

Музыкальное занятие в 1 мл группе

Тема: «Погремушка и бубен»

Программное содержание.

1. Побуждать исполнять плясовые движения под музыку веселого характера.
2. Учить слышать окончание музыкального произведения и прекращать движения или игру на погремушке с его окончанием.
3. Познакомить с музыкой нежного, ласкового характера — колыбельной.

Задачи:

- Игровая деятельность;
- Развитие двигательной активности у детей;
- Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей.

Материал.

Кукла. Бубен, погремушки (на каждого ребенка).

Ход занятия

Дети свободно входят в зал, музыкальный руководитель ласково здоровается с ними и обращает внимание на куклу Машу сидящую на стуле.

М.р. Смотрите, как Машенька нарядилась! На голове бант красивый, платье праздничное. На ногах чешки, чтобы удобнее было танцевать. Я вижу, вы тоже в чешках; значит, и вам сегодня будет удобно плясать вместе с Машенькой. А как наши ножки умеют плясать?

Под грамзапись “Полянка” (а/к «Я с комариком плясала» музыкальный руководитель показывает детям простые плясовые движения, побуждая их повторять притопы одной ногой, перетопы, прыжки, “пружинку”, покачивания.

М.р. Очень хорошо! Машеньке тоже захотелось поплясать.

Ну-ка, Маша, попляши,

Ай да ножки хороши!

Дети тебе сыграют на погремушках. А я буду играть вот на этом музыкальном инструменте. Как он называется? Правильно, бубен. (Учит правильно держать погремушку звенеть ею под музыку, останавливаться с ее окончанием) Как весело и дружно вы играли! Все старались! (Таинственно) А теперь поиграем с Машей в прятки! Под веселую плясовую музыку мы будем играть на погремушках, а с окончанием музыки спрячем их за спину, пусть кукла поищет.

Проводится игра “Прятки” под русскую народную мелодию “Пойду ль я, выйду ль я” в обраб. Р. Рустамова

Игра проводится несколько раз.

М.р. Какие вы шустрые! Все успели спрятать погремушку с окончанием музыки. Ни у кого Маша не нашла погремушки. Молодцы! Сами аккуратно и молча кладите их в коробочку. Что-то Маша у нас устала, и глазки у нее закрываются: она спать хочет. Спою ка я ей колыбельную песенку - ласковую, добрую, нежную, тихую. Пусть спит. А вы мне помогайте.

Кладет куклу на руки, присаживается на корточки возле детей (они тоже садятся, группируясь вокруг взрослого), исполняет колыбельную на муз. М. Красева

М.р. (наклоняя куклу к детям, шепотом). Смотрите, заснула! Не будем ее будить. Пусть Машенька отдыхает, а вы тихо идите в группу. Приходите еще поиграть с ней. До свидания!

### Музыкально-тематическое занятие по ПДД

для детей 2 младшей группы

«Как кот знакомился с правилами дорожного движения»

Цель:

- Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения.
- Учить отвечать на вопросы по тексту
- Создать хорошее настроение, положительный эмоциональный настрой.
- Обогащать словарный запас.

Ход:

Звучит музыка, дети входят в зал.

Муз рук.

Каждый знает, что без правил

Без дорожных не прожить.

Все должны мы на дороге осмотрительными быть!

Муз рук.

Мы сегодня сядем на большой автобус и поедем покатаемся по городу

МУЗЫКАЛЬНАЯ игра «Автобус»

Муз рук.

Ехали мы ехали и вдруг из-за дерева показался.....

(дети узнают кота)

Муз рук.

Это кот Мурзик. Он наверное хочет с нами поиграть?

Давайте позовём его

(Дети зовут кота)

Дети

Мурзик, Мурзик...

(Входит кот).

Кот: - Здравствуйте, ребята! Меня зовут Мурзик.

Я кот, который гуляет сам по себе, где хочет и когда хочет.

Муз рук. - Уважаемый кот Мурзик, а ты всегда соблюдаешь правила дорожного поведения на проезжей части, т. е. на дороге?

Кот: - Ни каких правил я не знаю и соблюдать их не хочу. Я просто люблю гулять.

Муз рук. - Ой, ребята, боюсь я за Мурзика, как бы он в беду не попал! Ведь он не знает правила пешехода.

