


УТВЕРЖДАЮ


Директор государственного  
бюджетного  
общественного  
образовательного  
учреждения

Республики  
Карелия «Специализированная  
школа искусств»

  
Е.В. Тюрева  
«30» декабря 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор бюджетного  
учреждения «Национальная  
библиотека Республики  
Карелия»

  
М.В. Никишина  
«30» декабря 2022 г.


СОГЛАСОВАНО

И.о. Министра образования и  
спорта Республики Карелия

  
Ж.Л. Петрова  
«30» декабря 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры  
Республики Карелия

  
А.Н. Лесонен  
«30» декабря 2022 г.

Положение о региональном этапе  
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

2023 год  
г. Петрозаводск

## I. Общие положения

1. Региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

2. Организаторами Конкурса являются государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Карелия «Специализированная школа искусств», ресурсный центр по поиску и поддержке детей Республики Карелия, одаренных в области искусства (далее – Специализированная школа искусств), бюджетное учреждение «Национальная библиотека Республики Карелия» (далее - Национальная библиотека).

3. Конкурс проводится при поддержке Министерства образования и спорта Республики Карелия и Министерства культуры Республики Карелия.

4. Региональным куратором Всероссийского конкурса является Специализированная школа искусств.

5. Руководство организацией регионального этапа Конкурса осуществляет региональный организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого входят представители Специализированной школы искусств и Национальной библиотеки.

Контактное лицо - Егорова Ольга Ивановна, заведующий ресурсного центра Специализированной школы искусств, тел: 8 (814 2) 70-59-66, +7 953 535 08 70, e-mail: [artresurs-karelia@yandex.ru](mailto:artresurs-karelia@yandex.ru).

6. Для оперативного информирования участников Конкурса создано ВКонтакте сообщество «Живая классика в Карелии»: <https://vk.com/club200347937>.

7. Конкурс проводится ежегодно.

## II. Цели и задачи Конкурса

8. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

9. Для реализации цели Конкурс решает следующие задачи:

- формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- выявление и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

- знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, популяризирующей чтение как ценность;

- обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

### III. Участники Конкурса

10. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

11. Для участия в региональном этапе Конкурса приглашаются вошедшие в тройку победителей третьего тура районного (муниципального) от каждого муниципального района (городского округа) в Республике Карелия.

12. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса <https://youngreaders.ru>. Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одной образовательной организации (общеобразовательной организации, организации дополнительного образования).

### IV. Сроки и порядок проведения Конкурса

13. До 15 февраля 2023 года всем участникам необходимо зарегистрироваться на официальном сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Школьники, зарегистрированные для участия в Конкурсе в предыдущие годы, должны подтвердить участие в 2023 году, актуализировать свои данные, внести литературное произведение.

14. В 2023 году в Республике Карелия в соответствии с календарем Конкурса (приложение 2) рекомендованы следующие сроки проведения этапов Конкурса:

классный этап - в период до 6 марта. В срок до 6 марта кураторы классных этапов формируют отчет о проведении Конкурса на официальном сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru);

школьный этап - в период до 15 марта. В срок до 15 марта кураторы школьных этапов формируют отчет о проведении Конкурса на официальном сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru);

муниципальный этап - в период до 22 марта. В срок до 22 марта координаторами муниципального этапа на официальном сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) формируется отчет о проведении муниципального этапа;

региональный этап - в период с 23 марта по 25 марта. Отчет о проведении регионального тура формируется на сайте Конкурса в срок до 12 апреля.

15. До 20 марта 2023 года координаторами муниципального этапа оформляется заявка для участия в региональном туре Конкурса через сайт Специализированной школы искусств (<http://school-art.nubex.ru>).

16. О месте и времени проведения регионального этапа Конкурса будет сообщено дополнительно до 10 марта.

17. Регламент проведения отдельных туров Конкурса изложен в Положении о всероссийском конкурсе юных чтецов, размещенном на официальном сайте Конкурса <https://youngreaders.ru>.

