

**5 фактов о реальных тайных обществах, которые вас удивят**  
**Обойдёмся без иллюминатов и масонов.**



**1. «Череп и кости» владеют состоянием в 17 миллионов долларов и выбирают только 15 студентов в год**



**«Гробница» — здание, где по сей день проходят встречи общества.**  
Одно из самых известных тайных обществ в Америке создали в 1832 году два студента Йельского университета — Уильям Хантингтон Рассел и Альфонсо Тафт. Это не просто студенческое объединение — «Череп и кости» функционируют как закрытый клуб для будущих влиятельных политиков, бизнесменов и общественных лидеров. Члены общества устанавливают крепкие связи, которые часто определяют их карьеру и позиции власти в США и за её пределами.

Символ общества, как нетрудно догадаться, — череп со скрещёнными костями и загадочное число «322». Точно неизвестно, что оно означает, но есть версия, что это год смерти древнегреческого оратора Демосфена.

Каждый год «Череп и кости» выбирают только 15 лучших студентов выпускного курса Йеля. Церемония отбора называется «День постукивания» — член общества буквально хлопает избранника по плечу. Просто посмотрите на список выпускников!

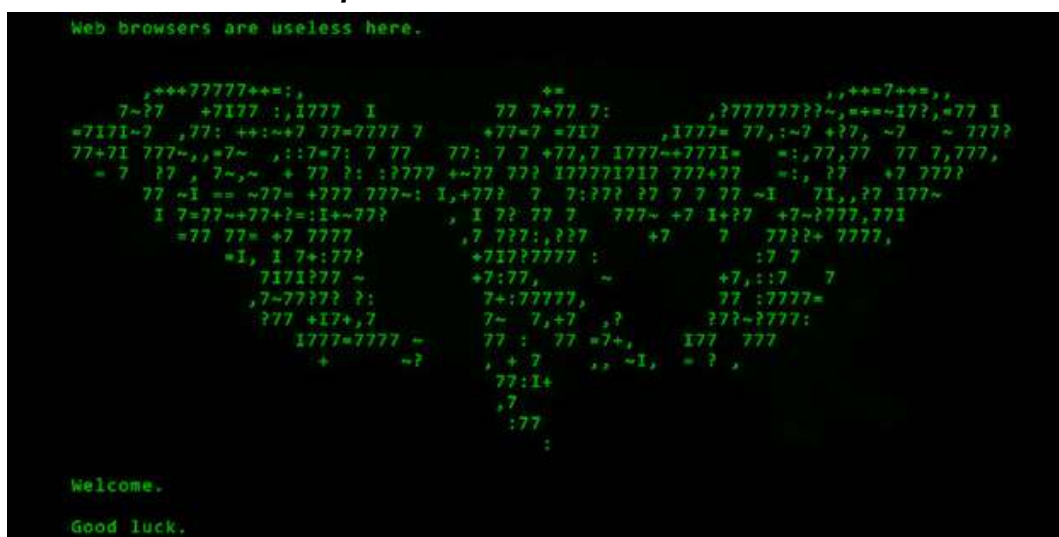
В «Черепе и костях» состояли три президента США: Уильям Тафт, Джордж Буш-старший и Джордж Буш-младший.

Среди других знаменитых выходцев — основатель журнала Time и множество министров и советников.

Деньги у «Череп и костей» тоже есть, и немало — к 2024 году общий капитал составил 17 миллионов долларов. На эти средства содержится штаб-квартира — мрачное здание без окон, которое все называют «Гробница». Стоит оно в центре кампуса Йеля. Это внушительное сооружение из тёмного камня, построенное в 1856 году. Там дважды в неделю собираются члены «Череп и костей», но что они делают — никто не знает. Всё держится в строжайшей тайне.

Самая известная легенда гласит, что в «Гробнице» хранится череп индейского вождя Джеронимо, который якобы украли студенты. В 2009 году его потомки даже судились с обществом, пытаясь вернуть его, но проиграли.

