

**Муниципальное учреждение
дополнительного образования
«Сланцевская детская
художественная школа»**

рассмотрен на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 7 от 08 апреля 2026 г.

**ОТЧЕТ О
САМООБСЛЕДОВАНИИ
за 2025 год**

**г. Сланцы
2026 год**

1. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В МУДО «Сланцевская ДХШ» реализуются следующие дополнительные общеобразовательные программы:

1. дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись» с 5-летним сроком обучения
2. дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись» с 8-летним сроком обучения
3. дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»

МУДО «Сланцевская ДХШ» обучает детей по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись». Образовательная программа разработана учреждением на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этой программы, а также срокам ее реализации.

№	образовательные программы	Название рабочей программы	Возраст обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (на основании ФГТ) Срок реализации – 5 лет	1. «Рисунок» 2. «Живопись» 3. «Композиция станковая» 4. «История изобразительного искусства» 5. «Беседы об искусстве» 6. «Пленэр» 7. «Скульптура» 8. «Композиция прикладная»	Поступление в возрасте 10-12 лет
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (на основании ФГТ) Срок реализации – 8 лет	1-3 класс 1. «Основы изобразительной грамоты и рисование» 2. «Цветоведение» 3. «Лепка» 4. «Прикладное творчество» 5. «Беседы об искусстве»	Поступление в 1 класс в возрасте 7-8 лет
3	дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» Срок реализации - 3 года	1. «Радужный мир» (разработала Трукшина М.Н.) 2. «Солнечные грани» (разработала Николаева А.Н.)	7-9 лет

Вывод:

Образовательная деятельность осуществляется через учебные занятия в очной форме на основе дополнительных общеобразовательных программ. С учетом возраста обучающихся предлагаются разные виды образовательных программ.

Анализ анкетирования родителей показывает большой процент удовлетворенности качеством дополнительного образования в учреждении (98,2 %).

2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Управление школой осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и Устава МУДО «Сланцевская ДХШ» на принципах гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования. Управление школой осуществляется на основе сочетания принципов самоуправления коллектива и единоначалия.

К настоящему времени в структуре управления школой можно выделить несколько уровней:

- уровень директора школы;
- уровень педагогических работников (педагогического самоуправления);
- уровень обучающихся.

Первый уровень структуры – уровень директора (по содержанию – это уровень стратегического управления). Директор школы определяет совместно с педагогическим советом школы стратегию развития школы, представляет её интересы в государственных и общественных инстанциях. Директор школы несет персональную юридическую ответственность за организацию жизнедеятельности школы, создает благоприятные условия для развития школы.

На втором уровне структуры (по содержанию – это тоже уровень стратегического управления) функционируют традиционные субъекты управления: педагогический совет, общее собрание работников, профсоюзная ячейка, методическое объединение преподавателей.

Третий уровень организационной структуры – уровень обучающихся. По содержанию – это уровень «соуправления» предполагает курирование, помощь, педагогическое руководство.

Каждое структурное подразделение успешно выполняет свои функции в соответствии с целями и задачами образовательного учреждения по обучению и воспитанию школьников.

№ пп	Название структурного подразделения	Руководитель подразделения	Должность	Кабинет
1	Стратегическое управление	Е.Г.Васильева	Директор	10 Кабинет директора
2	Обеспечение безопасности обучающихся	Е.В.Петрова	Бухгалтер, Заместитель директора по безопасности	8 Кабинет бухгалтерии
3	Финансово-экономическая служба	И.С.Баранова	Главный бухгалтер	8 Кабинет бухгалтерии
4	Учебно-методическая работа	Николаева А.Н.	Преподаватель	11 Кабинет библиотеки

Вывод:

Сложившаяся система управления школой обеспечивает выполнение поставленных целей и задач и в целом соответствует современным требованиям. Управление учреждением осуществляется, в том числе, коллегиальными органами в рамках соответствующих полномочий и функций.

3. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

С целью выявления уровня развития способностей обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам, изучения результатов образовательной деятельности обучающихся, в учреждении разработаны нормативно-правовые документы:

- Положение о порядке вступительных экзаменов в детскую художественную школу.
- Порядок приема, перевода и отчисления обучающихся;
- Правила приема и порядок отбора детей в учреждение в целях обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»;
- Положение по организации промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»;
- Положение о режиме занятий, о количестве обучающихся, их возрастных категориях, продолжительности учебных занятий;
- Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) и индивидуальных учебных планах;
- Положение о критериях оценки качества знаний, умений и навыков обучающихся;
- Положение о порядке выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, документа об обучении;
- Положение о мониторинге качества образования,
- Положение о промежуточной, переводной и итоговой аттестации обучающихся,
- Положение о требованиях к уровню творческих способностей и системе оценок, применяемых при отборе детей, поступающих в МУДО «Сланцевская ДХШ» для обучения по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства,
- Положение о требованиях к уровню творческих способностей и системе оценок, применяемых при отборе детей, поступающих в МУДО «Сланцевская ДХШ» для обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»,
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись».

