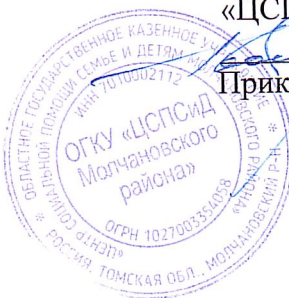




ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЕ И ДЕТЯМ МОЛЧАНОВСКОГО РАЙОНА»

Принята на заседании
методического совета
от «12» 09 2024 г.
Протокол № 3

Утверждаю:
Директор ОГКУ
«ЦСПСиД Молчановского района»
Г.Н. Колосова
Приказ № 51 от 12.09.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ЛОГОПЕДИЯ»**

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст учащихся: 5-8 лет
Срок реализации: 1 год (36 часов)

Автор-составитель:
Мухина Гульмира Кахрамановна,
логопед

с. Молчаново, 2024

РАЗДЕЛ I.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «ЛОГОПЕДИЯ» для коррекции речевых нарушений у детей 5-8 лет (далее – Программа), относится к типу коррекционно-развивающих, реализуется в соответствии с социально-гуманитарная направленностью и учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Речь - это сложная функция, ее развитие зависит от многих моментов. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается, мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, искажаются, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Большую роль на развитие речи оказывает влияние окружающих, так как ребенок учится говорить на примере речи родителей, педагогов, друзей. Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливо звучащую. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со своими сверстниками в совместной игре. И наоборот, нечеткая речь ребенка затрудняет его взаимодействие с людьми и нередко накладывает тяжелый отпечаток на его характер. Осознание своего речевого дефекта обычно вызывает различные негативные эмоциональные состояния, чувство собственной неполноценности. Ребенок становится замкнутым, робким, происходит снижение речевой активности.

Актуальность данной программы заключается в том, что за последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Все чаще в воспитании и обучении детей наиболее актуальными и приоритетными становятся вопросы оказания специализированной логопедической помощи. Реализация стратегии на развитие личности ребенка с речевыми нарушениями становится возможной при условии создания специальных условий образования. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Поздно организованная работа с ребенком с проблемами в развитии не всегда приводит к полной компенсации его дефекта, снижая в будущем уровень его социальной адаптации.

Педагогическая целесообразность. Программа позволяет ребёнку справиться со многими проблемами, связанными, в первую очередь, с нарушением звукопроизношения, с возникающими на этой основе комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников. Устранение нарушений звукопроизношения помогает преодолеть неуверенность в себе, способствует появлению возможности чувствовать себя комфортно в общении. Программа «ЛОГОПЕДИЯ» составлена таким образом, что система подачи программных задач, методов, направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию, развитие фонематического слуха и восприятия.

Новизной программы по дополнительному образованию детей является возможность охватить логопедическим воздействием всех детей с нарушениями речи, осуществлять профилактическую работу с детьми по предупреждению проявлений речевых нарушений, способствует развитию фонематического восприятия, формированию навыков анализа и синтеза речи. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В основу планирования занятий положен комплексно-тематический принцип, осуществляется закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

Отличительная особенность. Данная программа предназначена для развития и воспитания детей с нарушениями речи, сохранным слухом, интеллектом. Программа разработана для реализации в условиях дополнительного образования детей.

Программа предоставляет возможность детям, посещающим Центр, исправить легкие нарушения речи, способствует подготовке дошкольников к обучению в школе, развитию их творческого потенциала (по способностям и интересам).

Программа представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка, а также его социализации.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛОГОПЕДИЯ» предназначена для детей 5-8 лет, посещающих ОГКУ «ЦСПСиД Молчановского района» и имеющих нарушения речевого развития:

- нарушение звукопроизношения;
- снижение фонематического слуха.

Объем и срок освоения программы. Программа разработана на 1 год обучения.

Учебный материал для воспитанников рассчитан на 36 часов.

Формы организации образовательного процесса.

Программа предусматривает групповую форму работы с детьми с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей развития каждого ребенка. Обучение по программе проводится в форме занятий, сочетающих теоретическую и практическую части (Беседа с элементами дидактической игры, логопедические сказки, занятие-игра, занятие-путешествие, практическая работа).

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность. На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между детьми.

Работа по коррекции речи строится по следующим основным направлениям:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Методы работы:

- Наглядные (иллюстрации, схемы, презентации, показ);
- Словесные (рассказ, беседа, объяснение);
- Практические (упражнение).

Структура занятия.

1. Организационный момент.

- Активизация словарного запаса. Обозначение проблемы.

2. Основная часть.

- Введение в тему занятия.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.

- Активизация словаря. Знакомство с содержанием сюжетных картин.
- Обучение детей умению правильно отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Физкультминутка /дыхательная, зрительная или пальчиковая гимнастика.
- Практическое самостоятельное задание.

3. Подведение итогов занятия.

4. Домашняя работа.

