

Конспект музыкального занятия с детьми 2-3 лет «Мама и малыш»

Задачи :

- Прививать культурно-эстетические навыки с помощью песенного приветствия;
- развивать мелкую моторику рук, умение выполнять движения в соответствии с текстом;
- приобщать детей к слушанию, учить воспринимать веселый, радостный характер;
- вызывать эмоциональный отклик на музыкальное произведение веселого характера;
- воспроизводить звукоподражание – цоканье лошадки;
- развивать чувство ритма, координацию движений, чувство равновесия.

Материал: мягкие игрушки – лошадка, кошка, корова, кубик с изображениями животных, подушки для детей.

Ход занятия

Дети садятся на ранее приготовленные подушки в круг, позади своего ребенка садится мама. Мамы на протяжении всего занятия активно участвуют во всех видах деятельности, помогают своему малышу.

Музыкальные руководители вместе с мамами исполняют приветствие «Музыка, здравствуй!» М.Л. Лазарева.

Вносится мягкая игрушка – кошка.

Педагог: Ребята, посмотрите, кто к нам пришел на занятие. Кто это?

Дети: Киска.

Педагог: Давайте мы с ней поиграем.

Проводится пальчиковая игра «Киска» муз. и сл. Д. Кострады.

Есть у киски глазки,	<i>(моргают глазами)</i>
Есть у киски ушки,	<i>(приставляют ладошки к голове и шевелят ими как ушками)</i>
Есть у киски лапки,	<i>(сжимают и разжимают кулачки, пальчики врозь - «кошка вы-</i>
Мягкие подушки.	<i>пускает коготки)</i>

пускает коготки)
Киска, киска, не сердись, *(Грозят пальчиком, в конце один*
Не царапай деток, брысь! *раз громко хлопают в ладоши)*

Упражнение выполняется несколько раз. Мамы руководят действиями детей.

Звучит мелодия песни «Корова».

Педагог: Ой, кажется, к нам кто-то спешит...

Появляется мягкая игрушка – корова.

Педагог: Да это же коровушка Му! Она очень любит петь свою песню и поет ее целый день. Давайте мы споем ее вместе.

Музыкальный руководитель исполняет песню «Корова» М.М. Лазарева, затем просит детей подпеть песню коровы «му-у-у». Мамы принимают активное участие: поют песню и помогают своим детям.

Педагог: Ребята, а у нашей коровушки есть самый лучший друг – лошадка.

Вносится мягкая игрушка – лошадка.

Педагог: Давайте, мы послушаем про нее песенку.

Проводится слушание песни «Лошадка»

муз. М. Раухвергера, сл. А.Барто.

Дети слушают песню, наблюдают за действиями игрушки, затем, под музыку, по просьбе музыкального руководителя прищелкивают язычком – цоканье лошадки.

Педагог: Ребята, а вы хотите сами превратиться в лошадок?

Дети выходят в середину зала и становятся врассыпную.

Исполняется пляска «Лошадки».

Под музыку дети выполняют шаг с высоким подъемом колена, стоя на месте «бьют копытом», имитируют езду на лошади – пружинные приседания в такт музыке, руки подтягивают к груди.

Дети снова занимают свои места на подушках.

Музыкальный руководитель вносит кубик с изображением животных.

Педагог: Ребята, посмотрите какой яркий красивый кубик. Кого вы видите на нем?

Дети: Киска, лошадка, зайчик, мишка, собачка, петушок.

Педагог: А давайте с ним поиграем.

Проводится игра «Веселый кубик».

Дети с мамами поочередно подкидывают кубик вверх, называют животное, которое изображено на верхней стороне куба и выполняют звукоподражание данного животного. Затем игра повторяется снова.

Конспект музыкального занятия во второй младшей группе по теме: «Профессии».

Цель: Вызвать у детей интерес к разным видам профессий, расширять знания и представления о профессиях.

