

МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ОПЕКИ И
ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное казенное учреждение
социального обслуживания
«Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Заларинского
района»



Утверждаю
Директор ОГКУСО «Центр помощи детям,
оставшимся без попечения родителей,
Заларинского района»

Д.Е. Крицкий Кунц
2022 г.

Цикл мероприятий в мастерской «Работа с деревом»

Цели: обучение несовершеннолетних доступным видам обработки и художественной отделки древесины при помощи ручного столярного инструмента, к которым относятся выпиливание лобзиком, выжигание по дереву, защитно-декоративная отделка древесины, изготовление и декорирование простых столярных изделий.

Задачи:

- Знакомить детей с технологией изготовления и художественно-декоративной отделкой изделий из древесины, устройством и работой основных столярных инструментов и приспособлений.
- Учить изготавливать различные декоративные изделия из древесины, бересты. Различать породы деревьев, выбирать породы, пригодные для резьбы и способы хранения древесины.
- Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины, бересты.
- Изучать технологию работы выжигателем, лобзиком, рубанком, ножовкой, резцами, фигурными ножницами. Знакомить с технологией геометрической резьбы и т.д.
- Помочь несовершеннолетним в профессиональном самоопределении.
- Развить внимание, мышление, пространственное воображение.
- Воспитывать усидчивость, терпеливость, аккуратность.

Целевая аудитория: воспитанники учреждения и дети из сопровождаемых семей СОП и ТЖС в возрасте от 7 лет до 18 лет.

Формы и методы занятий – словесные методы обучения, беседы, практические методы обучения, практическая работа, выполняемые самостоятельно практические работы, различные конкурсы, наглядные

методы обучения: показ видеоматериалов, иллюстраций, показ, наблюдение, работа по образцу.

Формы организации деятельности:

- индивидуальная;
- коллективная.

Обучение будет проходить от простого к сложному. Несовершеннолетние научатся моделировать, создавать, оформлять свои изделия. Улучшат свое оразовьют технических, творческих способностей, что приведет к желанию детей участвовать в ежегодных выставках разного уровня.

В процессе практических занятий дети освоят технологию столярного дела, приемы работы с инструментами, ознакомятся с различными породами древесины, бересты и их свойствами, а также их декоративными возможностями.

Цикл мероприятий рассчитан на 1 год (63 час/год)

Цикл мероприятий

№	Темы	Кол-во часов
Вводное занятие		
1	Организация работы в столярной мастерской с использованием различных инструментов. Техника безопасности в мастерской	1
2	Заготовка материалов	2
3	Обработка древесины металлическим рубанком. Шлифование.	2
Выпиливание лобзиком		
1	Охрана труда, электро- и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Основы материаловедения.	1
2	Виды резьбы по дереву. Выпиливание лобзиком, как разновидность оформления изделия.	1
3	Материалы, инструменты и приспособления. Технические приёмы выпиливания орнамента.	1
4	Сборочные и отделочные работы, художественно-эстетические основы выпиливания. Работа над конструкцией изделия.	1
5	Построение орнамента.	1
6	Конструирование различных изделий. Техника выполнения различных изделий.	1
7	Отделка изделий.	2

Художественное выжигание		
1	Вводное занятие. Основы материаловедения для художественных работ из дерева.	1
2	Декорирование изделий выжиганием. Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.	1
3	Основы композиции, подготовка заготовок к работе.	1
4	Основные приёмы выжигания. Техника приёмов выжигания.	2
5	Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	3
6	Отделка изделия.	4
Резьба по дереву		
1	Вводное занятие. Охрана труда, производственная санитария, электро- и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.	1
2	Основы материаловедения для художественных работ по дереву. Ручная обработка древесины в процессе изготовления художественных изделий.	2
3	Столярные соединения в художественных изделиях. Технология изготовления художественных изделий столярным способом. Виды художественной резьбы по дереву.	2
4	Геометрическая резьба. Освоение приёмов выполнения геометрической резьбы.	3
5	Основы композиции. Составление резной геометрической композиции. Перенос его на заготовку. Резание узора.	3
6	Изготовление шкатулок и декорирование их геометрической резьбой.	4
Работа с берестой (плетение, работа с пластовой берестой)		
1	История берестяного промысла в России. Основные сведения о бересте.	1
2	Технологические разновидности работы с берестой	1
3	Закладка. Подготовка бересты, разметка	2
4	Работа с пластовой берестой, аппликация из бересты	4
5	Изготовление панно «Животные Сибири». Разработка рисунка	4
6	Тиснение деталей, тонирование	2
7	Рождественские композиции и сувениры. «Рождественский венок». Подготовка основы	4
8	Изготовление декоративного тематического панно «Цветы для мамы». Подбор сюжета	4
9	Мини-выставка	1
	Итого	63