

6 класс

1. А) Вольфганг Амадей (1 балл) Моцарт (1 балл). Симфония 40 (1 балл), 1 часть (1 балл)
Б) «А» (1 балл) и «Г» (1 балл)
В) *Людвиг ван Бетховен*. Симфония № 3, 1 часть; Симфония № 5, 1 часть. Симфония № 9, 4-я часть «Ода к радости»; Александр Порфирьевич *Бородин* Симфония № 2 «Богатырская», 1 часть; Валерий Александрович *Гаврилин*. Хоровая симфония-действие «Перезвоны». № 8 «Деревенская кадрили» («Ти-ри-ри»); Петр Ильич *Чайковский* Симфония № 4, 4-я часть (Каждое указанное произведение с автором – 1 балл; максимум 5 балла)

2. А) Булат Шалфович (1 балл) Окуджава (1 балл) «Музыкант» (1 балл). Авторская песня (1 балл).
Б) доступность для слушателей и исполнителей. Основа – текст. Возможны другие формулировки верные по сути (1 балл)
В) Юрий Визбор, Владимир Высоцкий, Юлий Ким, Александр Городницкий, Сергей и Татьяна Никитины, Александр Розенбаум. (Каждый указанный автор – 1 балл. Максимум 5 баллов)

3. А) Александр Порфирьевич (1 балл) Бородин (1 балл). Струнный Квартет (1 балл) № 2 (1 балл) 3-я часть (1 балл) –«Ноктюрн» (1 балл). Исполняет группа струнных инструментов (1 балл).
Б) Произведение посвящено жене композитора (1 балл) Екатерине Сергеевне Бородиной (1 балл)
В) По 1 баллу за каждое верное определение. Максимум 4 балла.

4. А) По 1 баллу за каждое верное определение. Максимум 6 баллов.
Б) по 1 баллу за каждое верно указанное средство музыкальной выразительности. Максимум 4 балла.
В) Глюк (1 балл) Кристоф Виллибальд (1 балл). Хор фурий (1 балл) из оперы «Орфей и Эвридика» (1 балл)

5. Иоганн Себастьян (1 балл) Бах (1 балл). Токката (1 балл) ре минор (1 балл)
б) полифония (1 балл)

В целом за все задания олимпиады могут быть добавлены 2 балла за грамотный и красивый литературный язык.

Итого: максимум 55 баллов.

7 класс

1. А) Вольфганг Амадей (1 балл) Моцарт (1 балл). Симфония 40 (1 балл), 1 часть (1 балл)
Б) «А» (1 балл) и «Г» (1 балл)
В) Людвиг ван Бетховен. Симфония № 3, 1 часть; Симфония № 5, 1 часть. Симфония № 9, 4-я часть «Ода к радости»; Александр Порфирьевич Бородин Симфония № 2 «Богатырская», 1 часть; Валерий Александрович Гаврилин. Хоровая симфония-действие «Перезвоны». № 8 «Деревенская кадрили». («Ти-ри-ри»); Петр Ильич Чайковский Симфония № 4, 4-я часть. (Каждое указанное произведение с автором – 1 балл; максимум 5 балла)
Г) «Б» - Йозеф (1 балл) Гайдн (1 балл); «В» - Людвиг ван (1 балл) Бетховен (1 балл)

2. А) Gaudeamus (1 балл)
Б) По 1 баллу за каждое верное определение. Максимум 4 балла.
В) По 1 баллу за каждое верно указанное средство музыкальной выразительности. Максимум 3 балла.

Могут быть добавлены баллы (1 – 2) за дополнительные сведения о композиторе или произведении.

3. А) Иоганн Себастьян (1 балл) Бах (1 балл). Токката (1 балл) ре минор (1 балл)
Б) полифония (1 балл)
В) орган (1 балл)

Могут быть добавлены баллы (1 – 2) за дополнительные сведения о композиторе или произведении.