Охват и освоение программ обучающимися за 3 года, представлены в таблицах:

№	программы	всего обучающихся			всего классов		
		2022-2023	2023-2024	2024-2025	2022-2023	2023-2024	2024-2025
1.	Живопись (5 лет)	130	116	126	11	11	12
	Живопись (8 лет)			56			5
2.	Изобразительное искусство	90	104	24	7	9	2
	всего	220	220	206	18	20	19

Наименование	2022-2023	2023-2024	2024-2025
--------------	-----------	-----------	-----------

предметов	учебный год		учебный год		учебный год	
	усвоение	Качество знаний	усвоение	Качество знаний	усвоение	Качество знаний
Рисунок	100 %	83 %	100 %	86%	100 %	78%
Живопись	100 %	86 %	100 %	85%	100 %	89%
Композиция	100 %	93 %	100 %	87%	100 %	93%
скульптура	100 %	93 %	100 %	96%	100 %	94%
История изобразительного искусства	100 %	95 %	100 %	89%	100 %	87%

Вывод:

Обучающимися ежегодно усваиваются дополнительные общеобразовательные программы на 100%.

Уровень качества знаний выше среднего. По всем учебным предметам уровень качества знаний остается стабильным. Немного снизилось качество обучения по предмету рисунок.

Контингент обучающихся уменьшился по сравнению с прошлым годом по причине перехода на предпрофессиональную программу «Живопись» со сроком обучения 8 лет. Количество групп уменьшилось на одну группу.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с федеральными государственными требованиями по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» по учебным предметам: рисунок, живопись, композиция станковая и прикладная, скульптура, беседы по искусству, история изобразительного искусства, пленэр.

Учреждение осуществляет следующие основные виды деятельности:

обучение детей по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»;

обучение детей по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе художественной направленности «Изобразительное искусство»;

осуществляет выставочную деятельность, пропаганду художественного творчества;

оказывает методическую и практическую помощь в области художественного образования другим образовательным учреждениям;

участвует в проведении методических семинаров, совещаний, конференций, олимпиад по проблемам художественного образования;

участвует в обмене педагогическим опытом, проведении совместных мероприятий (конкурсов, выставок, фестивалей, мастер-классов и т.д.)

проводит районную олимпиаду по изобразительному искусству на базе школы;

Обучение и воспитание в Учреждении ведется на русском языке.

Дополнительные общеобразовательные программы в Учреждении осваиваются в очной форме.

4.1. Характеристика образовательных программ

Учреждение реализует следующие виды программ:

1. Дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись» для детей в возрасте 10-17 лет со сроком обучения 5 лет.
2. Дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись» для детей в возрасте 7-17 лет со сроком обучения 8 лет.

3. Дополнительную общеразвивающую программу художественной направленности «Изобразительное искусство» для детей в возрасте 7-9 лет со сроком обучения до 3 лет, для детей в возрасте 15-18 лет со сроком обучения 1 год.

Пятилетние Учебные планы дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 5 лет:

Учебные предметы:	Количество учебных часов в неделю 1 класс	Количество учебных часов в неделю 2 класс	Количество учебных часов в неделю 3 класс	Количество учебных часов в неделю 4 класс	Количество учебных часов в неделю 5 класс
Живопись	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
Рисунок	3 часа	3 часа	3 часа	4 часа	4 часа
Композиция станковая	2 часа	2 часа	2 часа	2 часа	3 часа
Композиция прикладная	1 час	1 час	1 час	1 час	-
Скульптура	1,5 часа	1,5 часа	1,5 часа	1,5 часа	1,5 часа
История изобразительного искусства	-	1,5 часа	1,5 часа	1,5 часа	1,5 часа
Беседы об искусстве	1,5 часа	-	-	-	-
Пленэрная практика	28 часов в год	28 часов в год	28 часов в год	28 часов в год	-
Всего часов в неделю	12 часов	12 часов	12 часов	13 часов	13 часов.

Учебные планы дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8 лет:

Учебные предметы:	Количество учебных часов в неделю 1-3 класс	Количество учебных часов в неделю 4-6 класс	Количество учебных часов в неделю 7-8 класс
Основы изобразительной грамоты и рисование	2 часа		
Цветоведение	2 часа		
Прикладное творчество	2 часа		
Беседы об искусстве	1 час		
Лепка	2 часа		
Живопись		3 часа	3 часа
Рисунок		3 часа	4 часа
Композиция станковая		2 часа	2 часа
Композиция прикладная		1 час	1 час
Скульптура		1,5 часа	1,5 часа
История изобразительного искусства		1,5 часа	1,5 часа
Пленэрная практика		28 часов в год	28 часов в год (7

			класс)
Всего часов в неделю	9 часов	12 часов	13 часов

Пленэрная практика проводится по предметам рисунок и живопись. Пленэр может проводиться в различные периоды учебного года, всего - 28 учебных часов.

Трехлетние учебные планы дополнительной образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»:

Разработаны для учащихся, поступающих в детскую художественную школу в возрасте 7-9 лет (группы общего художественного развития).

Учебная нагрузка составляет 6 часов в неделю. Изучаются следующие предметы: изобразительное искусство, ДПИ, лепка. Нагрузка распределяется следующим образом:

изобразительное искусство - 4 часа,

ДПИ -1 час,

лепка -1 час.

Дети, обучающиеся по этой программе, изучают основы рисунка, основы живописи, основные приемы лепки. Много часов уделяется композиции прикладной и станковой.

Программа способствует подготовке детей к обучению в основных классах школы.

Однолетние учебные планы дополнительной образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»:

Разработаны для группы ранней профессиональной ориентации (группа подготовки к поступлению в учебные заведения художественного профиля).

В эти группы зачисляются обучающиеся в возрасте 15-17 лет, закончившие основные классы детской художественной школы и проявившие профессиональные способности и склонность к продолжению художественного образования.