Муз рук.- Мурзик, а какие ты знаешь дорожные знаки?

Кот: - Я не знаю знаков, зачем мне их знать?

Муз рук.

Знаков много есть на свете

И должны их помнить дети

Муз рук.

Эй, водитель, осторожно!

Ехать быстро невозможно.

Знают люди все на свете

В этом месте ходят дети!

Показывает знак «Дети»

Муз рук.- Ребята, давайте поиграем с Мурзиком в игру

«Автомобили »

(дети под музыку бегают по залу держа в руке руль, а кот бегают от машин)

Муз рук. - Ну, что, заезжаем все в гараж.

Кот:- Ух, и испугался же я. Машины как поедут со всех сторон, не до прогулки мне было, как бы самому целым остаться.

Кот: - Ну, ладно, я буду гулять по тротуару.

А вдруг мне надо перейти на другую сторону улицы, что же мне делать?

Муз рук.-Тебе надо искать “Зебру”.

Кот:-Зебру? Она же в жарких странах живет.

Муз рук.-Зебра в Африке живет, полосата очень.

Воду пьет, траву жуют, порезвиться хочет.

А у нас на улице, здесь у перекрестка,

Точно зебра, в самый раз, переход в полоску.

Кот:-Ну и зачем она мне?

Муз рук.-“Зебра”– это участок дороги, по которому нам пешеходам разрешается переходить улицу, обозначается широкими белыми линиями:

белая полоса, черная полоса и опять белая, и т. д.

Игра:

«Собери зебру»

(дети складывают полоски)

Кот:-Теперь мне понятно где тут зебра. Нужно переходить дорогу по зебре.

Муз рук.

Вот давай и попробуем

(дети вместе с котом ходят по зебре)

(Показать знак перехода)

Муз рук.

Я над шумным перекрестком

С огоньками на груди

Для машин и пешеходов

Самый важный командир

Я стою здесь с давних пор

И на всех гляжу в упор.

Ну-ка, дружно отвечайте

Кто я дети ... (Светофор) .

Муз рук.-Начинаем разговор про трехглазый светофор.

Он не зря горит над нами разноцветными огнями!

Кот: - Это еще что за животное?

Муз рук. - Светофор поможет перейти дорогу. Он скажет можно переходить или нет.

Кот: - Он еще и разговаривает?

Муз рук. - Нет, он нам не словами скажет, а глазками.

Кот: - А как это глазками?

Муз рук.- У светофора есть три огонька – сигнала: красный, желтый и зеленый. (Ведущая показывает цвета). Их и называют глазками, но они загораются не сразу, а по очереди.

Взрослые исполняют песню «Светофор»

Муз рук.

А сейчас мы с вами попробуем нарисовать светофор

(Дети рисуют светофор)

Муз рук.- Мурзик, как ты думаешь, на какой цвет можно переходить дорогу?

Кот: - Не знаю я, ребята, помогайте.

Дети: - Зеленый.

Муз рук. - А на какой нельзя переходить дорогу?

Кот: - Да не знаю я.

Дети: - красный.

Муз рук. - А если горит желтый?

Кот: - Надо подумать.

Муз рук. - Да, надо становиться и подождать когда загорится зелёный цвет.

Муз рук.-Ребята, а я хочу дать вам добрый совет.

Если нету светофора,

Сам свой путь определи –

Посмотри сначала влево

И направо погляди.

Тротуар для пешеходов,

А дорога для машин,

Мы в любое время года

Все куда-нибудь спешим.

Только спешка – не причина,

Чтоб законы нарушать,

Пусть пройдут сперва машины,

А потом и нам шагать.

Муз рук.-Игра на внимание.

Если я показываю красный сигнал – вы молчите,

если желтый – хлопаете,

ну, а если зеленый – топаете.

Кот:-

Кажется, я все понял.

Если гулять, не соблюдая правил, то может случиться беда.

Спасибо, что научили меня разбираться в цветах светофора.

Пойду гулять дальше.

Муз рук.- Пожалуйста приходи, Мурзик к нам еще. Мы тебе еще что-нибудь расскажем интересное.

До свидания!

А вы, ребята, будете соблюдать правила поведения на проезжей части?

На этом наш праздник пришел к концу, и теперь можно покататься на машинах.