Режим, периодичность и продолжительность занятий. Занятие проводится *1 раз в неделю*. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *30 минут*. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы – развитие речи и коррекция её недостатков у детей в возрасте 5-8 лет, в том числе с ОВЗ, с учётом их речевых, возрастных, индивидуальных особенностей для дальнейшей успешной социализации и интеграции в общественной среде. Исходя из поставленной цели были сформулированы задачи.

Обучающие задачи:

- обогащать активный и пассивный словарь;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию графических навыков,
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,

Развивающие задачи:

- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- развивать звуковую культуру речи детей;
- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать мелкую моторику;
- развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях.

Воспитательные задачи:

- вызывать интерес и потребность в логопедических занятиях;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом.

1.3 Содержание программы

Содержание программы определено с учетом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми дефектами приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

№ п/п	Название темы	Краткое содержание темы программы
1	«День знаний». Нас встречает Центр. Вводное занятие.	<u>Теория:</u> Ознакомительная артикуляционная гимнастика «Путешествие в логосказку». <u>Практика:</u> Д/И «Давайте познакомимся!» Пальчиковая гимнастика «Мы пришли». Виртуальная экскурсия по центру. Составление описательного рассказа после экскурсии.
2	«Осень». Признаки осени.	<u>Практика:</u> Прогулка в парк, наблюдение за осенними изменениями в природе.
3	«Осень». Признаки осени.	<u>Теория:</u> Беседа «Что такое Осень?» рассматривание картинок. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Листочки-грибочки». Пальчиковая гимнастика «Дети в лес пришли играть». Упр. «Разноцветные листочки» Д/И «Признаки Осени». Работа в тетради.
4	«Деревья осенью».	<u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Зеркало и обезьянки». Дыхательное упражнение «Ветерок». Составление рассказов об осени.
5	«Овощи. Огород».	<u>Теория:</u> Рассматривание картины «Уборка овощей». <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Лягушка»; «Слоник». Использование Су-Джок терапии. Игра "Я мячом круги катаю" Д/И «В огороде?» Д/И «Собери корзину с овощами или фруктами» Речевая игра «Жадина» (Чей это лимон – это МОЙ лимон, СЛИВА, ПОМИДОР и т.д.) <u>Работа в тетради</u>
6	«Сад. Фрукты».	<u>Теория:</u> Рассматривание картины «Что растет в саду». <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков Загадки по теме

		<p>Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. Игра «Ёжик гуляет» Игра «Назови ласково» Работа в тетради</p>
7	«Грибы. Ягоды»	<p><u>Теория:</u> Беседа «За грибами» <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков Загадки по теме Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. Упр. «Раздели на слоги» Игра «Разноцветные лукошки» Рассказ по картине «За грибами» Работа в тетради</p>
8	«В мире животных».	<p><u>Теория:</u> Рассматривание муляжей животных и беседа о них. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Лягушка»; «Окошко». Использование Су-Джок терапии. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч?» Игра «Тишина» Дидактическая игра: «Кто здесь живёт?» Речевая игра «Кто у кого?» (У мамы зайчихи – зайчонок).</p>
9	«Человек. Части тела».	<p><u>Теория:</u> Рассматривание опорных картинок и беседа по ним. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Холодный ветер», «Лопаточка» Массаж пальцев кистей рук эластич. кольцом. Пальчиковая игра "Раз-два-три" Игра «Тихо-громко» Речевая игра «Для чего?» (Глаза нужны для того, чтобы... НОС, РОТ, УШИ, ЯЗЫК) Игра «Скажи одним словом». (У мальчика голубые глаза- он голубоглазый; у девочки длинные волосы – она длинноволосая и т.д.) Речевая игра «Что чем делаем?» (Смотрим чем? – глазами СЛУШАЕМ, ЕДИМ, НЮХАЕМ, ЖУЕМ)</p>
10	«Моё село».	<p><u>Теория:</u> Составление рассказа о достопримечательностях села.</p>

		<p><u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Как язычок строил дом» «Лопаточка» Игры «Пальчиковые шаги», «Строим дом» Дыхательная гимнастика «Бабочки» Игра «Где хлопнули?» Речевая игра «Здесь и там» (дом - дома, улица - улицы), речевая игра «Великан и гномик» (Дом – домик, домишко; город – городочек, городишко; и т.д.) Работа в тетради.</p>
11	«Профессии».	<p><u>Теория:</u> Составлениях рассказов о профессиях «Все профессии важны». <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок», «Парус». Физминутка "Мы работали, устали" Речевая игра с мячом «Кто чем занимается?» Д/И «Четвертый лишний» (по заданной теме) Игра «Кому, что нужно для работы?» (Повару для работы нужна – кастрюля, Машинисту – поезд Водителю – машина). Работа в тетради.</p>
12	«Транспорт».	<p><u>Теория:</u> Беседа по картине «Виды транспорта». <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Барабан», «Дятел» Комплекс пальчиковых упражнений «Транспорт» Дыхательное упражнение «Уточки» Игра «Поймай слово» Отгадывание загадок; вспомнить и назвать виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный) Речевая игра «Скажи наоборот» (Поезд длинный, а автобус... Самолет быстрый, а пароход...) Работа в тетради.</p>
13	«Зима». Признаки зимы.	<p><u>Теория:</u> Беседа: «Время год зима» <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Вкусное варенье» Игра «Доскажи словечко» (Зима какая? -холодная, морозная и т.д. СНЕГ, ЛЕД, ПОГОДА, Снежинки что</p>

