

УТВЕРЖДАЮ

Врио директора МБУ ДО «ЦДТ»

И.М. Камаева

Приказ № 44 от «28» 08 2025г.

Рассмотрен на заседании
педагогического совета

Протокол от «1» 28.08 2025г.

**Учебный план
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Центр детского творчества»
Чамзинского муниципального района РМ
на 2025-2026 учебный год**

**Пояснительная записка
к учебному плану МБУ ДО « Центр детского творчества»
на 2025 -2026 учебный год.**

Учебный план составлен в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24.07 1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства образования республики Мордовия от 04.03.2019 г. №211 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в республике Мордовия»;

- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2019 г. №Р-136 «Об утверждении методических рекомендаций по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование»;

- Устав Организации;

- Локальные акты Организации.

МБУ ДО «ЦДТ»» (далее - Организация) реализует основные задачи дополнительного образования через учебно - воспитательный процесс, доминантой которого является развитие мотивации ребёнка к познанию, творчеству, саморазвитию.

Учебный план отражает основные цели учреждения: удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях дополнительного образования; создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях творчества.

Учебный план учреждения обусловлен социальным заказом родителей, востребованностью видов образовательных услуг у детей различного возраста, а так же кадровым составом учреждения.

В целом учебный план обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечивает условия успешного обучения детей и подростков, сохранение их здоровья, развития личности, создание условий для развития индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости.

В 2025 – 2026 учебном году образовательный процесс строится в соответствии с образовательной программой Организации на 2025 -2026 год с обучающимися преимущественно от 5 до 18 лет (учащиеся школ, дошкольных организаций, студенты средних специальных учебных заведений, в том числе обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья).

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях Организации и переходить из одного объединения в другое в течение года.

Учебный год в Организации начинается 1 сентября для групп второго и последующих годов обучения, 15 сентября для групп первого года обучения. Продолжительность учебного года определяется учебным планом, дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами.

Все образовательные программы рассмотрены педагогическим советом Организации, утверждены и введены в действие приказом директора.

Содержание образовательных программ направлено на: создание условий для развития личности ребёнка; развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребёнка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур.

Каждая программа составлена с учётом возраста обучающихся, их интересов и запросов.

Все программы содержат:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание программы;
- календарно-тематический план;
- календарный учебный график;
- планируемые результаты;
- оценочные материалы;
- методическое обеспечение программы;
- материально-техническое обеспечение;
- список источников.

Учебный план отражает:

- направленность;
- наименование программ;
- количество учебных часов;

- количество учебных групп;
- сроки реализации программ;
- количество обучающихся.

Для реализации данного учебного плана необходимо максимально рациональное использование залов и кабинетов зданий Организации, а так же учебных кабинетов в общеобразовательных учреждениях на базе которых функционируют объединения Организации на основании Договоров о сотрудничестве.

В соответствии с Договорами о сотрудничестве все объединения занимаются в закреплённых администрацией образовательных учреждений кабинетах.

Описание образовательных дополнительных программ.

Организация в предстоящем учебном году планирует реализацию программ по 5 направленностям:

- техническая – 15
- художественная- 13;
- естественно-научная –4 ;
- социально-гуманитарная–3 ;
- туристско- краеведческая – 3.

1. Художественная направленность.

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению обучающимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно- эстетическое развитие личности ребёнка. Художественная направленность включает следующие группы программ: театральное творчество, хореографическое искусство, художественное слово, литературное творчество, декоративно-прикладное творчество.

В данном направлении учреждение имеет достаточно прочную материально-техническую, методическую базу, высококвалифицированные кадры.

Наименование программ художественной направленности

№	Наименование программы	Тип программы	Сроки реализации
1	«Творческое моделирование» с	Модифицированная	1 год
2	Танцевальная студия «Фантазия»	Модифицированная	7 лет
3	«Секреты мастерства»	Модифицированная	2 года
4	Танцевальная студия «Балетка» с	Модифицированная	3 года
5	Танцевальная студия «ЭСТА»	Модифицированная	7 лет

6	«Волшебная мастерилка» с	Модифицированная	1 год
7	«Кудесница»	Модифицированная	2 года
8	«Национальная мозаика-1» с	Модифицированная	1 год
9	«Национальная мозаика»	Модифицированная	2 год
10	«Театральная ступень»	Модифицированная	2 год
11	«Волшебная мастерилка»	Модифицированная	1 год
12	«Музыкальный фольклор»	Модифицированная	1 год
13	Театральная студия «Первые роли»	Модифицированная	1 год

2. Естественнонаучная направленность

Программы естественнонаучной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по биологии, экологии, химии, способствует формированию интереса к научно- исследовательской деятельности обучающихся. Естественнонаучная направленность включает следующие группы программ: учебно- исследовательская деятельность. Экологический мониторинг и изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: химия, биология, природоведение и др.

Наименование программ естественнонаучного направления

№	Наименование программы	Тип программы	Сроки реализации
1	« Экологический мониторинг»	Модифицированная	2 года
3	«В мире животных-1»	Модифицированная	1 год
5	«Природа и фантазия»	Модифицированная	1 год
6	«Юные исследователи природы»	Модифицированная	2 года

3.Техническая направленность.

