



ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ШКОЛА № 1 ГОРОДА ЛЕСНОГО, РЕАЛИЗУЮЩАЯ АДАПТИРОВАННЫЕ
ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ»

Печатается четыре раза в учебный год

С НОВЫМ ГОДОМ!!!

Дорогие друзья!

Подошел к концу 2020-й год. С каким интересом и даже надеждой поначалу мы смотрели на цифры – 2020. Теперь на всю оставшуюся жизнь это сочетание цифр будет ассоциироваться с пандемией, так же, как сто лет назад 1918-й год с испанкой (грипп).

Система образования – это один из немногих государственных институтов, который продолжает работать в очень непростых условиях, обеспечивая выполнение образовательных услуг в сочетании со всеми санитарными противоэпидемическими требованиями. Помните такую фразу: если в деревне закрывается школа, то деревня начинает умирать. Это не просто слова, это статистика. А если ее (фразу) применить в масштабах государства?

Уважаемые коллеги, СПАСИБО всем за то, что сегодня вы проявили свои самые лучшие качества: ответственность и терпение в сочетании с инновацией образовательного процесса.

Коронавирус существенно изменил привычный уклад нашей жизни. Несмотря на все способности современных средств связи, не хватало живого общения, возможности эмоционально сопереживать другому человеку, близкому. Заканчивать год хочется на радостной ноте. И нам опять поможет статистика. Вот перечень приятных и радостных событий, происшедших с нашими работниками.

Вот чему радовались члены коллектива в этом году, невзирая ни на что и вопреки всему:

Родовались школьным успехам
собственных детей – 8 семей



Автопутешествовали по
области – 2 человека



ПОКУПКА КВАРТИРЫ – 1
семья



ПРИБРЕЛИ (обновили)
садовый участок – (2 семьи)



Сделали ремонт квартиры –
6 человек



Ответственно и честно обучали де-
тишек и занимались их воспитанием
(весь педагогический коллектив)



Отметили юбилей-
ные дни рождения –
6 человек



Поступили в ВУЗ (1 чело-
век), окончили ВУЗ и полу-
чили красный диплом – 1
человек

Погрелись в теплых краях – 3
семьи



Добросовестно обеспечивали про-
цессы жизнеобеспечения и функци-
онирования школы – 22 человека



Отпраздновали рождения
внуков – 4 человека



Женились + вышли замуж – 2 человека



И еще много, много того, что порой не замечают окружающие, а для каждого лично это было важно и значимо...

Возможно, это не тот год, когда мы получили то, о чем мечтали... Но это год, который научил нас ценить все то, что у нас есть...

Будьте счастливы и здоровы в новом году!

Дмитрий Цветков

ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ТМНР И РАС.

Для того чтобы процесс адаптации ребенка к школьной жизни проходил более гладко, наряду со всеми применяемыми мерами необходимо грамотно подойти к вопросу обустройства предметно-развивающей среды в кабинете. Структурирование среды предполагает четкую пространственно-временную организацию процесса, зонирование помещения, в котором обучаются дети, то есть учебного класса. Мне очень хочется похвалить учителей первых, второго классов – Т. В. Матвееву, Е. С. Перевозчикову, Ю. О. Зубареву, А. А. Герасимову, А. А. Богданову за создание максимально комфортных условий для детей с ТМНР и РАС в кабинете. Именно детям этих классов очень необходима визуальная поддержка, наличие визуального расписания.

С чего начали педагоги? Дверь в класс – первое, что видит ребенок, когда к нему подходит. Очень важно, чтобы на ней была информация, которая поможет ученику осознать свою принадлежность именно к этому помещению, так как в нем он будет проводить большую часть школьного времени. На двери кабинета педагоги 1 «А», «Б» дополнительных и 1 «А», «Б» классов расположили табличку с надписью «это мой класс», и эту надпись читают с учениками каждый раз, когда в него заходят.

Пространство класса разделили на несколько зон: учебная, игровая, зона для мытья рук. В каждом классе организовано специальное место, где каждый ученик может найти себе занятие во время перемены, – стеллаж с несколькими полками. На каждой полке располагаются определенные материалы для разных занятий: книги, пластилин, паззлы, конструктор, игрушки, карандаши и листы бумаги. Каждая полка подписана соответственно тому материалу, который на ней находится: «я буду читать», «я буду лепить», «я буду собирать паззлы», «я буду играть», «я буду рисовать», «я буду играть в лото». Содержание занятий и их количество можно менять в зависимости от интересов учащихся или от того, чему их хотят научить. Также в доступном для взгляда учеников месте располагается карточка «на перемене».

С помощью этих визуальных подсказок педагоги, воспитатели помогают ученикам составлять различные предложения: «На перемене я буду читать», «На перемене я буду лепить», «На перемене я буду собирать паззлы», «На перемене я буду играть», «На перемене я буду играть в лото» и др. После прочтения соответствующей карточки взрослый помогает ребенку взять нужный материал и поиграть с ним. Сначала эта игра может длиться всего одну - две минуты, затем материал меняется. Постепенно время действия с тем или иным материалом увеличивается.

В зоне для мытья рук располагается раковина. Над раковиной во всех кабинетах находится зеркало, на котором учителя сделали надпись «это я». Привлекая внимание каждого ученика к его изображению в зеркале, спрашивают: «Кто это?» Затем помогают ученику ответить: «Это я». Кроме того, над раковиной педагоги разместили алгоритм мытья рук в виде последовательности понятных детям картинок, отображающих данный процесс.

Помимо зонирования пространства, одним из важных аспектов временной организации среды является расписание на учебный день. Это расписание из карточек, где написаны названия уроков, режимные моменты: завтрак, обед, перемену, посещение туалета (карточка «туалет»). Кроме того, оно содержит карточки «праздник», «репетиция» и, конечно, карточку «домой».