		<p>делают? - кружатся и т.д. ЛЕД НА СОЛНЦЕ, МЕТЕЛЬ...) Пластические этюды «Зима» Дыхательное упражнение «Вьюга» Игра «Скажи наоборот» (Летом дни жаркие, а зимой...) Работа в тетради.</p>
14	«Зимующие птицы».	<p><u>Теория:</u> Рассматривание картины «В зимнем парке» и беседа по ней. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Чистим зубки», «Лопата копает». Пальчиковая гимнастика «Пирог»; Дыхательное упражнение «Паровозик свистит» Звукоподражание птицам (кто как поет?) Игра «Спой, как птичка» Речевая игра «Назови ласково» (на материале лексической темы) Речевая игра «Объясни слова Незнайке» - «КРАСНОГРУДЫЙ». Работа в тетради.</p>
15	«Одежда и обувь»	<p><u>Теория:</u> Рассматривание опорных картинок по теме. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Месим тесто», «Иголочка» «Как язычок гулял в лесу». Звуковая игра «Поймай звук?» Отгадывание загадок по теме Игра с мячом «Скажи ласково» Игра «Чья это вещь?» (Это туфли – папины, это валенки-дедушкины, это сапоги - мамины) Речевая игра «Из чего какой?» Для закрепления рисуем соответствующие им схематические изображения. Работа в тетради.</p>
16	«Зимние забавы. Зимние виды»	<p><u>Теория:</u> «Игры зимой» <u>Практика:</u> Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день» Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок» Этюды «Что ты будешь делать на прогулке»</p>
17	«Новый год»	<p><u>Теория:</u> Украшение кабинета логопеда и беседа о традициях празднования праздника «Новый год». <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика</p>

		<p>«Лошадка», «Грибок»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку»</p> <p>Обыгрывание ситуации «Новый год»</p> <p>Работа в тетради.</p>
18	«Рождество»	<p><u>Теория:</u> Составление рассказа по картине «Рождество на пороге».</p> <p><u>Практика:</u></p> <p>Артикуляционная гимнастика Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка»</p> <p>Упражнение «Холмик, сугроб, горка</p> <p>Игра «Узнай на ощупь и опиши («Рождественский сапожок) - картотека</p> <p>Составить рассказ «Рождество»</p> <p>Д/и «Какой? Какая? Какие?»</p> <p>Рождественская колыбельная (фонограмма)</p>
19	«Мебель»	<p><u>Теория:</u> Беседа: «Какая бывает мебель»</p> <p><u>Практика:</u></p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»</p> <p>Загадки по теме</p> <p>Игра «Без чего не бывает»</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Магазин»</p> <p>Работа в тетради.</p>
20	«Посуда»	<p><u>Теория:</u> Рассматривание посуды и беседа о её предназначении.</p> <p><u>Практика:</u></p> <p>Артикуляционные упражнения «Холодный ветер», «Горка»</p> <p>Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса»</p> <p>Игра «Что лишнее?»</p> <p>Д/И «Какая у нас есть посуда?» (Чайная, столовая, кухонная)</p> <p>Речевая игра «Где живут продукты?» (Салат- в салатнице, сахар- в сахарнице суп в супнице, хлеб- в хлебнице и т.д.)</p> <p>Работа в тетради.</p>
21	Игрушки	<p><u>Теория:</u> Чтение стихотворения Б. Заходера «Игрушки». Рассматривание картинок и обсуждение.</p> <p><u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Приклей конфетку», «Грибок»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Игрушки», «Выложи из палочек»</p> <p>Дыхательное упражнение «Воздушные шарики»</p> <p>Игра «Доскажи словечко»</p> <p>Речевая игра «Расскажи-ка»</p>

		(Это мяч. Он разноцветный. Мяч круглой формы и. т.д.) Работа в тетради.
22	«Армия России»	<u>Теория:</u> Рассматривание иллюстраций <u>Практика:</u> Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к- г»), «Танк» «Пароход» (длительно произносить звук «ы»). Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»). Динамическое упражнение «Сигнальщики» Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных) Упр. «Тишина» (картотека)
23	«Защитники Отечества»	<u>Теория:</u> Беседа о защитниках Родины с рассматриванием картинок. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика Игра «Что делают» Игра «Кому это нужно для службы» Рисуем «Разноцветные кораблики»
24	«Весна»	<u>Практика:</u> Прогулка в парк, наблюдение за весенними изменениями в природе. Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели». Упр. «Добавь словечко» Упр. «Весна» Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр. Работа в тетради.
25	«Первые весенние цветы»	<u>Теория:</u> Рассматривание слайдов с изображением весенних цветов и беседа о них. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика. Игра с мячом «Семейка слов». Работа по книжке- раскраске «Первые весенние цветы». Лепка «Весенние букеты».
26	«Мамин праздник».	<u>Теория:</u> Беседа о традициях празднования женского праздника «8 Марта». <u>Практика:</u> Пальчиковая игра «Наши мамы» Игра «Назови ласково»

