

Конспект музыкального занятия для второй младшей группы «Ах ты, зимушка-зима»

Цель:

Наполнять жизнь детей положительными эмоциями, связанными с восприятием **музыкальных**, поэтических и художественных образов зимы.

Задачи:

Образовательные: Побуждать к исполнению образных движений в соответствии с характером **музыки**. Подпевать песню естественным голосом, без крика, начинать и заканчивать в соответствии с **музыкой**.

Исполнять плясовые движения – ритмично хлопать в ладоши, притопывать попеременно ногами, плавно кружиться.

Развивающие: Формировать познавательные функции (*восприятие, внимание, образное мышление*).

Развивать выразительность движений в образной пластике.

Воспитательные: Способствовать возникновению чувства любования красотой зимней природы.

Способствовать развитию коммуникативных отношений между детьми.

Ход занятия

Педагог: Я знаю, вы любите отгадывать загадки, и сегодня я для вас одну приготовила, послушайте.

Почему снежок идет?

Почему на речке лед?

Потому, что к нам пришла

Белоснежная...

Дети: Зима!

Педагог: А сейчас мы полюбуемся, какая красивая зима у нас .

Показ картинок – Зимушка- зима

Белый снег пушистый

В воздухе кружится,

И на землю тихо

Падает, ложится...

Педагог: В какой праздничный наряд убрала **зимушка нашу природу!** Так и хочется спеть! Мы с вами знаем разные песни про **зиму**, угадайте по мелодии, какую песенку мы сейчас будем с вами будем петь?

Педагог проигрывает мелодию, дети узнают и называют песню.

Педагог: Верно! А какое настроение этой песенки?

Дети: (*предполагаемые ответы*): Веселое, радостное.

Педагог: Ну, так давайте ее и споем- весело и радостно.

Исполнение песни «Вот зима кругом бело»

Педагог: Веселая песенка про зимние забавы, самое время- отправиться на прогулку. А на улице - зима, холодно, надо потеплее одеться. Собираемся на прогулку!

Дети имитируют одевание на прогулку.

Педагог: Все оделись? Покружились – на участке очутились!

А теперь – на лыжи встали, друг за другом побежали!

Под **музыку** дети с воспитателем изображают ходьбу на лыжах.

Педагог: Мы теперь на санки сели! Продолжается веселье!

Под мелодию А. Филиппенко **«Санки»** дети самостоятельно имитируют катание на саночках – движутся в парах.

С окончанием **музыки** воспитатель ловит воображаемые снежинки на ладошки, поясняет детям свои движения, затем описывает красоту пойманной снежинки.

Воспитатель: Ой, ребята! Снег пошел! Вот снежинки на ладошку падают... А на ваших ладошках тоже есть снежинки? Они такие легкие, только подуем - и они улетают... Подуйте на свою снежинку.

Дети дуют на воображаемую снежинку (*восстанавливают дыхание после игры*).

- Какая у меня красивая снежинка! Она такая искристая, так на солнышке переливается! А какие снежинки у вас на ладошках, расскажите (обращается по имени к нескольким детям, они с помощью воспитателя называют прилагательные, описывающие воображаемую снежинку, например: пушистая, легкая, серебристая, белоснежная)

Педагог: Снежинки спускаются с неба- кружатся, словно танцуют. Потанцуем вместе с ними под **музыку**.

Исполняется хороводный танец **«Снежинки»** муз. и сл. Е. Тиличевой. Под пение взрослых дети подпевают и совместно с воспитателем исполняют движения в соответствии тексту песни- легко бегут по кругу, плавно двигая руками, кружатся на месте, приседают.

Воспитатель: Как холодно стало! Руки замерзли (жест- «холодно»!)
Ноги замерзли!

Педагог: Мы мороза не пугаемся, зимней пляской согреваемся!

Исполняется «**Зимняя пляска**»- М. Старокадомского

Педагог: Как много снега насыпалось! Самое время поиграть в снежки!