Задачи:

развивать навыки эмоционального общения друг с другом.

развивать воображения, творческое мышление

развивать певческие навыки, ритмический слух, тембровый слух, интонацию.

Воспитательные:

воспитывать интерес и любовь к музыке, уметь выражать свои чувства и высказываться о прослушанной музыке

воспитывать коллективизм и любовь к коллективному исполнению.

Ход занятия:

Дети забегают, друг за другом в зал встают в круг.

(Муз.ритм. упражнение «Доброе утро»)

- Сегодня у нас с вами не простое занятие, а интересное развлечение. Что бы узнать тему нашего развлечения, нужно отгадать загадки:

1. Кто в дни болезней всех полезней

И лечит нас от всех болезней? (*врач*)

2. Ходит в белом колпаке с поварешкою в руке.

Он готовит нам обед: кашу, щи и винегрет. (*повар*)

3. Кирпичи кладет он в ряд,

Строит садик для ребят

Не шахтер и не водитель,

Дом нам выстроит. (*строитель*)

4. Кто с детьми всегда играет,

Книжки умные читает,

Водит деток погулять

И укладывает спать? (*воспитатель*)

-Молодцы! Ребятки, а как наши отгадки можно назвать одним словом? (*Профессии*)

- Наше сегодняшнее занятие будет посвящено профессиям.

III.Сюрпризный момент. (*Стук в дверь*)

-Ой, посмотрите, кто к нам пришёл в гости. (*Зайка*)

-Давайте поздороваемся с Зайкой. (*Здороваются*)

Распевка «Здравстуйте!»

- Ой, ребята, посмотрите, у нашего Зайки что – то с лапкой.

Зайка: Я так спешил к вам в гости, что поранил лапку.

Воспитатель: Нужно срочно Зайке помочь! (достать аптечку)

Звучит грустная музыка.

- Ребятки, давайте поможем Зайке.

«Полечим Зайке лапку»

(Выбирается ребёнок, который перебинтует лапку Зайки)

- Вот и вылечили Зайку. Скажите, а какая профессия нам помогла, для того что бы вылечить Зайку? (Профессия врача)

Зайка: Спасибо большое.

-Я предлагаю всем нам отправиться в поездку. Давайте поедем на Автобусе. Садитесь по удобнее.

-Кто ведет Автобус? - Шофер.

-Что у него в руках? - Руль.

-Что делает шофер? - Ведет Автобус

Зайка , шофер - это профессия.

Игра «Автобус»

-Ребята, а какие машины водит шофер?

-Правильно. Легковые и грузовые.

- Чтобы нам веселее было ехать споем песню «Машина».

4. «Волшебная корзинка»

-Ребятки, Зайка принёс с собой волшебную корзинку. А положил он в эту корзинку инструменты для людей разных профессий и забыл, кому что нужно. Давайте поможем, Зайке вспомнить. Назовём эти инструменты и попробуем определить к какому виду профессии нужен каждый инструмент.

(В сундучке лежит: градусник, шприц, расчёска, ножницы, сковорода, кастрюля, жезл, свисток, шпатель, молоток, игрушка, руль, ключи)

Достать поварёшку. А какой профессии принадлежит этот предмет?

Дети: Повар

(Песня «Манная каша»)

- Молодцы, ребята! Вы помогли Зайке, а сейчас он предлагает вам поиграть в игру «Кем быть?»

5. Игра «Кем быть?»

(Дети встают в кружок и по очереди говорят кто кем будет когда вырастит: Когда я вырасту, я буду)
Итог развлечения.

- Понравилось ли вам помогать Зайке?

- Какие профессии вы запомнили, назовите?

Прощается Зайка и уходит.

Музыкальное занятие «Калейдоскоп музыкальных профессий»

подготовительная группа

Цель: знакомство детей с профессиями связанными с музыкальной деятельностью.

Задачи:

1.Формирование у детей системы опорных знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих базу для последующего знакомства с музыкой.

