

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 5 п. Мулино

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«Художественно-эстетическое развитие»
Направление «МУЗЫКА»



ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Музыкальный руководитель Макарова Ольга Геннадьевна

Сентябрь.

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Русская песня» П.И. Чайковский «Во поле берёза стояла» РНП «Жаворонок» М.Глинка	Развивать музыкальное восприятие детей. Учить различать настроение музыки по характеру. Воспитывать интерес к классической музыке. Развивать основные музыкальные способности.
Пение.	Упражнения для голоса: «Зайчик» РНМ обр. Попова «Гуси» Тиличеева «Музыкальные ступени» в пределах септимы. Пение: «Листопад» Попатенко «Ярмарка» Андреева Песенное творчество: «Звуки осени»	Учить петь напевно, протяжно. Работа над артикуляцией. Учить различать звуковысотные отношения звуков. Учить детей петь легко, без напряжения. Учить петь в ансамбле. Работа над певческой дикцией. Выражать своё отношение к содержанию песен. Побуждать передавать голосом явления осенней природы. Развивать творческие способности.
Музыкально-инструментальная деятельность	«На горе то калина» Р.н.м. Обр. Новткова	Закреплять представления о музыкальных инструментах. Закреплять способы правильного звукоизвлечения.
Музыкально-ритмические движения, танцы	М.Р.Д. Знакомые движения русского народного танца. «Ах вы сени» РНМ «Русский переменный шаг» РНМ	Развивать восприятие способов выразительных движений. Обращать внимание на смену движений в связи с изменением характера музыки. Побуждать осваивать движения русского народного танца: Осваивать русский переменный шаг. Развивать чувство ритма. Побуждать детей запоминать последовательность танца. И выстраивать его схему. Учить красиво и правильно выполнять знакомые танцевальные движения.

	Танец: «Московская кадрили»	Разучивать новый танец. Учить воспринимать выразительность музыки и движения.
Игры	М.Д.И: «Кого встретил колобок?» Левдокимов Музыкальные: «Здравствуй, Осень!» Мурычѐва «Галя по садочку ходила»	Развивать у детей воображение. Развивать тембровый слух. Развивать творческие способности. Побуждать активно участвовать в играх. Учить ориентироваться в пространстве.
Праздники и развлечения	«День знаний»	Вызывать у детей радостные эмоции. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Пробуждать интерес к школе.
Самостоятельная деятельность	«Кого встретил колобок?» Левдокимов	Развивать музыкальный слух в игровой деятельности
Интеграция с образовательными областями	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	Учить детей после занятий расставлять стульчики и убирать музыкальные инструменты Рассказывать о правилах поведения и о безопасности во время выполнения движений танцев и во время игр.

Октябрь.

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Где был, Иванушка» РНП «Жаворонок» М.Глинка	Знакомить с характерными особенностями музыки. Учить сравнивать музыкальные произведения разных жанров.
Пение.	Упражнения доля голоса: «Музыкальное эхо» Андреева «Гуси» Тиличеева Пени по ручным знакам в приделах септимы. Пение: «Листопад» Попатенко «Ярмарка» Андреева « Во деревне то было, в Ольховке» РНП Песенное творчество: «Спой своё имя» «Где был, Иванушка» РНП	Совершенствовать певческие навыки: чистоту интонирования, напевность. Развивать представление о жанрах песни. Учить вокально-хоровым навыкам. Работа над певческой дикцией. Выразить своё отношение к содержанию песен. Развивать творческие способности. Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии. Способствовать творческим проявлениям в изображении героев песни.
Музыкально-инструментальная деятельность	«На горе то калина» Р.н.м. Обр. Новткова	Побуждать детей правильно передавать нужный ритмический рисунок.
Музыкально-ритмические движения, танцы	М.Р.Д. "Шаг навстречу – поворот под рукой» РНМ Танец: «Московская кадрили» Танец девочек с платочками «Во поле берёза стояла» РНП	Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать выстраивать его схему. Способствовать творческим проявлениям в исполнении знакомых танцевальных движений. Разучивать новый танец. Учить воспринимать выразительность музыки и движения. Учить взаимодействию в ансамбле.

