

АННОТАЦИИ
к рабочим программам
учебных предметов
в составе образовательной
программы
ДОП «МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ТЕАТР»

ПО.01.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

ПО.01.ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ
ПОДГОТОВКА

ПО.01.УП.01.Основы актерского мастерства

Цель

Художественно-эстетическое развитие обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.

Форма проведения аудиторных занятий

Мелкогрупповая.

ПО.01.УП.02.Художественное слово

Цель

Обеспечение развития актерских способностей обучающихся, приобретение детьми знаний, умений и навыков в области техники речи, орфоэпии, ознакомление с возможностями различной исполнительской трактовки произведения.

Форма проведения аудиторных занятий

Мелкогрупповая.

ПО.01.УП.03.Сценическое движение

Цель

Развитие театрально-исполнительских способностей обучающихся, воспитание культуры пластики, а также формирование комплекса навыков, позволяющих выполнять задачи различной степени сложности в процессе подготовки учебных спектаклей.

Форма проведения аудиторных занятий

Мелкогрупповая.

ПО.01.УП.04.Танец

Цель

Развитие танцевально-исполнительских, пластических и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений, навыков в области классического, народно-сценического, историко-бытового танцев.

Форма проведения аудиторных занятий

Мелкогрупповая.

ПО.01.УП.05.Ритмика

Цель

Формирование навыка свободного движения учащихся в соответствии с метроритмическими особенностями музыки и умения согласовывать свои движения с музыкой.

Форма проведения аудиторных занятий

Мелкогрупповая.

ПО.01.УП.06.Вокал

Цель

Обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающихся, а также знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторных занятий

Индивидуальная.

ПО.01.УП.07.Вокальный ансамбль

Цель

Развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Форма проведения аудиторных занятий

Мелкогрупповая.

ПО.02.ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

ПО.02.УП.01.Музыкальная грамота

Цель

Обеспечение развития профессиональных музыкально-творческих способностей обучающихся, а также знаний, умений, навыков в области теории музыки, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторных занятий

Мелкогрупповая.