Несомненно, все эти помощники – карточки облегчают пребывание ребенка в школе, позволяют легче и быстрее адаптироваться к школьной среде.

Жанна Козлова



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГОВ



2020-й год. Это особенный год во всех сферах жизни нашего общества. А что касается образования, то это настоящее испытание на прочность этой системы. Мы, учителя, на себе почувствовали все «прелести» дистанционной работы и обучения. Процедура аттестации педагогических работников не стала исключением.

Аттестация – важный этап в работе каждого педагога. Она является составной частью повышения педагогической квалификации и предполагает повышение профессионализма, развитие творческой активности, стимулирование деятельности учителя. Формат проведения процедуры аттестации в этом году тоже был изменен. Министерством просвещения Российской Федерации было предложено пройти аттестацию на первую или высшую квалификационную категорию с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и соблюдением необходимых санитарно-гигиенических и профилактических мер.

Много вопросов вызвал этот формат проведения аттестации у педагогов. Но сложившаяся ситуация требует решения здесь и сейчас!

Консультации, заполнение массы документов, написание отчетов и составление презентаций о результатах своей практической деятельности за межаттестационный период – все это проходило в дистанционном формате.

И вот, портфолио учителей готовы! Четыре дня эксперты рабочей группы знакомились и оценивали работу наших педагогов. И как итог – высокая экспертная оценка работы учителей!

16 педагогов проходили процедуру аттестации. Из них 9 – на высшую квалификационную категорию, 7 – на первую квалификационную категорию. Такие показатели убеждают, что в школе сложился стабильный, творческий педагогический коллектив, способный на высоком профессиональном уровне решать образовательные задачи.

Хочется поблагодарить всех учителей, проходивших аттестацию, за отлично проделанную работу и за своевременную подготовку всех документов.

Уважаемые коллеги, поздравляю с наступающим Новым годом! Здоровья, благополучия и творческих успехов!

Наталья Зарубина

КОРОТКИМИ ШТРИХАМИ

О тандеме

Просматривая видеопоздравления ко Дню матери, я почувствовала, что они затрагивают струны моей души: такие теплые, душевные признания в любви Маме. А мамы наших ребят даже через фотографии транслируют безграничную веру в своего ребенка, который, в свою очередь, через песни, стихи и обычный взгляд исподлобья каждый раз отвечает ей: «Ты – мой мир».

Нет, это так сложно написать красками, когда ты совсем не умеешь рисовать, но бесконечно прекрасно видеть это каждый день. И одним из самых запоминающихся праздничных дней в школе стал для меня концерт для мам к 8 Марта, в 2018-м году. Его подготовкой занимались Юлия Олеговна и Алена Анатольевна. Об этом тандеме я вспомнила, о нем и хочу написать свой «скетч».

В любых отношениях между людьми важна гармония. И этой гармонии между такими разными женщинами можно только поучиться. Юлия Олеговна – эмоциональная, порой взрывная, безумно творческая и многогранно талантливая. До сих пор вспоминаю ее исполнение песни «Мамины руки», до мурашек проникновенно. Порой (нет, все же постоянно) эта космическая женщина добивается идеального результата во всем, отстаивая свою точку зрения. Но этот огненный шар творчества и эмоций в работе не превращается в пожар – рядом с Аленой Анатольевной.

Как Алена Анатольевна умеет вернуть баланс, когда он нарушается, для меня остается загадкой. Всегда деликатна и проста в общении, не конфликтна, спокойна и уравновешена. К ней уважительно относятся и коллеги, и родители, и дети. Талантливый педагог, мастерица и рукодельница. При всей душевности и мягкости Алены Анатольевны, она бывает требовательна и настойчива. Я бы сравнила ее с ручьем: в нем изначально много энергии, но она не бурлит и течет плавно; ручей готов помочь всем – и утолить жажду, и потушить огонь.



Во всем хочется достигнуть баланса. И когда он есть во взаимоотношениях с коллегой по работе, то и любая работа становится не в тягость. Когда есть человек, готовый поделиться с тобой своей энергией – это бесценно. В таком, не побоюсь этого слова, единении, рождаются сценарии праздников, танцы и создание образов, костюмов к ним, любые творческие задумки и их воплощение. Можно еще раз посмотреть на этих двух прекрасных женщин в тандеме и понять, что это все про них.

Я часто пишу, что люблю наблюдать за людьми. И как же давно я за вами не наблюдаю, мои дорогие коллеги. Грущу. А еще грущу потому, что совсем не научилась рисовать (две картины по номерам не в счет). Надеюсь, у меня все еще впереди: и мое возвращение, и моя картина.