Игры	М.Д.И: Сказка «Пианино и рояль» Караваев Музыкальные: «Галя по садочку ходила» РНИ «Карусель»	Развивать тембровый слух. Знакомить со строением фортепиано и рояля. Побуждать активно участвовать в игре. Учить проводить игру с текстом. Прививать любовь к народным играм. Развивать чувство ритма и музыкальную память.
Праздники и развлечения	Праздник « Осенняя ярмарка»	Развивать познавательный интерес. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Приобщать к творческим проявлениям в исполнении музыкальных номеров.
Самостоятельная деятельность	Знакомые песни	Побуждать инсценировать знакомые песни.
Интеграция с образовательными областями	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие 1	Учить детей убирать музыкальные инструменты после выступления. Рассказывать о правилах поведения и о безопасности во время выполнения движений танцев и во время игр. Развивать патриотические чувства – Я гражданин России. Прививать любовь к русским обычаям. Знакомить с сезонными явлениями природы. Приобщать к словесному искусству через русский фольклор.

Ноябрь

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Камаринская» П.И. Чайковский	Учить определять жанр музыкального произведения. Развивать эстетические эмоции.
Пение.	Упражнения доля голоса: «Бубенчики» Тиличеева Пение по ручным знакам в пределах септимы. Пение: «Детский сад» Попатенко «День рождение» Герчик Песенное творчество: «Песенка крокодила Гены» Шаинский	Продолжать учить правильному звукообразованию. Учить петь с динамическими оттенками. Учить вокально- хоровым навыкам: правильно делать акценты в пении, начинать и заканчивать петь одновременно. Развивать творческие способности. Учить импровизировать действия персонажей песни.
Музыкально-инструментальная деятельность	«Кап – кап» Попатенко	Побуждать детей правильно передавать нужный ритмический рисунок дождя, грозы. Находить нужный регистр.
Музыкально-ритмические движения, танцы	М.Р.Д. «Дробный шаг» РНМ Танец: «Ты смотри, не шали» Михайленко	Разучивать новый элемент русского танца. Учить двигаться ритмично, соблюдая темп музыки. Разучивать новый танец. Побуждать выполнять движения в соответствии с текстом и характером музыки. Учить партнёрству.
Игры	М.Д.И: «Музыкальные инструменты» Левдокимов	Развивать тембровый слух.

	Музыкальные: «Игра с погремушкой» Штраус	Развивать ориентировку в пространстве. Учить согласовывать движения с музыкой.
Праздники и развлечения	«День рождение Детского сада» Досуг «День мамы»	Развивать познавательный интерес. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Приобщать к творческим проявлениям в исполнении музыкальных номеров.
Самостоятельная деятельность	«Песенка крокодила Гены» Шаинский «Кузнечик» «Песенка львёнка и черепахи»	Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий.
Интеграция с образовательными областями	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	Развивать коммуникативные качества: выполнять правила игры, находить самостоятельно решение в спорной ситуации. Формировать чувство принадлежности к сообществу – детский сад. Учить уважительному отношению друг к другу. Прививать детям чувство любви и уважения к маме. Воспитывать ценностное отношение к труду работников детского сада.

Декабрь

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Камаринская» П.И. Чайковский «Тик-так» Маринина	Побуждать к эмоциональной отзывчивости. Продолжать знакомить с характерными особенностями музыки. Учить сравнивать музыкальные произведения разных жанров.
Пение.	Упражнения доля голоса: «Не летай, соловей» Добровольский Пение по ручным знакам в пределах септимы. Пение: «Под Новый год» Зарицкая «Ёлочка» Компанеев «Дед Мороз» Шаламонова Песенное творчество: «Зайка» «Мишка» Барто	Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Закреплять умение петь лёгким, подвижным звуком. Учить делать в пении акценты, петь с динамическими оттенками. Развивать творческие способности. Учить самостоятельно сочинять собственные мелодии к детским стишкам.
Музыкально-инструментальная деятельность	«В лесу родилась ёлочка» Красев.	Учить детей слаженной и выразительной игре в ансамбле. Учить слушать друг друга.
Музыкально-ритмические движения, танцы	М.Р.Д. "Новогодний хоровод» Струве Танец: Хоровод «Ёлочка наша» Елинская Танец девочек звёздочек «Вальс» Люзинская	Учить детей двигать легко и красиво хороводным шагом с пением в разные стороны. Выразительно и правильно выполнять движения в соответствии с текстом песни. Способствовать творческому проявлению в исполнении танцевальных движений. Не ломать рисунок танца. Совершенствовать элементы бального танца. Учить воспринимать выразительность музыки и движения.

