

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Рассмотрена на заседании
методического совета МУДО ЦВР
Протокол № 8 от 16.05.2025



**Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Волшебный сундучок»
(с изменениями и дополнениями)
(разноуровневая)**

Возраст учащихся: 6-12 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Недашковская Екатерина Николаевна,
педагог дополнительного
образования

г. Оленегорск
2025 год

Пояснительная записка

Программа «Волшебный сундучок» разработана для занятий объединения по декоративно-прикладному творчеству. В основе данной программы лежит идея гуманизации, соответствующая современным представлениям о целях дополнительного образования и ставящая в центр внимания личность учащегося, его интересы и способности. Программа предназначена для развития способностей учащихся, моторики рук, их речи, формирования элементов логической грамотности, коммуникативных умений учащихся с применением коллективных форм организации занятий и развития творчества.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный сундучок» (далее – программа) разработана в соответствии с основными нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 № 629;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ муниципального учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» от 01.04.2024 № 144;
- иными нормативными актами по профилю реализуемой образовательной программы, локальными актами учреждения.

Актуальность заключается в том, что программа направлена на создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для его самореализации. Особое внимание уделено становлению духовного мира детей, развитию их культурных потребностей, эстетического воспитания, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей. В программе есть разделы, направленные на изучение и сохранение исконных традиций народной культуры, чтобы духовное наследие предыдущих поколений не было утеряно.

Новизна программы «Волшебный сундучок» заключается в системе работы с разными видами творческой деятельности: идеи преемственности, системности, научности пронизывают структуру и содержание данной программы, которая включает в себя изучение истории и изготовление игрушек, изделий модульного оригами, народных кукол и других поделок на основе художественного изображения, а также знакомство с новыми техниками в декоративно-прикладном творчестве.

Отличительной особенностью программы является многообразие видов декоративно-прикладного творчества, предложенного для освоения. Программа "Волшебный сундучок" носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основными приемами различных видов рукоделия. Это позволяет расширить кругозор обучающихся и раскрыть их творческий потенциал, помогает в выборе наиболее интересного для них вида рукоделия.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что ее реализация способствует формированию и развитию творческого мышления ребят, прививает положительное отношение к декоративному творчеству, способствует тому, что занятия декоративным творчеством расширяют кругозор ребенка, улучшают развитие и эмоциональное состояние детей; развивают творческие способности, неординарное мышление, моторику рук, художественный вкус и способствуют формированию интереса к занятиям; формирует важные навыки, умение их применять самостоятельно на практике.

При изучении развития художественно-декоративного и прикладного творчества народов России выполняется необходимая часть воспитательной функции. Практическая деятельность учащихся в художественно-прикладном творчестве направлена на приобретение умений и навыков в изготовлении игрушек, кукол, открыток и других изделий из различных материалов, что способствует интеллектуальному развитию личности.

Цель программы – развитие способностей детей путем освоения различных видов декоративно-прикладного творчества; приобретение знаний, умений, навыков, необходимых для реализации декоративно-прикладной деятельности.

Для выполнения поставленной цели решаются следующие **задачи:**
обучающие:

- научить учащихся основным приемам и навыкам в работе с различными материалами при овладении основами декоративно-прикладного творчества;

развивающие:

- развивать духовные, эстетические и творческие способности, фантазию, воображение, изобретательность, самостоятельное мышление;

воспитательные:

- воспитывать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;

- формировать у детей положительное отношение к труду и творчеству, стремление своим посильным трудом доставить окружающим радость и получить от этого моральное удовлетворение.

Адресат программы:

Возраст обучающихся: предназначена для учащихся 6-12 лет.

Форма обучения: очная.

Уровень программы: программа разноуровневая: стартовый, базовый.

Срок реализации программы: 2 года обучения

- 1-й год обучения (стартовый уровень освоения): 144 часа;

- 2-й год обучения (базовый уровень освоения): 216 часов.

Режим занятий:

- на стартовом уровне - 2 раза в неделю по 2 часа;

- на базовом уровне - 3 раза в неделю по 2 часа.

Формы проведения занятий: занятия проводятся всем составом или по звеньям.

Количество учащихся в группе – 8-10 человек.

Ожидаемые результаты

Предметные:

После обучения по программе ***1-го года обучения*** учащиеся должны ***знать:***

- основные приемы выполнения выкроек;

- приемы изготовления простых поделок из ткани, меха и лент;

- технологию изготовления поделок для начинающих в технике модульного оригами;

- технологию изготовления открыток и сувениров;

уметь:

- работать с выкройками;

- изготавливать поделки в технике модульного оригами для начинающих;

- изготавливать поделки из текстильных материалов;

- изготавливать открытки и сувениры;

- изготавливать народные куклы.

После обучения по программе ***2-го года обучения*** учащиеся должны ***знать:***

- основные материалы и приспособления для изготовления поделок;
- основные приемы работы с бисером;
- приемы изготовления поделок из ткани, меха и лент;
- технологию изготовления поделок в технике модульного оригами;
- технологию работы с фоамираном;
- технологию декорирования предметов;

уметь:

- работать с выкройками;
- изготавливать поделки в технике модульного оригами на выставки и конкурсы;
- изготавливать поделки из текстильных материалов;
- изготавливать фигурки из бисера;
- изготавливать поделки из фоамирана;
- изготавливать поделки для начинающих во вновь изученных техниках.