Мария Гудыма

С ЗАБОТОЙ О ПТИЦАХ

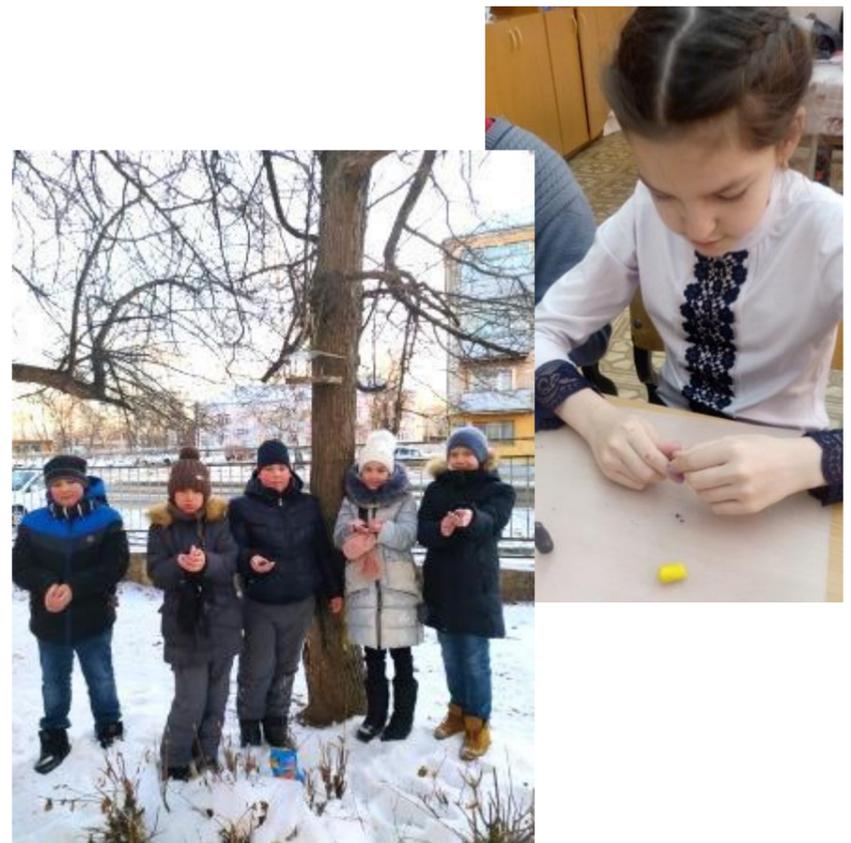


«Во всем мире день птиц празднуют 1 апреля. По традиции в это время в ожидании пернатых развешивают скворечники и другие «птичьи домики». А вот кушать воробьям, синичкам хочется всегда. Особенно тяжело приходится им в зимнюю пору», – с этих слов начался день 7 декабря в 3 «А» классе.

Ребята целый день: и на уроках, и на переменах, и в группе продленного дня беседовали о помощи птицам. На интерактивном часе «виртуально» заполнили кормушки «птичьими вкусняшками», на ручном труде слепили любопытных синичек, а на прогулке вышли во двор школы, чтобы покормить зимующих птиц. Осталось только наблюдать...

А вот и первая смелая гостья – неугомонная синичка. А это кто заглядывает в кормушку? Любопытная сорока. Летите все! Всем корма хватит!

Светлана Стенина, Лидия Редькина



МАМА – ГЛАВНОЕ СЛОВО

Чайный букет с праздничным десертом для любимой мамочки

- Для приготовления одной порции подарка нам потребуются:
- заранее высушенные листья иван-чая;
 - ароматные ягоды сушеной земляники и черники;
 - измельченные листья вишни;
 - с любовью изготовленный и украшенный подарочный пакет для хранения чая;
 - 1 фотография любимой мамочки,
 - поздравления, пожелания, признания в любви – по вкусу.



Этот чай лучше подавать с десертом в виде праздничного концерта. Все ингредиенты нужно подготовить заранее. Трогательные стихи смешать с воздушными поцелуями и сердечками. К этой нежной смеси добавить шуточные танцы, замешанные вместе с яркими костюмами и задорной музыкой.

В получившуюся «вкусную» смесь добавить песню в исполнении ребят.



Все это приправить улыбками и теплым взглядом.

Десерт готов.

Рекомендации:

Советуем его подать ранним утром в последнее воскресенье ноября. Приятного аппетита.

Светлана Стенина, Лидия Редькина

КАК СЛАДКО БЫТЬ МАМОЙ!

Мама! Всего четыре буквы, но бесконечно наполненные смыслом для каждого человека. Легко ли быть мамой? Я скажу, что трудно. Ведь эта миссия очень ответственная.

Для маленького человека мама – это весь его мир, это его проводник, первый учитель и наставник. Это его первый опыт бескорыстной любви, доверия и поддержки. Быть мамой это каждый день (и даже ночь) быть на страже здоровья и жизни своего ребенка. Мама не может уйти в отпуск, у нее нет выходных и больничных.

Но как же сладко быть мамой! Каждая мама счастлива видеть сияющие глаза и улыбку своего малыша. Радует каждого новому слову, пустой тарелке после завтрака и бесконечному «МА-МА, МА-МА».

В последнее воскресенье ноября, празднуется День матери. Дорогие мамочки наших особенных ребят, я Вас поздравляю с этим замечательным праздником! Желаю Вам душевных сил, жизненной мудрости, ангельского терпения, женского счастья и домашнего уюта. С праздником!

Анна Богданова



100 ДОБРЫХ ДЕЛ

А знаете, когда эти дела по-настоящему добрые? Когда они от души и не разовые.

Добротой именно таких дел обладают учащиеся и преподаватели Детской школы искусств. Какие чудесные мастер-классы проводили они для ребят нашей школы, когда позволяла обстановка. Они же иногда помогали с оформлением школы.

А нынче... Нынче ребята художественной школы изготовили для друзей из школы № 1 мини-открытки с новогодней тематикой. Сколько фантазии и мастерства!

Спасибо щедрым на добро и безграничное творчество ребятам и взрослым!

Елена Семенова



ДЕНЬ ВАРЕЖКИ

Оказывается, есть в народном календаре и такой день. А чем не повод для интересного мероприятия, подумали мы. И занялись делом: изучили историю (чтобы быть, что называется, «в теме»). Скомпоновали папки с тематическими заданиями для всех возрастов ребятишек (просмотры мультфильмов, документальных фильмов, прослушивание аудиосказок и рассказов, раскраски и викторины). Подготовили реквизит для инсценировки сказки «Варежка» и для выполнения творческих заданий на базе кабинета игрокоррекции. И, конечно же, как обойтись без выставки...

В канун Дня варежки (или рукавички) в школе открылся мини-музей с вещами не совсем ценными, но важными, нужными в нашей жизни и для детей, и для взрослых.

Выставка получилась яркая и богатая по содержанию. В открытии музейной экспозиции приняли активное участие сотрудники школы, родители и дети. Собирая экспонаты, мы были удивлены разнообразием и назначением варежек, рукавиц и перчаток. Нам самим было интересно узнать много неизвестного и необычного о прошлом варежки, чем отличается варежка от рукавички, от какого слова произошло название, как называли их на Руси. Были несказанно удивлены, узнав о самой тяжелой варежке. Ее вес 9кг, а длина 1м 65 см. Вязали ее 200 мастериц. Оказывается, огромное значение придавалось вывязыванию узора на варежках. Различные элементы и цвет несли определенную тайную информацию. А какой замечательный обычай существовал на Руси! Перед свадьбой невеста должна была изготовить для всех членов семьи жениха узорные рукавицы. Причем на всех изделиях должны быть разные орнаменты. Вот сколько интересного узнали не только мы, но и наши дети, посетив музей варежки, в котором можно было потрогать и примерить понравившиеся варежки, рукавички и перчатки.



После выставки ребят ждала игровая программа «Ох уж эти рукавички – две веселые сестрички». На рукавички выкладывали узор, искали пару, соревновались, кто быстрее наденет варежки. Самое трудное задание – составить шаблон варежки из частей – было выполнено на 5. На этот день рукавички не закончился. Учащиеся младших классов с удовольствием посмотрели настольную театральную постановку сказки «Рукавичка».

Вот такой необычный день с обычными варежками прошел в нашей школе.

Послесловие.

Иногда нас спрашивают, вам что делать нечего – очередную выставку собираете? Отвечаем: что делать и чем заняться найдем всегда. Лишь бы было желание. А оно у нас пока есть. Выставки – одна из тех «интересностей», заниматься которыми есть желание.

Потому что каждая новая экспозиция, это, в первую очередь, познание нового. Это масса открытий для самих себя. Человек жив до тех пор, пока ему интересно узнавать новое и делиться этим. Нам – интересно!

Марина Ермакова, Елена Семенова.



ОХ УЖ ЭТИ РУКАВИЧКИ – ДВЕ ВЕСЕЛЫЕ СЕСТРИЧКИ



С вами бывает такое? Утром просыпаешься, смотришь в окно, а там... мир как линялое белье.

Умываешься... Завтракаешь... Привычный маршрут на работу и ничто не предвещает неожиданностей, ведь ты в курсе событий, происходящих вокруг тебя.

И вот, голосом Жанны Валерьевны, слух доносит до сознания, что нужно подняться в холл второго этажа школы. Послушно подчиняешься, топаешь по ступеням и открываешь для себя нечто любопытное...

– ТА-ДАААМ!..
МУЗЕЙ ВАРЕЖКИ!

Возникает вопрос: «А я-то что?!..» Все! Мыслительный процесс запущен, руки мнут шерсть для валяния и через несколько часов ты видишь результат в виде лучезарных улыбок коллег.



Тебе удалось прожить этот день с искрой в душе!!! Ты творишь еще и еще...
А потом, зайдя в школу, обнаруживаешь уже целый стенд удивительно разнообразных идей. Настоящее богатство!!!
Спасибо организаторам и участникам этой милой выставки! Теплых и ярких вам зимних дней!

Людмила Щепина



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Уважаемые коллеги и родители!

В этом учебном году мы запускаем образовательный проект

«Виртуальные педагогические чтения».

Цель данного мероприятия:

- трансляция и обмен опытом между педагогами;
- овладение педагогами новыми информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ);
- повышение грамотности родителей в вопросах коррекционного обучения и воспитания детей.

В данном мероприятии смогут принять участие все педагоги. В течение 2020-2021 учебного года планируется провести три сессии «Виртуальных чтений»:

- в декабре, приуроченные к международному Дню инвалида (3 декабря);
- в марте, приуроченные к Международному дню человека с синдромом Дауна (21 марта);
- в апреле, приуроченные к Всемирному дню распространения информации об аутизме (2 апреля).

Педагогический коллектив нашей школы высокопрофессионален. 75% учителей имеют первую и высшую квалификационную категории. Каждый педагог вдумчиво и кропотливо работает над своей методической темой, проводит исследования, анализирует, делает выводы. У нас есть чем поделиться.

Трансляции выступлений педагогов можно будет посмотреть как онлайн, так и в записи.

Мы дадим вам возможность заглянуть на «кухню». Вы увидите и услышите, как проходит обучение в стенах школы, какие методы и приемы применяют педагоги на практике, какими передовыми коррекционными технологиями владеют.

Старт «Виртуальным педагогическим чтениям» будет дан в декабре. Своим опытом с нами поделятся Юлия Олеговна Зубарева, Анна Алесандровна Богданова, Светлана Михайловна Стенина, Влада Максимовна Кабанова, Наталья Алексеевна Ушакова, Татьяна Валентиновна Кропотина, Ирина Анатольевна Дровняшина.

Пользуясь случаем, хочу выразить благодарность за ответственный и профессиональный подход в ходе подготовки к педчтениям всем участникам. Отдельная благодарность Анне Александровне Богдановой за техническую поддержку проведения онлайн-трансляций.

Жанна Козлова

НОВОГОДНЯЯ СУЕТА

Не заметили, что как-то она нынче отсутствует? Не искрятся глаза, не становятся доброжелательнее улыбки. Ну да, конечно, сыграл здесь свою роль и пресловутый коронавирус. Как-то привыкли мы во всем винить что-то или кого-то. А не в нас ли причина? Не сами ли мы загоняем себя в серость раздражения и упадничества?..

При подготовке к выпуску газеты встретились на просторах интернета замечательные размышления умного человека. Решили поделиться с вами.

Одно советуем – читайте вдумчиво, примеряя на себя каждую фразу, каждое слово.