Игры	<p>М.Д.И: «Три танца»</p> <p>Музыкальные: «Ищи» Ломова «Мы от ветра убежим» Бокач «Карусель»</p>	<p>Упражнять детей в различении характерных особенностей танцевальной музыки. Называть танцы: вальс, полька, плясовая.</p> <p>Развивать чувство ритма и музыкальную память. Продолжать развивать ориентировку в пространстве. Учить согласовывать движения с музыкой.</p>
Праздники и развлечения	Праздник « Новый Год»	<p>Воспитывать умение правильно вести себя на празднике. Радоваться самому и доставлять радость другим.</p>
Самостоятельная деятельность	«Бабка Ёжка» РНИ	Использовать знакомые игры вне занятий.
Интеграция с образовательными областями	<p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Рассказывать о правилах поведения и о безопасности во время выполнения движений танцев и во время игр.</p> <p>Знакомить с зимними сезонными явлениями природы.</p> <p>Обогащать словарный запас детей. Учить выразительному чтению стихов.</p> <p>Приобщать к общепринятым нормам поведения между сверстниками во время игр и исполнения танцев.</p>

Январь

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«В пещере горного короля» Григ «Декабрь» Чайковский	Продолжать учить сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Анализировать и высказывать собственные суждения.
Пение.	Упражнения доля голоса: «Бубенчики» Тиличеева Пение по ручным знакам в пределах септимы. Пение: «Песенка для папы» Пономарёва «Пусть всегда будет солнце» Островский Песенное творчество: «Мячик» Барто	Совершенствовать певческие навыки: чистоту интонирования, напевность. Развивать представление о регистрах. Продолжать развивать представление о жанрах песни. Учить вокально- хоровым навыкам: учить выделять голосом кульминацию, точно воспроизводить ритмический рисунок. Продолжать учить самостоятельно сочинять собственные мелодии к детским стишкам.
Музыкально-инструментальная деятельность	Знакомые попевки.	Продолжать учить правильному и ритмичному звукоизвлечению на металлофоне.
Музыкально-ритмические движения, танцы	М.Р.Д. "Марш» Тиличеева Танец: «Танец в парах» Елинская Танец девочек с цветами. «Вальс» Чайковский	Учить легко и ритмично двигаться маршевым шагом в нужном направлении. Уметь держать строй. Разучивать новый танец. Учить понимать особенности использования движений танца. Побуждать выстраивать его схему. Чётки и ритмично выполнять движения Учить плавному, выразительному исполнению.

Игры	М.Д.И Музыкальные: Рождественские игры	Формировать интерес и любовь к народным играм. Развивать чувство ритма и музыкальную память.
Праздники и развлечения	«Рождественские посиделки»	Создавать радостную атмосферу. Побуждать проявлять творческие способности в исполнении песен и игр.
Самостоятельная деятельность	«Ручеёк», «Бабка Ёжка», «Гори-гори ясно»	Побуждать использовать русские народные игры вне занятий.
Интеграция с образовательными областями	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	Развивать игровую деятельность детей через подвижные, театрализованные и музыкальные игры. Развивать познавательный интерес и любовь к народным обычаям и традициям. Приобщать к словесному искусству через русский фольклор.

Февраль

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Пение птиц» Рамо «Жаворонок» М.Глинка «Соловей» Алябьев	Побуждать сравнивать произведения, изображающие птиц, находя в музыке черты образа. Побуждать высказывать свою точку зрения.
Пение.	<p>Упражнения доля голоса: «Лесенка-чудесенка» Костина Пение по ручным знакам в пределах септимы.</p> <p>Пение: «Песня про армию» Александров «Поздравляем маму» Сидорова «Бабушка любимая» Сидорова «Пусть всегда будет солнце» Островский</p> <p>Песенное творчество: «Самолёт» Барто</p>	<p>Развивать чувство ритма. Определять движение мелодии и правильно передавать его голосом.</p> <p>Закреплять умения: точно интонировать мелодию, выделять голосом интонацию, не выкрикивать окончания, точно воспроизводить ритмический рисунок.</p> <p>Продолжать развивать творческие способности. Учить самостоятельно сочинять простейшие мелодии.</p>
Музыкально-инструментальная деятельность	«Василёк» Р.н.м.	Учить детей исполнять знакомые попевки, правильно передавая нужный ритмический рисунок.
Музыкально-ритмические движения, танцы	<p>М.Р.Д. "Марш» Тиличеева</p> <p>Танец: «Танец в парах» Елинская</p>	<p>Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>Побуждать выстраивать его схему. Способствовать творческим проявлением в исполнении знакомых танцевальных движений.</p>