Педагог рассыпает снежки, дети с воспитателем играют в снежки.

Педагог: (*По окончании музыки*): Какая веселая у нас получилась **музыкальная прогулка**! Но она уже закончилась.

Мы на месте покружились – снова в зале очутились!

Музыкально-тематическое занятие «Зимняя прогулка» для детей средней группы

Цель: Развивать у детей воображение, мышление, творческие способности.

Задачи:

Формировать устойчивое слуховое и зрительное внимание;

Учить слушать музыку, высказывать свои впечатления;

Учить двигаться ритмично, развивать координацию рук и ног;

Учить петь хором, индивидуально, передавать веселое, радостное настроение песни;

Развивать восприятие, мышление, воображение, фантазию, речь;

Формировать словарный запас детей и логическое мышление.

Муз. рук: Прилетели к нам метели, залепили снегом щели,

На окне старик-Мороз льдинкой росписи нанес

В чисто поле в платье белом вышла Зимушка-Зима.

Пусть она гуляет смело – хлеб весь убран в закрома.

Муз. рук.: Ребята, о каком времени года я рассказала стихотворение? (ответ детей)

Посмотрите картинку. Что на них изображено? (дети катаются на лыжах, на санках, коньках, лепят снеговика). (ответы детей)

Любит русский народ Зиму, ласково называет ее Зимушка-Зима, сочинили о ней много пословиц, поговорок, загадок.

«Мороз не велик, да стоять не велит».

«Без рук, без ног, а рисовать умеет».

А какие вы знаете пословицы и поговорки о зиме? (ответы детей)

Во дворе замерзли лужи,

Целый день поземка кружит,

Стали белыми дома.

Это к нам пришла... (Зима)

Белый пух лег на дороги,

На ступеньки и пороги.

Знает каждый человек —

Этот пух зовется... (снег)

Муз. рук.: Ребята, хотите отправиться на зимнюю прогулку? Тогда вставайте друг за другом.

Музыкально - ритмические движения: «По зимним дорожкам»

А.Парахневич.

Вот мы и оказались на заснеженной полянке.

. Какие приметы зимы вы знаете? (холод, мороз, снег, ветер)

Посмотрите, какие красивые снежинки падают с неба.

Речевая игра: «Снежинки»

С неба падают снежинки – *мягкие движения руками сверху вниз*

Как на сказочной картинке – *развести руки в стороны*

Будем их ловить руками – *сжимать-разжимать ладошками вверх*

И покажем дома маме – *сжать кулачки к груди + раскрыть вперед*

А вокруг лежат сугробы – *одну руку в сторону + другую руку.*

Снегом замело дороги - *«ветерок» внизу*

Не завязнуть в поле чтобы – *шагают, высоко поднимая ноги.*

Поднимаем выше ноги.

Муз. рук. : А теперь послушаем красивую музыку.

(Звучит фонограмма «Вальс зимних хлопьев» муз. Чайковского)

Муз. рук. : Понравилась музыка? Как падают снежинки на землю? (плавно, легко)

Звучит фонограмма «Вальс зимних хлопьев» муз. П. Чайковского

(дети импровизируют танец снежинок)

Муз.рук.: Зимой дети любят играть со снегом, а больше всего они любят лепить снеговика

Пальчиковая гимнастика «Снеговик»

Раз – рука, раз – рука - *по очереди вытягивают руки вперед*

Лепим мы снеговика - *«лепят снежки»*

Три-четыре, три-четыре - *поглаживают шею ладонями*

Нарисуем рот пошире - *прижимают уголки губ указат. пальцами*

Пять – найдем морковь для нас - *кулачками растирают крылья носа*

Угольки найдем для глаз - *прижимают уголки глаз указат пальцами*

Шесть - наденем шляпу косо - *ведут по лбу вправо и влево ладони – т. е. растирают 4 пальцами лоб*

Пусть смеется он у нас - *Поглаживают колени ладошками круговыми движениями*

Семь и восемь, семь и восемь - *то же.*

Муз. рук.: Вот какого веселого снеговика мы слепили с вами.