## 2. «Цикада 3301» публиковала криптографические загадки для самых умных пользователей интернета



Логотип «Цикады 3301»

4 января 2012 года на анонимном форуме 4chan появилась простая чёрно-белая картинка. На ней — загадочный текст: «Ищем очень умных людей. Пройдите

наш тест. В этом изображении спрятано сообщение. Найдите его, и оно приведёт вас к нам». Подпись: 3301. Так началась самая сложная и таинственная игра-испытание в интернете, мгновенно ставшая легендой.

Головоломку быстро окрестили делом рук неведомого тайного общества — «Цикада 3301». Чтобы расшифровать послание, нужны были не только базовые знания криптографии, но и продвинутые инструменты, знание стеганографии, литературы, истории и даже философии.

Тех, кто справился с заданием, игра вела всё дальше — от ссылок, спрятанных в исходном коде сайтов, до координат реальных мест по всему миру. На телефонных столбах в США, Японии, Франции и даже России появлялись загадочные постеры с изображением цикады и QR-кодами.

Финальные этапы переносили игроков в даркнет — скрытую часть интернета, доступную лишь через специальные программы, где вся информация анонимна и защищена от посторонних глаз.

Те, кто дошёл до конца, получили нечто... но что именно — неизвестно. Ни один победитель так и не рассказал, что случилось дальше.

Кто стоит за «Цикадой» — остаётся загадкой. Одни уверены, что с её помощью спецслужбы вербовали хакеров. Другие — что это дело рук организации, борющейся за цифровую свободу. Есть и те, кто считает всю игру гениальной шуткой.

Последнее на данный момент сообщение появилось в 2017 году. Это было предупреждение — следует остерегаться подделок, которые публикуют загадки от имени организации, но не верифицируются.

Хотя формально «Цикаду» трудно назвать классическим тайным обществом, у неё было всё, чтобы попасть в этот список: анонимные создатели, сложнейшие уровни отбора, оккультная символика вроде числа «3301» и изображения насекомого и абсолютная секретность.

***3. Seven Society раскрывает имена своих членов только после их смерти***



### *Знак «Seven Society» в Университете Вирджинии*

На территории Университета Вирджинии много лет действует организация под названием **Seven Society** — самое скрытное и таинственное сообщество этого вуза. Никто не знает, кто состоит в нём, пока не наступает день смерти одного из его членов. Тогда возле могилы появляется венок из чёрных магнолий в форме цифры 7, университетский колокол бьёт семью аккордами с семисекундными интервалами, а в студенческих газетах и новостях для выпускников публикуется имя покойного.

Откуда взялось **Seven Society**, доподлинно неизвестно.

Одна из легенд утверждает, что оно возникла случайно: восемь друзей собирались поиграть в карты, но пришли только семеро — и решили основать тайное общество. По другой версии, организация появилась после вмешательства ректора, обеспокоенного неподобающим поведением студентов из других секретных групп. Он якобы предложил создать более «полезное сообщество» — и так родилось **Seven Society**.

Несмотря на свою замкнутость, общество активно участвует в жизни университета. Оно жертвует внушительные суммы на разные проекты, всегда придерживаясь символики числа семь: 777 долларов, 7 777 долларов и больше. Все пожертвования подписываются не именами, а семью астрономическими символами: Земля, Юпитер, Меркурий, Марс, Нептун, Уран и Венера.

Считается, что единственный способ связаться с обществом — оставить письмо у статуи Томаса Джефферсона в историческом здании университета. Где именно — мнения расходятся: кто-то говорит про основание статуи, кто-то — про изгиб руки.

#### *4. «Ночные альпинисты Оксфорда» перемещаются по крышам университета и крадут дорожные конусы*



Если вы думаете, что Оксфорд — это только библиотечная тишина и академическая строгость, вам стоит заглянуть на крыши. Там под покровом ночи действуют «ночные альпинисты». Их специализация — лазание по фасадам колледжей, проникновение на шпили соборов и установка флагов, вывесок и даже дорожных конусов в самых неожиданных местах.

Для одних это просто способ разрядки и студенческие шалости, но у некоторых акций есть ироничный, а порой и социально-политический подтекст. Например, критика неравенства в университетской среде или напоминание о проблеме бездомности в городе.

