

(27.04-30.04.)

Музыкальное занятие

«Кукла Геля»

(1-я младшая группа)

Цели:

- радовать ребенка прекрасным миром музыки,
развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера,
учить детей согласованному пению в соответствии с особенностями музыкального звучания.

Ход занятия

Дети входят в зал под песню «Все на ножки становитесь» Железновой (аудиозапись)

Муз. руководитель Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас в гостях новая кукла. Посмотрите, какая она красивая. А зовут ее Геля. Давайте запомним, как ее зовут.

Ритмическая игра «Кукла Геля»

(пропеть и одновременно простучать на бубне ритм попевки «Кукла Геля»)

Муз. руководитель Утром наша кукла просыпается,
Всем ребятам улыбается.

Музыкально-ритмическая разминка «Потягушки»

Потягу – тягунюшки, - потягиваются вширь
Порасту – растунюшки, - потягиваются ввысь
Ножки – ходунюшки, - «каблочки» ногами
Ручки – хватунюшки, - «хваталочки» руками
Ротик – говорунюшки: - дотрагиваются до рта
Ля – ля – ля. - трясут ручками

Муз. руководитель А вместе с куклой просыпались и зверюшки.

Пальчиковая музыкальная игра «Утро» Железновой (аудиозапись)

Муз. руководитель Для любимых зверюшек
Сыграем на погремушках.

Детский оркестр «Полька» М. Глинки (аудиозапись)

(1-ю и 3-ю части играет муз. руководитель на треугольнике, 2-ю часть исполняют малыши на погремушках)

Муз. руководитель А еще мы про зверюшек песенки знаем!

Песенки про зверюшек

(«Птички», «Бобик», «Киска»)

Муз. руководитель А вон там, ребята, по моему еще кто-то прячется (показывает рукой в сторону)

Песня «Мышка» Мокшанцевой

Муз. руководитель Про мышку я хочу вам рассказать одну историю. Садитесь поудобнее и послушайте.

Музыкально-дидактическая игра «Мышки и сыр»

«В одном большом красивом доме была маленькая норка, в ней жили мышка-мама и маленький мышонок. Однажды хозяйка большого дома несла сыр и уронила его, этот запах почувствовали мыши и устремились на поиск сыра. Когда мыши находят сыр, они громко пищат от радости. Мама-мышь пищит низким голосом (муз. руководитель играет до первой октавы). Мышонок пищит высоким голосом (муз. руководитель играет до второй октавы) Кто же из них быстрее найдет сыр?» М.р. по очереди играет высокий и низкий звук, а малыши отгадывают, кому этот звук принадлежит.

Муз. Руководитель: Геля любит карусели,

Просит, чтоб ребята сели.

Игра «Карусель» Мокшанцевой

Завертели карусели

И помчались с ветерком.

Поначалу еле – еле,

А потом бегом, бегом.

(Малыши берутся левой рукой за обруч: под медленную музыку шагают по кругу, с ускорением музыки – бегут)

Муз. руководитель Малышам пора сплясать,

Кукле пляску показать.

Танец «Барбарики» (аудиозапись)

Муз. руководитель Наша Геля умеет печь пирожки и хочет угостить ими ребят.

Песня «Пирожки»

Муз. руководитель Деток Геля накормила

И покушала сама,

А потом легла в кроватку,

Нашей кукле спать пора.

Давайте отдохнем вместе с ней.

Релаксация «Колыбельная» Моцарта

(Дети ложатся на ковер, закрывают глаза и отдыхают)

Муз. Руководитель: Колыбельная закончилась, можно просыпаться, подниматься, на прогулку отправляться.

А наша куколка пусть поспит. Вам понравилось с ней играть? Мне тоже Геля очень понравилась, и понравилось, что вы с ней подружились. До свидания, ребята

Музыкальное занятие во второй младшей группе

«Путешествие в гости к музыке»

Цель :Формировать у детей основы музыкальной культуры.

Развивать музыкальные и творческие способности.

Задачи:

Образовательные:

- учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки;
- реагировать на смену частей музыки; начало и окончание;
- ходить ровным кругом;
- формировать ладовое чувство;
- ритмично выполнять танцевальные движения с предметами и без них.

Развивающие:

- развивать эмоциональную отзывчивость;
- развивать чувство ритма;
- развивать вокально- певческие навыки, творческие проявления;
- развивать восприятие динамических оттенков и правильно реагировать на них.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к музыке, желание петь, танцевать, играть,
- музицировать на инструментах;
- воспитывать культуру общения.

Ход занятия

Муз. руководитель: Здравствуйте ребята! У нас сегодня состоится музыкальное, сказочное занятие и я сегодня вас встречаю не одна.

Вместе со мной к вам пришел в гости Зайка. (показывает его детям)

Он очень любит скакать, бегать и играть.

Мне кажется, и вы тоже любите это делать?

Скакать, бегать и играть. ДА?

Ну что ж, давайте вместе поиграем и поскочем?

Музыкальная разминка "Игровушка - Поскакушка".

Муз. руководитель: Вместе на ковер присядем и немножко отдохнем, -
нового героя в гости ждем.

Глазки закрываем и до трех считаем.

Появляется паучок на резинке.

Паучок: Здравствуйте ребята, а паучок- мохнатый бочок

А Вы кто?

Ответы детей.

Паучок: Что Вы умеете делать?

А стихотворение про меня расскажете?

стихотворение "Паучок".

Паучок хвалит детей.

Паучок: По тропинке Вы идите, - белочку в лесу найдите.

Дети передвигаются шагом, легко на носочках, чтобы не испугать лесных жителей.

Муз. руководитель: Мы с Вами шли, шли, - теремок в лесу нашли.

Паучок нас в гости Белочке отправил, так давайте ее позовем, но по-особенному позовем, - по музыкальному:

Дети и музыкальный руководитель: Белка, Белочка! (проговаривают хлопают в ладоши)

Сначала девочки, тихо - громко.

Потом мальчики, тихо - громко.

Все вместе, тихо - громко.

Ритмически - динамическая игра "Тихо- громко".

Белка: Здравствуйте, друзья я белка музыкант- удивительный талант

На всех инструментах я играю,

Других учу и развлекаю.

Раздает из корзинки грецкие орешки.

Оркестр с орешками.

Белка с орешками - импровизация сб. Суворовой "Танцуй-малыш-2"

Белка: Вам загадки загадаю, кто их отгадает на музыкальных

инструментах весело сыграет.

Стихи-загадки:

- Вот красивый звонкий бубен

Он в руках молчать не будет. (звеним бубном)

- Словно дружные ладошки

Заиграют наши ложки. (стучим ложками)

- Это братья - сорванцы

Колокольцы - бубенцы (звеним колокольчиками)

- Будет здесь играть для Вас

Яркий красный маракас. (звеним маракасом или маракасами.)

Исполняется оркестр детей

Белочка хвалит детей

Белка: Полюбуйтесь на оркестр

Инструменты хороши!

Виртуозы- музыканты

Наши с Вами малыши.

Муз.руководитель: К стульчикам мы подойдем

В полукруг сейчас встаем

Звонко песенку споем.

"Весенняя полька"

Муз. руководитель: Пришла пора нам поиграть

Дружно и весело станцевать

Покружимся, покружимся,

И превратимся в солнечные лучики!

Танец "Солнечные лучики "

Муз. руководитель: Вот и подошло к концу наше сказочное музыкальное путешествие, что Вам больше понравилось?

Дети отвечают.

Муз. руководитель: Какие сказочные герои к Вам приходили?

Дети отвечают.

Муз. руководитель: На каких музыкальных инструментах вы играли?

Дети отвечают.

Муз. Руководитель: Спасибо вам ребята, за ваше внимание и за старание!

До свидания!

Дети уходят под музыку в группу

Конспект музыкального занятия

Средняя группа

«Музыкальное путешествие»

Задачи:

Ввести в игровую ситуацию.

Развивать воображение, тембровый слух.

Развивать выразительность жеста, мелкую моторику.

Развивать коммуникативные способности.

Развивать координацию движения и речи.

Отработать фигуры танца, работа над целостностью исполнения хоровода.

Цель:

Формировать исполнительские навыки,

Воспитывать художественно-эстетический вкус,

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Учить петь выразительно, правильно передавать характер песни, коллективно с фортепианным сопровождением и под фонограмму.

Учить выразительно и ритмично двигаться, передавать в игре эмоционально-образное содержание.

Ход занятия:

Дети под музыку входят в зал. Музыкальное приветствие – пение.

Дети присаживаются на стульчики.

Музыкальный руководитель. Держит в руках телефон.

Позвонили мне сегодня

Голос в трубке мне сказал:

«Приезжай скорее, срочно!»

Отправляюсь на вокзал.

Ну что ж, детвора, в путешествие пора

Собирайте чемоданы

Сообщите своим мамам

На чём же мы отправимся?

(на поезде)

Песня «Паровоз»

Звучит фонограмма щебета птиц.

Хоровод «Весна в лесу»

Дети садятся на стульчики

Воспитатель находит волшебный цветок.

На каждом лепестке – загадка.

1. (Про лётчиков и самолёт.)

*Собирается в полёт
И моторами поёт.
Если очень повезёт,
То с собою нас возьмёт.
Самый главный там – пилот,
А машина - ... (самолёт).*

Музыкальная игра «Лётчики, на аэродром»

Загадка (пирожок)

В кусочке сдобного теста
Нашлось для начинки место,
Внутри него не бывает пусто -
Есть мясо или капуста.

Пальчиковая игра «Пирожок»

Наши ручки тесто мяли,
Потом скалкой раскатали,
Положили творожок,
И слепили пирожок –
Кушай, миленький дружок.

Песня про пирожки по желанию детей.

Загадка (птички)

*Я весь день ловлю жучков.
Уплетаю червячков*

*В теплый край я не летаю.
Здесь, под крышей обитаю.
Чик-чирик! Не робей!
Я бывалый (**Воробей!**)*

Песня «Зима прошла»

Фонограмма стука топора

(загадка про инструменты – молоток)

*Деревянная шея,
Железный клюв,
Кричит: «тук-тук-тук!»*

Песня «Строим дом»

Загадка (скворечник)

*У забора, на шесте,
Дом стоит на высоте.
Там появятся птенцы,
Будут их кормить отцы.
Мамы греть их будут нежно,
Называют дом ... (скворечник)*

*Между веток новый дом,
Нету двери в доме том,
Только круглое окошко,
Не пролезет даже кошка.*

Игра «Займи домик»

Вот и закончилось наше путешествие, а мы возвращаемся

*Туда хожу я каждый день.
Так нужно, даже если лень.
Так нужно для моей семьи.
Там хорошо и там свои.
Я всех уже два года знаю,
Я с ними ем и сплю, играю.
Туда ходить я очень рад,
Там мой любимый ...*

... детский сад.

Послушаем новую песню

Песня «Детский сад»

Дети прощаются, выходят из зала.

Музыкальное занятие для детей в старшей группе

«Поем, стучим, играем - музыкальность развиваем!»

Цель: развитие музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством использования инновационных музыкально-педагогических технологий.

Задачи:

образовательные:

- совершенствовать вокальные навыки и звуковысотный слух в процессе певческой деятельности;
- познакомить детей с разучиванием песни .
- поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности;
- обогащать речь детей за счёт включения в словарный запас новых слов (хор, дирижёр).

развивающие:

- развивать чувство ритма, слуховое внимание;
- способствовать развитию памяти, воображения;
- совершенствовать речедвигательные навыки;
- развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.

воспитательные:

- воспитывать культуру слушания, любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью;
- воспитывать культуру общения, чувство сопереживания;
- побуждать детей к двигательным импровизациям;
- развивать эмоциональную отзывчивость детей на выраженные в музыке чувства и настроения.

здоровьесберегающие:

- создание положительной психологической атмосферы на занятии, снижение эмоционального напряжения;
- повышение самооценки детей, их уверенности в собственных силах и результатах деятельности;
- разучивание 1 куплета новой песни с последующим исполнением;
- овладение инновационными музыкально-педагогическими технологиями: «Хор рук».

Ход занятия

«Музыкальное приветствие»

Музыкальный руководитель.

Здравствуйте, ребята!

Как ваше настроенье?

Прошу вас, выходите,

Поближе подходите!

Будем танцевать и песни распевать

Прошу, ребята, вас за мною повторять....

(движения по показу: вводная ходьба)

Здравствуйте, ребята!

Как ваше настроенье?

Прошу вас, подтянитесь!

Друг другу улыбнитесь!
Будем танцевать и песни распевать
Прошу, ребята, вас за мною повторять....
(движения по показу: пружинка)

Мы будем заниматься,
Не будем отвлекаться!
Будем танцевать и песни распевать
Прошу, ребята, вас за мною повторять....
(движения по показу: выставление ноги на пятку)

Как здорово мы с вами поздоровались! А встретились мы с вами в музыкальном зале не случайно.
Как вы думаете, чем мы можем здесь заняться? (петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах). А можно ли здесь поиграть? Так давайте поиграем в игру «Ладошки».

Игра «Ладошки»

Музыкальный руководитель.

Похлопаем немножко *Хлопают в ладоши*
И разотрем ладошки *Трут ладоши друг об друга*
А теперь еще сильнее,
Чтобы стало горячее! *Трут ладоши более быстро и интенсивно*
Хлопай громче, веселей,
Ты ладошки не жалеи!

Какие бурные аплодисменты! А для кого они могут звучать? (для артистов)
А давайте, и мы сегодня вместе побудем артистами. Мы будем учиться красиво петь. Артисты, занимайте места! (осанка)

Дети садятся на стулья.

Музыкальный руководитель обращает внимание на осанку.

Чтобы научиться красиво петь, подготовим наш голосок, и сделаем горлышку массаж.

Самомассаж «Голосок проснись» (автор Е. Плахова)

Снизу вверх, сверху вниз... (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)
Голосочек наш, проснись!
Сверху вниз, снизу вверх... (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)
В пении нас ждет успех!

Музыкальный руководитель. Наш голосок готов для пения, а какую песню мы будем петь, вы узнаете, если отгадаете загадку.

Утро начинается,
Лучиком встречает.
Светит нам в оконце
Ласковое... (солнце)

А теперь ласково назовите его. (Солнышко). Сейчас я вам исполню песню «Солнышко»

Музыкальный руководитель исполняет песню «Солнышко»

Музыкальный руководитель. Ребята, так о чём эта песня?

Правильно, мы в этой песне зовём солнышко. Покажите, как мы можем его позвать?

Вспомните, что мы просим сделать солнышко? (глазками погляди, лучиком посвети)

А есть слова в песне, которые повторяются несколько раз? (солнышко, глазками, лучиком)

Как вы думаете, по характеру эта песня какая? (весёлая)

Правильно, и петь её нужно как?(легко и звонко)

Я предлагаю вам сегодня разучить эту песню.

-Разучивание песни «Солнышко»

(слова и музыка А. Ярановой)

Музыкальный руководитель напоминает детям о певческой позе, об осанке.

Разучивание происходит сидя на стульях, а заключительное исполнение стоя.
вместе с детьми поет песню по картинкам ,добавляя движения.
Затем дети исполняют песню под фонограмму с движениями.

Музыкальный руководитель.

Песню спели вы прекрасно!
Постарались не напрасно!
А пока вы все трудились,
Глазки наши утомились.
Давайте сделаем гимнастику для глаз, повторяйте за мной.

Зрительная гимнастика «Лучик солнца»

Музыкальный руководитель.

Лучик, лучик озорной, *Моргают глазами*
Поиграй-ка ты со мной.
Ну-ка лучик, покружись, *Делают круговые движения глазами.*
На глаза мне покажись.
Взгляд я влево отведу, *Отводят взгляд влево.*
Лучик солнца я найду.
Взгляд я вправо отведу, *Отводят взгляд вправо.*
Снова лучик я найду.
Закрываем мы глаза, *Закрывают глаза, расслабляют веки.*
Открываем мы глаза, *Открывают глаза*
Вот какие чудеса.
Ну вот, наши глаза и отдохнули.
Мы пели все вместе, значит, мы пели как? (*хором*)
Ребята, как вы думаете, а можно ли спеть музыку ... руками? (*ответ детей*).
Давайте попробуем? Мы же с вами артисты! Посмотрите, эта будет наша сцена. Мы с вами исполним хор рук, а помогут нам цветы и бабочки.
Мальчики, встают за стульчиками и надевают на руки бабочки вот так... (*показ*)
А девочки, занимают места на стульях, надевают цветы на руку вот так... (*показ*) «как варежка»
Мальчики надевают на руки бабочки, а девочки цветы.
А я буду дирижёр. Вы будете смотреть на меня, и делать как я. Посмотрите...
На 1 часть музыки выполняют движения только девочки, на вторую – только мальчики, а на третью часть музыки – движения выполняем все вместе.

