

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ДИАЛОГ ВРЕМЕН И ПОКОЛЕНИЙ

Сборник научно-практических статей
и материалов межрегиональных
педагогических чтений



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования Петрозаводского городского округа
«Центр развития образования»

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ДИАЛОГ ВРЕМЕН И ПОКОЛЕНИЙ

Сборник научно-практических статей и материалов
межрегиональных педагогических чтений, посвященных
педагогическому наследию В.А. Сухомлинского

(19 апреля 2024 года)



Петрозаводск
2024

УДК 371
ББК 74.0я431
А 43

Редакторы-составители: З.Б. Ефлова, доктор педагогических наук, старший методист МАУ ДПО Петрозаводского городского округа "Центр развития образования", Л.В. Иконникова, директор МАУ ДПО Петрозаводского городского округа "Центр развития образования".

Рецензенты:

Медник Е.А., кандидат педагогических наук, доцент, руководитель Центра непрерывного профессионального педагогического мастерства ГОАУ ДПО "Региональный институт профессионального развития", г. Великий Новгород, Смирнова С.И., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии детства ФГБОУ ВО "Петрозаводский педагогический университет", г. Петрозаводск

Фото: из открытых Интернет источников (свободный доступ), архива МАУ ДПО Петрозаводского городского округа "Центр развития образования"

Актуальные вопросы современного образования: диалог времен и поколений :
А 43 сборник научно-практических статей и материалов межрегиональных педагогических чтений, посвященных педагогическому наследию В. А. Сухомлинского (19 апреля 2024 года) / редакторы-составители: З. Б. Ефлова, Л. В. Иконникова. - Петрозаводск : Центр развития образования, 2024. – 64 с. : ил. – (Межрегиональные педагогические чтения) (2024 Год семьи) . – В надзаголовочных данных : Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Петрозаводского городского округа "Центр развития образования" ; –Библиография в конце статей.

УДК 371
ББК 74.0я431

В сборник вошли научные, научно-практические, методические статьи и материалы межрегиональных педагогических чтений, посвящённых педагогическому наследию В.А. Сухомлинского, проводимых в Год семьи. Чтения, организованные МАУ ДПО Петрозаводского городского округа "Центр развития образования", состоялись 19 апреля 2024 года в Петрозаводске.

Часть статей были опубликованы в электронных или печатных педагогических изданиях и размещены в сборнике с согласия авторов.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Сборник адресован руководителям и педагогам образовательных организаций.

© МАУ ДПО «ЦРО», 2024
© Коллектив авторов, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| Предисловие. Иконникова Л.В. | 4 |
| Багаева Н.В. Особенности работы учителя-логопеда с младшими школьниками с ограниченными возможностями здоровья | 5 |
| Балабанова Е.В., Фиски О.Л. Формы взаимодействия с семьями воспитанников (из опыта работы) | 8 |
| Иващенко И.С. Поэзия Андрея Вознесенского на уроках истории | 13 |
| Крылова Д.А. Использование рабочих листов в логопедической работе с учащимися начальной школы в классах ТНР | 17 |
| Мельникова А.С. Формирование литературной среды как средства приобщения обучающихся к историческому, природному и культурному наследию региона | 20 |
| Мельникова И.В. День родительского самоуправления – игра или урок жизни? | 24 |
| Прокофьева С.А. Знакомство со специальным коррекционным образованием Республики Беларусь | 32 |
| Савенкова Н.Н. Использование колец Луллия в работе с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья | 36 |
| Сенченков Н.П. А вы бы отдали свои сердца детям? | 39 |
| Сергина Е.Н. Как школе быть привлекательной? | 44 |
| Тершукова И.Н. Опыт участия в движении «Волонтеры чтения» на базе МОУ «Державинский лицей» | 49 |
| Четчуева И.Т. Развитие функциональной грамотности старшеклассников на уроках обществознания: деловая игра «Биржа труда» | 54 |
| Программа Педагогических чтений | 58 |

Предисловие

19 апреля 2024 года состоялись межрегиональные педагогические чтения «Актуальные вопросы современного образования: диалог времен и поколений», в рамках реализации Плана мероприятий по проведению в 2024 году Года семьи.

Педагогические чтения – классическая форма профессиональных встреч с целью обмена актуальной научно-методической информацией в области педагогики и психологии, успешным опытом работы в сфере образования.

В ходе педагогических чтений ученые и практики из Москвы, Санкт-Петербурга, Великого Новгорода, Смоленска, Петрозаводска и районов Республики Карелия обратились к педагогическому наследию Василия Александровича Сухомлинского – знаменитого педагога-гуманиста, писателя, кандидата педагогических наук и новатора в образовании. Его книги давно стали золотым фондом отечественной педагогики, беседы о добре и зле, о совести, о любви к детям, о том, как воспитывать родителя в себе, не теряют своей актуальности.

В сборнике научно-практических статей и материалов межрегиональных педагогических чтений – статьи ученых и педагогов, посвященные рассмотрению идей воспитательной системы В.А. Сухомлинского. Авторский коллектив выпуска анализирует ее базовые принципы, потенциал для воспитания детей в современных образовательных организациях, адресного сопровождения семейного воспитания, а также представили опыт инновационных методик и форм организации занятий в контексте идей великого педагога.

Выражая благодарность авторам статей, ученым ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», новгородского Центра непрерывного профессионального педагогического мастерства ГОАУ ДПО «Региональный институт профессионального развития», Института педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», ГАОУ СПО РК «Петрозаводский педагогический колледж» за значительный вклад в осмысление и обогащение педагогического наследия Сухомлинского, МАУ ДПО ЦРО надеется на дальнейшее развитие и укрепление плодотворного сотрудничества. Желаем вам успехов во всех делах и начинаниях, взаимопонимания и поддержки, новых достижений в науке и творчестве!

Л.В. Иконникова,
директор МАУ ДПО ЦРО

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: Представлен опыт работы учителя-логопеда с младшими школьниками с ОВЗ в условиях общеобразовательной организации.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, тяжёлые нарушения речи, профессиональная деятельность логопеда школы.

В настоящее время среди детей, поступающих на обучение в МОУ «Средняя школа №9», наблюдается тенденция к росту числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В связи с этим в нашем образовательном учреждении сформированы коррекционные классы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР).

Образовательный процесс в школе осуществляется не только по основным программам начального и основного общего образования, но и по федеральным адаптированным образовательным программам начального общего образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (ФАОП НОО) и основного общего образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (ФАОП ООО).

Известно, что к современным общегосударственным задачам развития и обучения детей относятся обеспечение доступности и повышение качества образования, выравнивание стартовых возможностей детей при поступлении в школу и в дальнейшей учебе. Эти установки нашли отражение в содержании деятельности нашего учебного учреждения, заключающиеся в создании условий для комплексного развития детей с ОВЗ посредством организации единого образовательного пространства и реализации интегрированного подхода в педагогическом процессе.

Отсюда следует, что цель деятельности логопеда школы – это обеспечение организационной, содержательной, методической составляющих логопедического сегмента в едином образовательном пространстве учреждения или, согласно рекомендациям ведущих специалистов О.В. Елецкой и Н.Ю. Горбачевской, «объединение взаимодействующих, взаимовлияющих друг на друга усилий взрослых по максимальному развитию возможностей детей, устранению имеющихся у них речевых патологий, профилактике вторичных нарушений и коррекция имеющихся нарушений» [1].

Деятельность учителя-логопеда должна способствовать решению актуальных задач образования на современном этапе его развития, достижению цели, поставленной образовательным учреждением.

Одной из проблем детей школьного возраста являются речевые нарушения, связанные с недостаточным развитием фонетико-фонематической и лексико-грамматической систем. Все эти недостатки должны быть скорректированы в дошкольном возрасте, но в силу различных причин, нередко, этого не происходит. Поэтому процент первоклассников, у которых не сформированы фонетико-фонематическая и лексико-грамматическая сторона речи, растет год от года.

Несформированность компонентов речи, называемая общим недоразвитием речи, является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, так как нескорректированные стороны устной речи чаще всего негативно влияют на чтение и письмо, а также на усвоение программного материала [2].

Данная категория учащихся поступает в школу с заключением психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), которое носит для родителей рекомендательный характер, но является обязательным для исполнения специалистами школы.

Комплектация речевых классов происходит также на основании заключений ПМПК, наполняемость таких коллективов составляет не более 12 человек.

При небольшом количестве учащихся в классах учитель и специалисты стараются уделить внимание каждому. Программа обучения предполагает, что обучающийся получает образование в пролонгированные сроки обучения, так учащиеся чувствуют себя комфортно, мотивированно, такая форма обучения для них посильна. При переходе на следующий уровень образования ребенок вновь проходит комиссию и получают новое заключение.

Для диагностики речевого развития учащихся использую пособие «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов» Т.А Фотековой, Т.В. Ахутиной. Данная тестовая методика позволяет обследовать все параметры речевого развития детей, правильно сформулировать логопедическое заключение, и впоследствии выбрать и составить адаптированную под детей коррекционную программу. Огромный плюс данной методики – сочетание традиционных для логопедической практики приемов с некоторыми нейропсихологическими методами, а также наличие наглядного материала, но минус – он не в цвете. Поэтому по

возможности заменяю его своим наглядным материалом в цвете, который близок к исходному.

По результатам обработки речевых карт удобно создавать (чертить) индивидуальный речевой профиль для каждого ребенка. На нем наглядно видно, какие компоненты речевой системы страдают в большей степени, а какие относительно сохранены. Сопоставление речевых профилей, полученных при первичном и повторных обследованиях, наглядно показывает динамику речевого развития и свидетельствует о степени эффективности проводимой с ребенком коррекционной работы.

Запросы к учителю-логопеду по какой-либо трудности ребёнка поступают от родителей, педагогов, администрации школы, самих учеников. Если запрос обоснован, то строится гипотеза и проводится диагностика (методики выбираются в соответствии с гипотезой) и/или либо консультация. Результаты проделанной работы предоставляются в форме справки, консультации, обсуждения на консилиуме. Результаты плановой диагностики обсуждаются на родительских собраниях [3].

Наш опыт показывает, что взаимодействие педагогов и специалистов в школе должно носить комплексный характер. Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе образовательного учреждения. Субъекты сотрудничества участников коррекционного процесса, организуемого учителем-логопедом, представлены в виде следующей модели (рисунок 1).

Модель взаимодействия со специалистами



Рис.1. Схема «Взаимодействие логопеда общеобразовательной школы»

Подводя итог, хочется отметить, что при организации работы логопеда в классах ТНР, важно поддержать интерес обучающихся к исправлению речи, воздействуя на эмоционально-волевую сферу. При работе согласно ФАОП НОО, ФАОП ООО выбирать наиболее благоприятный вариант из возможных условий, средств и действий в коррекционной работе с учащимися с ОВЗ.

Список литературы:

1. Елецкая, О.В., Горбачевская, Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. - Москва : Сфера, 2007. - 192 с.
2. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - Москва : Владос, 1997. - 46 с.
3. Ястребова, А.В. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда в общеобразовательной школе. - Москва, 2000. - 47 с.

*Балабанова Елена Валерьевна,
старший воспитатель,
Фиски Оксана Леонидовна,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад № 108»,
Петрозаводск*

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Аннотация. В статье раскрывается значимость взаимодействия детского сада и семьи, приводятся взгляды В.А. Сухомлинского по этой теме, а также представлено описание форм взаимодействия с семьями воспитанников, которые используются педагогами дошкольного образовательного учреждения. Опыт может быть интересен педагогам, ищущим новые подходы во взаимодействии детского сада и семьи.

Ключевые слова: идеи В.А. Сухомлинского, взаимодействие с семьями воспитанников, клуб выходного дня, педагогическая гостиная, педагогические находки для родителей.

В свое время В.А. Сухомлинский говорил, что без дружеского взаимодействия, без тонкого взаимопонимания педагогов и родителей, школы и семьи «невозможно счастье

ребенка, жизнь его может лишиться счастья, а без этого нет детства» [1]. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка в МДОУ «Детский сад № 108» является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

На наш взгляд успешное взаимодействие возможно благодаря тому, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольной образовательной организации, которой доверяет воспитание и обучение ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач образования.

Педагогика должна стать наукой для всех – и для учителей, и для родителей [5]. Так считал В.А. Сухомлинский, и мы полностью с ним согласны. А как сделать так, чтобы педагогика (психология), да и другие науки, связанные с дошкольным образованием, стали интересны родителям?

Наши педагоги изучили много разнообразной литературы, апробировали свои идеи при организации взаимодействия с семьями воспитанников и пришли к следующему выводу: для реализации принципа партнерства и учета интересов семьи требуются нестандартные формы организации взаимодействия педагогов и родителей. Поэтому отдаем предпочтение неформальному взаимодействию как наиболее интересному и продуктивному в рамках сотрудничества с родителями: занятия «Педагогическая находка для родителей», Клуб выходного дня, Педагогическая гостиная [3].

Цикл занятий «Педагогическая находка для родителей».

Занятия организуются для всех родителей воспитанников нашего учреждения. Они могут проводиться в разных форматах: консультации, практикумы, мастер-классы и др. При этом всегда предполагается организация выставок пособий с показом и объяснением их применения, изготовления, проводится знакомство с полезной для родителей воспитанников литературой. Большую часть занятий организуют и проводят наши специалисты: учителя-логопеды, педагог-психолог, но также привлекаются воспитатели групп. На занятия приглашаются родители воспитанников всего детского сада, независимо от возрастной группы. Выступления, объединённые одной темой, планируются таким образом, чтобы они включали информацию, подходящую как для детей раннего, так и дошкольного возраста.

Некоторые темы занятий цикла «Педагогическая находка для родителей», которые прошли в последние годы: «Игры с элементами массажа для развития речи детей», «Развиваем речь, играя пальчиками», «Игры для предупреждения и преодоления эмоциональных трудностей у детей», «Учим детей общению», «Чудеса на песке. Игры и занятия с песком. Элементы песочной игротерапии», «Что и как читать детям», «Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой для оздоровления детей» и др.

В определении тематики и содержания занятий нам помогают работы психологов и педагогов, например, книга «Речевые игры с детьми» В.И. Селиверстова [4].

