

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ ПО СОЛЬФЕДЖИО

БИЛЕТ № 1

1. Спеть гамму ре мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в ре мажоре:
 $T_{3/5} - T_6 - S_{3/5} - S_6 - T_{6/4} - D_2 - T_6 - D_{3/4} - T_{3/5}$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «ми» : $D_{3/4}$, M_6 , um_5 , b_7
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 2

1. Спеть гамму фа мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в фа мажоре:
 $T_{3/5} - S_{6/4} - D_{5\backslash 6} - T_{3/5} - T_{6/4} - S_6 - D_7 - T_3$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «си» : $D_{3/4}$, $B_{6/4}$, b_3 , m_7
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вниз
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 3

1. Спеть гамму ре минор гармонический
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в ре миноре:
 $T_6 - S_{3/5} - D_2 - T_6 - T_{3\backslash 5} - S_{6/4} - D_{5/6} - T_{3/5}$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «до» : D_2 , $M_{6/4}$, um_5 , m_7
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 3 вниз
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 4

1. Спеть гамму соль минор гармонический
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в соль миноре:
 $T3\backslash 5 - D\ 6/4 - T6 - S3\backslash 5 - S6 - T\ 6/4 - D2 - T6$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «ре» : $M6$, $ув4$, $ч5$, $D7$,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 3 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 5

1. Спеть гамму ля мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в ля мажоре:
 $T3\backslash 5 - D\ 5\backslash 6 - T3\backslash 5 - T\ 6 - S3\backslash 5 - D3\backslash 4 - T3\backslash 5 - S\ 6/4 - T\ 3/5$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «соль» : $M6/4$, $ув4$, $м2$, $D2$,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 6

1. Спеть гамму до мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в до мажоре:
 $T6 - D\ 3\backslash 4 - T3\backslash 5 - S6/4 - T3\backslash 5 - T6/4 - S6 - D7 - T3$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «ля» : $M6$, $б7$, $ч4$, $D3/4$,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 7

1. Спеть гамму до минор гармонический
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в до миноре:
Т3/5 – Д5/6 – Т3\5 - Т6/4 –S6 – S3/5 – Т6/4 - Д7 - Т3
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «фа» : Б6, м7 , м3, Д2,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вниз
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 8

1. Спеть гамму си мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в си мажоре:
Т3/5 – VII7 – Т3/5 - Т6 –S3/5 – S6/4 – VII7 - Д5/6 - Т3/5
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «ля» : Б6/4, м6 , б3, Д7,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 3 вниз
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 9

1. Спеть гамму ми минор гармонический
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в ми миноре:
Т3/5 – S6/4 – Т3/5 - Т6 –S3/5 – Д3/4 – Т3/5 - S6/4 -VII7 - Т3/5
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «ми» : Б6/4, ув4 , б3, Д7,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вниз
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 10

1. Спеть гамму ля минор гармонический
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в ля миноре:
Т6 – S3/5 – Д3/4 – Т 3/5 - S6/4 - VII7 – Д5/6 - Т 3/5
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «си» : М6, б6 , ч4, Д3/4,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 11

1. Спеть гамму ми мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в ми мажоре:
Т3/5 – S6/4 – Д5/6 – Т 3/5 - Т 6/4 - S6 - S3/5 - Т 6/4 – Д7 – Т3
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «до» : М6/4, м3 , ув4, Д2,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 3 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 12

1. Спеть гамму си минор мелодический
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в си миноре:
Т3\5 – Д 5\6 – Т3\5 – Т 6 - S3\5 – Д3\4 – Т3\5 – S 6/4 – Т 3/5
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «фа» : м2, м6 , М6, Д7,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 13

1. Спеть гамму соль мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в соль мажоре:
 $T3\backslash 5 - T6/4 - S6 - S3\backslash 5 - T6/4 - D2 - T6 - T3/5 - S6/4 - T3/5$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «ля» : $b2$, $ув4$, $M6$, $D3/4$,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 3 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 14

1. Спеть гамму ля мажор
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в ля мажоре:
 $T3\backslash 5 - T6 - D2 - T6 - T6/4 - S6 - D7 - T3$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «до» : $m2$, $ув4$, $B6$, $D7$,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 3 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ

БИЛЕТ № 15

1. Спеть гамму фа минор натуральный
2. Построить и спеть аккордовую последовательность в фа миноре:
 $T3\backslash 5 - S6/4 - T3\backslash 5 - T6 - S3/5 - D3/4 - D2 - T6$
3. Построить, если нужно – разрешить, определить тональность – от звука «ре» : $m6$, $ув4$, $M6/4$, $D3/4$,
4. Спеть мелодию наизусть, транспонировать на 2 вверх
5. Прочитать мелодию «с листа»
6. Слуховой анализ