	Танец девочек с цветами. «Вальс» Чайковский	Учить воспринимать выразительность музыки и движения. Уверенно выполнять танцы с предметами.
Игры	Музыкальные: «Плетень» РНП « Кто быстрее?»	Прививать любовь к народным играм. Развивать чувство ритма и музыкальную память. Выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом. Развивать ориентировку в пространстве.
Праздники и развлечения	Праздник « День защитников Отечества»	Развивать познавательный интерес. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Приобщать к творческим проявлениям в исполнении музыкальных номеров. Воспитывать гордость за свою Родину.
Самостоятельная деятельность	«Плетень» РНП « Кто быстрее?»	Побуждать использовать игры вне занятий.
Интеграция с образовательными областями	Познавательное развитие Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Рассказывать о правилах поведения и о безопасности во время выполнения движений танцев и во время игр. Развивать патриотические чувства: воспитывать чувство гордости за свою страну и Армию. Учить согласовывать свои действия с действиями других детей. Знакомить с родами войск. Приобщать к словесному искусству через выразительное чтение стихов об Армии.

Март

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Зима» Вивальди «Зима» Свиридов	Учить сравнивать музыкальные произведения разных композиторов, написанные об одном и том же. Высказывать свои суждения.
Пение.	<p>Упражнения для голоса: «Музыкальное лото» Кононова «Угадай колокольчик» Кононова «Музыкальные ступени» в пределах септимы.</p> <p>Пение: Поздравляем маму» Сидорова «Бабушка любимая» Сидорова «Звонкие капли» Титова</p> <p>Песенное творчество: Импровизация.</p>	<p>Развивать чувство ритма Закреплять представления о регистрах.</p> <p>Развивать представление о жанрах песни. Учить вокально-хоровым навыкам. Работа над певческой дикцией. Выразить своё отношение к содержанию песен.</p> <p>Закреплять умения: петь форте и пиано, меццо-пиано. Точно воспроизводить в пении ритмический рисунок. Правильно интонировать мелодию в пределах октавы.</p> <p>Учить самостоятельно импровизировать и простейшие мелодии сочинять в характере марша и танца</p>
Музыкально-инструментальная деятельность	«Лесенка» Тиличеева	Продолжать учить детей правильно исполнять знакомые попевки на металлофоне, передавать нужный ритмический рисунок.
Музыкально-ритмические движения, танцы	<p>М.Р.Д. "Шаг с припаданием» РНМ</p> <p>Танец: ««Танец в парах» Елинская</p> <p>Танец девочек с цветами. «Вальс» Чайковский</p>	<p>Учить элементам русского народного танца.</p> <p>Побуждать выстраивать его танца. Способствовать творческим проявлениям в исполнении знакомых танцевальных движений. Учить воспринимать выразительность музыки и движения. Учить взаимодействию в ансамбле. Уверенно и торжественно исполнять бальный танец.</p>

Игры	М.Д.И: «Сколько нас поёт?» Кононова Музыкальные: «Узнай по голосу» Ребиков «Ищи» Ломова	Развивать тембровый слух. Учить различать количество звуков, звучащих одновременно. Побуждать активно участвовать в игре. Выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом
Праздники и развлечения	Праздник «8 марта – женский день» Масленица	Развивать эмоциональную отзывчивость. Создавать атмосферу праздника.
Самостоятельная деятельность	Импровизация «Придумай свой вальс»	Учить и побуждать создавать танцевальные импровизации.
Интеграция с образовательными областями	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	Рассказывать о правилах поведения и о безопасности во время выполнения движений танцев и во время игр. Воспитывать любовь к мамам и бабушкам, уважение к женщинам. Согласовывать свои действия с действиями других детей во время игр. Знакомить с сезонными явлениями природы. Приобщать к словесному искусству через чтение стихов о женщинах.

Апрель

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Старый замок» Мусоргский «Подснежник» Чайковский	Знакомить с характерными особенностями музыки. Учить сравнивать музыкальные произведения. Учить различать средства музыкальной выразительности. Определять образное содержание произведений.
Пение.	Упражнения для голоса: «Ритмическое лото» Комисарова « Угадай по ритму» Комисарова. Костина Пение: «День Победы» Чудова «Звонкие капли» Титова «Катюша» Блантер « В каждый дом весна приходит» Голева	Совершенствовать певческие навыки: чистоту интонирования, чувство ритма. Развивать представление о жанрах песни. Учить вокально-хоровым навыкам. Учить художественному исполнению песен. Работа над певческой дикцией, артикуляцией. Выразить своё отношение к содержанию песен.
Музыкально-инструментальная деятельность	«Катюша» Блантер	Побуждать детей правильно передавать нужный ритмический рисунок на каждом музыкальном инструменте. Придумывать аранжировку произведения. Учить играть в ансамбле.
Музыкально-ритмические движения, танцы	М.Р.Д. Шаг вальса. Штраус Танец: Танец с голубями «Летите, голуби» «Вальс» Свиридов	Знакомить с шагом вальса. Отмечать чередование сильных и слабых долей . Содействовать яркой выразительности исполнения движений, меняющихся в соответствии с музыкой. Обращать внимание на изменение темпа музыки. Стремиться к согласованности движений в паре. Понимать форму танца

