют её.

Примеры:

Хвост с узорами,
сапоги со ШТОРАМИ.

Тили-бом! Тили-бом!
Загорелся кошкин ТОМ.

За окошком зимний сад,
Там листочки в БОЧКАХ спят.

Мальчишек радостный народ

Коньками звучно режет МЁД.

КОТ плывёт по океану,
КИТ из блюда ест сметану.

Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
Там ползёт зелёный ЛУК
С длинными усами.

Божья КОРОБКА,
Полети на небо,
Принеси мне хлеба.

Звуки по кругу.

Развитие фонематического слуха, распознавания звуков в контексте слова и определения их места в названии предмета.

Материал:

-коробка с маленькими предметами или карточками с изображенными на них предметами, расположенными так, чтобы при их назывании в них слышался отрабатываемый звук;

-коврик,

-6 коробок:

3 зелёных - для мягких звуков,

3 синих - для твёрдых звуков.

В игре принимают участие несколько детей. Дети сидят по кругу. В центре круга на коврике лежит коробка с предметами и 6 коробок.

На коробках наклеены буквы: "Н"- начало слова, "С" - середина

слова, "К" - конец слова.

Дети по очереди входят в круг и выбирают в коробке одну из игрушек (карточек). Затем, по просьбе ведущего, каждый из детей встаёт, чётко произносит название своей игрушки (карточки с изображением предмета) и определяет, где он слышит звук, который назвал ведущий: в конце, в середине, в начале слова. Затем определяет его мягкость или твёрдость и кладёт игрушку (карточку) в соответствующую коробочку.

Дети одобряют или корректируют услышанный вариант.

Начало, середина, конец.

Развитие фонематического слуха: научить детей распознавать звуки и выделять их, определять место звука в названии предмета.

Материал:

-коробка с различными маленькими предметами, в названии которых слышится один из звуков (например, "М" - и тогда в коробке лежат ЗАМОК, ГНОМ, МАРКА и т.д.). Коробка разделена на три части ("Н" -начало слова, "С" - середина, "К" - конец). По мере усвоения игры предметы заменяются картинками.

Ребёнок берёт из коробки один из предметов, называет его вслух и определяет, где он слышит звук "М": в начале, середине или в конце слова. Затем кладёт этот предмет в соответствующее отделение коробки.

С



Щ



З



Ц





„Цып-цып-цып!“ — зовёт Соня цыплят.



Сима пасёт гусей.



Саня катаёт Соню на санках.



Буратино красным карандашом пишет в тетради букву „Р“.

Информация была взята с сайта:

<http://www.detiam.com/логопедия/>