Специалисты дошкольного учреждения стараются для родителей воспитанников подобрать и представить игровые методы, не требующие большого количества наглядного материала и специальной подготовки, то есть, это те игры, которые удобно применять именно в домашней обстановке. При этом мы с радостью делимся и своими наработками, показываем свой материал для того, чтобы дать понять родителям, какие возможности имеются для развития и коррекции речи, других психических функций, моторики.

Таким образом, организация занятий цикла «Педагогическая находка...» способствует вовлечению родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованности и активному участию в педагогическом процессе и созданию условий для полноценного личностного развития ребёнка в семье и в детском саду.

«Клуб выходного дня».

Данную форму работы мы используем на протяжении девяти последних лет. Её цель – расширение границ единого образовательного пространства для всестороннего развития личности ребенка посредством взаимодействия родителей воспитанников и педагогов. Воспитатели групп планируют и организуют с детьми и их родителями мероприятия, направленные на формирование нравственно-патриотических чувств дошкольников, расширение их кругозора и развитие познавательной активности.

В течение учебного года участники «Клуба выходного дня» посещают музеи, театры, памятные места города Петрозаводска, знакомятся с достопримечательностями столицы Карелии. В рамках клубных дней традиционно дети, родители и педагоги в «День защиты детей» выезжают на остров Кижы, где знакомятся с бытом и традициями наших предков, а также с деревянной архитектурой знаменитого Кижского ансамбля. В

Клуб часто приглашаются специалисты нашей дошкольной образовательной организации: музейный педагог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед.

Данная форма работы имеет определенную систему. Клуб организуется один раз в месяц.

Такая форма сотрудничества с семьями воспитанников выбрана неслучайно. Ни для кого не секрет, что дети с ограниченными возможностями здоровья и дети, имеющие инвалидность, очень сложно вливаются в коллектив сверстников, так как в большинстве случаев испытывают трудности в общении, обладают слабыми коммуникативными навыками. У детей в ряде случаев возникает желание отстраниться от окружающих, замкнуться в себе, а участие в «Клубе выходного дня» дает возможность детям ощущать себя более защищенным в социуме. Ведь когда рядом мама (папа), ребенок чувствует себя более комфортно. «Клуб выходного дня» позволяет объединить всех участников образовательных отношений – детей, родителей и педагогов.

Благодаря «Клубу выходного дня» родители стали проявлять искренний интерес к жизни групп, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка.

«Педагогическая гостиная».

Гостиные, на наш взгляд, являются весьма эффективной и перспективной формой взаимодействия с семьёй, позволяющей не только сблизить педагогов, детей и родителей, но и создать дружеское детско-взрослое сообщество. В модели взаимодействия «родитель – ребёнок – педагог» – родителю и ребёнку отводятся ведущие роли, им принадлежит инициатива. [2].

На этих встречах дети и родители вместе играют, поют, танцуют, решают проблемные ситуации, отправляются в путешествие, а итогом становится творческая деятельность – создание индивидуальных или коллективных работ из разных материалов. Приглашаются к работе в «Гостиные» и специалисты детского сада: учитель-логопед, педагог – психолог, инструктора по физической культуре, музейный педагог, музыкальный руководитель. Их помощь заключается в показе применения всевозможных игр, заданий и совместных упражнений с родителями и детьми, направленных на

интеллектуальное развитие детей, формирование и коррекцию их речевого развития, эмоционально-волевой сферы, развития общей и мелкой моторики.

Опыт проведения «Гостиных» с родителями и детьми показал, что совместная творческая деятельность, выстроенная по определённой методике, объединяет и укрепляет семейные отношения, помогает раскрытию творческих способностей каждого из членов семьи, у детей и родителей снимаются внутренние психологические зажимы; они открыто выражают свои чувства, «нарабатывают» эмоции радости.

Воспитателем нашего учреждения создана и опубликована методическая разработка, где представлены сценарии «Педагогических гостиных» начиная с младшего дошкольного возраста и до подготовительной к школе группы. Разработка пользуется большой популярностью у педагогов дошкольных образовательных организаций Республики Карелия.

Мы считаем, что неформальные формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников способствуют вовлечению родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованности и активному участию в педагогическом процессе, созданию условий для полноценного личностного развития ребёнка в семье и в дошкольном учреждении.

Список литературы:

1. Богданова, О.С. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: в 3 т. – Москва : Педагогика, 1979.- 560 с.
2. Запорожец, И.Ю. Психолого-педагогические гостиные в детском саду. – Москва : Скрипторий, 2003. - 70 с.
3. Музейная педагогика в детском саду. Детский сад и родители: сборник методических статей и материалов / сост. Е.В. Балабанова, З.Б. Ефлова. – Петрозаводск : МАУ ДПО «Центр развития образования», 2023. - 108 с.
4. Селиверстов, В.И. Речевые игры с детьми. – Москва : Изд-во «Академический проект», 2017. - 399 с.
5. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский; сост. и авт. вступит. очерков С. Соловейчик. – Москва : Политиздат, 1988. - 270 с.

ПОЭЗИЯ АНДРЕЯ ВОЗНЕСЕНСКОГО НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Аннотация: Рассмотрены возможности использования поэзии Андрея Вознесенского в школьном курсе истории с целью расширения понимания ключевых исторических событий и процессов, а также для развития критического мышления и способности к анализу.

Ключевые слова: Андрей Вознесенский, уроки истории, поэзия, историческое событие.

«Нельзя просто ждать встречи подростка с «его» книгой, надо стремиться раскрыть ее подлинную красоту – лишь тогда произойдет эта встреча» – напоминал В.А. Сухомлинский [1].

Использование небольших фрагментов стихотворений замечательного поэта Андрея Вознесенского – один из способов подготовить формирующегося человека к такой встрече. Творчество Вознесенского, наполненное социальными и моральными проблемами, стало своеобразным отражением советской действительности. Кроме того, благодаря свежести, яркости его поэзию можно использовать для иллюстрации событий, исторически находящихся вне периода СССР.

1. «Что делать с Вознесенским?», или повседневная жизнь 60-70-х гг. глазами поэта.

«Что делать с Вознесенским?», – возмущенно напишет Николай Асеев в «Литературной газете». Это важное замечание, убеждающее нас, что изображение окружающей действительности Вознесенским достойно внимания не только литературоведа, но и историка как исследователя эпохи.

Стихотворные примеры из Вознесенского для изучения указанного периода:

А) *«Монолог битника»*. В стихотворении отражена атмосфера времени, когда молодежь искала новые формы самовыражения и подражала западному движению битников. Вознесенский пытается развенчать идеализированный образ советской действительности, предлагаемый официальной идеологией. Более того, он судит эпоху:

«Когда магнитофоны ржут,/ С опухшим носом скомороха,/ Вы думали – я шут?/ Я – суд!/ Я – Страшный суд. Молись, эпоха» [2].

Можно использовать это стихотворение, как объясняя протестные течения, так и освещая движение поэтов-шестидесятников, а также само настроение «оттепели». В подобной тематике можно использовать и стихотворение *«Рок-н-рол»* – там мы встретим язык, который был нетипичен для советской литературы того периода, образы из повседневной жизни с элементами иронии и сатиры.

Б) *«Кто мы – фишки или великие?..»* – это стихотворение прекрасно впишется в освещение спора «физиков» и «лириков», целого пласта мысли эпохи. Логичным будет использовать учебную ситуацию для достижения и воспитательной цели – создания условий для рефлексии самоидентификации, ведь данное произведение прямо ставит «ошарашивающее – «Кто ты?»».

В) *«Первый автобус»*. Стихотворение дает нам бесчисленные возможности в разговоре на тему советской повседневности: от бытового обслуживания (*«К шестичасовому сподобясь,/ спиной ощущая страну,/ я в загородном автобусе/заутреню отстою»* [3]) до широкого среза общества: колоритные биндюжник, «как кариатид в уголке», «старуха с глазами открытыми», «торгашка спрессованная», современница, спящая «в автобусе на весу».

2. *«Не написал – случилось так»: изучение конкретных исторических событий с помощью поэзии Вознесенского.*

А) *«Зов озера»*. Говоря о Второй мировой войне и трагедии Холокоста, можно использовать это потрясающее по силе эмоционального воздействия стихотворение поэта.

Б. Комской так рассказывает об истории создания этого произведения: «Попал он [Вознесенский – прим. автора] недавно в один из гарнизонов в Ивано-Франковской области, выступил. И гостеприимные хозяева пригласили на рыбалку... И тогда один из «местных товарищей» рассказал, что озера этого раньше здесь не было, а был глубокий большой овраг. Именно в него в 1942 году нацисты и их добровольные местные помощники загнали евреев из гетто и расстреляли. Там же уничтожили и арестованных подпольщиков. А чтобы скрыть следы своего преступления, затопили овраг водой из недалекой речушки. «И как здесь рыба ловится!» — потирал руки рассказчик» [4]. Потрясенный этим рассказом, поэт написал стихотворение *«Зов озера»*. Оно

непревзойденно для решения не только учебной задачи в обозначенной теме, но и воспитательных задач, формирования культуры памяти о Великой Отечественной войне, ответственности за недопущение подобного в будущем.

Б) «Анафема». Стихотворение посвящено нашумевшему в начале 70-х событию – убийству, как тогда предполагали (эксгумация 2013 года эту версию не подтвердила), чилийского поэта Пабло Неруды. Вознесенский, захлебываясь от гнева и несправедливости, затрагивает тему уничтожения человека, который стремится к свободе и правде. В произведении поэт выражает своё разочарование и гнев в отношении общества, которое не способно понять и принять своих пророков. Некоторые комментаторы и критики интерпретировали стихотворение как критику советской власти и обращение к трагической судьбе интеллигенции. Можно предположить, что Вознесенский оплакивает не только Неруду, но и несвершившиеся ожидания «оттепели». Логично поэтому взять в руки это произведение не только в процессе изучения эпохи Пиночета, но и рассматривая ситуацию советской интеллигенции после «оттепели».

3. *«Дайте мне договорить», или оживляем трудные темы с помощью либретто к рок-опере «Юнона и Авось».*

«Дайте мне договорить», – попросил Вознесенский, когда во время встречи с интеллигенцией в Кремле Хрущев настоятельно предложил поэту убраться на Запад. Поэма «Авось» стала началом удивительной страницы в истории искусства – создания рок-оперы «Юнона и Авось», где сошлись гении Захарова, Рыбникова, Васильева, Караченцова и, конечно же, самого Вознесенского. Саму поэму «Авось» на школьных уроках использовать, скорее, еще нецелесообразно, а вот фрагменты либретто прекрасно подойдут, чтобы оживить многие традиционно «сложные» темы.

1) Тема создания и воспитания «нового человека» в СССР – ария Резанова «Душой я бешено устал»: *«Начинают театры с вешалок,/ Начинаются царства с виселиц./ Земли новые – tabula rasa,/ Расселю там новую расу,/ Третий мир без деньги и петли./ Ни республики, ни короны,/ Где земли золотое лоно!// Как по золоту шьют иконы, Будут лики людей светлы!»* [5].

Этот фрагмент может послужить замечательным материалом для дискуссии, а может, и специального занятия в форме дебатов «Можно ли создать «нового» человека?».

2) Особенности екатерининского просвещенного абсолютизма – предсмертная песнь Резанова: *«...мы рано родились,/ желая невозможного,/ но лучшие из нас/ срывались с*

полтуты,/ мы — дети полдорог,/ нам имя — полдорожье... Родилось рано наше поколение —/ чужда чужбина нам и скучен дом./ Расформированное поколение,/ мы в одиночку к истине бредём./ Российская империя — тюрьма,/ но за границей та же кутерьма./ Увы, свободы нет ни здесь, ни там./ Куда же плыть? Не знаю, капитан. / Прости, никто из нас/ дороги не осилил,/ да и была ль она,/ дорога, впереди?» [5].

Еще одну дискуссию можно инициировать, используя этот фрагмент в обсуждении половинчатости реформ Екатерины II, противоречий ее внутренней политики на фоне восхищения французскими просветителями и переписки с ними. Важно увидеть и внутренние противоречия самих идей Просвещения. Тема громоздкая, во многом философская, поэтому жаркое обсуждение «полдорожья», выяснение «была ль дорога впереди» будут способствовать более прочному и осознанному усвоению темы восьмиклассниками.

В целом, поэзия Андрея Вознесенского может стать мощным инструментом в преподавании истории, поскольку она способствует развитию критического мышления, исторической рефлексии и творческого поиска у учащихся, становится интересным углом, под которым можно рассмотреть сложные исторические процессы и события, а также погрузиться в атмосферу разных исторических эпох.

Список литературы:

1. Сухомлинский, В.А. Воспитание и самовоспитание// Советская педагогика.- 1965. - №12. URL: <https://lenincrew.com/self-education/> (дата обращения: 10.04.2024)
2. Вознесенский, А.А. Монолог битника // Вознесенский А.А. Ты меня никогда не забудешь. - С-Пб : Азбука, 2021. - С.47-48.
3. Вознесенский, А.А. Первый автобус// Вознесенский А.А. Ты меня никогда не забудешь. - С-Пб : Азбука, 2021. - С.268-270.
4. Комской, Б. О трагическом стихотворении Андрея Вознесенского «Зов озера». URL: <https://blogs.7iskusstv.com/?p=67109> (дата обращения: 10.04.2024)
5. Вознесенский, А.А. Либретто к рок-опере «Юнона и Авось». URL: <http://rock-opera.ru/juno-libr.html> (дата обращения: 10.04.2024)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАБОЧИХ ЛИСТОВ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В КЛАССАХ ТНР

Аннотация. Статья знакомит с приёмом обучения «рабочий лист», который автор считает эффективным средством работы учителя-логопеда с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту - ТНР).

Ключевые слова: младшие школьники с ТНР, средства логопедической работы, «рабочие листы».

Современное коррекционное образование решает различные задачи по оказанию помощи в учебной деятельности школьникам с проблемами в развитии. Одной из них, является обучение учащихся работе с информацией, с источниками информации и формирование умений ее использовать.

Задача, безусловно, отражается в работе учителя-логопеда с классами ТНР. Занятия для детей с речевыми трудностями должны быть интересными, содержательными, структурированными и понятными.

Единая Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования (ФАОП НОО) предъявляет ряд важных требований к условиям, содержанию, результатам обучения. Несмотря на то, что отсутствуют рекомендуемые учебники и дидактические материалы для логопедической работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), необходима единая структура каждого занятия, где представлен логический переход от задания к заданию с разным уровнем сложности, должны быть соблюдены коррекционные этапы.