(дети катаются на машинах и лошадках)

**Музыкальное занятие в подготовительной группе по теме « Правила безопасного поведения на улице и на дороге»**

**Основные задачи:**

1. Активизировать и закрепить знания детей о правилах дорожного движения .

2. Углубить знания о поведении пешехода на дороге.
3. Развивать чувство ритма, музыкальность, эмоциональность, ритмическую пульсацию.
4. Способствовать развитию координационных способностей, совершенствовать умение занимать свободное место в зале, закреплять навык перестроения в пространстве.

Воспитывать интерес к музыкально-ритмической деятельности.

5. В игровой форме закрепить знания о правилах дорожного движения, дорожных знаках.
6. Углубить знания о правилах поведения на улице. Довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.
7. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах, воспитывать внимание, сосредоточенность. Закреплять умение применять полученные знания в играх и повседневной жизни.

### ХОД ЗАНЯТИЯ

Под музыку А.Петрова дети входят в зал и строятся.

- Здравствуйтесь ребята!

Все вы посещаете детский сад, и я хотела бы у вас спросить, кто из вас на чем приезжает в детский сад? Какой вид транспорта вам знаком?

Ответы детей : трамвай, автобус, машина

-Молодцы ребята! Все знаете, только, наверное, вы не догадываетесь, что все вы являетесь участниками дорожного движения.

– Как вы думаете, если у пешеходов и водителей транспортных средств будет беспорядочное движение, что произойдет? (*Авария*)

– А что помогает участникам дорожного движения не попасть в аварию? (Знание правил дорожного движения.)

-А вы знаете правила дорожного движения?

(ответы детей)

-Хорошо молодцы!

- Наше занятие посвящено правилам дорожного движения . Сегодня мы поговорим о том, как должны вести себя пешеходы на дорогах , что они должны знать.

- Я предлагаю вам прогуляться по улицам нашего района и посмотреть какие у нас есть помощники на дорогах.

- Ребята вы такие молодцы, все знаете и уж конечно мне расскажете как называется наш район и в каком городе мы с вами живем!

- На дороге мы будем очень внимательны, но по возможности смотрите на меня, чтоб быстрее запоминать движения.

#### Танцевальная композиция «Автомобили»

- Ребята , расскажите ,а вы любите рисовать? ( ответы детей ) а с помощью чего обычно рисуют картины? (ответы детей)

- Правильно , молодцы! А вы знаете что рисовать можно не только красками . В музыкальном мире тоже существуют картины только они необычные. Когда мы слушаем музыку, мы мысленно можем нарисовать себе картину в зависимости от настроения и характера музыкального произведения.

- Сегодня мы говорим с вами о дороге, о помощниках на дороге и я предлагаю вам послушать музыкальный отрывок, а после мы с вами обсудим .

#### Музыкальная композиция « Авария на дороге»

После прослушивания обсуждаем с ребятами характер музыкального отрывка.

- Когда-то давно люди ходили просто пешком, но это было медленно и неудобно. Вот они и сели сначала на лошадь, а потом в конные повозки, кареты. Те, кто ехал, торопились, а прохожие мешали им. Кучер покрикивал на прохожих и разгонял их кнутами.

-Вам знакомо это слово? «кнут» это плетеный ремень из кожи. А тот, кто не смог увернуться от кнута, попадал под копыта лошадей. Так начались дорожно-транспортные происшествия. Не понравилось это русским царям Иоанну Алексеевичу и Петру Алексеевичу. Решили они издать указ, который и стали, потом считать первыми правилами дорожного движения.

А выручают нас из непростых ситуаций на дороге помощники

- Один из таких помощников вам точно знаком (загадываю загадку)

**«Зебра»**

**По полоскам черно-белым**

**Человек шагает смело.**

**Знает: там, где он идет –**

**Пешеходный переход!**

Молодцы, правильно угадали.

А сейчас я хочу загадать вам еще одну загадку:

**С виду грозный и серьезный**

**Очень важный он сеньор.**

**С перекрестка, с перекрестка**

**Он глядит на всех в упор.**

**Все, что хочет он сказать**

**Нужно по глазам читать!**

(ответ детей)

-Ребята, какие дорожные знаки вы знаете?