А мы, редколлегия газеты «Здравствуй, школа», БЕЗУСЛОВНО

Поздравляем всех с наступающим Новым годом!

Нас с детства учат куда-то бежать. Чего-то достигать, получать, осваивать, преодолевать. С чем-то бороться, кого-то побеждать, кому-то что-то доказывать. Но нас не учат жить. Нас не учат долго прожевывать кусок котлеты и смотреть в окно. Не учат валяться в сырой траве и смотреть на мясистое облако. Не учат сидеть с лучшим другом и тупо молчать. Не учат раскачиваться на кресле и уж точно не учат просто гулять, пока хорошая погода, куда глаза глядят. Без цели.

Вы знаете, у этого есть один зловерный корень. Наша психика так устроена, что для всего нужна причина. Какая-то цель, какой-то конечный результат. В нашу голову вечно встраивают некий поиск смыслов. Всегда должно быть что-то, для чего мы сейчас давимся кашей, учим уроки, делаем приседания или играем на фортепьяно.

Но жизнь, к сожалению или к счастью, смысла не имеет. Это мы сами придаем ей смысл. А он довольно прост – в том, чтобы ЖИТЬ.

Если хотите чего-то более сложного – в том, чтобы управлять своим смыслом. В том, чтобы наполнять свои будни эмоциями. Позволять жизни быть разной. Не однозначной, но всегда интересной и наполняющей. Чтобы дышать, есть еду и быть рядом с теми, кого мы любим.

И пока люди игнорируют этот единственный смысл, они загоняют себя в тупик. Постоянно приходится придумывать себе новые цели, планки, какие-то «точки финала», после которых можно будет наконец... придумать новую цель.

И всегда ты как-то не дотягиваешь. Все, вроде, идеально, но надо еще приложить усилия, искать, куда деть свою энергию, и так, чтобы не дай бог не впустую.

Скажите, а вы хотите научиться просто жить? Вставать утром с ощущением наполненности просто так, без каких-либо грамот, медалей и достижений? Без мышечной боли? Без потребности чем-то заполнить пустоту?

Это реально. И это в ваших руках.

Вы просто однажды можете выйти из этой гонки в совершенно другую реальность.

Где вы любите себя и любите жизнь БЕЗУСЛОВНО. Именно так живу я сам. А значит, и вы сможете.

Михаил Лабковский



СПАСИБО ЗА ТВОРЧЕСТВО!

«Каждый день начинай с благодарности, – молвил старец. – И спать не ложись, пока не поблагодарил Бога за день».

Я захожу в школу, и первые мысли, какие приходят на ум: «Господи, как у нас уютно! Дай, Бог, здоровья этим прекрасным волшебницам, которые с такой любовью каждый год, буквально из ничего, создают эту красоту!» Как-то давно, читая Елену Рерих, запомнила ее слова: «От красивых образов мы перейдем к красивым мыслям. От красивых мыслей – к красивой жизни. От красивой жизни – к абсолютной красоте». Как она точно и мудро сказала.

Дорогие Елена Юрьевна и Марина Геннадьевна! Добрые феи школы! Сказочницы! Мы благодарны вам за красоту, интеллигентное чувство вкуса, творческие идеи, которыми вы ежегодно щедро делитесь со всеми. И! Коллеги! Заметьте! Ни один год не было повторения предыдущей идеи оформления. Каждый год что-то новое, новая изюминка, вишенка на торте! Мы еще мысленно гуляем по «музею вареников», а Елена Юрьевна и Марина Геннадьевна уже оформляют школу к Новому году.

В этом году – это замечательная инсталляция в фойе на 1 этаже в виде композиции праздничной елочки и окна. Окно!.. Насколько образно, футуристично смотрится эта идея выполненная из простых веток. Насколько уютно и тепло около этой композиции. Как будто сейчас за окном зажжется свет лампы, и хозяйка пригласит гостя в дом.

На втором этаже тоже предновогоднее настроение: ребят встречают новогодние лесовички – елочки. А лиричное и мечтательное настроение создает фото-выставка зимних пейзажей. Они просто завораживают своей красотой.

Дорогие Елена Юрьевна и Марина Геннадьевна, вы создаете предпраздничное настроение у всех: детей, родителей, работников школы. Спасибо вам! Пусть у вас в новом году будет и здоровье, и удача, и вдохновение!

И, конечно, отдельно хочется поблагодарить всех педагогов и воспитателей за оформление кабинетов к Новому году. Спасибо за создание сказки для ребятшек. В такие нарядные окна, украшенные невесомыми ажурными узорами, обязательно постучится Дед Мороз!

Жанна Козлова

Администрация.



АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКЛАСНИКОВ

Адаптация к школьной жизни, к новым условиям у всех детей проходит по-разному. Даже у нормотипичных школьников такой процесс может затянуться до года. Что же говорить о наших особенных детках? Для того чтобы помочь первоклассникам адаптироваться, в школе, разработана программа взаимодействия специалистов и родителей, которая успешно реализуется уже не первый год. **12 ноября** состоялось совещание по преемственности, где педагоги, работающие в 1-ых дополнительных классах (Э.Ш. Набиулина, В. В. Югова, М. Г. Ермакова, С. М. Стенина, Н. А. Тихонова, Н. А. Ушакова) поделились итогами диагностического периода. Классные руководители Татьяна Владимировна Матвеева и Елена Сергеевна Перевозчикова представили общий труд педагогических групп – специальные индивидуальные программы развития (СИПР) на каждого ученика. Медицинская сестра Татьяна Владимировна Устьянцева представила данные по заболеваемости первоклассников. Логопед Светлана Георгиевна Соколова дала логопедические характеристики каждому ученику. Итогом совещания стало утверждение СИПРов и программы выступлений на родительском собрании в 1-ых дополнительных классах.