2.Развивать навыки свободной импровизации в голосе, танцевальных движениях, игре на детских музыкальных инструментах. Развивать кругозор, словарный запас, память, мышление.

3. Воспитывать эмоциональное и сознательное отношение к музыке в процессе разных видов музыкальной деятельности: пение, танцевальные движения, игра на музыкальных инструментах.

Дети входят в зал под музыку «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского. Маршируют по кругу, останавливаются с окончанием музыки.

1. Приветствие. Попевка «Здравствуй!»

-Ребята, вы узнали, под какую музыку вы вошли в зал? (ответы)

-Кто автор этой музыки? (ответы,показать портрет П.И.Чайковского)

-А что вы можете рассказать о П.И.Чайковском? (Петр Ильич Чайковский – известный во всем мире русский музыкант (ответы)

-Ребята, Петр Ильич Чайковский с детства очень любил музыку. Как вы думаете, а кем по профессии он мечтал стать, когда вырастет? (ответы)

-Хотите узнать, какие ещё бывают музыкальные профессии? (ответы)

-Узнать много нового и интересного поможет нам волшебный колокольчик. Вы готовы узнать много нового и интересного?

-Давайте позвоним колокольчиком и скажем волшебные слова «Раз, два, три, колокольчик позвени, нам картинку покажи!» (поющий человек)

-Как вы думаете, как называется эта профессия? (ответы)

-Что вы знаете о профессии певца? (ответы, объяснение слов «певец», «певица»)

-Давайте мы превратимся в певцов и певиц. Волшебный колокольчик нам поможет: «Раз, два – позвенели, три, четыре – покружились и в певцов мы превратись!» (дети закрывают глаза и кружатся на месте, проговаривая волшебные слова)

3. Пение песни «Радуга желаний» (пение с солистом и хором)

Сейчас мы увидим еще что-то интересное, надо закрыть глаза и произнести волшебные слова: «Раз, два – позвени, нам картинку покажи!» (картинки с изображением музыкальных инструментов: фортепиано, скрипка, баян, барабан)

-Кто угадает, как называется профессия людей играющих на музыкальных инструментах? (ответы)

4. Игра «Доскажи слово»

-музыкант, который играет на пианино -..... пианист

-музыкант, который играет на скрипке -.....скрипач

-музыкант, который играет на баяне -..... баянист

-музыкант, который играет на барабанах -.....барабанщик

-А теперь ребята, скажем слова: «Раз, два, три – колокольчик позвени, нас в музыкантов преврати» (дети проговаривают слова, кружатся и берут музыкальные инструменты).

5. Игра на детских музыкальных инструментах «Полька» Рахманинов.

-Ребята, мы сейчас с вами играли на инструментах все вместе. Как будет называться группа музыкантов, играющих одновременно? (оркестр)

-Как вы думаете, кто в оркестре самый главный? (дирижер)

-Слово «дирижёр» означает «управлять». Значит, дирижер — это человек который управляет оркестром, хором. Давайте вспомним, что такое хор? (ответы детей)

-Как стать дирижёром? Чего нам не хватает? (Оркестра и дирижерской палочки)

-Поиграем в игру «Талантливый дирижер» (все дети получают карточки с изображениями разных музыкальных инструментов. Один из детей — дирижер. Дети изображают каждый свой музыкальный инструмент, а дирижер угадывает, какой инструмент звучит в его оркестре).

6. Игра «Талантливый дирижер»

-Ребята, предлагаю встать и немного отдохнуть.

Физминутка: В музыкантов мы играли (пружинка)

Песни пели, танцевали (наклоны вправо, влево)

На инструментах поиграли (хлопки)

И немножечко устали (упражнение на дыхание)

(После физминутки, дети закрывают глаза и произносят волшебные слова: «Раз, два, три, колокольчик позвени, нам картинку покажи!» (портреты композиторов: М.Мусоргский, Э.Григ, К.Сен-Санс, С.Прокофьев. Дети угадывают имена композиторов)

-Что объединяет этих людей? Кто они по профессии? (композиторы)

-Что вы знаете о профессии «композитор»? (ответы)

-Давайте мы с вами превратимся в композиторов.