Учителям-логопедам приходится искать или разрабатывать, систематизировать, апробировать разные варианты заданий и упражнений самостоятельно. В ходе этого поиска пришла к использованию приёма «рабочий лист» в учебном курсе «Произношение» в работе с первоклассниками.

Основой любого занятия является процесс получения и закрепления знаний. Задача учителя-логопеда – включить в него учащихся, опираясь на разные формы коррекционной работы. Чтобы ученик мог усвоить информацию необходимо привлечь его внимание, активизировать имеющиеся знания, дать новую информацию, закрепить на

практическом материале. Кроме того, логопед сопровождает и дает обратную связь на каждом этапе занятия. Все это можно реализовать с помощью инструмента «рабочий лист».

«Рабочий лист» – это система заданий по определенной теме, где теоретическая часть представлена в виде «саммари», то есть краткого изложения, а материал для практической части занятия разделены на части, которые учитель-логопед «дробит» самостоятельно. «Рабочий лист» выдается каждому ученику, в нём он выполняет задания по ходу объяснения материала или после изучения темы.

К инструменту «рабочий лист» не относятся лист с перечнем заданий, ксерокопия из учебника или рабочей тетради, тесты, открытые вопросы, карточки с заданием.

Рассмотрим основные правила создания и структуру.

Рабочий лист состоит из следующих частей:

- основная информация: дата занятия, имя учащегося, номер и тема занятия по планированию;

- теоретическая часть по теме занятия, представленная в виде схемы, пиктограмм, рисунка, которая опирается в курсе «Произношение» на наблюдение за произношением звуков с помощью зеркала с последующей их характеристикой;

- практическая часть, которая предполагает выполнение упражнений разного уровня сложности следующих видов: репродуктивных, конструктивных и творческих;

- дополнение рабочего листа можно осуществить иллюстрациями, например, любимых персонажей.

Репродуктивные задания – это упражнения, построенные на основе образца или инструкции. К ним относятся: чтение и запись образцов, анализ формы и смысла образца, оценка готовых текстов и другие. Среди упражнений этой группы чаще всего встречаются задания по данному образцу, а также наблюдение, слушание, чтение.

Конструктивные – это упражнения, которые частично или полностью опираются на правила или модели, придающие целенаправленность работе обучающихся в составлении или перестройке словосочетаний, предложений с заданной буквой, а также орфограммой или темой занятия.

Творческие – это упражнения, где отсутствуют какие-либо образцы или конструкции заданий. Основной их целью является свободное составление предложений, текстов по предложенным логопедом или самостоятельно взятым иллюстрациям-

ситуациям по заданной теме. Дидактическая цель творческих упражнений заключается в том, чтобы сформировать у учащихся умение правильно и быстро решать проблемы на основе творческого применения полученных знаний и приобретенных навыков по теме. Они наиболее ценны в системе обучения учащихся.

Заключительная часть любого занятия – рефлексия, которая представлена, например, в виде трех разных смайлов. Конечно, допустимо использование и других вариантов рефлексии, ведь главное, чтобы логопед получил информацию о продвижении ученика в теме.

Помимо использования рабочего листа занятие должно включать в себя дополнительные материалы наглядности, а в данном курсе – это лента букв, карточки с буквами, слоговые таблицы, слоговые схемы на магнитах, а также переключение на работу с презентацией, меловой доской, интерактивными играми, не забывая о паузах – «физкультминутках».

Рабочий лист – это, несомненно, творчество логопеда, который задает путь, а рабочий лист является навигатором продвижения ученика на занятии. Для организации способа хранения листов, можно использовать личные папки с вкладышами, вклеивание в рабочие тетради. Также легче отследить по готовому рабочему листу, если ребенок пропустил занятие и отработать его дома или в рамках индивидуального занятия.

Преимущества использования данного инструмента заключается в том, что есть возможность оценить, как отдельные задания, так и выполнение работы в целом. Логопед может наблюдать за темпом и правильностью выполнения задания, за пониманием инструкции и умением ученика ориентироваться на листе в течение всего занятия. Работа по алгоритму, задаваемому рабочим листом, позволяет учащимся адекватно провести самооценивание.

Опыт показывает, что в коррекционной работе с помощью рабочего листа можно развивать фонематический слух, операции языкового анализа и синтеза, лексико-грамматические и пространственные представления, связную речь, обогащать словарный запас, составляя его в зависимости от цели и задач занятия.

В создании рабочего листа помогут электронные логопедические пособия, тетради, учебники, готовые рабочие листы, а также Интернет-ресурсы: иллюстрации общего доступа, сайты генерации рабочих листов, нейросеть для создания иллюстраций, тренажеры.

Плюсов использования приёма «рабочий лист» много, но есть и другая сторона. Создание рабочих листов – трудоемкий процесс и требует много времени: поиск нужной информации, заданий и упражнений, подбор речевого материала, дизайна... Со временем процесс идет быстрее, так как уже будут иметься шаблоны и станет легче ориентироваться в наработанных материалах.

Удобно, что создаются рабочие листы в электронном виде, что облегчает замену упражнений в зависимости от уровня сформированности знаний и умений ученика, а также даёт возможность использовать их с другими классами в коррекционном курсе «Произношение».

Рабочие листы можно успешно применять и в курсе «Развитие речи», на индивидуальных занятиях для восполнения пробелов, профилактики и коррекции дисграфии, дислексии и дизорфографии, а также в работе с дошкольниками над звукопостановкой, автоматизацией и дифференциацией звуков, развитием связанной речи на занятиях и в качестве домашнего задания.

Выбор данного приема решил проблему структуризации логопедического материала в курсе «Произношение». В перспективе планируется продолжить его реализацию в других коррекционных курсах с учащимися с ТНР.

*Мельникова Анна Станиславовна,
МОУ «Средняя школа №38»,
Петрозаводск*

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ СРЕДЫ КАК СРЕДСТВО ПРИБЛИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ИСТОРИЧЕСКОМУ, ПРИРОДНОМУ И КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ РЕГИОНА

Аннотация. В статье представлена работа МОУ «Средняя школа №38» – Базовой площадки муниципальной системы образования по теме «Литература Карелии – карельским школьникам» (Литературное наследие Карелии как средство приобщения обучающихся к историческому, природному и культурному наследию региона), показана актуальность включения регионального компонента в образовательную деятельность.

Ключевые слова: литературное наследие, эффективные образовательные практики.

«Одна из самых важных педагогических проблем современной школы – дать ученику жизнь в мире книг», – утверждал в своей книге «Как воспитать настоящего человека» Василий Александрович Сухомлинский, советский педагог-новатор [1, с. 358].

Воспитательную задачу исключительной важности педагог видел в том, чтобы «чтение стало самой сильной, неодолимой духовной страстью каждого ребенка, чтобы в книге человек на всю жизнь нашел привлекательное и роскошное общение с мыслью, красотой, величием человеческого духа, неисчерпаемым источником знаний. Это одна из элементарных закономерностей воспитания: если человек не нашел в школе мира книг, если этот мир не открыл перед ним интеллектуальных радостей бытия, школа ничего ему не дала, и он ушел в жизнь с пустой душой. Этому надо учить, учить и учить – приобщению к радостям жизни в мире книг» [1, с. 358]. Спустя сто лет значимость данной педагогической проблемы не угасла.

Двадцать лет тому назад региональный компонент на уроках литературы являлся обязательным условием реализации школьной программы. Удачно подобранные произведения карельских авторов для изучения на уроках перешли в уроки внеклассного чтения. В настоящее время учителя русского языка и литературы МОУ «Средняя школа №38» не отказались от изучения произведений, так нравившихся учащимся. Тем более, что знакомство с произведениями тогда и сейчас сопровождается встречами с писателями и поэтами Республики Карелия.

По мнению В.А. Сухомлинского, у каждой школы своё неповторимое лицо. Так зародилась идея создания в школе литературной среды, где и обучающиеся, и педагоги смогли бы окунуться в мир литературной Карелии. Нельзя жить в Карелии и не знать поэтов и писателей республики.

Муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №38» – Базовая площадка муниципальной системы образования Петрозаводского городского округа по теме: «Литература Карелии – карельским школьникам» (Литературное наследие Карелии как средство приобщения обучающихся к историческому, природному и культурному наследию региона).

Целью работы Базовой площадки является создание условий для распространения литературного наследия Республики Карелия в массовую образовательную практику муниципальной системы общего образования Петрозаводского городского округа.

Рабочая группа ставит перед собой следующие задачи:

- знакомить педагогическое сообщество города с эффективными образовательными практиками приобщения обучающихся к литературному наследию Карелии, мотивировать педагогов к применению данных практик в обучении и воспитании школьников;

- обеспечить педагогическое сопровождение педагогов и педагогов-библиотекарей по вопросам включения регионального компонента в образовательную деятельность, приобщения обучающихся к историческому, природному и культурному наследию Республики Карелия средствами литературы Карелии;

- организовать на базе школы и принять участие в научно-практических, образовательных и просветительских мероприятиях в тематике базовой площадки;

- разработать методические рекомендации по теме базовой площадки и обеспечить продвижение авторских методических продуктов в муниципальной системе образования;

- продолжить профессиональное развитие педагогов школы и обогащение предметно-развивающей среды МОУ «Средняя школа №38» в тематике применения литературного наследия Карелии как средства образования.

В ходе инновационной деятельности были разработаны: циклы образовательных тематических мероприятий в рамках проектной деятельности на базе музея; рабочие программы по проектной деятельности, основанные на творчестве карельских авторов; тематическая подборка текстов карельских авторов.

Свой опыт готовы распространять среди педагогов и библиотекарей города учителя русского языка и литературы нашей школы.

С 2018 года на базе МОУ «Средняя школа № 38» проводится городской конкурс «Сунгуровские чтения: Расширяем горизонты».

В 2022 году в школе создан музей поэтов и писателей Республики Карелия, реализуется проектная деятельность, связанная с творчеством карельских авторов. Когда юный гражданин чувствует, что школа — это «колыбель народа, его культуры, славы и величия, тогда и стены воспитывают, тогда у него тянется рука, чтобы снять шапку у порога школы». [1, с. 361].

В школьном музее поэтов и писателей Карелии сейчас около 170 экспонатов — книжный фонд, фото из семейного архива, личные вещи, архив воспоминаний. Кабинет-музей представляет собой образовательное пространство для проведения встреч, семинаров, конференций, экскурсий, активно сотрудничает с Национальной библиотекой,

с петрозаводским МАУ ДПО «Центр развития образования», с редакцией литературно-художественного и общественно-политического журнала «Север».

При музее открыта Школа юного экскурсовода, где успешно осуществляется цикл образовательных тематических программ «Литературная Карелия», подготовленных обучающимися 10 класса в рамках проектной деятельности для учеников разного возраста: 1 год – для обучающихся нашей школы, 2 год – для обучающихся округа) (наставничество).

Проводятся основные мероприятия: Панорама открытых уроков «Литературное наследие Карелии» для педагогов города, творческие встречи с поэтами и писателями, городская акция «Читаем карельских авторов».

Педагогами школы разработаны методические рекомендации по использованию литературного наследия Карелии для урочной и внеурочной деятельности, проектной и научно-исследовательской деятельности. Апробированы инструменты по созданию исследовательских и проектных работ, связанных с литературным наследием Карелии.

«Только книга создает школу. Только отношение к книге, как к важнейшей и вечной, непреходящей духовной ценности, создает отношение к школе, как к колыбели народа. Школа славна своими питомцами. Лицо школы создает тот, кто из нее вышел. Чем крепче крылья у птенца, чем шире их размах, чем выше взлет, тем больше гнездо манит к себе птенца. Каждый, кто вылетел из гнезда, должен оставить след в своей школе. Без этого школы как очага воспитания и воспитанности нет» [1, с. 362].

Через литературу человек становится Человеком, через родную литературу – ещё и Патриотом.

Список литературы:

1. Сухомлинский, В.А. Избранные произведения. В 5 томах. 1979 г. /Киев : Радянська школа, 1980. - Том 2-3. 3.

2. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека: Этика коммунистического воспитания: Педагогическое наследие / сост. О.В. Сухомлинская. /Москва : Педагогика, 1990. – 288 с. (Библиотека учителя).

От редакции:

Ранее статья в полном формате опубликована в журнале «Столичное образование». // Петрозаводск : МАУ ДПО «Центр развития образования», июнь, 2024. - С. 51-54.

*Мельникова Инна Владимировна,
старший воспитатель МДОУ «Детский сад №7»,
Петрозаводск*

ДЕНЬ РОДИТЕЛЬСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ – ИГРА ИЛИ УРОК ЖИЗНИ?

Аннотация. Представлен опыт организации и проведения Дня самоуправления в МДОУ «Детский сад № 7». Благодаря этому мероприятию родители воспитанников попробовали себя в роли педагогов и специалистов дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: дошкольное образовательное учреждение, сотрудничество педагогов с родителями, День родительского самоуправления

В мире есть две сложные вещи – воспитывать и управлять.

И. Кант

Легко ли быть воспитателем, как это – работать с целой группой детей, все успевать, видеть и слышать каждого? На эти и другие вопросы ответы нашли родители-воспитатели в процессе Дня самоуправления, организованного в МДОУ «Детский сад №7» и проведенного в рамках проекта «День родительского самоуправления в дошкольной организации». Благодаря этому мероприятию родители получили возможность изнутри увидеть и прочувствовать жизнь дошкольного учреждения, попробовать себя в роли педагога или специалиста, пообщаться со своим ребенком в необычной обстановке.

Был ли день самоуправления игрой, развлечением или уроком жизни? Ответ на этот вопрос могут дать нижеследующие аргументы и выводы анализа проекта.

Во-первых, подготовительная работа была четко продумана и началась задолго до Дня самоуправления. Подготовка включала в себя следующие мероприятия:

- обсуждение и принятие на установочном Педагогическом совете Положения о проведении Дня самоуправления (приложение 1);
- педагогический час «Детский сад, семья – аспекты взаимодействия»;
- подготовка документов для проведения Дня самоуправления, разработка инструкции, должностных обязанностей родителя-воспитателя в День самоуправления;

- анкетирование родителей «Легко ли быть воспитателем?» (приложение 2);
- создание инициативной группы родителей, знакомство с календарно-тематическим планированием на выбранную дату проведения Дня самоуправления, распределение ролей среди родителей-воспитателей, ознакомление их с должностными обязанностями воспитателя;
- составление плана мероприятий, подготовка к проведению мероприятий;
- семинар практикум для родителей «Погружение в роль воспитателя»;
- индивидуальное консультирование родителей-воспитателей по режимным моментам.