Учебная нагрузка составляет 6 часов в неделю. Изучаются следующие предметы: рисунок, живопись. Нагрузка распределяется следующим образом:

рисунок - 3 часа,

живопись -3 часа,

Обучение по данной программе ставит целью подготовку обучающихся к поступлению в учебные заведения художественного профиля.

Все дети, поступающие в первый класс Учреждения, проходят приемные испытания, порядок которых определяется локальным актом. В Учреждение зачисляются дети, успешно прошедшие конкурсный отбор, приказом директора на основании решения приемной комиссии.

4.2.Системность оценки усвоения обучающимися образовательных программ:

По дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету. Оценка текущих результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется и по окончании четверти.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде зачетов, просмотров, выставок, письменных работ, устных опросов.

При проведении промежуточной аттестации обучающихся устанавливается не более четырех экзаменов и шести зачетов в учебном году.

По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об освоении программы.

По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года рекомендуется по данным предметам применять в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в свидетельстве.

По дополнительной образовательной программе в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»:

Для групп общего художественного развития – творческая работа по заданной теме на последнем занятии в учебном году.

Вывод:

Наблюдается положительная динамика в усвоении образовательных программ за последние три года. Уровень выполнения итоговых работ обучающихся по предпрофессиональной программе «Живопись» стал выше и качественнее. К итоговой аттестации допущены все обучающиеся выпускных классов. Итоговая аттестация проводится по станковой композиции и истории изобразительного искусства с защитой работ перед экзаменационной комиссией и обучающимися выпускного класса. Все обучающиеся показали высокий уровень владения материалом и полученными знаниями как и в прошлом году.

5. ОЦЕНКА ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

Выпускники ДХШ, поступившие в учебные заведения художественного профиля

Количество поступивших	2023	2024 год	2025 год
В высшие учебные заведения	1	2	Нет сведений
В средние учебные заведения	4	2	Нет сведений
всего	5	4	0

Вывод: Выпускники ДХШ ежегодно поступают в учебные заведения художественного профиля и выбирают профессии дизайнера, художника декоративно-прикладного искусства, архитектора, театральный художник. К сожалению не все поступившие по профилю выпускники сообщают о своем поступлении на обучение. Это зависит от того, что дети заканчивают обучение в ДХШ, но еще продолжают обучаться в общеобразовательной школе. В последние три года больше внимания стали уделять профориентационной работе в старших классах ДХШ.

В 2025 году сведений о поступлении выпускников не было.

6. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

6.1. Согласно штатному расписанию руководящих и педагогических работников – 13,86 штатные единицы:

Из них:

руководящие работники – 2,5 штатных единицы, 3 физических лица (1 директор; 1 заместитель директора по безопасности; 1 главный бухгалтер)

имеют высшее образование – 3 человека

Педагогические работники всего- 11,36 штатных единиц, 10 физических лиц из них:

основные преподаватели – 10,02 ставки – 7 физических лиц,

внутренние совместители – 0,5 ставки - 1 физическое лицо

внешние совместители – 0,84 ставки – 2 физических лица

Характеристика кадрового состава по уровню образования, наличию квалификационной категории

Образовательный уровень:

Педагогические работники:

Всего – 10

высшее профессиональное образование – 10 (100 %)

в т.ч. педагогические работники внутренний совместитель

Всего - 1:

высшее профессиональное образование – 1 (10 %)

внешние совместители - 2 (20%)

Наличие квалификационной категории

Для аттестации педагогических работников на соответствие должности разработано Положение об аттестационной комиссии учреждения.

Педагогические работники

Всего – 10;

Из них:

Высшая квалификационная категория – 6 (60 %)

первая квалификационная категория – нет

соответствие должности – нет

В т.ч. педагогические работники

внутренний совместитель - 1 чел.

высшая квалификационная категория – 1 (10 %)

Внешние совместители 2 чел.

– высшая квалификационная категория – 1 чел.(10 %)

6.2. Оценка труда преподавателей

«Благодарностью Законодательного собрания Ленинградской области» награждены: 2 человека - Прокофьева С.Г., Николаева А.Н. Почетным дипломом Законодательного собрания Ленинградской области награждена Коновалова И.Б., Благодарностью Губернатора Ленинградской области – Васильева Е.Г..

Награждены Почетной грамотой Министерства просвещения преподаватель Николаева А.Н. (2022 год), Прокофьева С.Г. (2023 год), Коновалова И.Б., Васильева Е.Г. (2024 год). Благодарностью Комитета общего и профессионального образования - Трукшина М.Н. (2023 г.), Благодарностью председателя Совета депутатов -Трукшина М.Н.