Программы технической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие технических и творческих способностей и умений обучающихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения обучающихся. Научно-техническая направленность включает следующие группы программ: техническое конструирование, моделирование и макетирование (лего-конструирование и моделирование, робототехника и др.), производственные

технологии (радиоэлектроника, технический дизайн и др.), мультимедиа и IT-технологии (технологии киноискусства, фототехнологии, программирование и WEB-дизайн и др.), техническое творчество и инновационное предпринимательство (инновационные бизнес технологии, проектная деятельность, исследовательская деятельность).

Наименование программ технической направленности

№	Название программы	Тип программы	Сроки реализации
1	«Лего- город» с	Модифицированная	1 год
2	«Компьютерный мир» с	Модифицированная	1 год
3	«Компьютерный мир-1»	Модифицированная	5 года
4	«Мастерская радиолюбителя» с	Модифицированная	2 года
5.	«Мастерская радиолюбителя»-1	Модифицированная	2 года
6	«Академия технического творчества»	Модифицированная	2 года
7	«Робототехника»	Модифицированная	5 года
8	«Радиоэлектроника»	Модифицированная	3 года
9	«Доктор радиотехники»	Модифицированная	4 года
10	«Юный изобретатель» с	Модифицированная	1 год
11	«Мир технологий»	Модифицированная	6 лет
12	«3D- Моделирование»	Модифицированная	5 лет
13	«3D- Моделирование-1» с	Модифицированная	1 год
14	«3D- моделирование»	Модифицированная	1 год
15	«Основы радиотехники»	Модифицированная	3 года

4. Социально-гуманитарная направленность.

Программы социально-педагогической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик

самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы. Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

Социально-гуманитарная направленность включает следующие группы программ: волонтерство, основы медиа-информационных технологий, основы психологии, социологии, игротехники и игровое конструирование, профориентация и предпрофессиональная подготовка.

Наименование программ социально-гуманитарной направленности

№	Название программы	Тип программы	Сроки реализации
1.	«ПроДобро»	Модифицированная	1 год
2.	«Увлекательный английский-1» с	Модифицированная	1 год
3.	«Увлекательный английский»	Модифицированная	1 год

5. Туристско- краеведческая направленность

Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Туристско-краеведческая направленность включает следующие группы программ: пеший, вело- и другие виды туризма, альпинизм, краеведение, музееведение и др.

Наименование программ туристско- краеведческой направленности

№	Название программы	Тип программы	Сроки реализации
1	«Лента времени-1» с	Модифицированная	1 год
2	«Лента времени»	Модифицированная	1 год
3	«Масторава»	Модифицированная	2 год

Анализ образовательных программ

№	Наименование направления	Количество программ	Количество групп	Количество обучающихся
1.	Художественное	13	25	357
2.	Техническое	15	27	354
4.	Социально-гуманитарное	3	7	105
5.	Естественно-научное	4	10	150
6.	Туристско-краеведческое	3	5	75
	Итого	38	74	1041

Рабочая сетка учебного плана на 2025-2026 учебный год

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка							Количество групп\ человек							Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
	1 г. обуч ч (час \нед)	2 г. обуч ч (час \нед)	3 г. обуч ч (час \нед)	4 г. обуч ч (час \нед)	5 г. обуч ч (час \нед)	6 г. обуч ч (час \нед)	7 г. обуч ч (час \нед)	1 г. обуч ч	2 г. обуч ч	3 г. обуч ч	4 г. обуч ч	5 г. обуч ч	6 г. обуч ч	7 г. обуч ч	
Естественно-научная направленность															
1.«Экологический мониторинг» Цаплина Т.А.	8							2/30							8
2.«В мире животных»-1 Зотова Н.А.	8							2/30							8
3. «Юные исследователи природы» Зотова Н.А.	4	8						1/15	2/30						12

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка							Количество групп\ человек							Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
4. «Природа и фантазия» Михалкина А.Ю.	12							3/45							12
Всего	32	8						8/120	2/30						40
Художественная направленность															
1. «Волшебная мастерилка» <i>серт.</i> Михалкина А.Ю.	8							2/30							8
2. Танцевальная студия «Фантазия» Камаева И.М.	4			6				1/15				1/15			10
3. «Секреты мастерства» Логинова И.М.		4							1/12						4
4. «Творческое моделирование» <i>серт.</i> Логинова И.М.	8							2/30							8
5. «Волшебная мастерилка» <i>серт.</i> Зайцева Е.М.	4							1/15							4
6. «Волшебная мастерилка» Зайцева Е.М.	4							1/15							4
7. «Кудесница» Логинова И.М.	4	4						1/15	1/12						8
8. Танцевальная студия «ЭСТА» Трemasова С.А.		6		6		6		1/12				1/12		1/12	18
9. «Балетка» <i>серт.</i> Трemasова С.А.		4							1/15						4
10. «Театральная ступень»	4	4						1/15	1/12						8