(Дети закрывают глаза и произносят слова: «Раз, два – покружись, в композиторов превратись!»)

7. Игра «Придумай мелодию»

Дети поют имена на придуманные мелодии. Например, «Меня зовут Наташа»

-Ребята, а вы когда-нибудь слышали слово «ди-джей»? Что означает это слово? (ответы)

-Ди-джей – это тоже музыкальная профессия, это человек, который включает танцевальную музыку. Ну что, потанцуем?

8. Парный танец «Полька с хлопками»

— Ребята, давайте повторим, какие бывают музыкальные профессии
(вопросы — загадки о музыкальных профессиях и картинки — отгадки на экране)

1. Он пишет музыку для нас, мелодии играет,
Стихи положит он на вальс. Кто песни сочиняет? (композитор)
2. Тонкой палочкой взмахнет — хор на сцене запоеет.
Не волшебник, не жонглер. Кто же это? (дирижёр, хормейстер)
Он руками машет плавно, слышит каждый инструмент.
Он в оркестре самый главный, он в оркестре — президент! (дирижёр)
3. Для этого музыканта музыкальным инструментом является его голос (Певец)
4. Музыканта, играющего на трубе называют ... ? (трубач)
5. Человек этой профессии учит детей слушать, понимать, исполнять музыку (учитель музыки)

9. Итог занятия. Игра «Волшебный колокольчик»

(Музыкальный руководитель передает волшебный колокольчик детям. У кого в руках колокольчик, тот рассказывает, что нового узнал на занятии, впечатления, что понравилось. В конце музыкальный руководитель берет колокольчик в руки и отмечает самых старательных, внимательных детей)

Попевка «До свидания!»

Выход под музыку.

Музыкальное занятие в средней группе

Тема: «Профессия Музыкант»

Цель:

«Познавательное развитие»: Познакомить детей с профессией и деятельностью музыканта.

Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о профессиях людей, связанных с творчеством: музыканта, певца, танцора, композитора.

Закрепить ранее полученные знания детей о свойствах музыкального звука, на изученном материале, название и звучание музыкальных инструментов.

«Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщать детей к музыкальной культуре.

Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах.

Воспитывать художественно-эстетический вкус.

Совершенствовать танцевальные движения.

Развивать танцевально –игровое творчество.

«Социально-коммуникативное развитие»: Развивать любознательность, воображение, умение взаимодействовать со сверстниками;

Воспитывать умение слушать речь взрослого и друг друга.

«Речевое развитие»: Обогащать речь детей словами: ноты, музыкальный инструмент, оркестр, композитор; активизировать в речи детей названия инструментов;

Развивать артикуляционный аппарат.

Физическое развитие: Формирование правильной осанки. Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков.

Обогащение словаря: музыкант, композитор, певец (вокалист), танцор, скрипач, скрипка, флейта.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Под марш муз.Л.Парлова дети входят в музыкальный зал, здороваются с гостями,(пропевая приветствие) усаживаются на стульчики перед экраном.

2. Основная часть:

Муз.рук.: Сегодня, мы поговорим о профессиях. Профессий на свете много. И все они очень разные и в то же время очень нужные нам. Когда вы вырастите, то тоже выберете себе профессию. Моя профессия - "музыкант" Как вы думаете, почему она так называется? (ответы: потому, что связана с музыкой и т.д) И так, внимание на экран, кто же такие музыканты.

Показ презентации о музыкантах.