6.3. Развитие профессиональных знаний и опыта, создание условий для непрерывного повышения квалификации работников

	2022-2023 учебный год	2023-2024 учебный год	2024-2025 учебный год
Повышение	1. КПК «Актуальные	1. КПК	1. КПК

<p>профессионального совершенствования педагогических и руководящих кадров на курсах повышения квалификации</p>	<p>методы преподавания формальной и неформальной композиции» 24 часа. - 4 чел.</p> <p>2. КПК «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся» - 36 час. – 1 чел.</p> <p>3. КПК.- «Разработка сайтов» - 144 часа- 1 чел.</p> <p>4. КПК - «Основы организации экскурсионной деятельности» - 144 часа</p> <p>5. КПК. – «Миниатюрная живопись на основе древнерусской техники (лаковая миниатюра)» - 144 часа – 1 чел.</p> <p>6. КПК «Творческая лаборатория художественной керамики» - 36 час. – 1 чел.</p>	<p>««Художественное оформление тканей. Холодный батик»» 72 часа. -1 чел.</p> <p>2. «Методические и практические особенности организации летнего отдыха и оздоровления на площадках образовательных организаций в условиях реализации ФОП в соответствии с ФГОС» 36 час-1 час.</p> <p>3. КПК «Должностные инструкции и новые редакции трудовых договоров (эффективных контрактов) в детской школе искусств. Организация электронного документооборота в ДШИ»» - 16 час. -1 чел.</p> <p>4. «Дополнительное образование в сфере культуры и искусства: перспективы развития. Организация методической работы и наставничества» - 24 часа-1 чел.</p> <p>5. «Методические аспекты преподавания предмета «История изобразительного искусства» в детских школах искусств» - 1 чел</p> <p>6. «Практика и методика преподавания декоративно-прикладного искусства (творческая лаборатория)» - 36 час.-1 чел</p> <p>7. «Нетрадиционные техники рисования на уроках и занятиях изобразительного</p>	<p>«Методические и практические основы преподавания художественного стекла в детских художественных школах и детских школах искусств» 36 часов.- 1 чел</p> <p>2. «Актуальные методы преподавания станковой композиции» 36 час -1 чел.</p> <p>3. «Актуальные вопросы реализации дополнительных адаптированных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в ДШИ» 32 часа. – 1 чел.</p> <p>4. «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся» 36 часов- 2 чел.</p> <p>5. КПК «Изобразительное искусство: анализ и интерпретация произведений» - 72 часа -1 чел.</p> <p>6. КПП «Преподаватель изобразительного отделения ДШИ» - 1 чел</p> <p>7. КПК «Методика и преподавание декоративно-прикладного искусства» -1 чел.</p> <p>8. КПК «Ораторское</p>
---	--	---	---

		<p>искусства в соответствии с ФГОС и ФОП» - 72 часа -1 чел.</p> <p>8. «Содержание требований ФОП НОО и ООО: организация образовательного процесса обучающихся по обновленным ФГОС на уроках изобразительного искусства» - 72 часа -1 чел.</p> <p>9. «Миниатюрная живопись на основе древнерусской техники (лаковая миниатюра)» - 144 часа-1 чел.</p> <p>10. «Творческая лаборатория художественной керамики (лепка, отливка, формовка из глины, шамота и фарфоровой массы, роспись по фарфору» - 1 чел.</p>	<p>мастерство в профессии экскурсовода» -1 чел</p> <p>9. КПК «Методика преподавания истории изобразительного искусства в детской школе искусств» -2 чел.</p>
<p>Обучение на семинарах , конференци и, методическ ие объединени я, вебинары</p>	<p>1. 8-ой Петербургский международный образовательный форум «Практики молодежного наставничества в поддержке развития и самореализации талантливых учащихся» - 1 чел.</p> <p>2. Семинар «Методическое обеспечение в преподавании творческих дисциплин и истории искусств в предпрофессиональн ом образовании- 2023» - 1 чел.</p> <p>3. Мастер- класс «Преподавание основ графического</p>	<p>1 Региональная педагогическая конференция «Современные тенденции развития художественного образования в области скульптуры в ДШИ и ДХШ» - 1 чел</p> <p>2. Мастер-класс «Диалекты русской художественной школы. Академический рисунок с целью распространения опыта в области повышения качества образования на семинаре –практикуме для преподавателей детских школ искусств, детских художественных школ</p>	<p>Семинар по рисунку -1 чел</p> <p>Семинар по живописи – 1 чел</p>

	дизайна в рамках дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства Живопись». Графическая стилизация природы и основы формальной композиции без применения графических редакторов» - 1 чел. 4. Мастер-класс «Живопись как базовая дисциплина для развития индивидуальности и творческого потенциала учащихся» - 1 чел.	Ленинградской области»- 1 чел.	
Участие преподавателей в летней пленэрной практике педагогов - художников	1. Пленэрная практика преподавателей ДШИ Лен.области г. Торжок – 1 чел.	1. Пленэрная практика преподавателей ДШИ Лен.области г.Рязань, г. Касимов – 2 чел.	1. Пленэрная практика преподавателей ДШИ Лен.области – 2 чел.
Всего прошли обучение	7 человек – 56 % (6 преподавателей-88%, директор)	6 человек –директор , 5 преподавателей	5 преподавателей (63 %), в том числе –директор, 1 главный бухгалтер Всего -6 чел.

6.3. Трансляция опыта работы преподавателей – публикации

год	Количество публикаций, сайты	Кол-во участников – преподавателей ДХШ
2023	16 публикаций ИНФОУРОК «Копилка уроков» «Педсовет.рф» Высшая школа делового администрирования	3 чел. Прокофьева С.Г. Трукшина М.Н. Коновалова И.Б.
2024	19 публикаций «Копилка уроков» «Солнечный свет»	4 человека Васильева Е.Г. Николаева А.Н.

	ФОНД 21 век «Конкурсплюс» Горизонты педагогики	Лемеш Е.С. Прокофьева С.Г.
2025	5 Копилка уроков Высшая школа делового администрирования ФОНД 21 века ИНФОУРОК	Васильева Е.Г. Прокофьева С.Г. Николаева А..Н. Лемеш Е.С.

