

**Учебный план ДПП "Народные инструменты", срок обучения - 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структуры и объем ОП</b>	<b>3932</b>	<b>1811</b>	<b>2121</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>							
									<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
	<b>ПО.00. Обязательная часть</b>	<b>3421</b>	<b>1646</b>	<b>1775</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
	<b>ПО.01. Музыкальное исполнительство</b>	<b>2090</b>	<b>1169</b>	<b>921</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5,7,9,11,13,15,16	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10,12,14,16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	297	198			99	6,8,10,12,14,16				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1-6		1	1	1					
	<b>ПО.02. Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1-11, 13-16	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1-6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7-13, 15,16	14				1	1	1	1	1,5
	<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>			<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>	<b>3225</b>	<b>1646</b>	<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14,5</b>	<b>15</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>56</b>	<b>9</b>							
	<b>В.00. Вариативная часть</b>	<b>511</b>	<b>165</b>	<b>346</b>					<b>0,5</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
В.00.УП.01	Оркестровый класс	495	165	330			7-16					2	2	2	2	2
В.00.УП.02	Сольфеджио	16			16				0,5							
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>			<b>1925</b>					<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>	<b>3736</b>	<b>1811</b>	<b>1925</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>18</b>
	<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>66</b>	<b>9</b>							
	<b>К.03.00. Консультации</b>	<b>196</b>		<b>196</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01	Специальность					1										1
К.03.02	Сольфеджио				3											3
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				3											3
К.03.04	Хоровой класс			69					21	24	24					
К.03.05	Оркестровый класс			120								24	24	24	24	24

А.04.00		Аттестация						Годовой объем в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01	Специальность	1													
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>						<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:**

Специальность: 1-3 классы – 2 часа; 4-6 классы – 3 часа; 7-8 классы – 4 часа; Ансамбль – 1 час; Фортепиано – 1 час; Хоровой класс – 0,5 часа; Сольфеджио – 1 час; Слушание музыки – 0,5 часа; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 1 час; Оркестровый класс - 1 час.

**Учебный план ДПП "Народные инструменты", 9 класс**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Структуры и объем ОП</b>	<b>747,5</b>	<b>330</b>	<b>417,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>	
									<b>16</b>	<b>17</b>
<b>ПО.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>582,5</b>	<b>264</b>	<b>318,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>313,5</b>	<b>165</b>	<b>148,5</b>					<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	17,18		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		18		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>132</b>					<b>4</b>	<b>4</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>280,5</b>					<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>544,5</b>	<b>264</b>	<b>280,5</b>					<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>9</b>			
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>165</b>	<b>66</b>	<b>99</b>					<b>3</b>	<b>3</b>
В.00.УП.01	Оркестровый класс	99	33	66			17,18		2	2
В.00.УП.02	Основы дирижирования	66	33			33	17,18		1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				<b>379,5</b>					<b>11,5</b>	<b>11,5</b>

<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>709,5</b>	<b>330</b>	<b>379,5</b>					<b>21,5</b>	<b>21,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>13</b>			
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>		<b>38</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>	
К.03.01	Специальность					8			8	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
К.03.05	Оркестровый класс			20					20	
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>								<b>Годовой объем в неделях</b>	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)									
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2							2	
ИА.04.02.01	Специальность	1								
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							<b>1</b>	

**Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:**

Специальность - 4 часа; Ансамбль - 1 час; Сольфеджио - 1 час; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час; Элементарная теория музыки - 1 час; Оркестровый класс - 1 час; Основы дирижирования - 1 час.

**Учебный план ДПП "Народные инструменты", срок обучения - 5 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структуры и объем ОП</b>	<b>2507</b>	<b>1171,5</b>	<b>1335,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>				
									33	33	33	33	33
<b>ПО.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>2359</b>	<b>1171,5</b>	<b>1187,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1452</b>	<b>841,5</b>	<b>610,5</b>					<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8,10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	214,5	132			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1,2		1				
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>					<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		1-5, 7-10	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		1-7, 9,10	8	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>1039,5</b>					<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>2211</b>	<b>1171,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>11</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14,5</b>	<b>15,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>34</b>	<b>6</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>396</b>	<b>132</b>	<b>264</b>						<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
В.00.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264			3-10			2	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				<b>1303,5</b>					<b>5,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>2607</b>	<b>1303,5</b>	<b>1303,5</b>					<b>11</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>42</b>	<b>6</b>					
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>148</b>		<b>148</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01	Специальность					1							1
К.03.02	Сольфеджио				15				1	1	1	3	9

К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				15				1	1	1	3	9
К.03.04	Хоровой класс			21					21				
К.03.05	Оркестровый класс			96						24	24	24	24
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>								<b>Годовой объем в неделях</b>				
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:**

Специальность: 1-3 классы – 3 часа; 4-5 классы – 4 часа; Ансамбль – 1 час; Фортепиано – 1 час; Хоровой класс – 0,5 часа; Сольфеджио – 1 час;

Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 1 час; Оркестровый класс - 1 час.

**Учебный план ДПП "Народные инструменты", 6 класс**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структуры и объем ОП	747,5	330	417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
									недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>582,5</b>	<b>264</b>	<b>318,5</b>						
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>313,5</b>	<b>165</b>	<b>148,5</b>					<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	11,12		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		12		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>132</b>					<b>4</b>	<b>4</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11,12		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (академическая, студенческая)	82,5	33		49,5		11,12		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>280,5</b>					<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>544,5</b>	<b>264</b>	<b>280,5</b>					<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>9</b>			
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>165</b>	<b>66</b>	<b>99</b>					<b>3</b>	<b>3</b>
В.00.УП.01	Оркестровый класс	99	33	66			12		2	2
В.00.УП.02	Основы дирижирования	66	33			33	11,12		1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				<b>379,5</b>					<b>11,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>709,5</b>	<b>330</b>	<b>379,5</b>					<b>21,5</b>	<b>21,5</b>

<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>						12		
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>		<b>38</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>
К.03.01	Специальность					2		2
К.03.02	Сольфеджио				8			8
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8			8
К.03.04	Оркестровый класс			20				20
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>							<b>Годовой объем в неделях</b>
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)							
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2						2
ИА.04.02.01	Специальность	1						
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5						
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5						
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>						<b>1</b>

**Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:**

Специальность - 4 часа; Ансамбль - 1 час; Сольфеджио - 1 час; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час; Элементарная теория музыки - 1 час; Оркестровый класс - 1 час; Основы дирижирования - 1 час.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕТРОЗАВОДСКОГО ГОРОДСКОГО  
ОКРУГА "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Г.СИНИСАЛО",**  
Поценковская Лариса Евгеньевна, директор

09.06.26 16:51 (MSK)

Сертификат 57752B500EF56D67B8C6C0F8179A4212