Хочется отметить, что в этом учебном году из-за ограничительных мер педагоги, работающие ранее в НТДДИ, сейчас распределены по классам. И это настоящее благо для наших детей, так как в классе одновременно работают с учащимися по три, а то и по 4 педагога. Для детей, нуждающихся в постоянной помощи взрослого, это очень актуально. Вовремя оказанная помощь и поддержка снимают тревожность, помогают легче адаптироваться к школьному режиму.



14 декабря в дистанционном формате в режиме видеоконференции прошло родительское собрание для 1-ых дополнительных классов. Завуч школы Ж. В. Козлова познакомила родителей с основными документами, по которым выстраивается коррекционно-образовательный процесс в школе, представила педагогический состав, работающий с детьми 1-ых классов, а также рассказала об особенностях адаптационного периода у детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии и у детей с расстройством аутистического спектра. Далее классные руководители Т. В. Матвеева и Е. С. Перевозчикова продемонстрировали видеофильм о жизни и учебе ребятшек в школе.

Жанна Козлова

ДЕНЬ ИНВАЛИДА

День инвалидов в нашей стране и в мире – немного истории

День инвалидов в нашей стране, так же как и во всем мире назначен на 3 декабря. Эта дата не случайна, поскольку объявленное ранее, в 1983-м году Организацией Объединенных Наций «10-летие инвалидов» завершилось 3 декабря в 1992-м году. Именно тогда Генеральная Ассамблея установила своей резолюцией, что этот день отныне будет «Международным днем инвалидов», призвав все человечество проводить 3 декабря самые разные мероприятия, к нему приуроченные, и совершать добрые дела по отношению к нуждающимся. Было необходимо, чтобы люди с ограниченными возможностями могли проще интегрироваться в наше общество и жить предельно полноценной, наполненной жизнью.

Целью ООН также было оповещение человечества о том, что именно среди беднейшего населения инвалидов значительно больше, и это – вопиющий факт! Памятный день 3 декабря (День людей с ограниченными возможностями) был обозначен еще и для того, чтобы направить все силы на борьбу с этим положением. С тех пор, вот уже более двадцати пяти лет, празднование этого дня каждый год бывает посвящено новой теме, максимально актуальной для инвалидов на данный момент.

Взято из интернет-источника: <https://myldl.ru/news/item/154>

3 декабря – день инвалида.

Поделюсь мыслями... Могу же я откровенно, без пафосных фраз, на страницах родной школьной газеты быть откровенной? Думаю, могу... Тем более я не просто прохожий, а мама ребенка-инвалида. И это дорога, длиною в жизнь... со слезами, с маленькими радостями, большими горестями.. Это жизнь.

Вот Генеральная Ассамблея учредила День инвалида. Ну, конечно, это не праздник. Но я благодарна, что хотя бы так, раз в год люди вспоминают, что мир не однополярен и вокруг есть те, кто остро нуждается в поддержке, помощи, а иногда просто во внимании и принятии.

В преддверии этого дня активизируются волонтеры, спонсоры, различные организации для оказания адресной и коллективной помощи инвалидам. Проводятся благотворительные акции и др. И, действительно, из года в год количество сопереживающих растет. Я уже писала год назад на страницах нашей газеты, какое впечатление у меня оставила современная Москва – она приспособлена сегодня для инвалидов. И не только технически, но и большинство людей относятся к людям с ОВЗ с теплотой, заботой, пониманием.

Отношение – это очень важно для нас – родителей детей-инвалидов, для самих людей с ОВЗ.

Многие, наблюдая за семьями детишек с особенностями в развитии, сетуют, что семья находится в стрессе, депрессии... мама и папа никак не могут принять своего особенного ребенка. Ну а вы смогли бы? И про стадии, которые описаны в умных книгах, думаю, всем известно. Только количество стадий варьируется от 4 до 8 в разных источниках... Начинается все с отрицания, далее следует период депрессивного состояния, далее период понимания ситуации, что у тебя родился особенный ребенок и твоя жизнь больше никогда не будет прежней... и, наконец, стадия принятия.

Мне казалось, что моя семья, слава Богу, проползла все эти стадии. И вот мы приняли разумом свою девочку и тут должен быть хеппи энд. Но, что я поняла из своей жизни: эти стадии – это не отрезок, у которого есть начало и конец, это циклический процесс, к сожалению. Мы не можем раз и навсегда принять и жить счастливо, когда нашей девочке вдруг становится плохо или она регрессирует по непонятным причинам... И, начинается снова: отрицание, депрессия, потом понимание и... так далее. К очередному принятию помогают прийти родные, друзья, коллеги и общество.

Вот почему я пишу о том, что принятие и толерантное отношение к инвалидам общества – очень важный момент для родителей и самих людей с ОВЗ. Всегда должна оставаться надежда на Чудо. Как важно слышать: «У вас все получится!», «Вы сможете!», «Не останавливайтесь! Занимайтесь!»

О чем же я? Да, наверное, о том, что не каждая чужая обувь нам подходит... а удобно в ней или нет, можно понять, только одев ее и пройдя путь хозяина.

Жанна Козлова

ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ КИПИТ...



Поздравляем Екатерину
Малышеву с победой
в конкурсе



Хорошее
настроение всегда
с нами



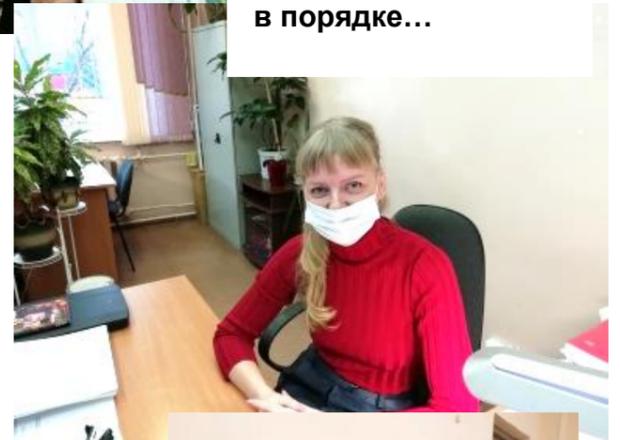
Вот этот метод надо
применить...



