

6.4. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

к текущему контролю, промежуточной и итоговой аттестации
по учебному предмету

«Народное творчество»

Разработчик: Виноградова Е.А.. — преподаватель отделения «Музыкальный фольклор» структурного подразделения «Детская школа искусств № 9»

п.Коноша
2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта оценочных средств
2. Итоговая и промежуточная аттестация в области теоретической подготовки:
Народное творчество.

1. Паспорт комплекта оценочных средств

Фонды оценочных средств разработаны на основании и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.12.2014 № 2156, Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, утвержденного Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются ОУ на основании настоящих ФГТ.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Фольклорный ансамбль;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Музыкальный инструмент.
- 4) Народное творчество-зачёт 4 класс

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «ХОРОШО», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе: - знание начальных основ песенного фольклорного искусства, а также особенностей оформления нотации народной песни;

- знание характерных особенностей народного пения, фольклорных жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства, художественно-исполнительских возможностей фольклорного коллектива;

- умение грамотно исполнять музыкальные произведения как индивидуально, так и в составах фольклорных коллективов;

- умение самостоятельно разучивать фольклорные произведения;

- умение воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций, в том числе исполнения театрализованных фольклорных композиций; - навыки фольклорной импровизации в ансамбле;

- практические навыки исполнения народно-песенного репертуара; - навыки шледегма различными манерами пения; - навыки аккомпанирования голосу в процессе работы, а также в концертном исполнении вокальных произведений различных жанров; - навыки публичных выступлений.

Для аттестации учащихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля,

позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются школой самостоятельно.

Фонды оценочных средств отображают федеральные государственные требования, соответствуют целям и задачам дополнительной предпрофессиональной программы и ее учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства

Итоговая и промежуточная аттестация по дисциплинам в области музыкального искусства

2. Итоговая и промежуточная аттестация в области теоретической подготовки

1 .Народное творчество

Текущий контроль -контрольный урок в полугодиях. Формой промежуточной аттестации может быть контрольный урок, зачёт, а также - участие в каких-либо других творческих мероприятиях. В случае, если по предмету «Народное музыкальное творчество» промежуточная аттестация проходит в форме творческого показа. его можно приравнивать к зачету или контрольному уроку. Видами промежуточной аттестации также являются: устный ответ, письменная работа, творческие просмотры.

В конце каждого учебного года 2,4,6,8 полугодия- промежуточный контроль в виде зачёта.

Содержание аттестации

- приметы народного календаря,
- народные обычаи и обряды календарно-земледельческого цикла,
- семейно-бытовые обычаи и обряды,
- жанры устного и музыкально-поэтического творчества,
- классификация народных музыкальных инструментов,
- быт и уклад жизни русского народа.

2. Критерии оценки

3 («удовлетворительно») неполный и неточный ответ, допущено несколько ошибок. Ответ пассивный, не эмоциональный.

4 («хорошо») - ответ полный, но допущены неточности. Ответ заинтересованный и эмоциональный.

5 («ОТЛИЧНО») яркий, осмысленный и выразительный ответ, полно и точно поданный материал.

Согласно ФЕТ, данная система оценки качества исполнения является основной. В зависимости от сложившихся традиций того или иного учебного заведения и с учетом целесообразности оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно отметить выступление учащегося.

1 класс

1 полугодие контрольный урок примерные вопросы:

- 1.Перечислить 3 встречи осени
- 2.Характеристика народных праздников осени
- 3.2 встречи зимы названия
- 4.Материнский фольклор какие песни относятся к материнскому фольклору.

Список песен для разучивания.

Колыбельные «Баю, баюшки баю», «Пошёл котик во лесок», прибаутки «Чики.чики, чикалочки», «Как у наших у ворот», «Огурец,огурец», фольклорные игры: «В медведя», «Зайка», «Бояре», «Идёт кузнец», «Уж я золото хорошо».

Зачёт в конце года

- 1.Народные праздники зимы
2. Весенние праздники
- 3 .Русские народные ударные инструменты.

Список песен для разучивания: святки: «Сею, вено», «Приходила коляда», «Ходит Илья», масленичные: «Сею-вею снежок», «Как вставала я ранёшенько», «Гори, гори ясно», «Прощай масленица»

2 класс.

Контрольный урок в конце полугодия.

1. Народный календарь — осенние праздники.
- 2 «Русская свадьба.
3. Зимние праздники перечислить.
4. Дразнил и, загадки, сказки, страшилки привести примеры. Список песен для разучивания: Свадебная «Как за двором», святки: «Коляда», «Не тёсан терем», «Уж я сяду на порог», дразнилки «Рёва корова», «Дядя Федя съел медведя», «Серёжка- корёжка»

Зачёт в конце года.

1. Весенние народные праздники,
2. Дни масленичной недели,
3. Канры народной музыки
- 4 Весенние и летние хороводы, хороводные игры.
5. Встреча птиц «Сороки», пост, Пасха, Красная горка, окликивания молодых.

Список песен для разучивания:

Масленичные: «Рукавички барановые», «А мы масленицу дожидали», «Тётки-лебёдки», «Ты прощай, прощай, маслянка»,
Весенние и летние хороводы: «Весна красна», «Нам“ весну гукать», «Ой, и в лесе лесе», «Посеяли девки лён».

3 класс

1 полугодие контрольный урок.

1. Народные праздники осени. (Семён-летопродавец, осенины, новолетие. 2 осенины, «бабье лето». Рождество Богородицы.)
2. Свадебная игра.
3. Канры народной музыки. (былины и СКОМОРОШИНЫ)

Список песен для разучивания:

«Ой, чьё ж это поле» обжи ночная, «А слава богу» помочная, « Уж мы вьём, вьём бороду у Василия на поле» жатвенная,

Зачёт в конце года.

1. Народный календарь- зима. Рождество Христово, вертеп.
2. Жанры народной музыки (колядки,) Христославия, подблюдные песни, зимние хороводы.

3. Русские народные духовые и струнные инструменты.
4. Традиции Великого поста.
5. Народный календарь-весенне-летний цикл, (Герасим-грачевник, Сорок мучеников Севастийских, Средокрестье. Благовещение. Вербное воскресенье)

Список песен для разучивания:

«Раным рано солнце вставало» волочёбная, егорьевская «Около сырого дуба»

4 класс.

Контрольный урок в конце 1 полугодия

- 3 Народный календарь. Обряды «Похороны мух» «Кузьминки» 14 ноября.
2. Воздвижение креста господня.
3. Русская игрушка тряпичная деревянная, соломенная, глиняная.
4. Деревенская архитектура русского Севера, орудия труда.
5. Лирические протяжные песни.
6. Шуточные и плясовые песни. Частушки.

Список песен для разучивания:

«А по морю, морю» хороводная, лирическая «Рано ты, калинушка»

Зачёт в конце учебного года

1. Народный календарь-зима. Святочные посиделки, целовальные игры. Спеть несколько примеров колядок.
2. Традиции святых и страшных вечеров.
- 3 Семейные праздники и обряды перечислить (родины, крестины, именины, свадьба, проводы в рекруты, похоронные и поминальные обряды)
4. Особенности северного народного костюма.
5. Народный календарь весенне-летний цикл. (Егорьев день, троицкая неделя, праздник Ивана Купалы.

Список песен для разучивания:

Троицкая «Мы пойдём, девочки», егорьевская «Около сырого дуба», колядки «Уж как шла коляда». «Ой шли, прошли ребята колядовщички».