		<p>«Расскажи, какая твоя мама» Рассказ-описание «Моя мама». Игра «Выбери подарок маме» Работа в тетради.</p>
27	«Моя семья».	<p><u>Теория:</u> Беседа: «Какая у вас семья?» <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Горка», «Мостик» Использование Су-Джок терапии - «Ёжик». Пальчиковая гимнастика «Моя семья» Д/И «Чей кубик поднимется выше?» Игра «Объясни словечко» - «ТРУДОЛЮБИВАЯ» Игра: «Дочки-матери». Рисунок «Моя семья».</p>
28	«Перелётные птицы».	<p><u>Теория:</u> Беседа: «Перелетные птицы» <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку). Работа в тетради.</p>
29	«Дикие животные».	<p><u>Теория:</u> Беседа по картине. <u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Бегемот», «Обезьянка» (постановка звука р) Пальчиковая гимнастика: «верблюд», «крокодил», «жираф». Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно- ласкательными суффиксами) Коллективное рисование картины «Животные в лесу».</p>
30	«Домашние животные»	<p><u>Теория:</u> Беседа о домашних животных с опорой на картинки. <u>Практика:</u> Проговаривание чистоговорок Пальчиковая гимнастика «Буренушка». Работа с пазлами «Домашние животные». Игра «Угости животных». Работа в тетради.</p>

31	«В мире сказок»	<p><u>Теория:</u> Беседа по сказке «Заюшкина избушка».</p> <p><u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Язычок идет гулять»</p> <p>Дыхательные упражнения «Чья фигурка дальше улетит».</p> <p>Дидактическая игра «Угадай сказку».</p> <p>Отгадывание загадок по заданной лексической теме.</p> <p>Пальчиковый театр «Заюшкина избушка».</p> <p>Раскрашивание иллюстрации к сказке.</p>
32	«Русское народное творчество»	<p><u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Грибок», «Парус».</p> <p>Использование Су-Джок терапии.</p> <p>Игра «Одинаковые или разные?»</p> <p>Речевая игра «Ответь правильно» (Весна какая? - ранняя, теплая, ветреная Солнце какое? -... Солнце весной что делает? -... Ручьи что делают? -...)</p> <p>Речевая игра «Скажи наоборот» (Зимой снег чистый, а весной-... Зимой дни холодные, а весной-... Зимой солнце тусклое, а весной-...)</p>
33	«Космос»	<p><u>Теория:</u> Рассматривание картины «Строительство космической станции» и беседа по ней.</p> <p><u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».</p> <p>Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)</p> <p>Упр. с массажными колечками Су- Джок</p> <p>Игра с мячом «Семейка слов»</p> <p>Работа в тетради.</p>
34	«Аквариумные рыбки»	<p><u>Теория:</u> Рассматривание картины «Пресноводные рыбы» и беседа по ней.</p> <p><u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».</p> <p>Работа по книжке- раскраске.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Рыбка».</p> <p>Игра с мячом «Семейка лов».</p> <p>Работа в тетради.</p>
35	«Насекомые»	<p><u>Теория:</u> Рассматривание картины «Насекомых и пауки» и беседа по ней.</p> <p><u>Практика:</u> Артикуляционная гимнастика «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».</p> <p>Отгадывание загадок о насекомых.</p> <p>Составление рассказов- описаний о</p>

		насекомых. Работа в тетради.
36	«Лето»	Теория: Рассматривание картины о лете и беседа о ней. Практика: Артикуляционная гимнастика (по постановке звука л). Пальчиковая гимнастика «Дождик». Игра «Что делает». Загадывание о лете. Составление рассказа «Что я буду делать летом».

1.3.1 Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	В том числе		
			Теория	Практика	Формы аттестации
1	«День знаний». Нас встречает Центр. Вводное занятие.	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
2	«Осень». Признаки осени.	1	-	1	Наблюдение, беседа, игровые ситуации, опрос
3	«Осень». Признаки осени.	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
4	«Деревья осенью».	1	-	1	Игровые ситуации, опрос
5	«Овощи. Огород».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
6	«Сад. Фрукты».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
7	«Грибы. Ягоды»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
8	«В мире животных».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос

9	«Человек. Части тела».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
10	«Мой город».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
11	«Профессии».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
12	«Транспорт».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
13	«Зима». Признаки зимы.	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
14	«Зимующие птицы».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
15	«Одежда и обувь»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
16	«Зимние забавы. Зимние виды»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
17	«Новый год»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
18	«Рождество»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
19	«Мебель»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
20	«Посуда»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
21	Игрушки	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос

22	«Армия России»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
23	«Защитники Отечества»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
24	«Весна»	1	-	1	Наблюдение, игровые ситуации, опрос
25	«Первые весенние цветы»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
26	«Мамин праздник».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
27	«Моя семья».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
28	«Перелётные птицы».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
29	«Дикие животные».	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
30	«Домашние животные»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
31	«В мире сказок»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
32	«Русское народное творчество»	1	-	1	Игровые ситуации, опрос
33	«Космос»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
34	«Аквариумные рыбки»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
35	«Насекомые»	1	0,2	0,8	Беседа,

					игровые ситуации, опрос
36	«Лето»	1	0,2	0,8	Беседа, игровые ситуации, опрос
ВСЕГО:		36	6,4	29,6	

1.3.2. Содержание учебного плана

1. «День знаний». Нас встречает Центр. Вводное занятие.

Теория: Ознакомительная артикуляционная гимнастика «Путешествие в логосказку».

Практика: Д/И «Давайте познакомимся!» Пальчиковая гимнастика «Мы пришли».

Виртуальная экскурсия по центру.

Составление описательного рассказа после экскурсии.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

2. «Осень». Признаки осени.

Практика: Прогулка в парк, наблюдение за осенними изменениями в природе.

Форма контроля: Наблюдение.

3. «Осень». Признаки осени.

Теория: Беседа «Что такое Осень?» рассматривание картинок.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Листочки-грибочки». Пальчиковая гимнастика «Дети в лес пришли играть». Упр. «Разноцветные листочки. Д/И «Признаки Осени».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

4. «Деревья осенью».

Практика: Артикуляционная гимнастика «Зеркало и обезьянки».

Дыхательное упражнение «Ветерок». Составление рассказов об осени.

Форма контроля:

5. «Овощи. Огород».

Теория: Рассматривание картины «Уборка овощей».

Практика: Артикуляционная гимнастика «Лягушка»; «Слоник». Использование Су-Джок терапии. Игра "Я мячом круги катаю". Д/И «В огороде?». Д/И «Собери корзину с овощами или фруктами». Речевая игра «Жадина» (Чей это лимон – это МОЙ лимон, СЛИВА, ПОМИДОР и т.д.)

Работа в тетради

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

6. «Сад. Фрукты».

Теория: Рассматривание картины «Что растет в саду».

Практика: Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков. Загадки по теме. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. Игра «Ёжик гуляет». Игра «Назови ласково»

Работа в тетради

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

7. «Грибы. Ягоды»

Теория: Беседа «За грибами»

Практика: Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков. Загадки по теме. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. Упр. «Раздели на слоги». Игра «Разноцветные лукошки». Рассказ по картине «За грибами».

Работа в тетради

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

8. «В мире животных».

Теория: Рассматривание муляжей животных и беседа о них.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Лягушка»; «Окошко».

Использование Су-Джок терапии. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами.

Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч?». Игра «Тишина». Дидактическая игра: «Кто здесь живёт?». Речевая игра «Кто у кого?» (У мамы зайчихи – зайчонок).

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

9. «Человек. Части тела».

Теория: Рассматривание опорных картинок и беседа по ним.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Холодный ветер», «Лопаточка».

Массаж пальцев кистей рук эластичн. кольцом. Пальч. игра "Раз-два-три".

Игра «Тихо-громко». Речевая игра «Для чего?» (Глаза нужны для того, чтобы... НОС,

РОТ, УШИ, ЯЗЫК). Игра «Скажи одним словом» (У мальчика голубые глаза- он голубоглазый; у девочки длинные волосы – она длинноволосая и т.д.). Речевая игра «Что чем делаем?» (Смотрим чем? – глазами СЛУШАЕМ, ЕДИМ, НЮХАЕМ, ЖУЕМ)

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

10. «Моё село».

Теория: Составление рассказа о достопримечательностях села.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Как язычок строил дом» «Лопаточка». Игры

«Пальчиковые шаги», «Строим дом». Дыхательная гимнастика «Бабочки». Игра «Где

хлопнули?». Речевая игра «Здесь и там» (дом - дома, улица - улицы), речевая игра

«Великан и гномик» (Дом – домик, домишко; город – городочек, городишко; и т.д.)

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

11. «Профессии».

Теория: Составлениях рассказов о профессиях «Все профессии важны».

Практика: Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок», «Парус». Физминутка

"Мы работали, устали". Речевая игра с мячом «Кто чем занимается?». Д/И «Четвертый

лишний» (по заданной теме). Игра «Кому, что нужно для работы?» (Повару для работы нужна – кастрюля, Машинисту – поезд Водителю – машина).

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

12. «Транспорт».

Теория: Беседа по картине «Виды транспорта».

Практика: Артикуляционная гимнастика «Барабан», «Дятел». Комплекс пальчиковых упражнений «Транспорт». Дыхательное упражнение «Уточка». Игра «Поймай слово». Отгадывание загадок; вспомнить и назвать виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Речевая игра «Скажи наоборот». (Поезд длинный, а автобус... Самолет быстрый, а пароход...)