Приказы, отчеты...
голову поднять некогда



Школьные финансы
в порядке...



Дистанционное
обучение



Попалась
интересная книга



Участвуем в конкурсе
поделок



Учеба – это не просто



Сам себе удивился



Горжусь собой!

ПЕРВЫЕ ПОБЕДЫ

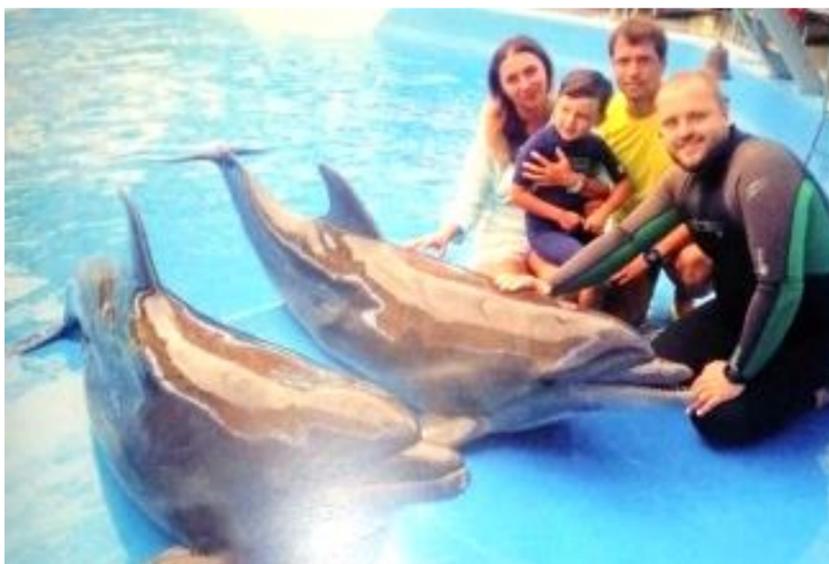


БЕРЕСНЕВ Гордей Андреевич

Здоровый образ жизни - важная составляющая жизни современного человека. С 2002 года в профсоюзной организации «Газпром трансгаз Югорск» существует традиция популяризации здорового образа жизни среди сотрудников и их семей. С этой целью учреждена Премия «Белая птица». В этом году специальным призом Премии «Белая птица» награжден учащийся нашей школы Береснев Гордей в номинации «За первые шаги к здоровому образу жизни».

Гордей обучается в 1 дополнительном классе нашей школы. Семья Гордея - спортивная семья. Родители, Андрей Сергеевич и Евгения Валерьевна, являются примером для своего сына, с малых лет приучая его к активному образу жизни и спорту.

Пожелаем Гордею успехов в учебе и новых спортивных достижений!



ТВОРЧЕСТВО КОЛЛЕГ

Снеговики

Всем, кого недооценили, посвящается

Мы выглядим сурово.
Мы ледяные комья.
С метлой, в брутальных шлемах
Стоим среди двора.
Но знают все родители,
По снежным комьям хлопая,
Мы в общем-то пушистые,
В нас теплая душа!



Надежное лечебное средство

Мы рождены в морозный день
Руками тех, кто помнит детство.
Холодный снег, короткий век,
Но мы надежнейшее средство
В лечении душевных ран,
Как символ стойкости, покоя.
Снеговики из разных стран,
Но с очень русской душой.

Автор: Людмила Щепина

ПУТЕШЕСТВОВАТЬ – ЭТО ЗДОРОВО...



А мы продолжаем путешествовать... по округе, по местам, где раньше бывали, но как то не складывалось посетить объекты культуры. Восполняем упущенное.

Верхотурье. Заранее созвонившись с верхотурским краеведческим музеем, выяснили, что экскурсионный отдел проводит для посетителей две экскурсии: по городу с посещением двух монастырей и самой древней церкви Верхотурья и по краеведческому музею. Но, в связи с коронавирусной обстановкой, первая экскурсия сейчас недоступна. Жаль, конечно, но, соглашаемся на то, что есть.

День выдался солнечный, морозный и очень ветреный. Это несколько подпортило самостоятельную прогулку по центру города и новой набережной реки Туры. Но посещение музея компенсировало этот дискомфорт.

Вполне себе добротный, продуманный краеведческий музей с тематическими залами. История Верхотурья, Бабиновская дорога, коренное население – его быт и традиции.

Очень интересная форма подачи материала посредством интерактивных технологий. Плюс два зала сменных экспозиций.

На тот момент мы смогли познакомиться с историей образования в Верхотурье и работами народных умельцев. В отдельно стоящем здании находится восстановленный верхотурский острог – старинная каменная кладка, орудия пыток, очень реалистичные восковые фигуры арестантов и надзирателей, звуковые эффекты...