Во-вторых, в ходе проекта состоялась совместная деятельность всех участников образовательных отношений: педагогов, специалистов, родителей и воспитанников дошкольного возраста.

Педагоги и специалисты проводили подготовку участников ко Дню самоуправления: познакомили родителей с режимом дня, комплексом утренней гимнастики, с организацией занятий и режимных моментов, с дидактическими и подвижными играми с детьми. Во время Дня самоуправления родители-добровольцы проводили утренний прием, утреннюю гимнастику, занятия, организовывали режимные моменты, прогулку, игры. Педагоги в это время находились на рабочих местах в роли наблюдателей и помощников. Дошкольники активно и охотно участвовали в мероприятиях Дня самоуправления.

В-третьих, об эффективности мероприятия свидетельствуют доброжелательные, позитивные отзывы родителей воспитанников (приложение 3).

В-четвертых, о высокой результативности мероприятия свидетельствует следующее:

- расширились представления родителей о профессиональной деятельности сотрудников детского сада, сформировалось понимание значимости данной профессии и уважение к труду воспитателя;
- родители получили возможность понаблюдать за своим ребенком, увидеть, как он ведет себя в детском коллективе, какие взаимоотношения складываются у него с другими детьми;
- укрепились партнерские отношения между педагогическим коллективом и родителями;

- повысилась педагогическая культура родителей (представления об особенностях детской возрастной психологии, элементарные знания об организации свободного времени детей);

- произошло сближение и объединение педагогов с родителями по вопросам воспитания детей.

Это был хороший опыт для всех. Он принес в жизнь участников мероприятия новые знания и опыт, вдохновил на идеи, на внутренний рост и развитие, изменил стереотипы и помог появиться новой традиции (приложение 4).

Список литературы:

1. Дик, Н.Ф. Воспитательная система образовательного учреждения: Книга современного руководителя. - Ростов-н/Д : Феникс, 2006. - 301 с.
2. Рожков, М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах. – Москва : Владос, 2002. - 160 с.
3. Созонов, В.В. Планирование воспитательной работы: от результата к замыслу // Народное образование, 2001. Вып. №1.

Приложение 1

Положение о Дне родительского самоуправления в МДОУ «Детский сад №7»

«День самоуправления» – инновационная форма взаимодействия с родителями, позволяющая повысить их просвещенность в вопросах воспитания, обучения и развития своих детей, создающая возможность привлечения родителей к жизни детского сада, способствующая повышению статуса и положительного имиджа дошкольного учреждения, педагогического коллектива.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Петрозаводского городского округа «Детский сад комбинированного вида №7 «Аурилко» (далее - МДОУ), образовательной программой МДОУ, в рамках реализации годовой задачи «Создать

оптимальные условия для развития эффективного партнерского взаимодействия дошкольного учреждения и семей воспитанников».

1.2. Положение регулирует деятельность педагогического коллектива и родителей в рамках проведения Дня самоуправления.

1.3. К участию в Дне самоуправления допускаются лица не моложе 18 лет, прошедшие соответствующую подготовку, инструктаж по охране труда, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: повышение педагогической культуры родителей посредством педагогического просвещения с использованием инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях.

2.2. Задачи:

- привлечение родителей к участию в образовательном процессе МДОУ;
- расширение представлений родителей о профессиональной деятельности МДОУ;
- укрепление партнерских отношений между сотрудниками дошкольного учреждения и родителями;
- формирование новой традиции дошкольного учреждения.

3. Участники

3.1. В проведении Дня самоуправления принимают участие педагоги, родители и воспитанники дошкольного возраста.

3.2. Педагоги проводят подготовку участников ко Дню самоуправления, знакомят родителей с режимом дня, комплексом утренней гимнастики, с организацией занятий и режимных моментов, с дидактическими и подвижными играми.

Во время Дня самоуправления педагоги находятся на рабочих местах и исполняют роли наблюдателей и помощников.

3.3. Родители проводят утренний прием, утреннюю гимнастику, режимные моменты, прогулку, дидактические и подвижные игры.

3.4. Дети участвуют в мероприятиях в рамках Дня самоуправления.

4. Порядок проведения

4.1. День самоуправления проводится в три этапа: подготовительный, основной, итоговый.

4.1. Подготовительный этап включает в себя следующие мероприятия:

- обсуждение и принятие решения о проведении Дня самоуправления на установочном Педагогическом совете;
- педагогический час «Детский сад, семья – аспекты взаимодействия»;
- подготовка документов для проведения Дня самоуправления, разработка инструкции, должностных обязанностей родителя-воспитателя в День самоуправления;
- анкетирование родителей «Легко ли быть воспитателем?»;
- создание инициативной группы родителей, знакомство с календарно-тематическим планированием на выбранную дату проведения Дня самоуправления, распределение ролей среди родителей-воспитателей, ознакомление их с должностными обязанностями воспитателя;
- составление плана мероприятий, подготовка к проведению мероприятий;
- семинар-практикум для родителей «Погружение в роль воспитателя»;
- индивидуальное консультирование родителей-воспитателей по режимным моментам.

4.2. Основной этап заключается в проведении Дня самоуправления в соответствии с планом образовательного процесса МДОУ.

С начала рабочего дня родители-воспитатели включаются в педагогическую деятельность согласно закреплённому времени:

1 смена: с 08.00 часов до 09.00 часов – утренний прием детей, подготовка к совместной деятельности, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак, игры.

2 смена: с 09.00 до 11.00 часов – образовательная деятельность, игровая деятельность, подготовка к прогулке, начало прогулки.

3 смена: с 11.00 часов до 13.00 часов – прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну, сон.

4 смена: с 15.00 до 16.30 – подъем, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, подготовка к полднику, полдник, совместная и индивидуальная работа с детьми, игры.

4.3. Итоговый этап включает в себя анализ и подведение итогов Дня самоуправления на Педагогическом совете, анкетирование родителей «Ваше мнение о Дне самоуправления», публикацию фото-отчета о результатах Дня самоуправления на официальном сайте дошкольного учреждения и в социальной сети Интернет.

5. Сроки проведения

5.1. Подготовительный этап – с 18.09.2020 по 13.11.2020

Основной этап – 13.11.2020

Итоговый этап – с 14.11.2020 по 11.12.2020

Приложение 2

Анкета «Легко ли быть педагогом?»

Уважаемые родители! Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты. Полученная информация поможет составить план проведения Дня родительского самоуправления в нашем детском саду.

| № | Вопрос | Ответ |
|---|---|-------|
| 1 | Фамилия, имя и возраст ребенка | |
| 2 | Кто отвечает на вопросы анкеты (папа, мама)? | |
| 3 | Что в работе педагога кажется для Вас наиболее трудным? | |
| 4 | Какими качествами должен обладать педагог? | |
| 5 | Считаете ли Вы необходимыми совместные мероприятия педагогов и родителей в детском саду? | |
| 6 | Хотели бы Вы попробовать себя в роли воспитателя и принять участие в Дне самоуправления? | |
| 7 | Какой вид деятельности Вы бы хотели провести? – утренний прием детей – утренняя гимнастика – подготовка к завтраку, завтрак – занятие – игровая деятельность – подготовка к прогулке, прогулка – подготовка к обеду, обед – подготовка ко сну, сон. – гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, – подготовка к полднику, полдник, – совместная деятельность с детьми | |
| 8 | Какая Вам необходима помощь в подготовке? | |

Спасибо за сотрудничество!

Фотоотчет проекта МДОУ «Детский сад №7»
«День родительского самоуправления в дошкольной организации»

Работа родителей-воспитателей с детьми в День самоуправления



Фотографии из архива МДОУ «Детский сад №7»

Отзывы родителей

«Спасибо за возможность участвовать в Дне самоуправления. У нас с дочкой остались только положительные эмоции. Спасибо за помощь и поддержку воспитателям и музыкальному руководителю! Пожелание: проводить дальше такое важное и интересное мероприятие!».

«Пожелание: проводить День родительского самоуправления 2-3 раза в год. Очень интересно прошло время, мне очень понравилось».

«Предложение было очень неожиданным, но, тем не менее, очень интересным. Если это будет новой традицией детского сада, то родители, думаю, будут не против».

«С большим удовольствием провела разминку на физкультуре и получила замечательные впечатления от общения с детьми. Огромное спасибо за этот чудесный маленький опыт руководству, воспитателям».

«Отличная задумка, очень понравилось. Прогулка с детьми такая увлекательная. Очень полезно для родителей побыть на месте воспитателя, это неоценимый труд. Хотелось бы больше таких мероприятий. Спасибо за предоставленную возможность».

«Прекрасный садик. Воспитатели молодцы. Проводите чаще День самоуправления».

«Хочу сказать спасибо коллективу МДОУ № 7 за то, что дали возможность поучаствовать в жизни детского сада и провести часть времени с нашими детьми. Желая коллективу процветания, успеха. Нам очень все понравилось!!!».

«Мне было очень интересно принимать участие в таком необычном мероприятии. Теперь я поняла. Что воспитывать детей не так просто, да еще, когда их так много, спасибо за такую возможность и Ваш труд».

*Прокофьева Светлана Александровна,
учитель-дефектолог, учитель-логопед,
МБОУ РК «Школа-интернат №24»,
Петрозаводск*

ЗНАКОМСТВО С СИСТЕМОЙ СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Аннотация. Автор делится своими наблюдениями и впечатлениями о непосредственном знакомстве с системой коррекционного образования Республики Беларусь.

Ключевые слова: коррекционное образование, инклюзия, профориентация и социализация детей с ограниченными возможностями здоровья (особенностями психофизического развития).

В рамках курсов повышения квалификации педагога ГБОУ РК «Школа-интернат № 24» в течение пяти дней знакомились с дошкольными, школьными, средними-специальными образовательными организациями, а также с Центрами коррекционно-развивающего обучения Республики Беларусь.

Хочу поделиться некоторыми наблюдениями особенностей образовательной системы в Белоруссии, которые привлекли наше внимание.

Сразу обратили внимание на разницу в терминах, прописанных в законодательных актах России и Белоруссии. Так, у нас дети, обучающиеся по коррекционным программам, имеют статус ОВЗ (ограниченные возможности здоровья), а в Белоруссии данный статус называется ОПФР (особенности психофизического развития).

В белорусском законодательстве большое внимание уделяется не только образованию лиц с ОПФР, но и их социальной адаптации и интеграции в общество. Лица с ОПФР имеют возможность получить образование как в специальных учебных заведениях, так и в общеобразовательных, которые создали специальные условия. Причем, отмечу, что большая часть лиц с ОПФР обучается не в специализированных классах и группах, а интегрированы в общеобразовательные. Лица с ОПФР имеют право на бесплатное обследование и получение ранней коррекционной помощи детям до 3-х лет. Родителей «особых» детей обязательно включают в процесс обучения и целенаправленно к нему готовят специалисты.

В Белоруссии создан национальный банк данных о детях с ОПФР и сеть специализированных учреждений образования, что позволяет отслеживать тенденции в развитии специализированного образования и принимать решения о расширении сети или сокращении.

Специальные образовательные организации, как правило, расположены далеко от крупных городов (1-1,5 часа езды) и, как отмечает руководство школы, автобус, подвозящий детей, за сутки может проехать до 350 км. Поэтому большинство обучающихся проживают в школах-интернатах. Помимо детей, у которых есть родители, в школах-интернатах проживают и дети, оставшиеся без попечения родителей.

Для адаптации к жизни детей-сирот в интернате существует специальная программа. Дети могут жить отдельно в специально оборудованных помещениях, которые представляют собой имитацию однокомнатной квартиры, где есть все необходимое для проживания: мебель, посуда, стиральная машина, плита. В течение месяца в этих условиях дети учатся жить самостоятельно: рассчитывают свой бюджет, готовят еду, стирают одежду – что в будущем поможет им социализироваться.

В специальных общеобразовательных школах (школах-интернатах) большое значение уделяется профессиональному самоопределению учащихся и профессиональной подготовке. Профессиональное обучение является неотъемлемой частью социальной адаптации лиц с ОПФР. Например, в Руденской специальной школе-интернате детей обучают таким профессиям, как цветовод, овощевод, штукатур. На территории школы находятся теплицы, овощехранилище, а также помещение, где обучающиеся учатся штукатурить стены и выполнять все предварительные отделочные работы. Проводятся различные профориентационные мероприятия: организация факультативных занятий, объединений по интересам; консультации с родителями обучающихся по проблемам профессионального самоопределения; встречи обучающихся с представителями различных профессий; экскурсии на предприятия; диагностирование обучающихся с целью выявления способностей к той или иной профессии; временная трудовая занятость молодежи во время каникул.

Работая на каникулах в ученической бригаде в рамках временной трудовой занятости, обучающиеся имеют возможность приобщиться к общественно-полезной деятельности, получить трудовые навыки и заработать. В Руденской школе ребята на каникулах шили полотенца и постельное белье для нужд школы. Их приняли на работу в

школе в качестве подсобных рабочих. Работу они выполняли под руководством учителя трудового воспитания. Финансирование материалов для пошива и заработной платы обучающимся были произведены за счет Фонда социальной защиты населения Министерства труда и социальной защиты Белоруссии.

Посещая профессиональные образовательные организации, мы увидели реально работающий процесс инклюзии. В практике образовательных организаций в группе студентов из 10 человек инклюзированы 1-2 обучающихся с ОПФР. Следует сказать, что оснащение позволяет проводить уроки для обучающихся, с разным уровнем подготовки.

Удивило и порадовало количество профессиональных образовательных организаций и вариативность профессий, которые могут освоить обучающиеся с ОПФР. Нам продемонстрировали такие профессии, как флорист, маляр, плотник, штукатур, плиточник, овощевод, цветовод, портной, швея, вышивальщица, кузнец, художник-оформитель, слесарь по ремонту сельскохозяйственного оборудования. Студенты с ОПФР обучаются в специальных группах или интегрированных. При некоторых учебных заведениях есть магазины, где можно приобрести продукцию, которую ребята изготавливают, например, постельное белье, полотенца.