Слышен звук метели, сильного ветра

М. Р.: Дети, послушайте, что это за звук? Может быть, налетел лёгкий летний ветерок? (*Ответы детей*)

Пусть каждый из вас сейчас подует на свою руку так, чтобы ветер был холодным, а звук был похож на завывание метели. (*Дети дуют*)

Слышите, ветер дует всё сильнее и сильнее, давайте голосом и рукой изобразим завывание зимнего ветра. (музыкальный руководитель вместе с детьми, глиссандируя голосом на звук (у, изображают зимний ветер.

Рукой «*рисуют*» в воздухе линии, моделируя условно высоту и динамику «*бури*».)

М. Р.: Вьюга закончилась, с неба посыпался мягкий и пушистый снег.

Давайте, тихо-тихо на носочках пройдем и присядем на стульчики, чтобы ничего не нарушило тишину в природе.

Сядьте ровно, расправьте плечики, давайте разогреем наше горлышко после прогулки в холодном зимнем лесу.

РАСПЕВКА «СНЕГ ГУСТОЙ»:

Ой-ёй-ёй, ой-ёй-ёй, *(качают головой, держатся за щёчки)*

Снег посыпался густой. *(Вращают кистями рук сверху вниз)*

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, *(качают головой)*

Ты рукой его поймай. *(Сжимают и разжимают кисти рук)*

А еще мы знаем очень красивую песню про белый снег. А чтобы песенка получилась сказочно – волшебной мы возьмем с вами колокольчики. (На проигрыш предложить детям сыграть на колокольчиках.)

Песня: «Первый снег» муз. А.Филиппенко.

Муз.рук.: зимой дети любят играть. Какие игры вы знаете? (ответ детей).

Я хочу вам предложить **игру «Ледяные фигуры»**

-Снегом заметает все, ветер ледяной *(идут врассыпную, вращая кулачками)*

-В круговерти кружимся даже мы с тобой *(Кружатся вокруг себя)*

- А мороз ударит как! *(стучат кулачок о кулачок)*

-Все скует на раз!

И фигурой ледяной станем мы сейчас!

Мороз ударил-раз, мороз ударил- два\

Мороз ударил-три

Ледяная фигура –замри! *(Дети останавливаются ,выполнив любую фигуру)*

Муз. рук: Ребята, вам нравится зима? А на чем вы любите катаетесь?

Молодцы! Сейчас мы с вами сядем в «саночки» и поедем назад в детский сад из сказочного леса.

Игра: «Наши детки в санки сели».

Муз. рук. Вот и подошло к концу наше занятие. Ребята, кто скажет, где мы с вами побывали и что делали? (ответ детей).

До свидания!

Конспект музыкально-образовательной деятельности в старшей группе

«Зимние забавы»

Цель: развивать **музыкальные способности**, формировать у детей эстетические чувства, вызывать положительные эмоции, воспитывать любовь к русской природе.

Задачи: закреплять представления детей о **зимних явлениях в природе**; создавать атмосферу красоты; способствовать эмоционально-положительному настрою на восприятие **музыкального** и познавательно-речевого материала; воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту и неповторимость русской зимы; воспитывать стремление укреплять своё физическое здоровье; развивать детское творчество.

Развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения; проявлять эстетические чувства, интерес к искусству; выразительно интонировать мелодию и речь.

Ход музыкально-образовательной деятельности:

Звучит «Вальс» П. И. Чайковского. Дети входят в зал, образуют круг.

Музыкально-ритмические движения по показу музыкального руководителя: плавное качание рук, сужение и расширение круга, кружение на мягком шаге.

Муз. рук-ль Ребята, я вновь рада видеть вас в нашем **музыкальном зале**. И эту радость я предлагаю вам разделить со мной, исполнив наше **музыкальное приветствие**.

Музыкальное приветствие «Я здороваюсь везде».