Технология «Хор рук»

по методике Т.Боровик (двигательное двухголосие)

Музыкальный руководитель. Как красиво! Вы – настоящие артисты! У нас получился замечательный хор рук!

-ребята, посмотрите - что это ?(открывает салфетку на столе , а там пластмассовые тарелки со стрелками).

- Да, это часики! И сейчас мы сними потанцуем!

Музыкально-ритмическая игра с пластиковыми тарелками «Часики»

Дети выполняют движения по показу: дробный шаг по кругу с ритмичным постукиванием тарелками.

Музыкальный руководитель. Наши часики плясали и немножечко устали.

Предложить положить часики на пол.

Музыкальный руководитель. Ребята, а какое у вас сейчас настроение? А можете ли вы мне показать своё настроение? (*ответ*) Мне очень понравилась наша встреча.

А что в нашей встрече показалось вам наиболее интересным?

А какое задание было трудным? *(ответы детей)* Поверьте мне, что таких музыкальных и талантливых артистов я нигде не встречала! Я говорю вам «спасибо»!
Но наши часы мне говорят, что время нашей встречи подходит к концу.
Я желаю вам всего самого хорошего, друзья мои. *Дети покидают зал.*

Музыкальное занятие
в подготовительной группе
«Музыкальное лото».

Цель занятия:

Выявить у детей навыки и умения во всех видах музыкальной деятельности .

Задачи:

Упражнять в чистом пропевании постепенного движения мелодии, в четкой дикции.

Закреплять умение начинать пение после музыкального вступления, ритмично выполнять движения во время пения.

Закреплять умение выполнять музыкально - ритмические движения.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому выполнению заданий.

Развивать эмоциональность, музыкальную память, тембровый слух, ладовое чувство, чувство ритма.

Воспитывать в детях активность, инициативность, самостоятельность, творчество

Ход занятия:

Под музыку дети входят в зал.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте.

Дети исполняют песенку приветствие «Я здороваюсь везде».

Музыкальный руководитель: Ребята, давайте мы с вами пойдём, погуляем, но ходить по дорожке мы будем не простым шагом, а хороводным:

М.р.: Дети по дорожке гуляют,

Хороводный шаг выполняют.

Носочки тянут, мягко ступают,

Друг другу на пятки не наступают.

Дети идут по кругу друг за другом, хороводным шагом, под русскую народную мелодию.

М. р.: А теперь мы будем так гулять:

Шаг с поскоком выполнять.
Будем на каждой ножке,
Прыгать понемножку.
Дети выполняют подскоки под весёлую польку.

М.р.: Снова мы пойдём гулять,
Будем прыгать и скакать,
Ножкой ножку догонять.

Дети выполняют боковой галоп по кругу под ритмичную музыку.

М.р.: а теперь ребята давайте восстановим дыхание.

Звучит медленная музыка. Дети идут по кругу, выполняя дыхательные упражнения.

М.р.: Молодцы! Проходите к стульчикам, садитесь по удобнее.

Дети, сегодня мы поиграем в "Музыкальное лото". Вот мешочек, в нем лежат маленькие бочонки с заданиями. Каждое задание мы с вами должны выполнить. Только давайте с вами договоримся, что будем очень внимательными и послушными. Итак, достаем первый бочонок (вызывается ребёнок).

Задание № 1. "Угадай, что звучит?"

М.р.: Дети, сейчас я буду включать отрывки знакомых вам музыкальных произведений, а вы будете угадывать, что прозвучало. Но прежде всего давайте вспомним, что музыка держится на трёх китах и у каждого кита есть своё имя - «Песня», «Танец» и «Марш».

М.р.: Расскажите мне о песне.

Ответ детей: Песня звучит напевно, с широким дыханием; мелодия песни должна быть удобна для пения; песней мы называем музыку, которую поём со словами.

М.р.: А теперь поговорим о танце.

Ответ детей: Мелодия танца может быть любой, ровной или со скачками, плавной или отрывистой. Но под музыку танца нам всегда хочется танцевать, выполнять разные движения: прыгать или кружиться и т. д.

М.р.: Какие танцы вы знаете?

Ответ детей: Вальс, полька, хоровод.

М.р.: А что вы знаете о марше?

Ответ детей -Марш может звучать громко или тихо. Мелодия марша может быть ровной или со скачками. Нам всегда хочется маршировать под эту музыку.

М.р.: Итак, выполняем первое задание. Слушайте внимательно.

-включает в аудиозаписи фрагменты музыкальных произведений, прослушанных в течении года. На мольберте прикреплены иллюстрации к данным произведениям. Дети слушают и угадывают, что звучит, показывают на мольберте иллюстрации, которые подходят тому или другому музыкальному произведению.

«Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский

М.р.: Ребята, к какому киту относится это музыкальное произведение?

Ответ детей: *Марш.*

М.р.: А какой характер у этого марша?

Ответ детей: Четкий, веселый, бодрый, игрушечный, военный, смелый.

«Детская полька» М. Глинки.

М.р.: Ребята, к какому киту относится это музыкальное произведение?

Ответ детей :Полька.

М.р.: Правильно, дети, это Детская полька М. Глинки. Каков характер произведения?

Ответ детей :Оживлённый, бодрый, радостный, лёгкий, задорный.

М.р.: А что под эту музыку хочется делать?

Ответ детей: Танцевать.

М.р.: Правильно, танцевать. Значит, к какому жанру относится это музыкальное произведение?

Ответ детей: Танец.

«Вальс» Муз. Майкапара.

М.р.: Ребята, какая это музыка?

Ответ детей :Плавная, лёгкая, нежная, подвижная.

М.р.: К какому жанру относится Вальс?

Ответ детей: Это танец.

Во поле береза стояла р. н. п.

М.р.: Какая это музыка?

Ответ детей :Напевная, спокойная, ласковая.

М.р.: К какому жанру это музыкальное произведение относится?

Ответ детей :Песня.

М.р.: Молодцы, дети, с этим заданием вы справились!

Задание № 2. «Пение».

М.р.: Молодцы ребята, с первым заданием вы отлично справились. Давайте достанем с вами следующий бочонок (М.р. вызывает желающего ребёнка). Итак, задание №2 это исполнение песни. Дети, мы знаем много песен и легко справимся с этим заданием, но я хочу предложить Вам спеть песню, которую мы готовили с вами к празднику 9 мая.

Воспитанники исполняют песню «Катюша».

Задание №3. «Танец».

М.р.: Молодцы ребята. Давайте достанем с вами следующий бочонок (М.р. вызывает желающего ребёнка). Итак, задание №3 это танец. Давайте исполним с вами танец «Я ты он она».

Задание № 4.

«Угадай, на чем играю?»

М.р.: Хорошо, и с этим заданием вы справились. Давайте достанем с вами следующий бочонок (М.р. вызывает желающего ребёнка). Итак, задание №4 «Угадай, на чём играю?». А сейчас мы угадаем музыкальные инструменты по звучанию. • Пианино, • Скрипка, • Барабан, • Бубен, • Ложки.

Педагог предлагает детям сыграть на музыкальных инструментах.

Задание № 5. «Музыкальная игра».

М.р.: Молодцы. Давайте достанем с вами следующий бочонок (М.р. вызывает желающего ребёнка). Итак, задание №5 игра «Займи домик».

Музыкальный руководитель предлагает детям проверить мешочек, не осталось ли в нем маленьких бочонков. Задания все выполнены.

М.р.: Дети! Вы справились со всеми заданиями, не смотря на их сложность. Подскажите, чем мы сегодня занимались?

Ответы детей: Играли в музыкальное лото.

М.р.: в какую игру мы с вами играли?

Ответы детей: «Займи домик».

М.р.: Молодцы! За год научились многому петь, танцевать, знаете много музыкальных инструментов, умеете слушать и узнавать музыкальные произведения. Все вы очень старались, все вы молодцы! Но занятие наше подошло к концу. До свидания.