Метапредметные:

После обучения по программе учащиеся должны

уметь:

- работать с литературой по программе и Интернет-источниками;
- самостоятельно принимать решения.

Личностные:

- воспитание художественно-эстетического вкуса;
- формирование положительного отношения к творческому труду;
- воспитание аккуратности и трудолюбия;
- проявление фантазии и воображения.

Методическое обеспечение

Основные формы, методы и технологии, используемые в программе

При выборе метода изложения материала учитывается уровень подготовки детей, их возраст, соответствие изучаемого материала и его эффективность.

Методы обучения:

Словесные

В основу этих методов положено слово, как источник информации. Поэтому для изучения материала используется рассказ, беседа, лекция, работа с книгой. Беседы о народных мастерах. Различные технологии, используемые при изготовлении поделок. Инструкции, которые применяются при работе. Правила техники безопасности при работе.

Наглядные

Подразделяются на иллюстрационные (плакаты, картинки, эскизы) и демонстрационные (выставки, просмотр альбомов и т.д.).

Показ образцов. Выполненных с помощью различных технологий. Использование наглядных пособий, просмотр книг.

Практические

Помогают выявить эффективность и прочность усвоения умений и навыков (выполнение рисунков, зарисовок, эскизов, составление схем, сборка поделок и игрушек).

Педагогические технологии:

При выборе педагогической технологии учитывается уровень подготовки детей, возраст, индивидуальные особенности и способности детей.

Технология сотрудничества - технология совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённой взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результата этой деятельности.

Личностно-ориентированное обучение – в центре внимания – личность ребенка, который должен реализовать свои возможности. Содержание, методы и приемы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и развить способности каждого ребёнка.

Игровые технологии – в основу положена педагогическая игра, как вид деятельности в условиях ситуаций, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта.

Здоровьесберегающие технологии – система по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей, представлены в виде комплексов упражнений и подвижных игр для физкультурминутки.

Развивающее обучение – создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми, при которых учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

Формы реализации программы: групповая, индивидуальная работа. На занятиях отрабатывается последовательность изготовления изделия, отслеживается индивидуальная работа учащихся.

При обучении по данной программе необходимо учитывать психофизиологические особенности учащихся:

- для младших школьников (6-8 лет) – создавать «ситуацию успеха»;
- для учащихся 9-10 лет – поддерживать и развивать их творческие успехи;
- для учащихся 11-12 лет – применять «педагогику сотрудничества», поддерживая их стремление к самостоятельности.

На начальных этапах обучения для обеспечения безопасности необходимо показывать приемы работы с инструментом, пользование швейной машинкой с ручным приводом, пользование электрической машинкой, подбирая наиболее удобные приемы работы по изготовлению изделий.

При начальном обучении необходимо максимально использовать дидактические материалы. Затем постепенно переходить от изготовления учащимися изделий по образцу к изготовлению самостоятельных творческих работ.

Программой предусматривается возможность выбора учащимися заданий в рамках темы в соответствии с их желанием, наличием материалов или новизной работы.

Для реализации программы используются следующие дидактические материалы:

- технологические карты;
- схема по технологии изготовления народных кукол;
- дидактический материал (шаблоны, выкройки);
- литература:
 - специальная;
 - детская (сказки, басни, стихи, скороговорки).

Диагностика результативности образовательного процесса:

Вводная диагностика для учащихся 1-го года обучения

На первом занятии с учащимися проводится:

- собеседование с целью выявления их знаний о некоторых видах материалов, назначении простейших инструментов;
- практикум с целью выявления их умений пользоваться ножницами, линейкой, вырезать ровно по контуру.

Вводная диагностика для учащихся 2-го года обучения

При поступлении учащихся на второй модуль программы они должны **уметь:**

- работать с выкройками;
- изготавливать поделки в технике модульного оригами для начинающих;
- изготавливать поделки из текстильных материалов;
- изготавливать открытки и сувениры;
- изготавливать народные куклы.

Контроль усвоения программы проводится в ходе итоговой аттестации учащихся в соответствии с разработанной программой аттестации и критериями оценки для определения уровня знаний, умений и навыков.

Определение теоретических и практических знаний учащихся производится в соответствии с ожидаемыми результатами усвоения программы с учетом уровня обучения.

Система оценки подробно раскрывается в критериях оценки результатов промежуточной (итоговой) аттестации, как по теоретической, так и по практической подготовке.

Оценка знаний и умений производится по 10-балльной шкале, где 1-3 бала – низкий уровень, 4-7 – средний и 8-10 - высокий уровень.

Формы проведения итоговой аттестации:

1. Теоретическая подготовка – устный опрос.

Вопросы для учащихся 1 года обучения:

1) Из каких материалов изготавливаются шаблоны? (картон).

- 2) Для чего служит клеевой пистолет? *(для склеивания мелких деталей).*
- 3) Что такое шары-кусудами, откуда пришло это искусство? *(оригами, украшение для дома, из Японии).*
- 4) Из чего собирают модульное оригами? *(из бумажных модулей).*
- 5) Как называются материалы и приспособления для вышивки лентами *(канва, атласные ленты, органза, пяльцы, вышивальные иглы).*
- 6) