

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОКРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета
Протокол №3 от 24.12.2024

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 60 от 27.02.2025

Концепция школьного музея

МАОУ «Покровская СОШ»

село Покровское, 2025 год

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Концепция развития школьного музея определяет целевые, содержательные и результативные приоритеты развития музея МАОУ «Покровская СОШ», призвана актуализировать традиционные национальные российские ценности, формировать общественную солидарность во имя ценностей семьи и Отечества.

Музей способствует формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служит целям усовершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Основанием для разработки данной Концепции являлись следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании» (ред. от 02.07.2021 г.)

- Федеральный закон от 26 мая 1996 г. №54-ФЗ «О Музейном фонде» (ред. от 11.06.2021 г.)

- Федеральный закон от 15 апреля 1998 г. №64-ФЗ «О культурных ценностях» (ред. от 11.06.2021 г.)

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

- Приложение к письму Минобрнауки России от 12.03.2003 № 28-51-181/16 «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)»

- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений»

- Методические рекомендации о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами от 09.07.2020г.

- Методические рекомендации по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике от 10.06.2022 г.

• Положение о паспортизации школьных музеев Российской Федерации от 29 апреля 2021 года.

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ И ТЕКУЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ

По состоянию на 01.09.2024 года в МАОУ «Покровская СОШ» ведется работа по использованию в образовательном процессе материалов школьного музея. Ведется работа по разработке и дополнению концепции развития школьного музея на период 2025-2028 годы

В музее собраны материалы по следующим разделам:

- «Комната Боевой Славы»;
- «История села Покровского и Каменского района»;
- «Предания старины далекой»;
- «История Покровской школы».

Ведется работа по отбору информации, фото и видеоматериалов об истории школы, ее учениках, педагогах, участии в программах и проектах муниципального и регионального уровней.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления музейных материалов-источников истории Отечества, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию у школьников гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ

Цели проекта создания школьного музея:

- ✓ осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами школьного музея.
- ✓ развитие чувства патриотизма, гордости за наше Отечество, воспитание гражданственности, любви к Родине;
- ✓ привлечение учащихся школы к изучению исторического и культурного наследия села, района, региона, семьи, Отечества

Задачи музея:

- ✓ формирование объективного подхода к историческим событиям в жизни страны, правильное восприятие настоящего и предвидение будущего;
- ✓ развитие поисковой и исследовательской работы в школе и обогащение на этой основе экспозиций музея и их полноценного использования для формирования у подрастающего поколения высокой нравственности, трудолюбия, патриотизма, чувства ответственности за судьбу России, уважения к боевым и трудовым подвигам народа;
- ✓ повышение интереса к изучению прошлого, к истории России;
- ✓ увековечение памяти участников Великой Отечественной войны;
- ✓ проведение на базе музея уроков Мужества, торжественных акций и мероприятий, посвящённых Дню защитников Отечества, Дню Победы, другим памятным датам в истории нашей Родины;
- ✓ проведение на базе музея тематических школьных занятий по изучению родного края с использованием экспонатов музея;
- ✓ разработка содержания текстовой информации для проведения экскурсий для посетителей: разновозрастных групп учащихся, учителей, родителей, гостей школы и общественности;
- ✓ организация подготовки экскурсоводов с целью публичного выступления на русском и иностранных языках (английский, немецкий, французский);
- ✓ реализация принципа «Музей для детей и руками детей»;
- ✓ последовательное и практическое воплощение идеи сотрудничества, содружества и сотворчества учителей, учащихся и родителей, участие в совершенствовании учебно-воспитательного процесса;

Профиль музея: историко-краеведческий, поисковый

Содержание работы музея:

1. Поисково-краеведческая работа

- Сбор предметов быта, документов, фотографий, изделий, связанных с историей культуры;
- Изготовление стендов, плакатов, витрин, макетов предметов из истории культуры родного края.

2. Научно-исследовательская и воспитательно-пропагандистская деятельность

- Совместное планирование деятельности музея и детского актива;
- Сбор необходимых материалов, раскрывающих историю происхождения и использования экспонатов музея;
- Проведение экскурсий, бесед, устных журналов и т.д.
- Проектная деятельность;
- Встречи с интересными людьми села, округа, района;
- Пополнение фондов музея, их систематизация и сохранение;
- Творческие отчёты.

3. Творчество учащихся

- Привлечение родителей к оборудованию музея;
- Проведение выставок с демонстрацией музейных экспонатов, творческих работ учащихся;
- Участие в творческих конкурсах города, республики.

4. Методическая, консультативная работа

- Семинары, методические часы для учителей, связанных с работой по истории, литературе, МХК, ИЗО, музыке;
- Сбор электронных материалов, их использование в работе;
- Сотрудничество с музеями ОУ, города, района.

5. Образовательно-воспитательная работа

- Развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся;
- Участие в поисково-исследовательской деятельности (сбор экспонатов, составление картотеки, творческие работы, участие в конференциях);
- Участие в организации общешкольных мероприятий по тематике музея;
- Организация посещения учащимися театров, музеев, выставочных залов и т.д.

6. Работа с фондами

- Паспортизация музейных экспонатов;
- Составление картотеки на музейные предметы;
- Исследование и описание каждого предмета;
- Порядок обработки поступающих исторических памятников и творческих работ.