4. а) Александр Порфирьевич (1 балл) Бородин (1 балл). Струнный Квартет (1 балл) № 2 (1 балл) 3-я часть (1 балл)–«Ноктюрн» (1 балл). Исполняет группа струнных инструментов. (1 балл)
Б) жене композитора (1 балл) Екатерине Сергеевне Бородиной (1 балл)
В) По 1 баллу за каждое верное определение. Максимум 3 балла

5. А) Булат Шалфович (1 балл) Окуджава (1 балл) «Музыкант» (1 балл). Авторская песня (1 балл).
Б) доступность для слушателей и исполнителей. Основа – текст. Возможны другие формулировки верные по сути (1 балл)
В) Юрий Визбор, Владимир Высотский, Юлий Ким, Александр Городницкий, Сергей и Татьяна Никитины, Александр Розенбаум. (Каждый указанный автор – 1 балл. Максимум 5 баллов)

Г) Б.Окуджава «Пожелание друзьям», «Молитва»; Визбор Юрий «Милая моя»; Александр Городницкий «Атланты»; Олег Митяев «Как здорово». (1 балл за каждую верно указанную композицию. Максимум 5 баллов)

В целом за все задания олимпиады могут быть добавлены 2 балла за грамотный и красивый литературный язык

Итого: максимум 62 балла

8 класс

1. А) Вольфганг Амадей (1 балл) Моцарт (1 балл). Симфония 40 (1 балл), 1 часть (1 балл)
Б) «А» (1 балл) и «Г» (1 балл)
В) Людвиг ван Бетховен. Симфония № 3, 1 часть; Симфония № 5, 1 часть. Симфония № 9, 4-я часть «Ода к радости»; Александр Порфирьевич Бородин Симфония № 2 «Богатырская», 1 часть; Валерий Александрович Гаврилин. Хоровая симфония-действие «Перезвоны». № 8 «Деревенская кадрили». («Ти-ри-ри»); Петр Ильич Чайковский Симфония № 4, 4-я часть (Каждое указанное произведение с автором – 1 балл; максимум 5 балла)
Г) «Б» - Йозеф (1 балл) Гайдн (1 балл) ; «В» - Людвиг ван (1 балл) Бетховен (1 балл). Объединяет эпоха Классицизма (Венская классика) (1 балл).

2. Балакирев Милий (1 балл) Алексеевич (1 балл). Транскрипция романса М.И.Глинки (1 балл) «Жаворонок» (1 балл).
А) транскрипция (от лат. Transcriptio - переписывание) – переработка, переложение музыкальных произведений (Возможны другие формулировки верные по сути) (1 балл). Примеры композиторов, в творчестве которых ярко представлена транскрипция: Ференц Лист Транскрипция для фортепиано «Лесной царь» Франца Шуберта; Ферруччо Бузони транскрипция «Чаконь» Иоганна Себастьяна Баха. (1 балл за верное указание композитора. По 1 дополнительному баллу за каждый верно указанный пример произведения. Максимум 4 балла)
Б) форма – вариации (1 балл).
В) Транскрипция романса Михаила Ивановича (1 балл) Глинки (1 балл) «Жаворонок» (1 балл)

3. А) Бородин (1 балл) Александр Порфирьевич (1 балл). Ария князя Игоря (1 балл) «Ни сна, ни отдыха...» (1 балл) из оперы «Князь Игорь» (1 балл).
Б) «Слово о полку Игореве» (1 балл)
В) Могучая кучка (1 балл). В нее входили: Милий Алексеевич Балакирев, Цезарь Антонович Кюи, Модест Петрович Мусоргский, Николай Андреевич Римский-Корсаков. (По 1 баллу за каждого верно указанного участника. Максимум 4 балла)

4. А) Gaudeamus (1 балл)
Б) По 1 баллу за каждое верное определение. Максимум 4 балла.
В) По 1 баллу за каждое верно указанное средство музыкальной выразительности. Максимум 4 балла.

Могут быть добавлены баллы (1 – 2) за дополнительные сведения о композиторе или произведении.

5. А) Иоганн Себастьян (1 балл) Бах (1 балл). Токката (1 балл) ре-минор (1 балл)

Б) полифония (1 балл)

В) орган (1 балл)

Могут быть добавлены баллы (1 – 2) за дополнительные сведения о композиторе или произведении.

В целом за все задания олимпиады могут быть добавлены 2 балла за грамотный и красивый литературный язык

Итого: максимум 61 балл.