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка							Количество групп\ человек							Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
Куторкина Н.Г.															
11. «Национальная мозаика» Куторкина Н.Г.	8							2/30							8
12. «Национальная мозаика-1 » <i>серт.</i> Куторкина Н.Г.	4							1/15							4
13. «Музыкальный фольклор» Зайцева Е.М.	8							2/30							8
13. Театральная студия «Первые роли» Зайцева Е.М.	12							3/45							12
Всего	60	30	-	-	12	-	6	15/227	7/93	-	-	2/27	-	1/12	108
Техническая направленность															
1. «Радиоэлектроника» Павлинов Ю.В.			6							1/10					6
2. «Юный изобретатель» <i>серт.</i> Павлинов Ю.В.	4							1/15							4
3 «Основы радиотехники» Павлинов Ю.В.	8							2/24							8
4. «Доктор радиотехники» Федоськин В.Г.				6						1/10					6
5 .«Доктор радиотехники» Инсаркин С.Б.	16							4/48							16
6. « Мастерская радиолюбителя»	8							2/30							8

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка						Количество групп\ человек						Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
Федоськин В.Г. <i>серт.</i>													
7.«Мастерская радиолюбителя»-1 Федоськин В.Г	4						1/15						4
8.«Мастерская радиолюбителя» Инсаркин С.Б. <i>серт.</i>	4						1/15						4
9.«Академия технического творчества» Шалунова О.П.	4	4					1/12	1/10					8
10. «Робототехника» Шалунова О.П.			6					1/10					6
11. «Лего-город» Шалунова О.П. <i>серт.</i>	8						2/30						8
12. «3D-моделирование» Корсаков А.В.			6					1/10					6
13.«Мир технологий» Корсаков А.В.		6						1/10					6
14.«Компьютерный мир» <i>серт.</i> Корсаков А.В.	4						1/15						4
15.«Компьютерный мир-1» Корсаков А.В.	4						1/15						4
16. «3D-моделирование» Анашкина Т.А.	4						1/15						4

Направленность образовательных программ	Почасовая недельная нагрузка							Количество групп\ человек							Общая нагрузка (кол. часов в неделю)
17. «3D-моделирование-1» Анашкина Т.А.	16							4/60							16
Всего	80	14	18	6	-	-	-	20/279	3/35	4/40	-	-	-	-	118
Социально-гуманитарная направленность															
1. «Увлекательный английский» Разуваева О.Н.	12							3/45							12
2. «Увлекательный английский-1» Разуваева О.Н.	8							2/30							8
3. «ПроДобро» Маколкина А.В.	8							2/30							8
Всего:	28				-	-	-	7/105			-	-	-	-	28
Туристско- краеведческая направленность															
1. «Лента времени» Кочеткова М.Е.	4							1/15							4
2. «Лента времени-1» Кочеткова М.Е.	8							2/30							8
3. «Масторава»	4	4						1/15	1/15						8
Всего:	16	4	-	-	-	-	-	4/60	1/15						20
ИТОГО:	204	56	18	6	12	0	6	49/729	13/173	4/40		2/27	-	1/12	298

ИТОГО: 38 программ; 74 групп ; 1041 обучающихся

Система оценок аттестации обучающихся, формы и порядок её проведения.

Показателем качества подготовки обучающихся является уровень освоения обучающимися программы, который определяется посредством проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Виды аттестации:

- вводная аттестация (сентябрь) – позволяет провести оценку исходного уровня знаний, поступивших детей в творческие объединения на второй или последующие годы обучения. Проведение входного контроля осуществляется педагогом дополнительного образования;
- промежуточная аттестация (декабрь) – позволяет оценить качество усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам полугодия;
- промежуточная аттестация (апрель, май) – позволяет оценить качество усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного года;
- итоговая аттестация (май, июнь) – позволяет оценить уровень усвоения достижения обучающихся по завершению всего образовательного курса.

Система оценок определяется следующими критериями: уровень освоения объемов образовательной программы по избранному виду деятельности; динамика творческих достижений результаты выступлений в республиканских, межрегиональных и всероссийских мероприятиях.

Результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся анализируются администрацией Организации совместно с педагогами дополнительного образования на заседании Педагогического совета.

Перспективы работы по реализации Учебного плана.

Содержание и многообразие форм учебно-воспитательного процесса в их единстве позволяет заинтересовать и вовлечь детей в систему дополнительного образования. Разнообразие форм даёт возможность увеличить число воспитывающих факторов, влияющих на сознание и поведение, чувства и волю, эмоции и интеллект.

Основопологающей целью воспитательной системы Центра детского творчества следует считать создание таких условий поддержки и активизации личностного роста и самоопределения детей, которые будут направлены на гармоничное выстраивание процессов саморазвития, самоопределения и самореализации воспитанников.

Воспитательная система Центра детского творчества построена на основе методологии целостного подхода к дополнительному образованию. Воспитательная система ориентирована:

- на личность ребёнка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности;
- на самопознание и самовоспитание ребёнка;
- на создание в Центре детского творчества обстановки социальной защищённости, взаимодействия, взаимопонимания, творческого содружества.

Воспитательная система Организации охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные и внеурочные занятия, разнообразную деятельность, в процессе которой происходит общение детей, в единый воспитывающий процесс взаимодействия детей и педагогов.