Мастер-классы

год	Количество открытых уроков и мастер-классов	Кол-во участников – преподавателей ДХШ
2023	11	7 преподавателей
2024	3	3 преподавателя
2025	5	6 преподавателей

6.4.Участие преподавателей в интернет- конкурсах педагогических разработок и мастерства

год	Название сайта	количество участников	результативность
2023	«Арт-птица» ФОНД 21 век Конкурсплюс ФГОС «Педагогика- ХХ1 ВЕК» ПЕДРАЗВИТИЕ	7 преподавателей 20 конкурсов	20 Дипломов лауреата 1 степени, 1 Диплом лауреата 2 степени,
2024	Арт-птица» ФОНД 21 век Конкурсплюс ФГОС онлайн «Педагогика- ХХ1 ВЕК» ПЕДРАЗВИТИЕ Горизонты педагогики Солнечный свет	4 преподавателя 8 конкурсов	8 дипломов лауреата 1 степени 1 диплом за 3 место
2025	Арт-птица» Горизонты педагогики Педагогический образовательный проект Всероссийский фестиваль «ОТКРЫТИЕ» Конкурс плюс Педагогические инновации	5 преподавателей 6 конкурсов	8 Дипломов лауреата 1 степени, 1 диплом за 3 место 1 Диплом лауреата 2 степени,

	Просвещение		
--	-------------	--	--

6.5. Участие преподавателей в конкурсах

год	Название конкурса	Фамилия, имя, отчество преподавателя	результативность
2023	9 Ленинградский областной интернет-конкурс методической продукции организаций дополнительного образования детей	Васильева Е.Г. Трукшина М.Н. Николаева А.Н. Прокофьева С.Г.	Сертификат лауреата 3 сертификата участника
	Областной конкурс преподавателей детских школ искусств «Педагогический олимп»	Трукшина М.Н. Николаева А.Н. Прокофьева С.Г.	2 диплома дипломанта Диплом лауреата 2 степени
2024 год	10 Ленинградский областной интернет-конкурс методической продукции организаций дополнительного образования детей	Трукшина М.Н. Николаева А.Н. Прокофьева С.Г. Лемеш Е.С.	Сертификат лауреата 1 степени 2 сертификата лауреата 3 степени 1 сертификат участника
	Областной конкурс преподавателей детских школ искусств «Педагогический олимп»	Резниченко К.А. Тилик А.А. Вознесенская А.Н.	4 диплома участника
	Международный конкурс на создание елочной игрушки для елей Государственного Эрмитажа «Создай экспонат для Эрмитажа»	Коновалова И.Б. Прокофьева С.Г.	2 диплома победителя
2025 год			

Всего	2023 год	2024 год	2025 год
участников конкурсов	7 преподавателей (в том числе – директор)	7 преподавателей (в том числе – директор)	5 преподавателей (в том числе-директор)
конкурсов	22 конкурса	15 конкурсов	6 конкурсов

Участие преподавателей в выставках и фестивалях

	2023 год	2024 год	2025 год
Районного уровня	1. Районная выставка «Апрельские встречи - 2023»- 6 чел.	1. Районная выставка «Апрельские встречи - 2024» - 5 чел. 2. «Апрельские встречи	1. Новогодний сувенир -7 чел. 2. Районная выставка «Апрельские встречи -

		« декоративно – прикладное искусство - 6 чел.	2025» - 6 чел. 3. «Апрельские встречи « декоративно – прикладное искусство» - 4 чел. 4 «Рудненский каравай» - 1 чел.
Областного уровня	1. Областная выставка «Мелодии русских городов» г. СПб- 1 чел 2. «Мастерская слобода» (ПКиО) 4 чел.	1. Областная выставка «Мелодии русских городов» г. СПб - 2 чел. 2. «Мастерская слобода» (ПКиО) – 3 чел.	1. Областная выставка «Мелодии русских городов» г. СПб - 2 чел. 2. «Мастерская слобода» (ПКиО) – 1 чел. – 4 чел.
Всего участников	6 (67%)	6 (75%)	6 (75%)

Вывод:

В учреждении работают высококвалифицированные педагогические кадры. Все преподаватели стремятся к реализации творческих возможностей, участвуя в выставках и конкурсах. Повышают педагогическое мастерство через самообразование, обучение на КПК, посещение семинаров и мастер-классов. Преподаватели в соответствии со сроками обучаются на КПК. Появилась возможность участвовать в вебинарах и интернет – конференциях, в том числе интернет-конкурсов педагогических разработок. Уменьшилось количество преподавателей, размещающих свои разработки на педагогических сайтах в связи со сменой педагогического состава преподавателей.

7. КАЧЕСТВО УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№	Учебный предмет	Наличие программы, оборудования
1	Рисунок	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа «Рисунок» • Специализированный класс: оборудован: Мольберты -13 Доски рисовальные – 15 Стулья для учащихся и преподавателей -15 Стол – 1 Подставки под натуру -4 Подставка под гипсовую натуру – 2 Шкафы – 3 Осветитель переносной – 2 Удлинитель – 1 Офортный станок – 1 Подиум для натуре - 1 Доска аудиторная – 1 • Методический материал: гипсовые пособия (геометрические тела, розетки, головы) натурный фонд • Литература - 43 книги