Многие любят музыку, некоторые ею занимаются, а избранным дан талант музыканта. Музыкантами принято называть не только тех, кто играет на каком-либо музыкальном инструменте, но и вокалистов (певцов), композиторов, (людей пишущих, сочиняющих музыку), танцоров. В принципе, музыкантом можно назвать любого человека занимающегося музыкой.

Профессия музыканта настолько же древняя, насколько и сама музыка.

С появлением первых музыкальных инструментов появились и первые музыканты.

Хороший музыкант – тот, кто не только профессионально сочиняет или исполняет музыкальные произведения. Это человек, который умеет посредством музыки выражать мысли и идеи, передавать настроения, вызывать эмоции.

Музыканты могут быть любителями или профессионалами. Первые занимаются музыкой для души, для себя или узкого круга людей. Профессиональные музыканты зарабатывают музыкой на жизнь.

И так, ребята, мы узнали, кто же такие музыканты. Как вы думаете, а мы можем считать себя музыкантами? Мы поем? Танцуем? Играем на инструментах? (Ответы детей)

Конечно, мы тоже можем быть музыкантами.

Так давайте попробуем себя в роли музыкантов.

3.Практическая часть:

Начнем с распевки: «Горошина» (дети исполняют песню показывая поступенное движение мелодии.)

А сейчас мальчики-ложкари исполнят композицию «Ложки деревенские» (дети подыгрывают на ложках под песню З.И.Роот «Ложки деревенские или под любую русскую народную мелодию)

Теперь я предлагаю поиграть в дидактическую игру «Убери лишнее, что не относится к музыке» (принцип игры : на экране картинки музыкальных инструментов, дудочка, гармонь и стул, дети называют лишнюю картинку, затем картинки певца, играющего на инструменте и врача, дети убирают лишнюю картинку).

Муз.рук: ребята, предлагаю встать и немного отдохнуть.

Физминутка: В музыкантов мы играли, (пружинка)

Песни пели, танцевали,(наклоны вправо, влево)

Мы на ложечках сыграли (хлопки)

И немножечко устали. (упражнение на дыхание)

Ну и завершить наше перевоплощение в музыкантов я предлагаю танцорам.

Дети исполняют музыкально-художественную композицию «Волшебный цветок», или "Веселая полька".

Тематическое музыкальное занятие «Труд в профессии взрослых»

Старшая группа

ЦЕЛЬ: Систематизировать знания детей о труде взрослых, о профессиях.

Задачи:

1. Закрепить знания детей о профессиях.
2. Учить петь выразительно, чисто интонируя мелодию, четко проговаривать слова, совершенствовать умение удерживать дыхание до конца фраз.
3. Развивать чувство ритма, умение выполнять ритмический рисунок под музыку.
4. Развивать фантазию, воображение, творчество.
5. Воспитывать уважение к труду взрослых

Ход занятия:

Под музыку дети заходят в зал, встают по кругу, здороваются. (поют)

М.р:

Сегодня у нас будет необычное музыкальное занятие, сегодня к нам придут гости. (заходит грустный Незнайка – взр)

Незнайка:

Здравствуйте, ребята. Вы меня узнали? Правильно, я - Незнайка. Вот пришел к вам за помощью.

М.р: А что случилось?

Незнайка:

Вы знаете, в моем сказочном городе все заняты каким-нибудь делом, а я не умею трудиться. Научите меня, расскажите, покажите.

М.р:

Конечно, Незнайка, мы все тебе покажем и расскажем. Значит, сегодня на занятии, мы будем говорить о труде.

Давайте все присядем (*салятся на ковер*) и вспомним, какие профессии вы знаете.

(Ответы детей)

Незнайка:

Ух ты, сколько их много!(думает)

М.р:

У меня есть вот такая книжка. Мы ее сейчас с вами немножко почитаем и узнаем, какие же еще есть профессии

(Читаю): Жили в одном дворе мальчики и девочки...

Кто на лавочке сидел, кто на улицу глядел,

Толя пел, Борис молчал,

Николай ногой качал...

Дело было вечером, делать было нечего...

Тут сказал ребятам Боря просто так:

- А мой папа отправляется в полет,

Потому что папа называется - (пилот)

Незнайка:

Ребята, а какую работу выполняет пилот? (ответы детей)

М.р:

Я вам предлагаю всем стать пилотами и прокатиться на самолете. А ты, Незнайка хочешь с детьми полетать? Тогда садись в самолет.

(Музыкально-ритм. упраж. «Самолет») Гоголевой (салятся на стулья)

М.р:

Незнайка, а ты знаешь, что есть такая профессия – столяр? (показ картинки)

Незнайка:

Нет, не знаю. А вы знаете? (к детям). Чем же он занимается? (ответы детей: пилит, строгает, гвозди забивает)

М.р:

Мы тебе, Незнайка, сейчас все покажем. Нам нужно разделиться на 3 команды. Каждая команда выберет себе карточку с изображением какого-то действия и покажет нам его. Итак, делимся на 3 команды.

(Игра с пением + творчество «Столяры») (салятся на стулья)

Незнайка:

А что дальше в этой книжке?

М.р:

Давайте прочитаем дальше. (читаю по книге, до у Леры – мама повар)

М.р:

А кто вспомнит, какими орудиями труда пользуется повар? (ответы)

Незнайка:

О, я тоже кушать люблю и у меня тоже есть ложки.

М.р:

Ты прав, Незнайка, ложками можно кушать, но на них еще можно играть, как на музыкальных инструментах. Ребята тебя сейчас научат, но будь очень внимателен.

(Игра на ложках «Экосез») Гоголевой, *салятся на стулья*

Незнайка:

Ребята, я у себя в доме нашел вот такую карточку. (Показывает) Думал, гадал, вспоминал, но так и не мог догадаться, что же это за профессия?

М.р:

Какую работу выполняет строитель? (ответы детей)

М.р:

Я хочу, чтоб в этом зале вырос красивый дом. Вот ваши кирпичи. Вы должны, пока играет музыка, сообща, дружно, построить дом. Готовы? Незнайка, а ты хочешь потрудиться с ребятами?

Незнайка: Конечно хочу.

(Игра «Построй дом»)

М.р:

Ребята, давайте уже до конца дочитаем наше стихотворение. (салятся на стулья)

И спросила Нина тихо:

Разве плохо быть портнихой?

Кто штаны ребятам шьет?

Ну, конечно, не пилот.

У швеи есть самая главная помощница. Кто это? (игла) Давайте возьмем иголочку, вставим в нее нитку и начнем шить, вот так (показ, дети выполняют).

А давайте мы поиграем в игру «Вышивание». У меня есть вот такая большая нитка. Вставляйте в круг и ты, Незнайка, тоже.

(логоритмическая игра «Вышивание») Гоголевой

М.р: Замечательно поработали.

Незнайка:

А я знаю веселую игру «Иголочка с ниточкой», хотите поиграть? Тогда вставляйте за мной, делайте длинную нитку.

(Игра «Иголочка с ниточкой») *(стоят на месте)*

М.р:

Ну что, Незнайка, рассказали тебе ребята о труде?

Незнайка:

Да, я сегодня очень многое узнал, трудился вместе с вами, строил дом, играл на ложках, пилил, забивал гвозди.

М.р: Ребята, я хочу у вас спросить, а как вы трудитесь на музыкальных занятиях? (поем, танцуем, играем и т.д.)

Незнайка:

Теперь я знаю, чем я займусь в своем городке.

М.р:

Наши дети знают песню, которая называется «Всегда найдется дело». Ты ее послушай и тогда поймешь, кем можно стать, если не будешь трудиться.

(Песня «Всегда найдется дело»)

Незнайка: Большое спасибо, вам ребята. Пойду к своим друзьям, расскажу им о вас и начну заниматься делом. До свидания! Спасибо вам! *(уходит)*