После окончания средних специальных заведений практически все выпускники имеют возможность устроиться на работу. Государство создает условия для полной занятости всех слоев населения, в том числе и людей с ОПФР. Государство в соответствии с законодательством о труде гарантирует предоставление первого рабочего места лицам с особенностями психофизического развития, получившим специальное образование на уровне общего среднего образования. Учебное заведение курирует выпускников на протяжении двух лет. Таким образом, у выпускников появляется возможность постепенно адаптироваться на рабочем месте, проявить себя, зарекомендовать себя с лучшей стороны, а в дальнейшем продолжить свою трудовую деятельность в организации.

В качестве примера можно привести опыт работы с лицами с ОПФР ЗАО «Милавица», где 6 % коллектива имеет ограниченные возможности. Руководство предприятия отмечают, что иногда мастерство швей с ОПФР даже превосходит профессионализм других коллег, о чем свидетельствует ежегодный конкурс профмастерства предприятия «Швея – золотые руки».

Директор колледжа легкой промышленности и комплексной логистики говорил о том, что ЗАО «Милавица» и колледж сотрудничают уже более 20 лет. Ребятам оказывают содействие не только в обучении, но и в социализации. За 10 лет колледж направил на предприятие более 100 учащихся, которые достаточно успешно социализировались, некоторые обзавелись семьями и детьми.

В Республиканском институте профессионального образования есть отдел развития инклюзивного образования, где готовы помочь лицам с ОПФР определиться с выбором будущей профессии. Разработан сайт «Инклюзивное профессиональное образование», где абитуриенты могут подобрать подходящий по требованиям колледж, пройти тест на профориентацию, получить помощь во время обучения, а также консультацию по всем вопросам получения образования. На сайте представлены несколько тестов: «Профессиональные склонности», «Тип мышления» и «Карта интересов». Методика «Профессия для тебя» позволяет соотнести склонности и способности с различными профессиями для выбора наиболее подходящей. После прохождения тестов каждый пользователь получает перечень профессий, в которых у него больше всего шансов на успех, информацию о соответствующих профессиям уровнях образования.

Помимо диагностики, направленной на углубленное изучение личности и ознакомления с профессиями, соответствующими интересам и способностям, выпускники школ могут попробовать себя в профессии. Возможность можно получить, например, посетив мастер-классы или через профессиональные пробы в учреждениях профессионального образования. Такое «погружение» позволяет узнать о профессии изнутри и познакомиться с учебными заведениями, осуществляющими подготовку по интересующим специальностям.

Посетив образовательные организации Республики Беларусь, мы сделали выводы, что в стране создана и эффективно работает система сопровождения детей с ОПФР специалистами на всех этапах обучения. Большое внимание здесь уделяется профессиональной ориентации и в дальнейшем – трудоустройству, что является неотъемлемой и важной частью социализации. Опыт соседней страны полезен для совершенствования нашей работы.

Савенкова Наталья Николаевна,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад №63»,
Петрозаводск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОЛЕЦ ЛУЛЛИЯ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. Раскрываются особенности использования колец Луллия в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Показаны возможности использования средства для развития творческого воображения в дошкольном учреждении в разных возрастных категориях.

Ключевые слова: коррекционная работа, дети дошкольного возраста с ОВЗ, развитие творческого воображения, кольца Луллия – круги Луллия.

Известно, что ещё в XIII веке Раймунд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов, построенных по трюичной логике. Сам Луллий использовал круги для того, чтобы помочь людям узнать свое будущее. Сегодня методика «Кольца Луллия» широко применяется в образовании для решения различных задач в обучении и развитии детей.



Фотография из свободного доступа в сети Интернет «Круги Луллия» или «Кольца Луллия»

С 2002 года, начав работать логопедом, использую кольца Луллия в работе с детьми. Ранее, обучаясь на факультете коррекционной педагогики и специальной психологии Череповецкого государственного университета, познакомилась с методами ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) в работе с детьми. «Кольца Луллия», как один из методов ТРИЗ, использовались педагогами череповецких детских садов для развития творческого воображения у детей. Они были сделаны из пластинок разного размера. В коррекционной работе необходимо уметь правильно подходить к отбору тех или иных методов, приемов коррекционной работы.

Иногда специальные пособия и игры, приобретенные в магазинах, не подходят для коррекции разных сторон речи. Поэтому мы с коллегами стараемся своими руками или с

помощью мастеров изготавливать такие игровые пособия, которые понравятся детям, будут полезны для них. Даже одну и ту же игру можно использовать по-разному, придумывая разные варианты использования игры или игрового пособия.

Решила сама изготовить такое пособие из дерева, и сейчас оно помогает мне в развитии речи детей с ОНР (общее недоразвитие речи), дизартрией, моторной и сенсомоторной алалией. Пособие способствует развитию внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в непринужденной игровой обстановке.

В современном дошкольном учреждении, где есть коррекционные группы, каждый педагог должен быть и логопедом, и дефектологом, и психологом, чтобы помочь детям развивать их познавательную и речевую активность. С помощью пособий «Кольца Луллия» дети лучше воспринимают новый материал, запоминают полученную информацию.

Работая с детьми с ОВЗ, необходимо учитывать их особенности психофизиологического развития. Для детей с ОВЗ характерны: недостаточная степень развития памяти, восприятия, мышления, речи, внимания, воображения, а также самоконтроля [3]. Кольца Луллия – это игровое пособие. А игра, как известно, это ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте [2].

Игровая деятельность влияет на формирование произвольности психических процессов. Так, в игре у детей начинают развиваться произвольное внимание и произвольная память. Игровая ситуация и действия с ней оказывают постоянное влияние на умственное развитие ребенка дошкольного возраста. В игровой деятельности впервые формируются и проявляются потребности ребенка воздействовать на окружающий мир. В игре формируется воображение, о чём писали Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин и др. авторитетные учёные-психологи. [1, 4]

Обучающая игра «Кольца Луллия» помогает привлечь и удержать внимание детей с ОВЗ, а также выполнить задания по теме, которую необходимо изучить.

Дети очень любят игры, в которых можно задействовать различные органы чувств: зрение, осязание. Кольца можно потрогать, подвигать, изменить направление движений «по-своему». Кольца можно покрутить и соотнести нужные картинки, совмещая три разных по размеру кольца в соответствии с поставленной педагогом задачей. Дети обучаются играя, не боятся ошибиться, потому что исправить неточности можно легко,

покрутив кольца по-другому. Кольца разного размера и раскрашены в разные яркие цвета, что важно для сенсорного развития.

Цель использования пособия на логопедических занятиях – формирование познавательной и речевой активности детей. Задачи: развивать внимание, мышление, память, воображение; развивать фонематический слух; формировать грамматический строй речи; обогащать пассивный и активный словарь детей; развивать связную речь; формировать навыки языкового анализа и синтеза; формировать целостную картину мира.

Пособие использую в работе с детьми 4-7 лет на индивидуальных и подгрупповых занятиях по всем лексическим темам (недостающие картинки можно нарисовать маркерами). Удобно применять кольца в познавательных играх «Что, где, когда?» и «Поле чудес».

В средней группе используются два кольца. На маленьком кольце – животные, на среднем – их детеныши. Надо найти детеныша для мамы. Ребенок называет одно из животных, изображенных на большом кольце, затем отыскивает на маленьком кольце детеныша, называет его и, поворачивая кольцо, совмещает их.

В старшей группе используются три кольца. На маленьком кольце – цвет, на среднем – листики деревьев, на большом – картинки с деревьями. Необходимо подобрать цвет листочка, а затем листочек к дереву. Свои действия необходимо сопровождать речью: «Зеленый липовый листочек подходит к липе. Лист липы похож на сердечко».

В подготовительной группе используются три кольца. На первом кольце – дерево, стекло, ткань и т. п. На втором – стол из дерева, окно из стекла, платье из ткани. На третьем – комната, дом, шкаф. Необходимо выбрать объект, подобрать к нему материал и определить место его нахождения в окружающем мире (дерево – стол – комната), объяснить практическую значимость предмета (за деревянным столом можно пообедать).

Кольца Луллия можно применять педагогами в разных возрастных группах детского сада, а также в коррекционных группах. Это пособие не перестает нравиться детям благодаря тому, что использовать кольца можно по-разному, варьируя задания, задачи и правила.

Кольца Луллия – это чудо-пособие, которое не только обучает и развивает детей, но и помогает проявлять творческие способности педагогам. Творчество педагогов необходимо для самореализации в своей деятельности. Педагог – это постоянный пример

для детей, человек, меняющийся в зависимости от потребностей детей, любящий творить и создавать новое. Творческая личность – это счастливая личность. Если человек творит, то занимается любимым делом. С творческим педагогом детям интересно!

Список литературы:

1. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций.// Москва. - 2019.
2. Леонтьев, А.А. Основы теории речевой деятельности.// Москва. - 1974.
3. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. //Москва: Владос, 1999.
4. Эльконин, Д.Б. Психология игры. //Москва: Педагогика, 1978.

*Сенченков Николай Петрович
доктор педагогических наук, профессор
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»,
Смоленск*

А ВЫ БЫ ОТДАЛИ СВОИ СЕРДЦА ДЕТЯМ?

Аннотация: В статье представлены малоизвестные факты о судьбе произведения «Сердце отдаю детям», вероятно, самой известной работы В.А. Сухомлинского.

Ключевые слова: педагогическое наследие В.А. Сухомлинского, книга «Сердце отдаю детям»

Свои размышления о В.А. Сухомлинском я начну с позиции наших зарубежных коллег – немецких ученых (особо подчеркну, западногерманских), изучавших творчество выдающегося павлышского педагога в период холодной войны, когда всё советское рассматривалось как антидемократическое, авторитарное, а, значит, негуманное.

В 1984 году в городе Марбурге доктор философии Эрика Гартман издаёт монографию «Педагогика между воспитанием человека и материальным производством», в которой подробнейшим образом раскрывает проблему нравственного воспитания в трудах В.А. Сухомлинского. В этой работе нет восхваления и рабского поклонения гению

советской педагогики. Есть очень вдумчивый анализ жизненного пути, в который как в кружево вплетаются очень точные формулировки-позиции идей и мыслей учителя [2].

Э. Гартман констатирует: «В.А. Сухомлинский является педагогом-солнцем, а не просто звездой среди других, поскольку его педагогика пробуждает надежду на лучшее и на действительно нового человека. Более того: его воспитательная концепция служит доказательством того, что повсюду и в любое время человечество может воспитать этого нового человека» [2. с. 43]. Насколько точная формулировка наших западных, хотите, коллег, хотите, оппонентов.

И в этом плане становится понятной позиция самого В.А. Сухомлинского, который писал, что педагогика нужна всем, тем самым выражая требования времени и тот огромный интерес, который вызывал и в советские годы, и вызывает сейчас у нас разговор о воспитании детей. Основываясь на позициях павлышского учителя, сегодня как никогда, когда наше общество представляет всё более широкие возможности для развития всех сторон человеческой личности, раскрытия её духовного и нравственного потенциала, проблемы педагогики и, в частности, семейной педагогики вызывают особый интерес. Это краеугольный камень фундамента российской цивилизации, бросивший вызов Западу с его мультикультурализмом, разрушением семейных ценностей и продолжением считать себя хозяевами жизни. Сегодня любой разговор о воспитании невозможен без опоры на опыт прошлых поколений. И животворные идеи, мысли и дела В.А. Сухомлинского тому подтверждение.

Развитие событий последних десяти лет показало нам, что его наследие таило в себе, по словам М.В. Богуславского, ещё многие неизвестные или малоизвестные до этого плодоносные пласты. Конечно, важную роль в раскрытии этих пластов сыграла дочь Василия Александровича Ольга Васильевна, которая в 2008-2012 годах представила научно-педагогической общественности своеобразный триптих: «Этюды о В.А. Сухомлинском. Педагогические апокрифы», «Обережно, дитина»: В.А. Сухомлинский про важкіх дітей» и издание ключевого произведения классика «Сердце отдаю детям (новое прочтение)». Как подчеркивает М.В. Богуславский, эти книги, созданные в диалоге с современностью, безусловно, открыли качественно новый этап в международном сухомлиноведении, как введя систему его педагогических идей и взглядов в контекст современной ему педагогики, так и существенно актуализировав его наследие в целом (цитируется по рукописи монографии «В.А. Сухомлинский: педагогика

радости познания», подготовленной к изданию Ю.В. Андреевой и М.В. Богуславским, рецензент Н.П. Сенченков) [1].

Центральное место в издании ключевого произведения классика занимает текст «Сердце отдаю детям» [3], впервые представленный в аутентичном авторском изложении. Проведя тщательную источниковедческую работу с рукописями В.А. Сухомлинского в Центральном архиве органов государственной власти и управления Украины, Ольге Васильевне удалось представить текст книги в той редакции, которую первоначально создавал её отец, работая в Павлышской школе. Об этом она очень убедительно рассказала в предисловии к книге, названном «В поисках настоящего».

Нужно отметить, что контекстная семантика этого названия очень глубока. Понятно, что речь идёт об установлении в архивных фондах наиболее адекватного варианта авторской рукописи «Сердца...». Но ясно, что это только один – внешний пласт смысла заглавия. Заголовок явно предполагает ещё, как минимум, два толкования – поиска «настоящего» Сухомлинского и «настоящей», то есть, подлинно гуманной педагогики, обращенной к творческой личности ребенка. Как это современно и актуально! Ведь сама нынешняя действительность с её огромными достижениями в экономической и духовной сферах требует от родителей, учителей и воспитателей гибкости мышления, постоянного поиска новых подходов к воспитанию ребенка, формированию его как личности.

При этом нужно помнить, что автора «Сердца...» обвиняли в «абстрактном гуманизме». Здесь стоит вспомнить разгромную статью в духе 30-х годов Б.Т. Лихачева «Нужна борьба, а не проповедь», опубликованную в «Учительской газете» 18 мая 1967 года, кстати, накануне Дня пионерии. То есть, явное обращение не только к педагогическому сообществу, но и к подрастающему поколению.