2	Живопись	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа оборудование: - ноутбук - проектор - экран Мольберты -13 Доски рисовальные – 15 Стулья для учащихся и преподавателей -15 Стол – 1 Подставки под натуру -4 Уголки для постановки природы -4 Подставка под гипсовую натуру – 2 Шкафы – 3 Осветитель переносной – 2 Доска аудиторная – 1 Удлинитель – 1 Подиум для природы -1 • Методический материал (натурный фонд) • Литература – 70 книг
3	Композиция	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа - ноутбук - проектор - экран • Оборудование: Мольберты -32 Стулья для учащихся и преподавателей -36 Стол – 3 Шкафы – 12 Банкетки – 2 Доска аудиторная – 2 • Удлинитель - 2 • Методический материал • Литература – 55 • Осветитель переносной -2
4	Скульптура	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа - ноутбук - проектор - экран • Оборудование: Парты – 14 Стулья для учащихся и преподавателей -15 Станки скульптурный настольный – 20 Станок скульптурный напольный – 2 Стол – 1 Стеллаж – 1 Доска для работы с глиной – 18 Гончарный круг – 1 Муфельные печи – 3 Раскатчик глины - 1 • Стеки – 68

		<ul style="list-style-type: none"> • Методический материал, глина, пластилин. • Литература - 23 книги
5	История изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа Оборудование: Парты – 8 Стулья для учащихся и преподавателей -17 Стол – 1 Тумба под телевизор – 1 Телевизор – 2 Видеомагнитофон – 1 Шкаф – 5 Доска аудиторная – 1 Экран – 1 Лампа настольная – 1 Удлинитель – 1 Фотоаппарат – 2 Магнитофон кассетный – 2 DVD-проигрыватель-1 проектор мультимедиа-1 ноутбук-1 фотоаппарат цифровой-1 фотоаппарат-1 <ul style="list-style-type: none"> • Методический материал • Литература – 110 книг
6	Пленэр	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа • Оборудование: стульчики складные-15 <ul style="list-style-type: none"> • Методический материал

Натурный фонд

№	Вид пособий	Виды пособий и количество
1	Гипсовые пособия	маска (2 шт.); голова (8шт.); орнамент (набор) (5 шт.); геометрические тела (набор) (4 шт.); архитектурные детали (2 шт.); муляжи (набор) (4 шт.); ваза (3 шт.).
2	Изделия из глины	крынки (6 шт.); чайники (4 шт.); кружки (5 шт.); блюда (3 шт.).
3	Изделия из металла	чугунок (5 шт.); самовар (4 шт.); чайник (4 шт.); утюг (3 шт.); кофейник (4 шт.); кружка (5 шт.);
4	Изделия из стекла	вазы (7 шт.); колбы (5 шт.); бутыли (10 шт.);

		стакан (3 шт.);
5	Изделия из керамики	ваза (7 шт.); кружка (8 шт.); блюдо (2 шт.).
6	Муляжи фруктов, грибов и овощей	Наборы (6 шт.) Отдельные фрукты и овощи
7	Изделия из дерева	хохлома (набор)(1 шт.); ложки (5шт); матрёшки (5 шт.).
8	Изделия из ткани	Драпировки различной цветовой гаммы.
9	Искусственные цветы и сухие травы.	21 букет
10	Чучела	птиц (12шт.). животных – хорьки (2шт.) - белки (2 шт.)

Всего учебных кабинетов – 7: кабинет рисунка, кабинет живописи, кабинет скульптуры, 3 кабинета композиции. Имеются помещения для обжига глины, для библиотечного фонда, кладовая для натурального фонда. Имеются методические пособия, изготовленные самими преподавателями.

Имеются пособия из гипса. Для преподавания предмета «История изобразительного искусства» имеется телевизор. Имеются 7 ноутбуков для учебных кабинетов, 4 мультимедийных проектора в учебные кабинеты и 4 экрана.

Вывод:

В учреждении созданы условия для обучения детей по дополнительным образовательным программам в соответствии с профилем.. Натурный фонд пополняется различной посудой керамической, металлической, стеклянной, а также драпировками. Необходимо обновление пособий «Чучела птиц».

8. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНО - ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В школе имеется помещение для хранения библиотечного фонда. Помещение оснащено ноутбуком с выходом в Интернет, имеется МФУ. Кроме этого имеется мультимедийный проектор и экран. Имеется также диапроектор для показа слайдов по истории изобразительного искусства.

Библиотечным фондом активно пользуются преподаватели и обучающиеся на занятиях по истории изобразительного искусства и композиции.

Основной задачей использование книг библиотеки являются: обеспечение участникам образовательного процесса - обучающимся, педагогическим работникам - доступа к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно -информационных ресурсов Учреждения на различных носителях: книги, альбомы по искусству, энциклопедии, справочники, журналы, открытки; слайды, видеофильмы, компьютерные диски, DVD-Диски. В библиотеке учреждения числится 891 экземпляр печатных изданий. Энциклопедии, справочники и имеющиеся в единственном экземпляре книги выдаются только для работы в школе на занятиях. Приобретено за отчетный период в фонд библиотеки – 8 учебников для работы преподавателям.

Для обеспечения эффективного усвоения образовательных программ в школе имеется 7 ноутбуков для работы преподавателям. Следует отметить, что три ПК в рабочих кабинетах морально устарели и не соответствуют современным технологиям. Обновление ПК не

получается своевременно, так как значительная часть финансирования используется на обеспечение функционирования учреждения.

Вывод:

Библиотечный фонд имеет недостаточно современных книг, чаще всего пополнение идет за счет подарочных книг. Учебная литература имеется в недостаточном количестве. Необходимо приобретение современной учебной литературы. Кроме этого задачи дальнейшей деятельности по данному направлению состоят в обновлении компьютерной техники.

9. СОСТОЯНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ:

Эффективность и результативность расходования бюджетных средств

	2023 год	2024 год	2025 год
Утверждено бюджетных средств (в руб.)	13 578,2 тыс. руб.	13 875,6 тыс. руб.	17 819,2 тыс.руб.
В том числе средства от платных услуг	400,0 тыс.руб.	251,2 тыс.руб.	172,2 тыс.руб.
Исполнение бюджета (в руб.)	13 494,72 тыс.руб.	13 744,0 тыс.руб.	17 699,1 тыс.руб.
В том числе средства от платных услуг	384,43 тыс.руб.	287,9 тыс.руб.	163,9 тыс руб.
Исполнение бюджета в %	99,39 %	99,92 %	99,33 %
В том числе средства от платных услуг	96,1 %	114,60 %	95,18 %

Проведение ремонтных работ:

2023 год	2024 год	2025 год
Ремонтных работ не проводилось.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Монтаж и подключение разеточной сети. 2. Перенос тревожной кнопки на 1 этаж. 3. Перенос речевого оповещения, домофона, кнопка вызова инвалидов. 4. Дооборудование системы видеонаблюдения. 5. Замена оконных блоков в фойе и на лестнице центрального входа. 6. Ремонт кабинета № 15. 7. Замена дверей центрального входа и межкоридорной двери. 8. Ремонт мужского, женского туалетов, преддушевой комнаты. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ремонт гардероба и фойе первого этажа здания. 2. Ремонт системы оповещения и управления эвакуации людей при пожаре.

Приобретения

2023 год	2024 год	2025 год
1. Подставка под	1. Наглядные пособия –13	1. Ноутбук в кабинет

огнетушитель - 4 шт. 2. Огнетушители - 4 шт. 3. Радиотелефон-1 штука 4. Кресло офисное – 2 шт. 5. Комплект мебели для учительской (5 шкафа, 2 стола, полка) 6. Компьютер в сборке - 1 шт. 7. Программа - 1с бухгалтерия: зарплата и кадры- 1 шт. 8. Удлинитель – 1 шт. 9. Светильник напольный - 4 шт. 10. Стул регулируемый - 6 штук.	штук. 2. Огнетушители – 2 штуки. 3. Кресло офисное -1 штука.	директора – 1 шт. 2. Металлоискатель СФИНКС – 1 шт. 3. Жесткий диск WD Blue – 1 шт. 4. Видеорегистратор - 1 шт. 5. Огнетушитель – 1 шт.
---	--	---

Вывод:

Ежегодно проводятся мероприятия по улучшению материально-технической базы школы. Все выделенные средства были израсходованы согласно статьям утвержденного бюджета в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования муниципального образования Сланцевский муниципальный район Ленинградской области». Ремонты в 2024 и 2025 году проводились за счет благотворительных средств. Но также требует ремонта лестница центрального входа, отмостка здания. Необходим ремонт трех учебных кабинетов и кабинета бухгалтерии.

10. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.

В соответствии с разработанным Положением о мониторинге в учреждении фиксируются следующие результаты образования:

- творческие достижения воспитанников;
- знания, умения, навыки (уровень обученности);
- качество знаний;
- показатели личностного роста;
- сохранность контингента обучающихся.

Участие в конкурсах, фестивалях

Уровень	Количество конкурсов			Количество работ		
	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Международный	8 +4	8	6+1	78+9	127	96+1
Всероссийский	5+9	7+10	10+12	46+ 12	91+31	93+20
Областной	17	20	17	183	199	146
Районный	7	6	4	78	111	57
Итого:	50	51	37+13	406	559	392+21
школьный	3	4	3	84	184	74
Всего:	53	55	53	490	743	487

участие в выставках

Уровень	Количество выставок			Количество работ		
	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Областной						
Районный	9	14	12	248	422	430
Всего:	9	14	12	248	422	430

Результативность участия в конкурсах и фестивалях различного уровня

Уровень	Дипломы			Грамоты			Благодарность, сертификат		
	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Международный	91+15	39+19	37				35+2	46+10	26
Российский	5+12	6+37	65	9	24		23+9	25+4	28
Областной	108	96+11	55	5	1		48	68+6	21
Районный	31+3	21	10	4		9	5+7+6	35	
Итого:	265	229	167	18	25	9	135	194	75
школьный	38	38	28						
всего	303	267	195	18	25	9	135	194	75

Победители и призеры конкурсов и фестивалей

уровень	2022-2023 Учебный год	2023-2024 Учебный год	2024-2025 Учебный год
муниципальных конкурсов	17	7	10
региональных конкурсов	33	53	18
Всероссийских конкурсов	3+12	6+31	36
международных конкурсов:	6+9	5	5
всего	80	102	69

Вывод:

Участие в конкурсах, фестивалях осталось на прежнем уровне. Часть конкурсов являются традиционными, но ежегодно добавляются новые конкурсы. Увеличилось количество участвующих в конкурсах работ.

Результативность участия в конкурсах и фестивалях остается стабильно высокой. Снизилось количество победителей и призеров областных конкурсов.

В учреждении разработано Положение о мониторинге качества образования. На основании этого Положения ведется контроль организации образовательной деятельности в учреждении

Задачами мониторинга качества образования в учреждении являются:

1. Организационное и методическое обеспечение сбора, обработки, хранения информации о состоянии и динамике показателей качества образования.
2. Технологическая и техническая поддержка сбора, обработки, хранения информации о состоянии и динамике качества образования.