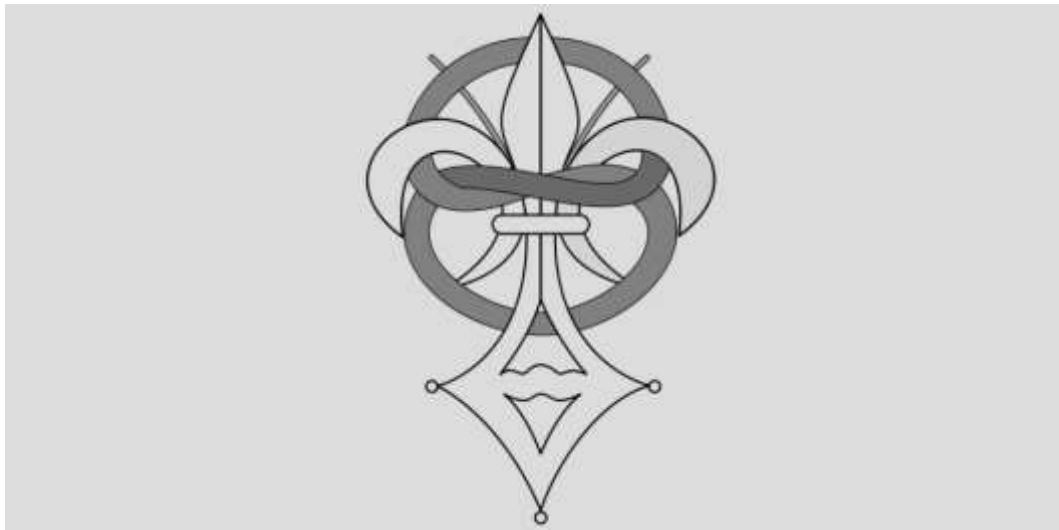
Иногда эти выходки намеренно поднимают настроение студентам в период экзаменов или обращают внимание на острые темы с помощью юмора.

Истоки движения восходят к 1930-м годам, когда студенты и члены Альпклуба начали карабкаться по зданиям ради спортивного интереса и, вероятно, лёгкого озорства. Один из пионеров — историк и альпинист Дэвид Кокс — стащил флюгер с солнечных часов в колледже Олл Соулз, а позже вернул его обратно, словно ничего и не было. С тех пор ночное лазание превратилось в полуполюгендарную традицию: от размещения белой бабочки на шпиле в честь коронации Елизаветы II до современных фотосессий на крышах колледжей.

Разумеется, университет относится к таким выходкам без восторга. Некоторые участники были пойманы, один раз даже пришлось вызывать пожарных, чтобы

снять застрявшего на крыше студента. И всё же, несмотря на риски и запреты, современное поколение альпинистов продолжает карабкаться в темноте — и делает это с изобретательностью.

##### **5. «Приорат Сиона» стал известен благодаря книге «Код да Винчи»**



**Эмблема «Приората Сиона»**

Если верить «Коду да Винчи», тайное общество «Приорат Сиона» охраняет великую тайну: потомки Иисуса Христа живы, и их род продолжается по сей день. В рядах хранителей — Леонардо да Винчи, Исаак Ньютон, Боттичелли и даже Виктор Гюго.

Звучит интригующе, вот только с реальностью это имеет мало общего.

На самом деле «Приорат Сиона» основал француз Пьер Плантар в 1956 году — как вполне законное, но ничем не примечательное объединение, связанное с католическим движением. Позже он решил переписать историю и объявил, что «Приорат» — древнейший орден, основанный ещё в эпоху Крестовых походов, и якобы с тех пор он тайно влияет на ход истории.

Чтобы добавить убедительности, Плантар подделал документы о «гроссмейстерах» Приората — от Иоанна Бланшара до да Винчи — и незаметно подбросил их в Национальную библиотеку Франции. Эти «свидетельства» заметили авторы книги «Святая кровь и Святой Грааль» (1982), а потом идею подхватил Дэн Браун — и роман «Код да Винчи» сделал миф всемирно известным.

Так что «Приорат Сиона» действительно существовал — но только как выдумка одного ловкого мистификатора. Всё остальное — красивая легенда, поданная под соусом древнего [заговора](#).