## V. Содержание конкурсной процедуры

18. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют наизусть отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века. В первом – классном туре допускается выразительное чтение выбранного отрывка по книге.

19. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

20. Максимальная продолжительность выступления каждого участника - 4 минуты. Рекомендованная продолжительность выступления - 3 минуты. При превышении регламента 4 минуты члены жюри имеют право прервать выступление.

21. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

22. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

23. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

24. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет Конкурса.

25. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями регионального тура Конкурса могут стать обучающиеся одной или разных возрастных групп.

26. Процедура оценивания и критерии оценки выступлений участников Конкурса представлены в приложении 1.

## VI. Состав жюри Конкурса

27. Региональный оргкомитет Конкурса формирует состав жюри, который не позднее 10 марта 2023 года утверждается приказом директора Специализированной школы искусств.

28. В состав жюри входит от 3 до 7 человек, количество членов жюри должно быть нечетным. Жюри формируется из числа представителей Специализированной школы искусств, Национальной библиотеки, деятелей культуры, искусства, представителей общественности и средств массовой информации республики Карелия. Председатель жюри Конкурса избирается только на один год. Один и тот же председатель жюри не может быть избран дважды.

29. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (приложение 3).

## VII. Награждение участников и победителей Конкурса

30. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).

31. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура Конкурса.

32. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками муниципального тура Конкурса.

33. Победителями муниципального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

34. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.



35. Региональное жюри вправе учреждать звание Лауреата. Лауреатами Конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 40 процентов от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом в электронном виде будет направлен на почту лица, ответственного за организацию муниципального этапа).

36. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в городе Москва.

37. Победителями Всероссийского этапа Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров.

38. Решением регионального жюри Конкурса могут быть учреждены специальные дипломы и призы для участников регионального тура.

#### VIII. Финансовые условия

39. Участие в Конкурсе является бесплатным.

40. Призы регионального тура Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

41. Обеспечение транспортных и иных расходов, связанных с проездом и участием конкурсанта и лица, его сопровождающего, в региональном и всероссийском этапах Конкурса, обеспечивается за счет средств муниципального бюджета, привлеченных средств (средств спонсоров) или средств родителей (законных представителей) участника Конкурса.

Процедура оценивания. Критерии оценки выступлений участников Конкурса.

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выборотрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 5 баллов.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействиена слушателей:

чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.3. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

1.4. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

1.5. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 25 баллов.

2. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 3).

Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

3. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

4. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

5. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

6. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа.

7. Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте.

8. Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

9. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

10. Оценочные листы хранятся до 01.07.2023. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.



## КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2023 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация региональных кураторов на сайте	01.11.2022– 01.12.2022
	Регистрация классных, школьных и районных кураторов	01.11.2022 – 1.02.2023
	Подтверждение на сайте районных кураторов региональным куратором	1.11.2022 – 15.02.2023
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2022– 15.02.2023
	Создание классных этапов на сайте	1.11.2022 – 15.02.2023
Классный этап <i>Место проведения — классиколы</i>	Старт	01.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 06.03.2023
Школьный этап <i>Место проведения - школа</i>	Старт	07.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 15.03.2023
Районный/муниципальный этап <i>Место проведения – библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных этапов	до 01.03.2023
	Размещение информации о районных этапах на сайте Конкурса	1.03.2023
	Старт	13.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 22.03.2023
Региональный этап <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2023– 15.04.2023
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2023
	Информация о месте и времени проведения регионального этапа на сайте	до 10.03.2023
	Старт	с 23.03.2023
	Отчет о проведении регионального этапа на сайте	до 12.04.2023
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2023
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2023
Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2023	
Всероссийский финал <i>Место проведения –</i>	Отборочные этапы	1 – 20 мая 2023
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2023

№	Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:					Все го бал лов:
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействиена слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов			
1		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	