3. Проведение сравнительного анализа и анализа факторов, влияющих на динамику качества образования.

4. Своевременное выявление изменений, происходящих в образовательном процессе, и факторов, вызывающих их.

5. Осуществление прогнозирования развития важнейших процессов на уровне школы. Предупреждение негативных тенденций в организации образовательного процесса.

В учреждении ведется контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за успеваемостью и посещаемостью занятий обучающимися, контроль за подготовкой к итоговой аттестации. В рамках внутришкольного контроля проводится следующая работа: заседания методического объединения; посещение и анализ уроков преподавателей; проверка классных журналов; просмотры работ обучающихся. Уровень освоения образовательных программ обучающихся 1-5 классов оценивается и анализируется систематически путем проведения просмотров, контрольных и самостоятельных работ по рисунку, живописи, композиции, скульптура и по истории изобразительного искусства.

Результаты контроля оформляются в виде справок и доводятся до сведения на педсовете и лично работнику.

Вывод:

В целом анализ результатов контроля показывает:

- большинство педагогов ответственно относятся к выполнению своих обязанностей (своевременно заполняют классные журналы, выполняют режим работы, программы, ведут не только обучение, но и воспитательную работу);
- ведут работу по самообразованию, сохранности контингента;
- работу по совершенствованию образовательных программ;
- работают над совершенствованием методик преподавания,
- организуют свою деятельность, руководствуясь целью и задачами школы;
- адекватно реагируют на выявленные недостатки.

Но есть и ряд замечаний по заполнению классных журналов: несвоевременность заполнения, исправления в датах и темах, в журналах несоответствие тем учебных занятий и их количества календарно-тематическому планированию в рабочих программах.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Деятельность учреждения организована в соответствии с целями и задачами, поставленными перед педагогическим коллективом.

2. В учреждении продолжается работа по совершенствованию системы управления, сохранению кадрового состава.

3. В учреждении работает творческий коллектив педагогов, адаптированный к созданным условиям работы.

4. В учреждении созданы условия для творческой самореализации, личностного роста, формирования здорового образа жизни, профилактики правонарушений среди несовершеннолетних.

5. Сохраняется положительная тенденция высокого уровня достижений обучающихся школы.

6. В учреждении сохранена система повышения профессионального мастерства, созданы условия для распространения и обобщения передового педагогического опыта преподавателей.

7. Продолжается работа по совершенствованию программного обеспечения образовательного процесса, системы контроля, мониторинга результатов образовательной

деятельности, работы с родителями, укреплению материально-технической базы учреждения.

Выявлены следующие проблемные зоны:

- Недостаточно учебного оборудования;
- Недостаточно активное участие преподавателей в инновационной деятельности, в конкурсном движении.

В связи с этим необходимо

1. Продолжить работу:
 - по сохранению кадрового состава через создание оптимальных условий для работы, совершенствованию системы управления учреждением, контроля.
 - над совершенствованием образовательных программ по расширению дополнительных образовательных услуг социуму, созданию условий для самореализации ребенка, формированию внутренней мотивации детей к познанию и творчеству.
 - над укреплением материально-технической базы учреждения в целом.
2. Педагогам продолжить вести индивидуальный учет достижений и результатов ребенка;
3. Продолжить совершенствование системы профессионального мастерства педагогов.

№	Название позиции самообследования	Заключение
1.	Общие сведения о состоянии и развитии учреждения дополнительного образования детей	- удовлетворяет;
2.	Методическая оснащенность деятельности учреждения дополнительного образования детей	- удовлетворяет;
3.	Качество образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей	-удовлетворяет вполне;
4.	Кадровое обеспечение учреждения дополнительного образования и система работы с кадрами	-удовлетворяет вполне;
5.	Материально-техническое обеспечение учреждения дополнительного образования детей	- удовлетворяет;
6.	Обучающиеся и система работы с ними	- удовлетворяет;

Приложение

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУДО «Сланцевская ДХШ» за 2025 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность	Дополнительные общеобразовательные программы	1. предпрофессиональная «Живопись» 2.общеразвивающая «Изобразительное искусство»

1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	205
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	0
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	88
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	102
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	15
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	24
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	181/ 88%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	7 / 3%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0/ 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся	человек/%	7 / 3%

	без попечения родителей		
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	45/ 21%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	140/ 68 %
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	53/ 26 %
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	46 / 22 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	21 / 10 %
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	0
1.8.5	На международном уровне	человек/%	48 / 33 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	69/ 34 %
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	10/ 5 %
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	18/ 9 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	36 / 18%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	0
1.9.5	На международном уровне	человек/%	5 / 2 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	87/42%

1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	87/42%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	62
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	16
1.11.2	На региональном уровне	единиц	17
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	22
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	7
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	8
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	8/100 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	7/ 88 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование,	человек/%	0%

	в общей численности педагогических работников		
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	5/ 63%
1.17.1	Высшая	человек/%	5/63 %
1.17.2	Первая	человек/%	0
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	
1.18.1	До 5 лет	человек/%	3/ 38 %
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	1 /13 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/13%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	3/38 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за	человек/%	8 /80 %

	последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников		
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/ 8 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	50
1.23.2	За отчетный период	единиц	15
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	8
2.2.1	Учебный класс	единиц	7
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	1
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0