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

13. «Зима». Признаки зимы.

Теория: Беседа: «Время год зима»

Практика: Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Вкусное варенье». Игра «Доскажи словечко» (Зима какая? -холодная, морозная и т.д. СНЕГ, ЛЕД, ПОГОДА, Снежинки что делают? - кружатся и т.д. ЛЕД НА СОЛНЦЕ, МЕТЕЛЬ...). Пластические этюды «Зима». Дыхательное упражнение «Вьюга». Игра «Скажи наоборот» (Летом дни жаркие, а зимой...)

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

14. «Зимующие птицы».

Теория: Рассматривание картины «В зимнем парке» и беседа по ней.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Чистим зубки», «Лопата копает». Пальчиковая гимнастика «Пирог»; Дыхательное упражнение «Паровозик свистит». Звукоподражание птицам (кто как поет?). Игра «Спой, как птичка». Речевая игра «Назови ласково» (на материале лексической темы). Речевая игра «Объясни слова Незнайке» - «КРАСНОГРУДЫЙ».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

15. «Одежда и обувь».

Теория: Рассматривание опорных картинок по теме.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Месим тесто», «Иголочка» «Как язычок гулял в лесу». Звуковая игра «Поймай звук?». Отгадывание загадок по теме. Игра с мячом «Скажи ласково». Игра «Чья это вещь?» (Это туфли – папины, это валенки- дедушкины, это сапоги - мамины). Речевая игра «Из чего какой?» Для закрепления рисуем соответствующие им схематические изображения.

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

16. «Зимние забавы. Зимние виды».

Теория: «Игры зимой»

Практика: Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день». Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок». Этюды «Что ты будешь делать на прогулке».

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

17. «Новый год».

Теория: Украшение кабинета логопеда и беседа о традициях празднования праздника «Новый год».

Практика: Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок». Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку». Обыгрывание ситуации «Новый год».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

18. «Рождество».

Теория: Составление рассказа по картине «Рождество на пороге».

Практика: Артикуляционная гимнастика Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка». Упражнение «Холмик, сугроб, горка. Игра «Узнай на ощупь и опиши («Рождественский сапожок) – картотека. Составить рассказ «Рождество». Д/и «Какой? Какая? Какие?». Рождественская колыбельная (фонограмма).

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

19. «Мебель».

Теория: Беседа: «Какая бывает мебель»

Практика: Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире». Загадки по теме. Игра «Без чего не бывает». Сюжетно- ролевая игра «Магазин».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

20. «Посуда».

Теория: Рассматривание посуды и беседа о её предназначении.

Практика: Артикуляционные упражнения «Холодный ветер», «Горка». Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса». Игра «Что лишнее?». Д/И «Какая у нас есть посуда?» (Чайная, столовая, кухонная). Речевая игра «Где живут продукты?» (Салат- в салатнице, сахар- в сахарнице суп в супнице, хлеб- в хлебнице и т.д.)

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

21. «Игрушки».

Теория: Чтение стихотворения Б. Заходера «Игрушки». Рассматривание картинок и обсуждение.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Приклей конфетку», «Грибок». Пальчиковая гимнастика «Игрушки», «Выложи из палочек». Дыхательное упражнение «Воздушные шарики». Игра «Доскажи словечко». Речевая игра «Расскажи-ка» (Это мяч. Он разноцветный. Мяч круглой формы и. т.д.)

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

22. «Армия России».

Теория: Рассматривание иллюстраций.

Практика: Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).

Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»). Динамическое упражнение «Сигнальщики». Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных). Упр. «Тишина» (картотека).

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

23. «Защитники Отечества».

Теория: Беседа о защитниках Родины с рассматриванием картинок.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Игра «Что делают». Игра «Кому это нужно для службы». Рисуем «Разноцветные кораблики».

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

24. «Весна».

Практика: Прогулка в парк, наблюдение за весенними изменениями в природе.

Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».

Упр. «Добавь словечко». Упр. «Весна». Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр.

Работа в тетради.

Форма контроля: Наблюдение, игровые ситуации.

25. «Первые весенние цветы».

Теория: Рассматривание слайдов с изображением весенних цветов и беседа о них.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Игра с мячом «Семейка слов». Работа по книжке-раскраске «Первые весенние цветы». Лепка «Весенние букеты».

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

26. «Мамин праздник».

Теория: Беседа о традициях празднования женского праздника «8 Марта».

Практика: Пальчиковая игра «Наши мамы». Игра «Назови ласково». «Расскажи, какая твоя мама». Рассказ-описание «Моя мама». Игра «Выбери подарок маме».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

27. «Моя семья».

Теория: Беседа: «Какая у вас семья?»

Практика: Артикуляционная гимнастика «Горка», «Мостик». Использование Су-Джок терапии - «Ёжик». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Д/И «Чей кубик поднимется выше?». Игра «Объясни словечко» - «ТРУДОЛЮБИВАЯ». Игра: «Дочки-матери».

Рисунок «Моя семья».

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

28. «Перелётные птицы».