Вслед за статьей Б. Лихачева появились «Замечания к рукописи В.А. Сухомлинского «Сердце отдаю детям», в которых содержались 14 замечаний, одно хлеще другого. Общий смысл сделанных замечаний сводился к тому, чтобы Василий Александрович, вводя своих шестилеток, а затем учащихся начальных классов в «Школу под голубым небом», не занимался развитием их творческих и познавательных способностей, не пробуждал поэтические струны детской души, побуждая к созданию сказок и притч о природе, а, как заведенный, всё время талдычил бы им о В.И. Ленине, Коммунистической партии и передовиках производства.

При всей абсурдности таких замечаний было совершенно ясно – подобная рецензия окончательно закрывала перспективы издания этого, как следует из текста «антисоветского и антикоммунистического пасквиля». Но в итоге, «Сердце отдано детям», пусть в изменённом цензурой виде, всё же увидело свет в 1969 году в СССР, начав свой долгий и светлый путь.

В своём же подлинном виде текст великого произведения даёт нам более многомерный и отличающийся от канонического образах В.А. Сухомлинского.

Автор, и здесь бдительные цензоры были правы, предстаёт как талантливый педолог. Напомним, что под этим определением, заклеянным постановлением ЦК ВКП(б) от 4 июля 1936 года понималась комплексная наука о развивающемся ребёнке, интегрирующая в себе и вокруг ребёнка соответствующие положения из психологии, педагогики, социологии, культурологии, физиологии, демографии и других наук. Вот с таких целостных позиций и подходил В. А. Сухомлинский к ребёнку. Именно педология выступила научной основой его комплексного познания, как детской вселенной в целом, так и отдельно судьбы каждого ребёнка.

Подлинный текст «Сердца», действительно, окончательно «разоблачает» павлышского учителя как убеждённого сторонника «абстрактного гуманизма» и «свободного воспитания». И в этом цензоры были правы. Но эти идеологические ярлыки и научное определение скорее носили внешний характер. Главное же заключалось в создании В. А. Сухомлинским для окружающих его детей подлинно гуманной атмосферы, которая в соединении с могучей стимулирующей силой природы естественным путём способствует природосообразному, то есть, свободному развитию детской личности, пробуждению в ней творческого потенциала.

Авторский текст дезавуирует традиционные претензии критиков великого педагога, которые делались и к другим его произведениям, что он мало цитирует классиков педагогики. На самом деле мы видим его очень уместные и тонкие ссылки на Ф. М. Достоевского, Н. И. Пирогова, Л. Н. Толстого. Но, к сожалению, все эти цитаты не вошли в окончательный текст книги, где сохранились только «партийно-правильные» ссылки на Н.К. Крупскую и А. С. Макаренко.

Из авторской рукописи, исходя из «националистических» опасений вымарывался текст, связанный с украинской народной педагогикой, а, если смотреть шире, с культовой этнографической основой украинцев.

И, самое главное, цензоры, проводя партийную линию в педагогике, последовательно изымали всякие упоминания о Боге, духовности, совести. Кроме этого, из текста были вымараны тонкие поэтические наблюдения автора, яркие описания им природы и существенно сокращены проникновенные трактовки детских судеб.

И всё же, подводя итог, заметим, что в целом, конец истории с изданием педагогического шедевра «Сердце отдано детям» оптимистичный. Заключённый в книге мощный гуманистический потенциал не удалось победить никаким цензором и редактором. Нам думается, что они, вынужденно делая идеологически логические замечания, как педагоги, по-человечески хотели, чтобы книга вышла максимально возможно в том виде, какой она была создана автором. Поскольку они не были настолько духовно слепы, чтобы не оценить весь исполинский масштаб этого произведения.

Книгу «Сердце отдано детям» прочли миллионы людей. И для многих встреча с ней стала определяющей в выборе педагогической стези. Это касается и автора этих строк, отдающего более 30 лет своё сердце и вдохновение учащейся молодёжи.

Список литературы:

1. Андреева, Ю.В., Богуславский. М.В. В.А. Сухомлинский: педагогика радости познания / Рукопись. – 2024.
2. Гартман, Э. Педагогика: между воспитанием человека и материальным производством: монография. – Марбург. - 1984.
3. Сухомлинский, В. А. Сердце отдано детям. – Москва : Концептуал, 2019. -320 с.

От редакции:

Ранее статья в полном формате опубликована в журнале «Столичное образование». // Петрозаводск : МАУ ДПО «Центр развития образования», июнь, 2024. - С. 15-18.

*Сергина Елена Анатольевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и психологии детства
Института педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»,
Петрозаводск*

КАК ШКОЛЕ БЫТЬ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ?

Аннотация. В статье на основе анализа результатов исследования обоснована актуальность заявленной проблемы, представлены структурные компоненты имиджа образовательной организации, обобщены основные критерии создания привлекательного имиджа школы.

Ключевые слова: участники образовательных отношений, структурные компоненты имиджа образовательной организации, критерии создания привлекательного имиджа школы.

Обращаясь к опыту педагогов-классиков, к яркой когорте которых, несомненно, относится и Василий Александрович Сухомлинский, не перестаешь восхищаться глубине их мысли, четкой продуманности принципов, требований к содержанию образования, педагогу, педагогической системе. «Сама природа детского сознания и детской памяти требует, чтобы перед малышом ни на минуту не закрывался яркий окружающий мир с его закономерностями», – читаем в книге «Сердце отдаю детям», и возникает в сознании образ школы – яркой, современной, привлекательной [4]. Какая она, эта привлекательная школа?

Образовательная организация должна учитывать потребности «заказчиков» – это делает ее привлекательной! В настоящее время «заказчиками» выступают государство, работодатели, сообщества – формальные и неформальные, сам обучающийся, его семья. Опираясь на основные идеи В.А. Сухомлинского, изложенные в педагогических трудах, следуя принципам опережающего обучения (Т.И. Шамова), школа может не только учитывать потребности, но и формировать их [5]. Именно такая школа, на наш взгляд, обречена на успех.

Целью нашего исследования стало изучение представлений участников образовательных отношений о привлекательной школе. В качестве респондентов выступали родители будущих первоклассников, обучающиеся 10-11 классов, педагоги и

родителя учеников 7-8 классов. В ходе исследования использовались методы анкетирования, интервью и рэнкинга.

*Рэнкинг – это форма представления результатов оценки деятельности образовательных организаций или систем, при которой. участников рэнкинга можно упорядочить по любому из имеющихся показателей. В отличие от рейтинга, она не зафиксирована официально [3].

Результатами анкетирования родителей будущих первоклассников (244 человека) стало определение требований к образовательной организации и источников получения информации о ней. В качестве самых важных характеристик современной школы респонденты выделяют качество образования (84%), позитивный образ педагога (70%), удобное месторасположение (36%). Менее значимыми представляются позитивный образ руководителя (27%) и внешняя атрибутика (18%). Источниками информации о школе для родителей будущих учеников стали опыт позитивный опыт других родителей (друзей) – 84% и собственный позитивный опыт обучения в ОО – 45%, а также рекомендации дошкольной организации – 25%.

В опросе о том, какая школа является привлекательной, участвовали 142 обучающихся 10-11-х классов гимназий и общеобразовательных школ. По их мнению, привлекательная школа дает качественное образования (84%), находится близко от дома (74%), готовит к жизни (67,7%), добрая и безопасная (62,6%), современная (53,5%). Для 34% старшеклассников оказалось значимым, чтобы в школе было интересно не только учиться, но и общаться, а 29% посчитали важной престижность школы.

Для педагогов образовательных организаций (68 человек) был составлен перечень структурных элементов имиджа школы; участникам опроса было предложено составить их рэнкинг с точки зрения привлекательности для педагогических работников. Были получены следующие результаты (рисунок 1): на первом месте оказались комфортный психологический климат – 79% и оптимальные условия работы – 72%, достойная заработная плата заняла 3 место в рэнкинге – 69%.

Привлекательности школе, по мнению педагогов, придают возможности для педагогического творчества (67,7%) и компетентность руководителя (51,4%). А вот престижность образовательной организации оказалась на последнем месте, став значимой лишь для 28% респондентов.

Результаты опроса педагогов (68 респондентов)



Рисунок 1. Результаты исследования

Для исследования показалось интересным сравнить представления педагогов и родителей обучающихся о привлекательной школе (Таблица 1).

Таблица 1

Сопоставление представлений педагогов и родителей обучающихся о привлекательной школе

| Составляющая имиджа ОО | Представления о привлекательности (в%) | |
|--|--|------------------------|
| | педагогов (26 чел.) | родителей (30 чел.) |
| Качество образования | 96,1 | 70 |
| Компетентность педагогов и руководителей | 53,8 | 63,3 |
| Уровень воспитанности, социализации | 61,5 | 93,3 |
| Безопасность образовательного пространства | 92,3 | 100 |
| Благоприятный психологический климат | 46,1 | 60 |

Представляется интересным тот факт, что родители обучающихся считают в большей степени значимой воспитательную функцию школы, ее роль в социализации детей, тогда как педагоги отдают первенство качеству образования; существенные отличия обнаружились в оценке значимости благоприятного психологического климата (60% родителей и 46,1% педагогов считают его важным), отличаются у педагогов и родителей представления о важности компетентности педагогов и руководителей и безопасности образовательного пространства.

Проведенное исследование позволило выделить структурные элементы имиджа образовательной организации (рисунок 2) и подчеркнуть наиболее важные из них для участников образовательных отношений.

Отметим, однако, что привлекательность образовательной системы в социуме складывается из разнообразия школ, их непохожести друг на друга, как говорится, «Школы разные нужны, школы разные важны». Например, для воспитания «человека культуры» в школе важны принципы свободы, гуманности, духовности, жизнетворчества, а для «человека саморазвивающегося, адаптирующегося, способного решать проблемы в различных сферах деятельности на основе освоенного социального опыта – нужна школа с традицией учебных и социальных проектов, для юноши творческого, способного генерировать новые идеи, творчески мыслить, грамотно работать с информацией – нужна школа с развитой системой внеурочной деятельности [1; 2].

Структура имиджа



= привлекательность ОО

Рисунок 2. Структура имиджа образовательной организации.

«В умственном труде учащихся на первом месте стоит не заучивание, не запоминание чужих мыслей, а размышление самого ученика как живое творчество, как познание предметов, вещей, явлений окружающего мира с помощью слова, как познание в связи с этим тончайших оттенков самого слова», – писал В.А. Сухомлинский [4]. Опираясь на основные принципы его теории, учитывая потребности «заказчиков» образования, не только необходимо, но и возможно сделать современную школу эффективной, качественной и привлекательной.

Список литературы:

1. Габдуллин, Г.Г. Как «развивается» сегодня теория управления образованием // Управление образованием. - 2015. № 1. - С. 40-50.

2. Загвязинский, В.И. Наступит ли эпоха возрождения?: монография / Москва : Логос, 2015. - 140 с.

3. Рейтинги в образовании: от разовых практик к культурным решениям: сб. материалов / Обществ. палата Рос. Федерации, Комиссия по развитию науки и образования; /Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики», Ин-т образования. / Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2014. - 175 с.

4. Сухомлинский. В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. 5-е изд. - Киев, - 1974. - 288 с.

5. Шамова, Т.И. Управление образовательными системами: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко, Г.Н. Шибанова; под ред. Т.И. Шамовой. /4-е изд. Москва : Академия, 2007. - 384 с.

От редакции:

Ранее статья в полном формате опубликована
в журнале «Столичное образование». // Петрозаводск :
МАУ ДПО «Центр развития образования», июнь, 2024. - С. 3-16.

*Тершукова Ирина Николаевна
учитель русского языка и литературы
МОУ «Державинский лицей»,
Петрозаводск*

ОПЫТ УЧАСТИЯ В ДВИЖЕНИИ «ВОЛОНТЕРЫ ЧТЕНИЯ» НА БАЗЕ МОУ «ДЕРЖАВИНСКИЙ ЛИЦЕЙ»

Аннотация. Статья знакомит с трехлетним опытом участия волонтеров отряда «Державинские добротворцы» в движении «Волонтеры чтения» на базе МОУ «Державинский лицей» Петрозаводска. Автор описывает суть, цель данного направления работы, связанные с ним мероприятия и некоторые результаты. У лицейстов, принимавших участие в проекте «Волонтеры чтения», появилась ярко выраженная мотивация к чтению через проведение мероприятий по типу «ученик–ученику». Состоялось и наставничество с привлечением студентов ФГБОУ ВО «ПетрГУ». Волонтеры получили поощрение своей деятельности на муниципальном и всероссийском уровнях. Статья может быть интересна учителям литературы, руководителям волонтерских отрядов, исследователям школьных сообществ.

Ключевые слова: волонтер, доброволец, движение «волонтеры чтения», волонтерский отряд, продвижение чтения.

Отряд «Державинские добротворцы» был создан в сентябре 2020 года на базе МОУ «Державинский лицей». Первыми добровольцами стали ученики 8-го естественно-научного класса, прошедшие специальную подготовку по программе «Доброкласс», организатором которой выступил Карельский ресурсный центр развития добровольчества. Руководителем отряда стала – Ирина Николаевна Тершукова, учитель русского языка и литературы Державинского лицея.

На данный момент все новые члены команды волонтеров проходят основы обучения волонтерской деятельности не только в лицее, но и осваивают курс «Основы волонтерства для начинающих» на платформе Добро.ру.

В течение 2021-2024 годов появились новые направления работы, стали востребованы волонтеры ЗОЖ, зооволонтеры, волонтеры чтения. В 2023-2024 учебном году в отряд вступила выпускница лицея, ныне студентка Института филологии

Петрозаводского государственного университета Дарья Барина, которая смогла привлечь к сотрудничеству других студентов-филологов.

Чтение – большая тема во многих образовательных организациях. Для учителя литературы – вдвойне. В качестве способа поддержания интереса к художественной литературе подходят создание театральных постановок, взаимодействие с музейной средой, так как в Державинском лицее есть музей. В рамках данной статьи хотелось бы больше рассказать о работе волонтерского отряда и направлении «волонтеры чтения».

Заинтересованность в данном направлении работы отряда пришла не сразу, с опорой на потребности инициативных учеников, самостоятельное обнаружение проблемы, связанной с актуализацией чтения в школьной среде. Движение «Волонтеры чтения» на тот момент стало проявляться в добровольческом движении, стали появляться первые публикации на эту тему.

Российский книжный союз дает следующее определение понятию «Волонтеры чтения»: «Волонтеры чтения – это «инициативные люди, на добровольных началах занимающиеся продвижением чтения».

В тот момент и позже интерес к данной деятельности «волонтеров чтения» возник также в связи с выбором тем для проектной деятельности в 9-х и 11-х классах. Группа ребят, увлеченных чтением, провела опросы среди лицеистов, выявила интересы учеников, их предпочтения в процессе чтения.

Руководитель отряда смогла помочь ребятам организовать первые мероприятия, в том числе работу группы «Твой книжный уголок!», подготовку отзывов для публикаций не только от лица добровольцев, но и других учеников лицея. Первые мероприятия были связаны с пропагандой эпической поэмы «Калевала» – игрой для 7-х классов «Загадки «Калевалы», с проведением квестов для 8-х классов лицея, связанных с популярным среди подростков жанром «фэнтези».

Группа ребят, увлеченных чтением, провела опросы среди лицеистов, выявила интересы учеников в жанрах, темах, произведениях художественной литературы. Опросы (анкетирование) проводились в письменной форме через личное взаимодействие с учениками лицея, через google-формы, группу в социальных сетях. Полученные данные свидетельствовали о том, что многие ученики хотят, чтобы чтение продвигалось, видят в этом положительные моменты. Опросы в динамике подтверждали, что ученики 9-х

классов больше читают книги из собственного побуждения, чем ученики 7-х классов (92% и 79% опрошенных в 2023 году).

На данный момент всю деятельность «волонтеров чтения» на базе лицея можно структурировать следующим образом: проведение мероприятий в лицее и за его пределами, продвижение чтения через работу группы «Твой книжный уголок!» в ВКонтакте. Достижения наших «волонтеров чтения» были представлены на муниципальном и всероссийском уровнях. Партнеры отряда в продвижении чтения: Национальная библиотека Республики Карелия, МДОУ «Детский сад № 100» г. Петрозаводска, ГБОУ РК «Школа-интернат № 24», Музей-заповедник «Кижы», Центр дополнительного профессионального образования «Альфа-диалог», Карельский центр развития добровольчества, Клуб гитаристов Державинского лицея и другие. В таблице представлены некоторые значимые мероприятия отряда, связанные с продвижением чтения (таблица 1).

Хочется верить, что движение «Волонтеры чтения» приобретет в ближайшее время большее значение. Трудно переоценить значимость чтения в общей картине мира. Многие писатели и философы размышляли на эту тему, и хочется согласиться с мыслью английского писателя Нила Геймана: «Я надеюсь, что мы сможем передать нашим детям мир, где они будут читать и им будут читать».

Список литературы:

1. Продвижению чтения помогут волонтеры // Российский книжный союз. 13.07.2028. URL:https://bookunion.ru/news/prodvizheniyu_chteniya_pomogut_volontyery/

Основные мероприятия по продвижению чтения

| № п/п | Тема | Мероприятие, аудитория | Участники из числа волонтеров | Уровень мероприятия, результаты |
|-------|---|---|-------------------------------|---|
| 1. | Жизнь и творчество Г.Р. Державина | Квиз «Г.Р. Державину посвящается» для лицеистов в рамках проведения Дней лицейского братства и ежегодного мероприятия лица «Державинский диктант» для школ округа Зарека Петрозаводска Спектакль о жизни и творчестве Г.Р. Державина для школ Петрозаводска, Республики Карелия через участие в проекте общества татарской культуры «Чулпан» | волонтеры чтения-лицеисты | Лицейский, городской, поощрение актеров от лица общества «Чулпан» |
| 2. | Создание спектаклей по прочитанным книгам | Спектакль по сказке Б. Поттер «Портной из Глостера, показ для учеников школы-интерната №24 | волонтеры чтения-лицеисты | Городской, благодарственное письмо от школы-интерната. |
| 3. | Эпическая поэма «Калевала», биография Элиаса Леннрота | Литературная игра «Загадки «Калевалы» для 7-х классов, мероприятия в формате «Умные среды»- 15-минутные встречи с лицеистами (8 класс). | волонтеры чтения-лицеисты | Лицейский, защита проектных работ. |
| 4. | «ЗОЖ в литературе», «Полезные и вредные привычки в литературе». | «Умные среды» в лицее, «ЗОЖ. Стихи о вредных и полезных привычках» для воспитанников детского сада №100 г. Петрозаводска | волонтеры чтения-лицеисты | Городской образовательный фестиваль "Наукоград 4.0" Волонтер чтения Александр Сорокин – победитель конкурса. Проект Международного конкурса «Доброволец. ПРО». Совместный проект с Центром |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | | | добровольчества |
| 5. | Жизнь и творчество современных писателей | Встречи с Денисом Владимировичем Макуриным, Леонидом Борисовичем Авксентьевым в лицее, онлайн-мероприятия. | волонтеры чтения- лицейсты | Финал Всероссийского конкурса социальных проектов «Голос России» в Санкт-Петербурге, группа волонтеров – победители конкурса. |
| 6. | Поэтический клуб | Онлайн-мероприятие. | студенты-филологи, учитель музыки лицея С.А.Агонен | Лицейский |
| 7. | День города Петрозаводска «Иллюзии Старого города». | Читка с актером театра в рамках мероприятия музея-заповедника «Кижы» (Надежда Тэффи «Экзамен») | волонтеры чтения- лицейсты | Городской, волонтерские часы на Добро.ру |
| 9. | Литературные экскурсии. | На выставке лицея «Роберт Рождественский», тематическая городская «Литературный Петрозаводск 18-19 вв.» | волонтеры чтения- лицейсты | «Ночь музеев» в Державинском лицее, Всероссийский конкурс видеороликов «Путешествие за знанием» руководитель отряда – победитель конкурса. |
| 10 | Запись подкастов. | Три подкаста о жизни и деятельности карельских поэтов. | волонтеры чтения- лицейсты | Выступление в финале Всероссийского конкурса «Голос России: родная поэзия» в Санкт-Петербурге, команда волонтеров-победители конкурса |

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ: ДЕЛОВАЯ ИГРА «БИРЖА ТРУДА»

Аннотация. Статья рассматривает возможности формирования функциональной грамотности старшеклассников на примере деловой игры «Биржа труда». Автор делится опытом подготовки и проведения урока, описывает этапы игры, характеризует участников и их роли.

Ключевые слова: функциональная грамотность, деловая игра, креативное мышление.

Одним из эффективных активных методов обучения является деловая игра — форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики [1, с.128].

Данный метод обучения позволяет погрузиться в изучаемую проблему, способствует повышению познавательной активности и творчества обучающихся, меняет отношение к учебному процессу, улучшает взаимоотношения в коллективе, формирует объективную самооценку школьников.

В курсе обществознания в старших классах изучаются вопросы трудовых правоотношений, функционирования рынка труда. На занятиях обучающиеся довольно глубоко знакомятся с правовыми и экономическими аспектами развития трудовых отношений. И возникает вопрос: как эти знания могут быть применимы в реальной жизни?

В 11 классе изучение темы «Рынок труда» завершается итоговым занятием – деловой игрой «Биржа труда». Она имитирует процедуру собеседования работодателя и соискателя.

Обучающиеся делятся на две группы: «работодатели» (4-5 человек) и «соискатели» (остальная часть класса). Перед старшеклассниками встают нестандартные задачи:

- 1) представить себя в роли работодателя, предлагающего конкретную вакансию;
- 2) подготовить резюме, раскрывающее потенциал обучающегося, успешно презентовать себя во время собеседования.

Важно отметить, что соискатели – это старшеклассники, имеющие реальный жизненный опыт, знания, умения и навыки, но не имеющие профессионального

образования. Поэтому вакансии должны отражать это условие, быть максимально приближенными к реальным жизненным требованиям и экономической ситуации.

Поставленные в игре задачи выходят за рамки курса обществознания, их решение потребует синтеза предметных знаний и жизненного опыта обучающегося. Именно такой тип заданий позволяет формировать функциональную грамотность.

Деловой игре предшествует серьёзная подготовительная работа. За неделю до занятия объявляется тема и форма урока, распределяются роли, даётся подробная инструкция всем участникам, предлагаются материалы для подготовки: познавательные тексты, тексты-инструкции, шаблоны резюме. У старшеклассников возникает потребность самостоятельно найти недостающую информацию на сервисах по поиску работы, отобрать те сведения, которые помогут выполнить поставленные задачи. Описанные действия способствуют формированию читательской грамотности и компьютерной компетенции.

За урок до игры «Биржа труда» игроки-«работодатели» называют свои предприятия, озвучивают «легенду» (краткое описание предприятия, сферы его деятельности, называют вакансию, формулируют общие требования к будущим «соискателям»). Зачастую «работодатели» используют креативное мышление, т.е. прибегают к оригинальным решениям, нестандартно оценивают экономическую ситуацию, смело определяют сферу деятельности своего предприятия. Например, фирма «Человек собаке друг» предложила вакансию догситтера (специалиста по выгулу собак). Часто работодатели предлагают вакансии администратора в гостинице, фитнес центре, помощника повара и др.

Непосредственно перед уроком создаётся обстановка, приближенная к реальной ситуации собеседования: готовятся места для «работодателей», расставляются стулья для «соискателей». Как правило, игроки-«работодатели» к данному уроку подбирают деловую форму одежды, тщательно продумывают стратегию собеседования, составляют список вопросов и заданий. Зачастую отдельные задания поражают своей оригинальностью, требуют от собеседника продемонстрировать особые коммуникативные, математические и иные способности. Например, при собеседовании с «соискателем» на должность администратора гостиницы беседа велась на английском языке.

В ходе игры «работодатель» должен провести анализ результатов всех собеседований, выбрать одного соискателя и еще одного кандидата определить в «резерв».

Непосредственно деловая игра проводится течение одного урока. Она состоит из традиционных этапов. Мотивационный этап (2 минуты) включает в себя приветствие и вступительное слово преподавателя: «Уважаемые «соискатели», вам сегодня предстоит пройти собеседование в нескольких фирмах. Ваша цель – найти работу». Встреча с «работодателем» будет краткой, не более 5 минут. Постарайтесь за это время представить себя, рассказать о своих качествах, умениях, навыках. Убедите «работодателя», что именно вы являетесь самым подходящим кандидатом на вакантное место.

Уважаемые «работодатели»! В процессе собеседования Вы должны выбрать одну кандидатуру на должность и одну – в «резерв».

Следующий этап: актуализация ресурсов (8 минут). На данном этапе «работодатели» представляют свои «фирмы», озвучивают «вакансию», профессиональные и личностные требования к «соискателям».

Основная часть урока – этап решения учебной задачи (20 минут).

Обучающиеся расходятся по «фирмам», участвуют в собеседовании с «работодателями». Как правило они самостоятельно без помощи педагога определяют последовательность своих действий, следят за очередностью на собеседовании, контролируют время. Преподаватель становится наблюдателем за игровым действием и выполнением обучающимися своих ролей. Умение самостоятельно эффективно решить поставленную задачу является одним из элемент функциональной грамотности.

Следует отметить, что в ходе игры формируется ещё один компонент функциональной грамотности – глобальные компетенции. Современные старшеклассники должны осознавать, что при решении общезначимых вопросов, в том числе, в сфере трудовых отношений, следует учитывать религиозное, национальное, культурное разнообразие взглядов, открыто, уважительно и эффективно взаимодействовать с другими людьми. Этап оценки продукта учебного занятия (10 минут) включает в себя беседу с «соискателями». Они отвечают на вопросы: Сколько «фирм» вы успели посетить? Что было самым сложным в ходе беседы с работодателем?

«Работодатели» озвучивают результаты собеседования, называют фамилии основных и резервных кандидатов, кратко объясняют свой выбор.

Заключительный этап урока – самооценивание и оценивание (5 минут). Все участники игры заполняют лист самооценки.

Преподаватель оценивает работу всех игроков-«работодателей», «соискателей», успешно прошедших собеседование.

Подводя итог занятию, следует отметить, что практически все обучающиеся отмечают важность получения нового социального опыта, указывают на приобретённые умения составлять резюме, направлять беседу. Для многих старшеклассников сложной оказалась самопрезентация.

Деловая игра «Биржа труда» является нетрадиционной формой урока. Она позволяет продемонстрировать не только предметные результаты, но и формировать личностные и метапредметные результаты. Игра позволяет обучающимся в воображаемой обстановке примерить новые социальные роли, познакомиться с различными стратегиями действий в решении конкретных жизненных задач. Данная форма обучения способствует развитию отдельных компонентов функциональной грамотности: читательской грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления.

Список литературы:

1. Коваль, Т.В., Дюкова, С.Е. Глобальные компетенции – новый компонент функциональной грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика, 2019. - Т.1. - №4 (61). - С. 112-123.

2. Попова, И.Л. Читательская грамотность как основной индикатор качества школьного образования: ресурсы УМК по истории России под ред. В.А. Тишкова.- URL: <https://events.prosv.ru/uploads/2020/01/additions/zE73uTZ8DVNDGmz0XL8Z9YtqFVXmqRiOSvJW9OIR.pdf> (дата обращения 12.10.2022)

3. Пономарёва, Е. Что такое функциональная грамотность и как её оценивать? - URL: <https://mcko.ru/articles/2622> (дата обращения 24.10.2022).

4. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы. Методическое пособие для педагогов. // Самара: СИПКРО, 2019. - 68 с.

5. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. // Москва: Компания Спутник+, 2006. - 189 с.

От редакции: Ранее статья в полном формате опубликована в журнале «Столичное образование». // Петрозаводск : МАУ ДПО «Центр развития образования», июнь, 2024. - С. 47-50.

Межрегиональные педагогические чтения
«Актуальные вопросы современного образования: диалог времен и поколений»
19 апреля 2024 года

Места проведения:

МОУ «Лицей №13»; г. Петрозаводск, ул. Сортавальская, дом №7Б.