-Ответы детей

-Молодцы! А сейчас я буду показывать вам знаки и мы вместе с вами о них поговорим.

Показываю знаки:

- «кирпич» - въезд запрещен, «стрелка в красном круге»-поворот запрещен.

-«скользящая дорога», «железнодорожный переезд без шлагбаума», «опасный поворот»

- «подземный переход», «надземный переход»

После обсуждения знаков мы подводим итоги - знаки бывают:

- **Запрещающие!**

- **Предупреждающие!**

- **Информирующие!**

**Важные знаки, дорожные знаки-**

**На страже порядка стоят.**

**Вы правила знайте и их соблюдайте,**

**А знаки помочь вам спешат!**

**На земле и очень много,**

**И трудна без них дорога.**

**Выходя в далекий путь,**

**Повторить их не забудь!**

-Какие мы с вами молодцы! О правилах движения поговорили, со знаками познакомились, песню спели, а вы не засиделись?

-Давайте с вами немного потанцуем!

Танцевальная композиция «Правила дорожного движения».

- Мы вами пели и танцевали, а теперь, чтобы закрепить наши знания о правилах дорожного движения, я хочу с вами поиграть.

**Если свет зажегся красный, значит двигаться опасно!**

**Желтый свет - предупреждение, жди сигнала для движенья!**

**Свет зеленый говорит - пешеходам путь открыт!**



## Музыкальная игра « Автомобили»

Сегодня мы были с вами участниками дорожного движения. Мы вспомнили помощников для пешеходов, кто же это?

Ответы детей (светофор, зебра)

- На какой свет идем? (зеленый)

- На какой свет стоим? (красный)

- Так же мы узнали помощников для автомобилей и транспорта, это знаки

- ответы детей («скользкая дорога», «опасный поворот», «въезд запрещен» и т. д)

- Вот и закончилось наше занятие. Вы молодцы и я надеюсь, что после нашей прогулки вы будете внимательны и осторожны на дорогах!

### **Тематическое музыкальное занятие по правилам дорожного движения в средней группе (4-5 лет)**

**Цели:** создать радостную непринужденную атмосферу, развивать интерес к музыкальным занятиям, акцентировать внимание на дорожной ситуации в городе.

**Атрибуты:** конусы (4), обручи (5), жилетки с картинками автомобилей (8), форма регулировщика, плюшевый медведь.

#### **Ход занятия.**

*Звучит «Марш» Л. Шульгина.*

Дети маршевым шагом проходят к стульчикам.

**Муз. руководитель.** Поет приветствие на звуках трезвучия: «Здравствуйте, ребята».

**Дети** отвечают на звуках трезвучия: «Здра-вствуй-те».

**Муз. руководитель.** Знакомит детей с новой валеологической песенкой О.

*Арсеневской «Просыпайтесь!»*

**Дети** выполняют движения по показу: хлопают в ладоши, топают ножками, трут ушки и лобики, шмыгают носиками, всем желают доброго утра.

**Муз. руководитель.** Ребята, хорошо отдохнули летом? Не скучали по детскому саду. А вот он без вас скучал, ждал. Мы сегодня будем про него новую песенку разучивать. *Исполняет «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.*

**Муз. руководитель.** Как может называться эта песенка?

**Дети:** «Детский сад».

**Муз. руководитель.** Молодцы, правильно. Эта песенка грустная или веселая? Что веселее – начало, серединка или конец? Есть в ней повторяющиеся кусочки? Повторяется «припев», запомните это слово. А куплеты рассказывают нам о жизни в детском саду: первый – детский сад встречает малышей, второй – дети занимаются в нем разными интересными делами, а третий – прощаются с ним до следующего дня. Все, как и у нас. послушайте еще раз песенку и подпевайте повторяющиеся слова припева: «Красный мяч, синий мяч...»

**Муз. руководитель.** Ой, кто-то к нам пожаловал в музыкальный зал. Ну-ка, угадайте?

*Звучит «Медведь» В. Ребикова.*

**Дети** угадывают - медведь.

**Муз. руководитель.** Мишка не просто так к нам пришел, а с вопросами. Слыхал он, что в городе, где мы живем, есть много машин. Интересно ему стало, где они живут?