Теория: Беседа: «Перелетные птицы»

Практика: Артикуляционная гимнастика

Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку).

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

29. «Дикие животные».

Теория: Беседа по картине.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Бегемот», «Обезьянка» (постановка звука р)

Пальчиковая гимнастика: «верблюд», «крокодил»,

«жираф». Упр. «Большой и маленький (образование слов с уменьшительно-

ласкательными суффиксами). Коллективное рисование картины «Животные в лесу».

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

30. «Домашние животные».

Теория: Беседа о домашних животных с опорой на картинки.

Практика: Проговаривание чистоговорок. Пальчиковая гимнастика «Буренушка». Работа с пазлами «Домашние животные». Игра «Угости животных».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

31. «В мире сказок».

Теория: Беседа по сказке «Заюшкина избушка».

Практика: Артикуляционная гимнастика «Язычок идет гулять». Дыхательные упражнения «Чья фигурка дальше улетит». Дидактическая игра «Угадай сказку». Отгадывание загадок по заданной лексической теме. Пальчиковый театр «Заюшкина избушка». Раскрашивание иллюстрации к сказке.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

32. «Русское народное творчество».

Практика: Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Грибок», «Парус». Использование Су-Джок терапии. Игра «Одинаковые или разные?». Речевая игра «Ответь правильно» (Весна какая? - ранняя, теплая, ветреная. Солнце какое? -... Солнце весной что делает? -... Ручьи что делают? -...). Речевая игра «Скажи наоборот» (Зимой снег чистый, а весной-... Зимой дни холодные, а весной-... Зимой солнце тусклое, а весной-...)

Форма контроля: Наблюдение, игровые ситуации.

33. «Космос».

Теория: Рассматривание картины «Строительство космической станции» и беседа по ней.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели». Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр). Упр. с массажными колечками Су-Джок. Игра с мячом «Семейка слов».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

34. «Аквариумные рыбки».

Теория: Рассматривание картины «Пресноводные рыбы» и беседа по ней.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели». Работа по книжке-раскраске. Пальчиковая гимнастика «Рыбка».

Игра с мячом «Семейка лов».

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

35. «Насекомые».

Теория: Рассматривание картины «Насекомых и пауки» и беседа по ней.

Практика: Артикуляционная гимнастика «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели». Отгадывание загадок о насекомых. Составление рассказов-описаний о насекомых.

Работа в тетради.

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

36. «Лето».

Теория: Рассматривание картины о лете и беседа о ней.

Практика: Артикуляционная гимнастика (по постановке звука л). Пальчиковая гимнастика «Дождик». Игра «Что делает». Загадывание о лете.

Составление рассказа «Что я буду делать летом».

Форма контроля: Беседа, опрос, игровые ситуации.

1.4. Планируемые результаты

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Ребёнок:

- контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
- показать на предложенных картинках названные взрослым действия;
- показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения;
- понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке.

Подготовительный дошкольный и младший школьный возраст (с 6 до 8 лет)

Ребёнок:

- хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета;
- у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие,

осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

□ инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

РАЗДЕЛ II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Срок реализации программы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	05 сентября 2024г.	22 мая 2025 г.	36	36	36, 1 час в неделю	1 раз в неделю по 1 часу

2.2. Календарно- тематический план (далее КТП)

2.3. Условия реализации программы

Материально- техническое обеспечение

Дидактические материалы и средства, используемые при реализации программы обучения, включают в себя:

- практические и теоретические задания творческого, развивающего и занимательного содержания для индивидуальной и групповой работы;
- специальную литературу;
- карты, схемы, буклеты, наборы;
- кино- и видеопродукцию, слайды, фотоальбомы;
- развивающие игры для занятий риторикой и развития коммуникативных навыков.

В кабинетах имеется следующее учебное оборудование:

- компьютер;
- магнитная доска;
- столы и стулья для воспитанников и педагога;
- шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

2.4. Формы текущего и итогового контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

Инструментарий для логопедического обследования

Раздел 1. Исследование произвольной моторики рук.

Исследование статической координации движений.

Инструкция: «Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

- распрямить ладонь со сближенными пальцами и удерживать в вертикальном положении под счет от 1 до 15;
- аналогично выполнить левой рукой;
- выполнить эту позу на обеих руках одновременно;
- распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удерживать в этом положении под счет (1-15);
- выполнять в той же последовательности.
- показать позу «зайчик», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.
- показать позу «коза», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.

Исследование динамической координации движений.

Инструкция: «Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

- выполнить под счет: пальцы сжать в кулак - разжать (5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;
- держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;
- сложить пальцы в кольцо - раскрыть ладонь (5-8 раз) в той же последовательности;
- попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем (первым), начиная со второго пальца руки, в той же последовательности;
- менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая сжата в кулак (5-8 раз).

Раздел 2. Исследование состояния органов артикуляционного аппарата.

Анатомического строения органов артикуляционного аппарата.