7. Требования к музею

- доступность;
- ассоциативность;
- наглядность;
- рациональность использования площадей;
- интерактивность и полифункциональность музейного пространства.

Основные направления деятельности музея:

1. Организационная и методическая работа.

2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ.

- Интеграция деятельности школьных музеев с воспитательными и образовательными программами образовательных организаций.
- Организация уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.
- Укрепление межведомственного сотрудничества участников образовательного процесса с целью совершенствования мероприятий по реализации государственной программы по патриотическому воспитанию и гражданскому образованию.
- Укрепление и совершенствование материально-технической базы музея.
- Краеведческая и музееведческая деятельность должна стать одним из важнейших проводников гражданско-патриотического воспитания и духовно-нравственного развития учащихся.
- Краеведческая и музееведческая работа должна быть превращена в поле совместной деятельности педагога и учащихся по выявлению личностно значимых смыслов, в постоянный диалог, направленный на формирование ценностных представлений, вне зависимости от его предметного наполнения.

Руководство работой музея.

Музей организует свою работу **на основе самоуправления**. Работу музея направляет **Совет музея**, привлекая к работе в музее ученический актив (7 – 11 кл.),

Совет:

- организует работу для пополнения и дальнейшего развития музея организует учет и хранение существующих фондов
- организует и проводит экскурсии по экспозициям музея, разрабатывает план работы
- планирует мероприятия для проведения уроков мужества, уроков истории, краеведения, используя возможности школьного музея
- сотрудничает с общественными организациями города и городским музеем
- привлекает родителей учащихся к оборудованию музея
- организует проводит выставки с демонстрацией музейных экспонатов, творческих работ детей.

Главную координацию деятельности по развитию и организации работы музея осуществляют заместитель директора школы по ВР, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.

Формы работы историко-краеведческого музея:

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее
- экскурсии в музее
- изучение исторических событий.

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- экскурсии, встречи в музее.

Материальная и научно-методическая база для реализации Концепции развития музея:

- в процессе формирования и оформления

Экспозиция историко-краеведческого музея (разрабатывается и планируется оформить)

Тематическая структура экспозиции (разделы)

1. История школы.
2. Поисково-исследовательская работа для создания постоянных стендов в музейном пространстве: «История школы»; «Бессмертный полк нашей школы».

3. Вехи истории.

Этапы и срок реализации Концепции

Срок реализации Концепции: 2025-2028 гг.

I этап - сентябрь 2025 год - декабрь 2025 год

- ✓ разработка и дополнение концепции развития школьного музея на период 2025-2028 года.
- ✓ работа по отбору информации, фото и видеоматериалов по разделам:
 - «Комната Боевой Славы»;
 - «История села Покровского и Каменского района»;
 - «Предания старины далекой»;
 - «История Покровской школы».
- ✓ участие в конкурсах и научно-поисковых конференциях ;
- ✓ участию в программах и проектах.

II этап – январь 2026 – декабрь 2028 года

- ✓ реализация основных направлений программы развития музея.
- ✓ научно-исследовательская работа по изучению документов, газетных статей, литературных произведений, произведений искусства по данной тематике;
- ✓ оформление тематической и библиографической картотеки;
- ✓ пополнение фондов музея в результате переписки, встреч, бесед с ветеранами;
- ✓ участие в конкурсах и научно-поисковых конференциях;

III этап - январь 2027 г. – май 2028 г.

- ✓ аналитический: мониторинг влияния деятельности музея в школе на формирование гражданской ответственности учащихся;
- ✓ формирование банка методических разработок по гражданскому воспитанию учащихся;
- ✓ анализ результатов и оценка эффективности реализации концепции развития музея;
- ✓ планирование работы музея на следующий уч. год.
- ✓ разработка новых музейных проектов

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ

Результатами работы историко-краеведческого музея должны стать:

- ✓ превращение музея в центр воспитательной работы, интегрирующего образовательные и воспитательные функции, для достижения единой цели – целостного формирования личности и её ведущих качеств – патриотизма и историко- культурного самосознания;
- ✓ ежегодное пополнение фондов музея новыми экспонатами (найденными и подаренными) и лучшими творческими работами детей;
- ✓ проведение выставок новых поступлений;
- ✓ улучшение коммуникативных навыков учащихся;
- ✓ участие в профильных конкурсах района, округа, города, региона;
- ✓ творческие отчеты о проделанной работе, в том числе ведение книги отзывов и посещений;
- ✓ качественное ведение инвентарной книги и картотеки фондов;
- ✓ активизация работы детского актива музея.

Реализация данной Концепции будет способствовать созданию в школе системы гражданско-патриотического воспитания, направленной на расширение представлений учащихся о культурном и историческом прошлом России, формирование патриотизма, толерантности.

Её эффективность выразится в следующих показателях работы музея:

- ✓ - увеличение количества учащихся, вовлеченных в изучение истории Отечества, краеведческую деятельность, иные мероприятия патриотической направленности;
- ✓ - увеличение количества участников муниципальных, региональных, федеральных краеведческих мероприятий;
- ✓ - совершенствование поисково-исследовательской работы по профилю музея;

✓ - увеличение количества социально-значимых проектов, акций, инициируемых музеем школы, а также количество вовлеченных в них учащихся;

✓ - увеличение количества мероприятий гражданско-патриотической направленности, проводимых Советом музея в школе и в округе;

✓ - презентация опыта работы музея.