М. р. За окном лежит белый пушистый снег, мороз всех подгоняет не стоять на месте, деревья, кусты и дома нарядились в пушистые шубы и шапки. Замечательное это время года Зима! Правда, ребята? И, конечно, об этом прекрасном времени года у нас с вами есть песенка, которую я предлагаю вам исполнить.

Песня «Зимушка»

М. р. Зимой вся природа замирает, спит. А зимушка её баюкает, нежным покрывалом укутывает. Особенно этот природный сон чувствуется в лесу: «Идёт зима аукает, мохнатый лес баюкает.»

Но на **зимнем дворе** – веселье да кутерьма! Во всю здесь зима своими **зимними забавами разыгралась**. Я предлагаю вам сегодня и повеселиться в нашем **зимнем дворике Согласны?**

Сначала полюбуемся его красотой: вот иней серебрится, вот снежинки в узоры сплетаются, вот деревья и кусты красуются в пушистых снежных

нарядах, а вот красные фонарики зимы – снегири – настоящее украшение нашего двора. –показ картинок.

Загадки о зиме.

М. р. Посмотрите, ребята, на это деревце. Какие замечательные снежинки на нём .Я открою вам секрет: Эти снежинки не нарисовал художник, их создала сама зима. Правда, красиво. Я предлагаю вам, когда вы выйдете на улицу, взять лупу и попробовать рассмотреть под ней снежинки. Я думаю, вы очень удивитесь, насколько они красивы и разнообразны.

Налетел вдруг ветерок - шаловливый паренёк.

Снежинки в небо он поднял

И с ними вальс затанцевал.

«Вальс» Чайковского (снежинки – легко вальсируют, кружатся).

М. р. Ох, сколько снега намело! Снежки налепить пришла пора.

Речевая игра *«Мы налепим снежков» (слова Макшанцевой)*

М. р. Хороши, ребята, **зимние забавы**? Споём о них нашу задорную песню.

Песня-игра **«Зимние забавы»**.

М. р. **Зимние забавы** – не только радость и потеха для детворы, но и закалка, тренировка, спортивная сноровка.

Кто ловкий у нас?

Поиграем мы сейчас.

Игра **«Попади снежком в корзинку»**

(Две команды по 4-5 человек. У каждого ребёнка в руке снежок. На расстоянии 1,5-2 м от команд устанавливаются корзинки)

По **музыкальному** сигналу дети по очереди бросают свой снежок в корзинку. Бросивший отходит назад. Чья команда больше соберёт снежков в корзинке та и победила.)

Музыкально-дидактическая игра на различение регистров *«Три снежных колобка»*.

М. р. А что же может получиться из этих трёх разных снежных колобков?

Дети Снеговик.

М. р. А как же он получится?

Логоритмическое упражнение **«Снеговик»** (О. Н. Арсеновская)

М. р. Хлоп-хлоп, топоток!

Появись, Снеговичок!

Выставляем Снеговика.

М. р. А когда он появился, вы, ребята, удивились? А как? (Дети изображают эмоцию удивления на лице)

М. р. А когда он появился, дети, вы развеселились? А как? (*Изображают эмоцию радости*). А вот теперь нашим весёлым хороводом можно его поприветствовать.

«Хоровод со снеговиком»

М. р. Оставайся с нами, Снеговичок, повеселись с ребятами.

Наш, ребята, снеговик

К холоду уже привык.

А человек может привыкнуть к холоду? Человек может к холоду приспособиться. А что нам нужно сделать, чтобы не замёрзнуть на улице? (*Тепло одеться, двигаться, быть на улице непродолжительное время*). А что нужно делать, чтобы не заболеть? (*Закаляться, спортом заниматься, есть витамины*).

М. р. И тогда нам не страшен никакой мороз и даже метель. Правда, ребята?

Танцевальная импровизация «*Метелица*».

М. р. Ну что, хороша наша русская зима?