**Дети:** в гараже, на стоянке.

**Муз. руководитель.** А где машины ездят? Ведь в лесу одни деревья – там не проедешь на машине?

**Дети:** по дорогам.

**Муз. руководитель.** Миша очень удивляется, где же тогда все люди и дети ходят, разве не по дорогам?

**Дети:** по паркам и скверам, тротуарам и пешеходным дорожкам.

**Муз. руководитель.** Миша послушает, какую песенку про машину знают ребята с прошлого года.

*Исполняется песня «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.*

**Муз. руководитель.** У Миши еще вопрос, кто помогает нам разобраться, когда нужно идти, а когда подождать, чтобы не столкнуться с машинами?

**Дети:** светофор – зеленый свет, можно идти, красный значит стоп, а желтый – приготовиться.

**Муз. руководитель.** А я вот, Миша, знаю, что когда еще не было светофоров, движению помогал специальный человек – регулировщик. Да и сейчас, если сломается светофор, то работник дорожной службы встает на середину дороги и показывает, какие машины могут двигаться, какие должны подождать и когда пешеходам можно переходить улицу. Чтобы Мише было понятно, мы поиграем с вами в игру «Птички и машины».

*Выбирается ребенок – регулировщик, который встает на середину ковра. Выбираются дети – машины, им надевают жилетки с изображением машин и сажают в «гараж» (на стульчики). Для движения машин ставятся 4 конуса по углам ковра – машины двигаются строго друг за другом за конусами. Остальные дети – птички, которые занимают свои «гнезда» – обручи за пределами ковра.*

*Звучит музыка «Птички» А. Серова. Птички летают по всему ковра, с окончанием возвращаются в гнезда. После этого регулировщик поднимает руку и говорит: «Машины, поехали!».*

*Звучит музыка «Автомобиль» Р. Раухвершера и машины начинают движение. По окончании музыки «машины» возвращаются в «гаражи» и регулировщик говорит: «Стоп, машины!»*

*Игра повторяется 3 раза.*

**Муз. руководитель.** Молодцы, ребятки, и наш Миша все понял, а сейчас он возвращается в свой лес, где своим друзьям расскажет о правилах дорожного движения в городе. Давайте с ним прощаемся.

*Все поют на звуках мажорного трезвучия «До свиданья, Миша, до-сви-да-ни-я!».*

*Звучит «Марш» Л. Шульгина дети за воспитателем покидают зал.*

## **Тема занятия: « Правила безопасного поведения на улице и на дороге»**

Старшая группа

### **Основные задачи:**

1. Активизировать и закрепить знания детей о правилах дорожного движения .
2. Углубить знания о поведении пешехода на дороге.
3. Развивать чувство ритма , музыкальность, эмоциональность, ритмическую пульсацию.
4. Способствовать развитию координационных способностей, совершенствовать умение занимать свободное место в зале, закреплять навык перестроения в пространстве.

Воспитывать интерес к музыкально-ритмической деятельности.

5. В игровой форме закрепить знания о правилах дорожного движения, дорожных знаках.
6. Углубить знания о правилах поведения на улице. Довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.
7. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах, воспитывать внимание, сосредоточенность. Закреплять умение применять полученные знания в играх и повседневной жизни.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ**

Под музыку А.Петрова дети входят в зал и строятся.

- Здравствуйте ребята! Я хотела бы сегодня с вами поиграть и поговорить.

Все вы посещаете детский сад, и я хотела бы у вас спросить, кто из вас на чем приезжает в детский сад? Какой вид транспорта вам знаком?

Ответы детей : трамвай, автобус, машина

-Молодцы ребята! Все знаете, только, наверное, вы не догадываетесь, что все вы являетесь участниками дорожного движения.

– Как вы думаете, если у пешеходов и водителей транспортных средств будет беспорядочное движение, что произойдет? (*Авария*)

– А что помогает участникам дорожного движения не попасть в аварию? (Знание правил дорожного движения.)

-А вы знаете правила дорожного движения?

(ответы детей)

-Хорошо молодцы!

- Наше занятие посвящено правилам дорожного движения . Сегодня мы поговорим о том, как должны вести себя пешеходы на дорогах , что они должны знать.

- Я предлагаю вам прогуляться по улицам нашего района и посмотреть какие у нас есть помощники на дорогах.

- Ребята вы такие молодцы, все знаете и уж конечно мне расскажете как называется наш район и в каком городе мы с вами живем!

- На дороге мы будем очень внимательны, но по возможности смотрите на меня, чтоб быстрее запоминать движения.

### Танцевальная композиция «Автомобили»

- Ребята , расскажите ,а вы любите рисовать? ( ответы детей ) а с помощью чего обычно рисуют картины? (ответы детей)

- Правильно , молодцы! А вы знаете что рисовать можно не только красками . В музыкальном мире тоже существуют картины только они необычные. Когда мы слушаем музыку, мы мысленно можем нарисовать себе картину в зависимости от настроения и характера музыкального произведения.

- Сегодня мы говорим с вами о дороге, о помощниках на дороге и я предлагаю вам послушать музыкальный отрывок, а после мы с вами обсудим .

### Музыкальная композиция « Авария на дороге»

После прослушивания обсуждаем с ребятами характер музыкального отрывка.

- Когда-то давно люди ходили просто пешком, но это было медленно и неудобно. Вот они и сели сначала на лошадь, а потом в конные повозки, кареты. Те, кто ехал, торопились, а прохожие мешали им. Кучер покрикивал на прохожих и разгонял их кнутами.

-Вам знакомо это слово? «кнут» это плетеный ремень из кожи. А тот, кто не смог увернуться от кнута , попадал под копыта лошадей. Так начались дорожно-транспортные происшествия. Не понравилось это русским царям Иоанну Алексеевичу и Петру Алексеевичу. Решили они издать указ, который и стали, потом считать первыми правилами дорожного движения.

А выручают нас из непростых ситуаций на дороге помощники

- Один из таких помощников вам точно знаком (загадываю загадку)

**«Зебра»**

**По полоскам черно-белым**

**Человек шагает смело.**

**Знает: там, где он идет –**

**Пешеходный переход!**

Молодцы, правильно угадали.

А сейчас я хочу загадать вам еще одну загадку:

**С виду грозный и серьезный**

**Очень важный он сеньор.**

**С перекрестка, с перекрестка**

**Он глядит на всех в упор.**

**Все, что хочет он сказать**

## **Нужно по глазам читать!**

(ответ детей)

-Ребята, какие дорожные знаки вы знаете?

-Ответы детей

-Молодцы! А сейчас я буду показывать вам знаки и мы вместе с вами о них поговорим.

Показываю знаки:

- «кирпич» - въезд запрещен, «стрелка в красном круге»-поворот запрещен.

-«скользкая дорога», «железнодорожный переезд без шлагбаума», «опасный поворот»

- «подземный переход», «надземный переход»

После обсуждения знаков мы подводим итоги - знаки бывают:

- **Запрещающие!**

- **Предупреждающие!**

- **Информирующие!**

**Важные знаки, дорожные знаки-**

**На страже порядка стоят.**

**Вы правила знайте и их соблюдайте,**

**А знаки помочь вам спешат!**

**На земле и очень много,**

**И трудна без них дорога.**

**Выходя в далекий путь,**

**Повторить их не забудь!**

-Какие мы с вами молодцы! О правилах движения поговорили, со знаками познакомились, песню спели, а вы не засиделись?

-Давайте с вами немного потанцуем!

Танцевальная композиция «Правила дорожного движения».

- Мы с вами пели и танцевали, а теперь, чтобы закрепить наши знания о правилах дорожного движения, я хочу с вами поиграть.

**Если свет зажегся красный, значит двигаться опасно!**

**Желтый свет - предупреждение, жди сигнала для движенья!**

**Свет зеленый говорит - пешеходам путь открыт!**

Музыкальная игра «Автомобили»

Сегодня мы были с вами участниками дорожного движения. Мы вспомнили помощников для пешеходов, кто же это?

Ответы детей (светофор, зебра)

- На какой свет идем? (зеленый)

-На какой свет стоим? (красный)

- Так же мы узнали помощников для автомобилей и транспорта, это знаки

- ответы детей («скользкая дорога», «опасный поворот», «въезд запрещен» и т. д)

- Вот и закончилось наше занятие. Вы молодцы и я надеюсь, что после нашей прогулки вы будете внимательны и осторожны на дорогах!