ГАОУ СПО РК «Петрозаводский педагогический колледж»; г. Петрозаводск, пер. Студенческий, д.14. (Секция 6)

| | |
|-------------------------------|---|
| 12.30 | Регистрация участников |
| Пленарное заседание | |
| 13.00-14.30 актовый зал | <p><i>Открытие. Приветствие участников педагогических чтений.</i></p> <p><i>Пленарные доклады:</i></p> <p>Актуальные вопросы современного образования: диалог времен и поколений. Новое прочтение Сухомлинского Сенченков Н.П., проректор по воспитательной работе ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», д.п.н., профессор (г. Смоленск)</p> <p>Идеи В.А. Сухомлинского в XXI веке Медник Е.А., руководитель Центра непрерывного профессионального педагогического мастерства ГАОУ ДПО «Региональный институт профессионального развития», к.п.н., доцент (г. Великий Новгород)</p> <p>Развивая идеи Сухомлинского: приглашение к разговору Эндзинь М.П., руководитель Регионального научно-методического центра ГАОУ ДПО «Региональный институт профессионального развития» (г. Великий Новгород)</p> <p>Привлекательный имидж современной образовательной организации Сергина Е.А., доцент кафедры педагогики и психологии детства ИПП ФГБОУ ВО «ПетрГУ», к.п.н., доцент (г. Петрозаводск)</p> |
| Секции и мастер-классы | |
| 14.45-16.00 каб.206 | <p>Секция 1. Школьное дело <i>Модераторы:</i> Громова А.В., старший методист МАУ ДПО ЦРО, Шарлаева И.В., зав. отделом воспитания, поддержки семьи и детства ЦНППМ ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования»</p> |
| 14.45-16.00 актовый зал | <p>Секция 2. Руководство образовательной организацией <i>Модераторы:</i> Медник Е.А., руководитель Центра непрерывного профессионального педагогического мастерства ГАОУ ДПО «Региональный институт профессионального развития», к.п.н., доцент; Эндзинь М.П., руководитель Регионального научно-методического центра ГАОУ ДПО «Региональный институт профессионального развития» (г. Великий Новгород); Беляева О.В., начальник отдела организационно-методической работы МАУ ДПО ЦРО (г. Петрозаводск)</p> |
| 14.45-16.00 каб. 207 | <p>Секция 3. Психология детства <i>Модератор:</i> Сергина Е.А., к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии детства ИПП ФГБОУ ВО «ПетрГУ»; Баженова И.Ю., педагог - психолог МАУ ДПО ЦРО (г. Петрозаводск)</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| 14.45-16.00 каб. 208 | Секция 4. Современное родительство и позитивное воспитание <i>Модератор:</i> Переведенцева Л.А., к.п.н., начальник отдела МАУ ДПО ЦРО (г. Петрозаводск); Янюшкина Г.М., к.п.н., доцент кафедры теории и методики общего и профессионального образования ИПП ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет» |
| 14.45-16.00 каб. 210 | Секция 5. Читающая школа <i>Модераторы:</i> Блинова А.В., к.п.н., директор по региональному развитию Представительства издательства «Русское слово» в Санкт-Петербурге (г. Санкт-Петербург); Черёмухина В.В., старший методист МАУ ДПО ЦРО (г. Петрозаводск) |
| 14.45-16.00 каб. 215 | Мастер-класс 1. Уроки гуманизма: из истории одной семьи (в рамках Года семьи). <i>Модераторы:</i> Сенченков Н.П., д.п.н., профессор, проректор по воспитательной работе ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» (г. Смоленск). Ефлова З.Б., д.п.н., старший методист МАУ ДПО ЦРО (г. Петрозаводск) |
| 14.45-16.00 каб. 216 | Мастер-класс 2. Экскурсионная педагогика: методика детской экскурсии и музейная педагогика. <i>Модераторы:</i> Нагибина А.В., к.п.н., экскурсовод-педагог проекта «Я покажу тебе Москву» (г. Москва). Бахтина Ю.А., специалист МАУ ДПО ЦРО (г. Петрозаводск) |
| 13.00 – 15.00 ППК | Секция 6. Воспитание и природа. Презентация индивидуальных проектов (в рамках работы Базовой площадки МСО ПГО). <i>Место проведения:</i> Студенческий переулок, д. 14 <i>Модераторы:</i> Шамшина О.Е., заведующий МДОУ «Детский сад №34»; Мугачева Ольга Сергеевна, заведующий отделением Петрозаводского педагогического колледжа; Харма Ю.С., старший методист МАУ ДПО ЦРО |
| Итоговое пленарное заседание | |
| 16.00 – 16.40 актовый зал | <i>Подведение итогов работы секций и мастер-классов.</i> Ресурсы издательства «Русское слово» в духовно-нравственном воспитании. Блинова А.В., к.п.н., директор по региональному развитию Представительства издательства «Русское слово» в Санкт-Петербурге (г. Санкт-Петербург) |

СЕКЦИИ

1. Школьное дело

К школьнику относиться нужно не как к сосуду, который предстоит заполнить информацией, а как к факелу, который необходимо зажечь.

В.А. Сухомлинский

Участники: советники по воспитанию, классные руководители, руководители детско-юношеских объединений.

Примерное содержание: школа как образовательная система, развивающее и развивающееся пространство; школьный коллектив как детско-взрослое сообщество; школьное самоуправление, современные детско-юношеские организации и объединения.

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

1. Социальные практики дошкольников в рамках проекта «Киноуроки в детских садах». Беденина Н.А., воспитатель МДОУ «Детский сад № 34».

2. Социальная практика на основе парциальной программы «Искусство созидать»: воспитание нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста. Беспалова Т.Ю., воспитатель МДОУ «Детский сад № 22»

3. Методика коллективной творческой деятельности как методологическая основа реализации программы «Орлята России». Богданова Е.Г., учитель начальных классов МОУ «Средняя школа №7».

4. Культуротворческий урок-проект: воспитательный аспект. Вярива Алёна Александровна – учитель; Зубова Д.В. – советник директора по воспитанию, учитель английского языка МОУ «Державинский лицей».

5. Социальные практики дошкольников в рамках проекта «Киноуроки в детских садах». Решетина А.А., заведующий МДОУ «Детский сад № 45».

6. Мастер-класс «Дебаты как эффективная технология развивающего обучения».

Мастер: Четчуева И.Т., преподаватель истории, обществознания, географии ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ».

2. Руководство образовательной организацией

Руководство учебно-воспитательной работой – это правильное сочетание решения идеологических и организационных задач в масштабе всей школы с личным примером в работе.

В.А. Сухомлинский

Участники: директора, заведующие, заместители руководителей образовательных организаций.

Примерное содержание: руководитель образовательной организации как профессионал, социальный лидер и актер педагогических инноваций; вопросы управления современной образовательной организацией (менеджмента в образовании); позиция, роль и имидж современного руководителя в системе образования.

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

1. Учебные симуляторы и тренажёры профессиональной подготовки управленческих кадров. Принятие управленческий на тренажёре «Эффективный руководитель образовательной организации. Горбунова И.В., заместитель директора по УВР МОУ «Средняя школа №8 имени Н.Г. Варламова».

2. Современный руководитель образовательной организации: человеку нужен человек. Рябикова Е.Н., заведующий МДОУ «Детский сад №5».

3. Мастерская «Управленческие посиделки. Читая В.А. Сухомлинского» (45-50 минут).

Мастера: Медник Е.А., руководитель Центра непрерывного повышения педагогического мастерства ГОАУ ДПО «Региональный институт профессионального развития», к.п.н., доцент (г. Великий Новгород)

Эндзинь М.П., руководитель Регионального научно-методического центра ГОАУ ДПО «Региональный институт профессионального развития», Заслуженный учитель РФ (г. Великий Новгород).

3. Психология детства

Детство – важнейший период в человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самостоятельная, неповторимая жизнь!

От того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце от окружающего мира, – от этого в решающей степени зависит,

Участники: педагогические работники МДОУ и МОУ – психологи, дефектологи, логопеды.

Примерное содержание: природосообразное обучение, воспитание, социализация и развитие ребёнка в современной системе образования; факторы и условия сохранения и обережения, инфраструктура детства и подростничества в современной образовательной организации; инклюзивное и персонифицированное дошкольное и школьное образование.

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

1. Особенности работы логопеда с учащимися начальной школы с ОВЗ. Багаева Н.В., учитель-логопед МОУ «Средняя школа № 9».
2. Как слова меняют восприятие. Баженова И.Ю., педагог-психолог МАУ ДПО «Центр развития образования».
3. Использование рабочих листов в логопедической работе с учащимися начальной школы в классах ТНР. Крылова Д.А., учитель-логопед МОУ «Средняя школа № 9».
4. Развитие высших психических функций у детей с ЗПР. Падачева К.С., учитель-дефектолог МДОУ «Детский сад № 54».
5. Специальное коррекционное образование в Республике Беларусь. Прокофьева С.А., учитель-дефектолог, учитель-логопед МБОУ РК «Школа-интернат № 24».
6. Использование «колец Луллия» в развитии дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Савенкова Н.Н., учитель-логопед МДОУ «Детский сад №63».

4. Современное родительство и позитивное воспитание

*Только вместе с родителями, общими усилиями,
учителя могут дать детям большое человеческое счастье
В.А. Сухомлинский*

Участники: педагогические работники МДОУ и МОУ, классные руководители.

Примерное содержание: «вызовы» современной семьи педагогам-профессионалам; ресурсы и риски взаимодействия педагогов и родителей «цифрового века»; сотрудничество семьи и образовательного учреждения в актуальных принципах, содержании, технологиях и форматах.

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

1. О современном родительстве: взгляд педагога маленькой школы. Косачева В.В., учитель начальных классов МКОУ «Михайловская ООШ» Олонцкого района.
2. Проект «День родительского самоуправления в дошкольной организации». Мельникова И.В., старший воспитатель МДОУ «Детский сад № 7».
3. Эмоциональные отношения в семье как основа успешности ребенка. Носкова Н.А., ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ»
4. Сотрудничество семьи и школы через активную деятельность. Осипова М.А., учитель начальных классов МОУ «Университетский лицей».
5. Нетрадиционные формы работы с родителями. Фиски О.Л., учитель-логопед МДОУ «Детский сад №108»

5. Читающая школа

*Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.
Оно открывается перед ребенком лишь тогда, когда наряду с чтением,
одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга,
начинается кропотливая работа над словами...*

В.А. Сухомлинский

Участники: учителя гуманитарных дисциплин, школьные библиотекари, специалисты библиотек.

Примерное содержание: процесс самообразования и самовоспитания личности (ученика и педагога) через чтение; книжная полка современного педагога и школьника; мотивация к чтению как проблема современного образования.

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

1. Чтение на учебных занятиях по английскому языку как элемент самообразования обучающихся. Бабушкина Г.Ф., Федотова А.Е. – преподаватели иностранных языков ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ».

2. Поэзия А. Вознесенского в руках учителя истории. Иващенко И.С. – учитель истории МОУ «Средняя школа №14»

3. «День читательской грамотности» – технология формирования читательской грамотности в начальной школе. Ковалевская И.В., учитель начальных классов МОУ «Университетский лицей».

4. Формирование нравственной культуры школьников через уроки внеклассного чтения. Латунина А.Л., заместитель директора по воспитательной работе, учитель русского языка и литературы, МОУ «Средняя школа № 46».

5. Формирование литературной среды как средство приобщения обучающихся к историческому, природному и культурному наследию региона. Мельникова А.С., заместитель директора по УВР МОУ «Средняя школа № 38».

6. Пиши – читай. Рыборецкая Л.С., учитель русского языка и литературы МОУ «Академический лицей».

6. Воспитание и природа

*Природа – огромной важности воспитательный фактор,
накладывающий свой отпечаток на весь характер педагогического процесса.*

*Природа как мир, в котором ребенок рождается, познает окружающую
действительность
и сам себя, облегчает воспитательную работу и в то же время усложняет ее,
потому что делает ее богаче, многограннее.*

В.А. Сухомлинский

Участники: педагогические работники дошкольных образовательных учреждений.

Примерное содержание: Презентация проектов в рамках программы «Экологическая тропа как системо-образующий формат эколого-краеведческого направления реализации основной программы образовательного учреждения» (Базовая площадка МСО – МДОУ Детский сад №34).

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Эколого-краеведческое направление

Петрозаводск:

МДОУ «Детский сад №1», МДОУ «Детский сад №8», МДОУ «Детский сад № 30», МДОУ «Детский сад № 45», МДОУ «Детский сад №63», МДОУ «Детский сад №74», МДОУ «Детский сад № 90», МДОУ «Детский сад № 98», МДОУ «Детский сад №108», МДОУ «Детский сад №111», МДОУ «Детский сад №112», МДОУ «Детский сад №120»

Республика Карелия, районы:

МБДОУ «Кемский детский сад №4»

МДОУ «ЦРР – детский сад «Родничок», г. Беломорск

МКДОУ «Детский сад «Лесовичок», п. Чална, Пряжинский район

МДОУ «Детский сад №19 «Солнышко» п. Деревянка, Прионежский район

МДОУ «Детский сад №20 «Колосок», г. Кондопога

МАСТЕР-КЛАССЫ

1. Мастер-класс «Уроки гуманизма: из истории одной семьи» (в рамках Года семьи)

Мастер: Сенченков Николай Петрович, д.п.н., профессор, проректор по воспитательной работе ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», (г. Смоленск).

Участники: педагоги различных категорий из учреждений разных уровней образования.

Примерное содержание: взгляд педагога-психолога-историка-философа на уроки гуманизма, примеры из жизни Ю.А. Гагарина и его семьи, расширение границ педагогического кругозора.

2. Мастер-класс «Экскурсионная педагогика: методика детской экскурсии и музейная педагогика»

Мастер: Нагибина Анна Васильевна, к.п.н., экскурсовод-педагог проекта «Я покажу тебе Москву» (г. Москва).

Участники: педагоги различных категорий из учреждений разных уровней образования, музейные педагоги, педагоги-краеведы, организаторы детских и подростковых экскурсий.

Примерное содержание: теория и практика организации и проведения детских краеведческих экскурсий – находки, советы, пособия.

ИТОГОВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Подведение итогов работы секций. Выступления ведущих и мастеров.

Ресурсы издательства «Русское слово» в духовно-нравственном воспитании.

Блинова Анна Владимировна, к.п.н., доцент кафедры управления образовательными системами ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», директор по региональному развитию Представительства издательства «Русское слово» в Санкт-Петербурге (г. Санкт-Петербург).

ОРГАНИЗАЦИИ – ПАРТНЁРЫ:



Сборник научно-практических статей и материалов межрегиональных педагогических чтений

© МАУ ДПО «ЦРО», 2024