Игры	М.Д.И: «Громко-тихо запоём» Тиличеева Музыкальные: «Кто скорей ударит в бубен?» Шварц «Грачи летят» РНМ «Сеяли девушки яровой хмель» РНМ	Развивать динамический слух. Побуждать детей овладевать игровыми навыками. Понимать композицию игры. Развивать умение двигаться выразительно в соответствии с музыкальными образами.
Праздники и развлечения	Праздник светлой Пасхи «Фестиваль русских народных игр»	Развивать познавательный интерес. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Совершенствовать художественные способности
Самостоятельная деятельность	«Музыкальный концерт»	Побуждать исполнять и инсценировать знакомые песни.
Интеграция с образовательными областями	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	Беречь физическое здоровье детей, учитывая группу здоровья каждого. Прививать любовь к русским обычаям. Знакомить с сезонными явлениями природы. Обогащать и активизировать словарный запас детей. Приобщать к словесному искусству через русский фольклор.

Май

<u>ВИДЫ МУЗ.ДЕЯТ-ТИ</u>	<u>РЕПЕРТУАР</u>	<u>ЗАДАЧИ</u>
Восприятие музыки	«Утро» Григ «Петя и волк» Прокофьев	Учить понимать форму произведений, воспринимать смену средств музыкальной выразительности, узнавать и называть музыкальные инструменты
Пение.	Упражнения доля голоса: «На чём играю?» Кононова Пение по ручным знакам в пределах септимы. Пение: «День Победы» Чудова «Катюша» Блантер «Прощальный вальс» Филиппова «До свиданья, детский сад» Юдина «Чему учат в школе»	Учить различать высоту звука, тембр. Обращать внимание на смысловые особенности текста Выражать своё отношение к содержанию песен. Развивать правильность интонирования. Развивать слаженность динамического и тембрового ансамбля.
Музыкально-инструментальная деятельность	«На горе то калина» Р.н.м. Обр. Новткова	Побуждать детей правильно передавать нужный ритмический рисунок.
Музыкально-ритмические движения, танцы	М.Р.Д. Шаг вальса Штраус Танец: «Вальс» Свиридов «Детство»	Продолжать учить шаг вальса. Отмечать чередование сильных и слабых долей Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Учить взаимодействию в паре. Побуждать выстраивать схему танцев. Учить ориентировке в пространстве. Способствовать творческому проявлению в исполнении знакомых танцевальных движений. Учить воспринимать выразительность музыки и движения.

Игры	М.Д.И: «Три танца» Левдокимов Музыкальные: «Кто скорее» Ломова «Третий лишний» Сац	Развивать музыкально-эстетическое сознание: уметь сравнивать и обобщать произведения. Побуждать активно участвовать в игре. Учить проводить игру с текстом. Учить двигаться в соответствии с музыкой Развивать чувство ритма и музыкальную память.
Праздники и развлечения	«День Победы» «Выпуск в школу»	Воспитывать чувство патриотизма. Развивать познавательный интерес. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости. Приобщать к творческим проявлениям в исполнении музыкальных номеров.
Самостоятельная деятельность	Знакомые песни	Побуждать инсценировать знакомые песни.
Интеграция с образовательными областями	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие	Учить детей уважительному отношению к сотрудникам детского сада и их труду. Развивать патриотические чувства – Я гражданин России. Приучать к понятию – я будущий школьник. Воспитывать любовь к родине. Знакомить с историей страны. Приобщать к словесному искусству через чтение произведений о войне.

Летние месяцы.

1. Побуждать детей к самостоятельному исполнению знакомых песен, танцев.
2. Слушать русские народные сказки в записи.
3. Побуждать детей активно участвовать в подвижных и музыкальных играх
4. Побуждать художественно – творчески передавать игровые и танцевальные движения в играх и свободных плясках.
5. Побуждать подбирать музыкальные инструменты по тембру соответствующие действиям персонажей детских сказок.
6. Проявлять творческие импровизации в игре на ДМИ.

Праздники и развлечения: 1 июня – День защиты детей

«Здравствуй, Лето!»

«Праздник мыльных пузырей»

ПДД Викторина и просмотр познавательных мультфильмов

Досуг «День Российского флага»

Интеграция с образовательными областями: Социально-коммуникативное развитие.
Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие