

«Согласовано»

Директор муниципального
казенного учреждения «Центр
культуры, спорта и молодежной
политики Питкярантского
муниципального округа»
А.В. Чистякова



«28» августа 2026 года

«Утверждаю»

Директор муниципального
бюджетного учреждения культуры
«Дом культуры Питкярантского
муниципального округа»



Э.В. Дмитриева

«28» августа 2026 года

II ОТКРЫТЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПОЮЩИЙ БЕРЕГ» ИМЕНИ Т.Г. КОРОЛЁВОЙ

Тамара Григорьевна Королёва (1950 - 2021) - Заслуженный работник культуры Республики Карелия. Ученица известного педагога Георгия Ервандовича Терацунца - российского дирижёра, хормейстера, музыкального педагога, Заслуженного деятеля искусств Карельской АССР, Заслуженного работника культуры РСФСР.

Тамара Григорьевна Королёва всю трудовую жизнь посвятила развитию культуры Питкярантского района. Более 30 лет работала преподавателем детской музыкальной школы. Руководила самодеятельными хорами на предприятиях и в учреждениях города.

Женский академический хор городского Дома культуры под руководством Т.Г. Королёвой в течение 35 лет достиг высокого уровня исполнительского мастерства, стал лауреатом и дипломантом многих республиканских фестивалей и конкурсов, принимал участие в городских и районных мероприятиях, с большим успехом гастролировал по районам Карелии и Финляндии.

Положение

II открытого регионального хорового фестиваля «ПОЮЩИЙ БЕРЕГ» имени Т.Г. КОРОЛЁВОЙ

1. Общие положения.

- 1.1. II Открытый хоровой фестиваль имени Т.Г. Королёвой (Далее - Фестиваль) проводится в соответствии с настоящим положением.
- 1.2. Организаторы фестиваля:
 - МБУК «Дом культуры ПМО»;
 - МКУ «Центр культуры, спорта и молодежной политики ПМО»
- 1.3. Сроки и место проведения фестиваля – 14 марта 2026 года, 13.00
Концертный зал МБУК «Дом культуры ПМО», Республика Карелия, г. Питкяранта, ул. Гоголя д.9 а

2. Цели и задачи фестиваля.

- 2.1 Активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала хоровых коллективов, в том числе любительских хоров, сохранение традиций хорового исполнительства;
- 2.2 Популяризация и пропаганда хорового искусства как самого доступного и массового вида творчества, развитие творческих связей учреждений культуры, искусства;
- 2.3 Совершенствование профессионального исполнительского мастерства участников хоровых коллективов;
- 2.4 Обмен педагогическим опытом, повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов в рамках культурно пространства;
- 2.5 Создание благоприятной творческой среды для духовно нравственного развития населения, приобщение к здоровому образу жизни и досугу;
- 2.6 Привлечение молодежной аудитории к активной творческой деятельности.
- 2.7 Развитие сотрудничества поколений в форме совместной деятельности, способствующее сохранению в массовом сознании культурных норм, нравственных ценностей, традиций, воспитание чувства патриотизма;

3. Условия участия и порядок проведения фестиваля.

- 3.1 Для участия в фестивале приглашаются хоровые коллективы, ансамбли академической направленности независимо от ведомственной принадлежности и места расположения.
- 3.2 Возрастные группы: без ограничения возраста.
- 3.3 Коллектив представляет на Фестиваль программу не более 10 минут. Произведения на выбор участников (свободная тема).
- 3.4 Обязательно участие коллективов в сводном хоре: (партитуру и аккомпанемент высылаются участникам Фестиваля после подачи заявки)
- 3.5 Для музыкального сопровождения используются:
 1. фонограммы (концертного качества) направляются за неделю до фестиваля на электронный адрес sokolov-pit@mail.ru, Тема: Фестиваль «Поющий берег».
 2. фортепиано (на сцене электронное фортепиано).

4. Заявки.

- 4.1 Заявки на участие в фестивале подаются в срок до 17.00 6 марта 2026 года в оргкомитет по адресу: г. Питкяранта, ул. Гоголя д.9а, e-mail: dk.rezhisser@mail.ru с пометкой: «ПОЮЩИЙ БЕРЕГ», тел: 8921-221-76-34 (пн.- чт. с 09:00 до 15:00),
- 4.2 Заявки подаются **только** в электронном виде в формате **Microsoft Word** по прилагаемой форме. Приложение №1.
- 4.3 После поступления заявки в оргкомитет Фестиваля коллективу высылается официальное приглашение!

5. Награждение.

5.1. Все участники награждаются памятными Дипломами участника Фестиваля.

6. Финансовые условия

6.1. Финансовые расходы на организацию Фестиваля осуществляются из средств Организатора фестиваля.

6.2. Расходы, связанные с питанием и проездом участников до места проведения Фестиваля и обратно, несёт направляющая сторона.

6.3. Участие в фестивале бесплатное.

7. Оргкомитет фестиваля

7.1 Оргкомитет фестиваля формируется из представителей организаторов проекта.

7.2 Оргкомитет фестиваля осуществляет общее руководство, а также:

- разрабатывает и утверждает Положение о фестивале;
- определяет порядок выступлений и утверждает сценарий Фестиваля, при необходимости вносит корректировки и изменения;
- составляет смету расходов;
- решает вопросы финансирования;
- является непосредственным наблюдателем и организатором процесса проведения фестиваля;
- следит за соблюдением регламента фестиваля;
- готовит место проведения фестиваля, контролирует наличие необходимого оборудования;
- имеет право включать в программу фестиваля дополнительные мероприятия, корректировать сроки проведения фестиваля.
- имеет право отказать коллективу в участии в Фестивале при нарушении сроков подачи заявок.

8. Контакты

8.1. Председатель оргкомитета Пирогова Татьяна Владимировна - 89212270101

8.2. Куратор – Белова Анна Викторовна - 89212217634;

АНКЕТА - ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

II Открытого регионального хорового фестиваля «ПОЮЩИЙ БЕРЕГ»

имени Т.Г. Королевой

14 марта 2026 год, 13:00

Муниципальное бюджетное учреждение культуры

«Дом культуры Питкярантского муниципального округа»

г. Питкяранта, ул. Гоголя, д.9а,

1. Полное название коллектива:
2. ФИО руководителя коллектива, концертмейстера (звание при наличии):
3. Телефон руководителя коллектива, e-mail :
4. Учреждение, адрес, ФИО директора учреждения, e-mail:
5. Количество участников в коллективе _____
6. Возраст участников _____
7. Название произведения с указанием авторов + хронометраж номера:
8. Фонограмма () аккомпанемент ()
9. Микрофоны (в руке) ; микрофоны (на стойке) ; Подвесные микрофоны ;
10. Краткая биография коллектива и фотография.
11. Примерное время прибытия:

Подпись руководителя учреждения