Губы - естественной толщины, толстые, расщепление верхней губы, загубные уздечки (укорочены, короткая уздечка верхней губы).

Зубы - ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем.

Прикус - физиологический, открытый передний, открытый боковой односторонний, двухсторонний.

Строение челюсти - прогения, прогнатия. норма.

Язык - толстый, вялый, напряженный, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта.

Подъязычная уздечка - короткая, эластичная, натянутая, приращенная, неэластичная, норма.

Маленький язычок - отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону.

Небо - куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, субмукозная расщелина.

Исследование моторики органов артикуляционного аппарата:

а). Двигательной функции губ.

Инструкция «Выполни задание (сделай так же)»

- сомкнуть губы;
- округлить губы, как при произношении звука «О», удержать под счет до 5;
- вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «У», удержать под счет до 5;
- сделать «хоботок», удержать под счет до 5;
- растянуть губы в улыбку, удержать под счет до 5 - поднять вверх верхнюю губу (видны верхние зубы, удержать под счет до 5;
- опустить нижнюю губу вниз (видны нижние зубы), удержать под счет до 5;

б). Двигательной функции челюсти.

- широко раскрыть рот, как при произношении звука «А», и закрыть;
- сделать движение нижней челюсти вправо;
- сделать движение влево;
- выдвинуть нижнюю челюсть вперед.

в). Двигательной функции языка.

- положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5;
- положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5;
- переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ;
- сделать язык «лопаточкой», а затем «иголочкой»;
- упереть кончик языка в правую, а затем в левую щеку;
- поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет и опустить к нижним зубам.

г). Исследование продолжительности и силы выдоха.

- сыграть на любом духовом инструменте-игрушке;
- сделать выдох на легкий предмет (пушинку, листок бумаги).

Раздел 3. Исследование произношения звуков.

Инструкция. «Повтори за мной». Гласные звуки: /А/, /О/, /И/, /У/, /Ы/, /Э/; согласные звуки: звонкие; заднеязычные; свистящие - /С/, /С/, /З/, /З/, /Ц/; шипящие - /Ш/, /Ж/, /Ч/, /Щ/; сонорные звуки - /Л/, /Л/, /Р/, /Р/; йотированные звуки - /Я/, /Е/, /Ё/, /Ю/, /Й/. (по логопедическому альбому: на материале предметных картинок, слогов, слов разной структуры, словосочетаний, фраз стихотворного текста). При необходимости исследовать и другие звуки. *Отметить отсутствие, замену, искажение звука; этап работы над звуком - постановка, автоматизация, дифференциация.*

Раздел 4. Исследование фонематического восприятия.

«Запомни - повтори».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». Слоги с оппозиционными звуками: да-та, ка-га, ба-па, ма-ба, ва-ка, ня-на. Слова с оппозиционными звуками: домтом-ком, кот- год-кот, почка-бочка- точка.

«Повторение слов паронимов».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». - Кости - гости, тачка - дачка, маяк - маяк, челка - щелка, цапля - сабля.

«Поймай звук».

Инструкция: «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук». Звук /О/: из ряда гласных /А-О-У-О-Ы/; из слогов - па-по-ум-ом-ту-то; из слов - мак, кот, сын, ком. Звук /М/: из ряда звуков -М,Т,Н,М/; из слогов - па-ма-ха-ну-ку-ом из слов - суп, ком, сок, дом, мак

Раздел 6. Изучение сформированности слоговой структуры слов

Инструкция: «Повтори за мной: дом, вата, веник, сумка, лопата, торт, квадрат, фрукты, сковорода, магнитофон. Лампа упала со стола. Дети слепили снеговика.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие логопеда с родителями как с участниками процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. И подборка методических рекомендаций, игр и упражнений для закрепления пройденных тем.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями детей: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих логопедические занятия, по вопросам закрепления пройденного материала, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, по обучению родителей логопедическим играм. во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников, в том числе создание информационных стендов.

Логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу с запросом родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста.

3. Список использованной литературы

1. Косинова, Е.М. Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет / Е.М. Косинова. - М.: Эксмо, 2012. - 112 с.
2. Ляско, Е.Е. Развитие речи от первых звуков до сложных фраз / Е.Е. Ляско. - СПб.: Речь, 2010. - 190 с.
3. Маланка, Т.Г. Развитие внимания, памяти, речи / Т.Г. Маланка. - М.: Эксмо, 2018. - 192 с.
4. Я учусь пересказывать. Части 1-5. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.
5. Артикуляционная гимнастика: Л.С.Вакуленко. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. – 240с.
6. Нищева, Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) / Н.В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 624 с.
7. Нищева, Н.В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи от 3 до 4 лет / Н.В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 48 с.
8. Нищева, Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет / .
9. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе.

10. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.
11. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с4 -7 лет)
12. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР.

Интернет ресурсы:

21. <http://www.logoped.ru/skotes30.htm>;
22. <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/defektologija>
23. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2013/07/16/rabochaya-programma-vospitaniya-i-obucheniya-detey-s-narusheniyami>