

Учебный план ДПП "Духовые и ударные инструменты", срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структуры и объем ОП	3932	1811	2121					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.00.	Обязательная часть	3421	1646	1775					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2090	1169	921					3	3	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5,7,9,11,13,15,16	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10,12,14,16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	297	198			99	6,8,10,12,14,16				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1-6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1-11, 13-16	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1-6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7-13, 15,16	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1579					5	5,5	6	6	6	6	6,5	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3225	1646	1579					9	9,5	11	13	13	13	14,5	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям								56	9							
В.00.	Вариативная часть	511	165	346					0,5			2	2	2	2	2
В.00.УП.01	Оркестровый класс	495	165	330			7-16					2	2	2	2	2
В.00.УП.02	Сольфеджио	16			16				0,5							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				1925					5,5	5,5	6	8	8	8	8,5	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		3736	1811	1925					9,5	9,5	11	16	16	16	17,5	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов								66	9							
К.03.00.	Консультации	196		196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					1										1
К.03.02	Сольфеджио				3											3
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				3											3
К.03.04	Хоровой класс			69					21	24	24					
К.03.05	Оркестровый класс			120								24	24	24	24	24

А.04.00		Аттестация						Годовой объем в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01	Специальность	1													
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени		8						1	1	1	1	1	1	1	1

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:

Специальность: 1-3 классы – 2 часа; 4-6 классы – 3 часа; 7-8 классы – 4 часа; Ансамбль – 1 час; Фортепиано – 1 час; Хоровой класс – 0,5 часа; Сольфеджио – 1 час; Слушание музыки – 0,5 часа; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 1 час; Оркестровый класс - 1 час.

Учебный план ДПП "Духовые и ударные инструменты", 9 класс

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структуры и объем ОП	747,5	330	417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
ПО.00.	Обязательная часть	582,5	264	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	313,5	165	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	17,18		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		544,5	264	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							9			
В.00.	Вариативная часть	165	66	99					3	3
В.00.УП.01	Оркестровый класс	99	33	66			17,18		2	2
В.00.УП.02	Основы дирижирования	66	33			33	17,18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				379,5					11,5	11,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		709,5	330	379,5					21,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							13			
К.03.00.	Консультации	38		38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность					8			8	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
К.03.05	Оркестровый класс			20					20	
А.04.00	Аттестация								Годовой объем в неделях	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)									
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2							2	
ИА.04.02.01	Специальность	1								
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		1							1	

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:

Специальность - 4 часа; Ансамбль - 1 час; Сольфеджио - 1 час; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час; Элементарная теория музыки - 1 час; Оркестровый класс - 1 час; Основы дирижирования - 1 час.

Учебный план ДПП "Духовые и ударные инструменты", срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структуры и объем ОП	2507	1171,5	1335,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
ПО.00.	Обязательная часть	2359	1171,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1452	841,5	610,5					3	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8,10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	214,5	132			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1,2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		1-5, 7-10	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		1-7, 9,10	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		2211	1171,5	1039,5					11	13	13	14,5	15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							34	6					
В.00.	Вариативная часть	396	132	264						2	2	2	2
В.00.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264			3-10			2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				1303,5					5,5	8	8	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		2607	1303,5	1303,5					11	16	16	17,5	18,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							42	6					
К.03.00.	Консультации	148		148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность					1							1
К.03.02	Сольфеджио				15				1	1	1	3	9

К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				15				1	1	1	3	9
К.03.04	Хоровой класс			21					21				
К.03.05	Оркестровый класс			96						24	24	24	24
А.04.00	Аттестация								Годовой объем в неделях				
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:

Специальность: 1-3 классы – 3 часа; 4-5 классы – 4 часа; Ансамбль – 1 час; Фортепиано – 1 час; Хоровой класс – 0,5 часа; Сольфеджио – 1 час;

Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 1 час; Оркестровый класс - 1 час.

Учебный план ДПП "Духовые и ударные инструменты", 6 класс

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структуры и объем ОП	747,5	330	417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
									недельная нагрузка в часах	
ПО.00.	Обязательная часть	582,5	264	318,5						
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	313,5	165	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	11,12		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11,12		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (академическая, студенческая)	82,5	33		49,5		11,12		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		544,5	264	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							9			
В.00.	Вариативная часть	165	66	99					3	3
В.00.УП.01	Оркестровый класс	99	33	66			12		2	2
В.00.УП.02	Основы дирижирования	66	33			33	11,12		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				379,5					11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		709,5	330	379,5					21,5	21,5

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						12		
К.03.00.	Консультации	38		38				Годовая нагрузка в часах
К.03.01	Специальность					2		2
К.03.02	Сольфеджио				8			8
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8			8
К.03.04	Оркестровый класс			20				20
А.04.00	Аттестация							Годовой объем в неделях
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)							
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2						2
ИА.04.02.01	Специальность	1						
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5						
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5						
Резерв учебного времени		1						1

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:

Специальность - 4 часа; Ансамбль - 1 час; Сольфеджио - 1 час; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час; Элементарная теория музыки - 1 час; Оркестровый класс - 1 час; Основы дирижирования - 1 час.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕТРОЗАВОДСКОГО ГОРОДСКОГО
ОКРУГА "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Г.СИНИСАЛО",**
Поценковская Лариса Евгеньевна, директор

09.06.26 15:52 (MSK)

Сертификат 57752B500EF56D67B8C6C0F8179A4212