Белым пухом всё покрыла

И сугробы намела.

До чего же ты красива,

Наша русская зима.

Конспект тематического музыкального занятия «Зима нам очень нравится»- Подготовительная группа.

Цель: Углубление восприятия музыки, через интеграцию различных видов искусств, организация музыкально-оздоровительной работы в ДОУ.

Задачи:

1. Воспитательная - воспитывать в детях чувство прекрасного посредством воздействия музыки, поэзии и изобразительного искусства.
2. Развивающая - развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии.
3. Обучающая - продолжать знакомить детей с инновационной деятельностью, которая способствует разностороннему и гармоничному развитию личности.

Ход занятия: Звучит отрывок из музыкального произведения «Вальс» муз. Жилина.

Дети лёгким бегом вбегают в зал и останавливаются в кругу.

М.р. (поёт) Добрый день!

Дети: Здравствуйте!

М.р.: Меня послушайте, ребята, загадаю вам загадку:

« Звонкая погода, снега кутерьма,

Это время года мы зовём...»

Дети: Зима.

Муз. рук. Ребята, сегодня наше музыкальное занятие я хочу начать с отрывка стихотворения А.Пушкина

Под голубыми небесами, великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит.

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет.

И речка подо льдом блестит.

Как вы думаете, о каком времени года говорится в этом отрывке. (ответы детей). Правильно, конечно о зиме. И сегодня мы с вами сходим на прогулку в зимний лес и посмотрим, какой он сейчас красивый: все деревья стоят в снегу, они оделись в волшебный наряд, птиц не слышно, вся природа уснула, тишина.

Дети под музыку идут по воображаемому лесу и любят им.

Муз. рук. Посмотрите, какие высокие сугробы у нас на пути! Чтобы нам в них не утонуть, давайте пойдём, высоко поднимая ноги. Проводится упражнение — ходьба с высоким подниманием колен (через воображаемые сугробы) под русскую народную мелодию «Во саду ли, в огороде».

М.Р. Вдруг из-за дерева выскочил маленький зайчик и побежал.

Дети изображают зайца

А за зайчиком бежит хитрая лисичка

Дети изображают лисичку

М.Р. Ребята вот мы с вами и в лесу, а что мы будем делать, если вдруг потеряемся?

Дети. Надо покричать, позвать друг друга: «Ау!».

М.Р. Правильно. Давайте потренируемся на всякий случай.

РАСПЕВКА: «КТО ЖИВЕТ В ЛЕСУ АУ-АУ».

Ребята, впереди нас ждет красивая полянка. Давайте скорее туда поскачем — колени поднимаем высоко, спинку держим ровно, смотрим вперед, руки на пояс.

Дети выполняют поскоки под «Польку», муз. М. Красева.

Вот мы с вами и на поляне. Как тут красиво! Снежок искрится на солнышке.

М.р.: У меня сегодня прекрасное настроение и хочется совершить чудо, а поможет мне волшебная палочка. Этой палочкой взмахну, всех ребят в снежинок оберну,

1-2-3, вот все дети закружились и в снежинок превратились.

Звучит «Вальс» муз. Жилина

Дети выполняют этюд - импровизацию «Снежинки», проявляя своё творчество и фантазию.

М.р.: Мне понравился танец снежинок, а под какую музыку танцевали снежинки?

Дети: Под вальс.

М.р.: Какие были снежинки?

Дети: Лёгкие, белые, мягкие, блестящие, изящные, сверкающие, маленькие, пушистые, весёлые, серебристые и т.д.

М.р.: Скажите, а вальс – какой жанр музыки?

Дети: Танец.

Танец: «Снежинок»

М.р.: Снежинки у вас были белые, воздушные, ветерку послушные.

Зима с нами танцует, поёт, играет

И слушать музыку всех приглашает.

Вы тихонько все пройдите,

На стулья сядьте, отдохните.

Показываю иллюстрацию с изображением зимы, читаю стихотворение:

Прелесть утренней зимы

Дни стоят невыразимы

Снега хоть давай взаимы

Всем другим бесснежным зимам.

Снег и снег, и ель в снегу –

В белых пачках балериной,

Снег зажётся на лугу

Ювелирною витриной.

М.р.: Сегодня мы будем слушать замечательное музыкальное произведение о зиме, которое называется «**Зимнее утро**», а написал её известный нам композитор П.И.Чайковский (ставлю портрет на мольберт).

(звучит пьеса в записи)

М.р.: Ребята, а какое зимнее утро вы представили, слушая эту музыку?

Дети: Красивое, снежное, холодное, морозное, ясное и т.д.

М.р.: Какие настроения, чувства передаёт эта пьеса? Какая музыка была по характеру?

Дети: Нежная, светлая, спокойная, выразительная и т.д.

М.р.: Да, музыка звучала нежно, выразительно и нас охватывали разные чувства: вдохновение, радость, красота зимнего утра. Мы с вами послушали пьесу

«Зимнее утро».

Давайте ещё раз послушаем это произведение (повторное слушание пьесы).
Как называется пьеса?

Дети: Зимнее утро.

М.р.: Какое чудесное зимнее утро – и небо синее, и роща в инее,

Дети : и утро раннее, и всё румянее.

М.р.: Вот мы и вспомнили попевку «Небо синее». Мы сейчас её споём.

Восп.: Сели все ровно, выпрямились.

М.р.: Ребята я вижу, что вы готовы, давайте исполним попевку сначала тихим звуком.

Дети поют попевку «Небо синее» муз. Тиличевой

М.р.: А теперь споём звонче и прохлопаем ритмический рисунок .

Приготовились, будьте внимательны отхлопывайте правильно (дети выполняют задание вместе с воспитателем).

Мы эту попевку умеем играть на музыкальных инструментах, а на каких инструментах мы будем сегодня её исполнять, вам придётся отгадать.

- встаёт за ширму и играет поочерёдно на музыкальных инструментах).
(играет на бубне и спрашивает детей):

Какой инструмент сейчас звучал? (ответы детей).

Правильно, ой, ребята, у меня здесь два бубна (показывает, кладёт перед ширмой).

Слушайте дальше (играет на деревянных ложках, спрашивает детей).
какие ложки звучали?

Правильно, деревянные ложки (выкладывает 4 ложки).

Слушайте ещё (звучит металлофон).

Дети называют музыкальный инструмент, воспитатель складывает ширму.

М.р. Музыкальные инструменты мы назвали, теперь нам осталось исполнить на них

попевку «Небо синее».

(дети поднимают руки, воспитатель вызывает детей)

М.р.: Ребята с муз. инструментами будут вместе со мной играть.

Восп.: А мы им будем помогать, дружно запевать, прохлопывая ритмический рисунок.

Исполняется попевка «Небо синее» на музыкальных инструментах.

М.р.: Замечательный получился оркестр, молодцы, на следующем занятии мы будем ещё исполнять и других детей выбирать.

М.р.: А сейчас будем песни исполнять посмотрите на предмет и скажите о какой песне идёт речь?

Дети: «Саночки»

Исполняется песня «Саночки»

- Дети, скажите, а какие песни о зиме вы ещё знаете? (дети называют песни)

Дети: О зайчиках, о Д.М, о клоунах.

Инсценировка песни «Зима пришла» муз. Олифиновой

Восп.: Ох, как мы повеселились, поиграли, порезвились (уходит за ширму).

М.р.: Скажите мне, ребята, вы, во что зимой играете? Вы, какие игры знаете?

Дети: Катаемся на санках, на лыжах, лепим снеговика, играем в снежки и т.д. (из – за ширмы летят снежки)

М.р.: Кто же здесь снежки бросает? Кто с ребятами играет?

(За ширмой появляется Дед мороз- бибабо)

Дед Мороз: Это я играю, в ребят снежки бросаю.