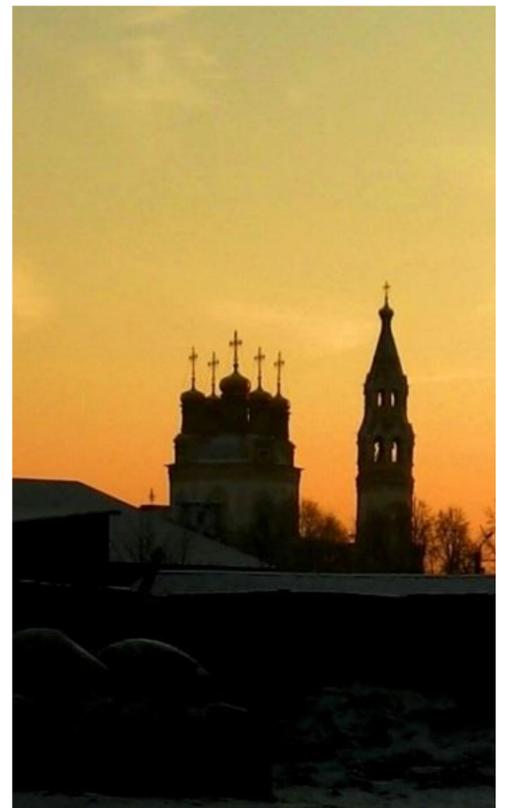
Впечатляет!

Основной вывод – музей очень достойный. Рекомендуем посетить. Только обязательно берите экскурсовода! Мы всегда так делаем, ибо наша цель – не просто прогуляться по залам и поставить очередную галочку в дневнике путешествий, а как можно больше узнать.

И знаете, как интересно бывает связывать услышанное ранее в других музеях, с вновь познаваемым. Вот тут и понимаешь, как все тесно переплетено в жизни, несмотря на века и расстояния.

Елена Семенова

Фото видов Верхотурья любезно предоставила Елена Кутузова



ПУТЕШЕСТВОВАТЬ – ЭТО ЗДОРОВО...



Качканар. Опять же: день выдался солнечный, морозный, ветреный. Но мы, преодолевая промозглость, добросовестно прогулялись по обновленному центру города. Современно, элегантно, чисто и все целое – не разбитое, не выкрученное, не обломленное, не заплеванное.

В Качканаре два музея Качканарского Горно-обогатительного комбината и Качканарский историко-краеведческий музей. Первый временно не принимает посетителей из-за пандемии. А второй – открыт.

Информация с сайта музея: «Качканарский историко-краеведческий музей открыт в 1991-м году. Постоянная экспозиция включает в себя две выставки. «Старатели» – это выставка, посвященная приискам и поселкам, возникшим в нашем крае задолго до появления города Качканара. Вторая экспозиция посвящена животному миру края.

Лось, медведь, рысь, колонок, белка лиса, ястреб,

филин, сова, скворец – вот далеко не полный перечень фауны здешних мест.

Музей расположен в здании дома культуры, где для экспозиций выделен минимум площадей. В помещении площадью метров 30 уютится отдел природы. Справедливости ради стоит отметить, что почти все чучела в неплохом состоянии, а силами работников музея (всего 3 человека) из подручного материала, но очень реалистично воссозданы сюжеты из жизни животных. Прямо в фойе стоят два шкафа с экспонатами и пара десятков увеличенных фотографий, рассказывающих о жизни золото- и платинодобытчиков... Вот и весь музей... Честно скажем, разочарование.

Но, но, но... Нам, как всегда везет!

Внимание привлекает множество изделий, плетеных из лозы: корзины, коробка, вазы, блюда, даже домики для животных. Все это рукотворное великолепие стоит на огромном ковре явно ручной работы.



Далее – манекены в народных костюмах (татарских или башкирских, предполагаем мы). В углу очень реалистично воссоздан уголок домашнего быта. Витрины с украшениями и мелкими предметами быта. Сотрудники музея поясняют, что готовится к открытию выставка татаро-башкирского быта. Готовят эту выставку отец с дочерью – коренные татары. И что они сейчас должны подойти. А если нам интересно, то можем их дождаться и получить информацию из первых уст. Такую возможность мы не можем упустить.

И вот, знакомимся – Бадрутдинов Данис Зилдритдинович и Кабибьянова Гульшат Данисовна. Очень милые и открытые. Почувствовав наш неподдельный интерес, почти два часа рассказывают нам о татарских традициях.

Причем весь рассказ не абстрактный, а очень личный. Вот платье, которое собственноручно шила и вышивала бабушка Гульшат. Вот маслобойка, в которой хозяйственный Данис



взбивал масло. Свадебный платок невесты Даниса и будущей мамы Гульшат...

Попутно узнаем, что Данис Зилдритдинович – человек увлеченный и разносторонний. Он не только плетет из лозы, тклет ковры, он вышивает бисером, вырезает из дерева. Он пишет стихи – выпущен сборник, готовит к печати следующий. Он, составив собственную родословную, узнал, что корни его идут от Чингисхана. Он, уже после 40 лет, начал бегать марафон (Марафон – дисциплина легкой атлетики, представляющая собой забег на дистанцию 42 километра 195 метров) и до сих пор принимает участие в соревнованиях. Рекорд Даниса Зилдритдиновича (в его возрастной группе) при забеге на Конджаковский камень не могли побить 5 лет!

Невысокий, подтянутый, спортивный, очень улыбчивый и позитивный человек. Мы были удивлены, когда он сказал, что ему «УЖЕ 72 года». Мы не согласились – ему ВСЕГО 72 года!

И снова поездка удалась! Ради такой встречи стоило поехать в Качканар.

А впереди, мы уверены, еще много интересного, ведь согласно Википедии – территория Свердловской области – 194,3 тысяч квадратных километров. На территории области расположены 47 городов, 26 рабочих поселков и поселков городского типа, 1804 сельских населенных пункта.

Так что ждите новых путевых заметок.



Елена Семенова



Над выпуском работали: Елена Семенова, Татьяна Свиридова, Юлия Зубарева.

Номер отпечатан: «Полиграфическое объединение «Север», Нижнетуринский цех, г. Нижняя Тура, ул. Скорынина, 17

Тираж 60 экз.

Адрес редакции: 624200, Свердловская область, город Лесной, ул. Белинского, 34

http:// www.shkola69.ru //E-mail: shkola-69@bk.ru