М.р.: Хорошо, мы с тобою тоже поиграем, тебя снежками закидаем.

-А я вас всех обыграю! Только я пойду ещё снежков налеплю (прячется).

М.р.: Ребята, ну что, начинаем, со снежками поиграем.

Исполняется «Игра в снежки» муз. Вересокиной

(В конце игры воспитатель уходит за ширму)

Вот и я! Приготовились, друзья! (бросает снежки в детей, а дети обратно в Деда Мороза).

М.р.: Дети, как хорошо вы с Дедом морозом в снежки поиграли, а где же он?

Наверно в лес убежал, а вы ребята не замёрзли?

Дети: Нет.

М.р. Какое весёлое время года – зима! Мы поём, и танцуем, и играем, и совсем не замерзаем, но занятие наше заканчивать пора, спасибо, до свидания, детвора!

Конспект музыкального занятия в первой младшей группе «Зима»

Задачи:

1. Побуждать малышей слушать песни, понимать их содержание;
2. Формировать умение малышей петь с фортепианным сопровождением напевно, в одном темпе, весело, подвижно;
3. Активно исполнять знакомые пляски.

Ход занятия:

Вход под музыку.

Музыкальное приветствие.

М. Р. - Ребята, что это за звук?

Дети - Лошадка.

М. Р. - Правильно, лошадка. Вот она, давайте с ней поздороваемся, как лошадка здороваётся? (*звукоподражание*). Она сегодня пришла к нам в гости, что бы вместе с вами попеть и потанцевать. Согласны?

Дети: Да.

М. Р. - Ребята, а вы умеете ходить, как лошадки?

Дети: Да.

Выполнение упражнения «Лошадка» Раухвергер.

М. Р. - Молодцы, вы, наверное, устали, присаживайтесь (*отметить, как правильно надо сидеть*). Сегодня Лошадка вам принесла послушать произведение, которое так и называется «Лыжи». А что такое лыжи? Что на лыжах делают?

Дети с воспитателем: На лыжах зимой катаются.

М. Р. - Правильно, давайте послушаем, как **музыка изображает нам лыжи**. **Музыку** надо слушать в тишине и внимательно.

Слушание «Лыжи» Старокадамский.

М. Р. – Вот как **музыка нам изображает лыжи**. Наступила **зима** и стало на улице холодно, давайте погреемся что бы не замерзнуть.

Пальчиковая игра.

«Зима»

Наши ручки замерзают. (*Кулачки крепко прижать друг к другу*)

Поиграем – ка немножко (*Разжать кулачки, хлопать в ладони.*)

Да похлопаем в ладошки. (*Хлопать в ладоши*)

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!

Пальчики, чтоб их согреть, (*Прижать ладони друг к другу, тереть*)
Сильно надо растереть. (*ладонь о ладонь.*)
Пальчики мы согреваем, (*Греем руки круговыми движениями*)
Их сжимаем – разжимаем! (*сжимаем и разжимаем кулачки.*)

М. Р. - Ребята, у всех зверей есть детеныши.

Дидактическая игра: «Животные и их детеныши»

Лошадка: У меня тоже есть мама.

М. Р. - Маленькая лошадка называется жеребенок, а как вы думаете, копытца у мамы лошади и у жеребенка стучат одинаково?

Дети с воспитателем: По-разному.

М. Р. – Давайте ножками постучим как большая лошадка. Стучат.

М. Р. – А теперь как маленькие. Стучат.

М. Р. – Молодцы. Ребята, давайте для лошадки песенку споем, которую вы знаете.

Песня « **Зима** » Попатенко.

Лошадка – Мне очень понравилось, как вы поете. А танцевать вы умеете?

М. Р. – Конечно умеем!

Танец зайчиков.

М. Р. - Кто сегодня приходил к нам в гости?

Дети: Лошадка.

М. Р. - Вам понравилось? Пригласим еще лошадку в гости? А теперь давайте попрощаемся с лошадкой.

Дети: До свидания.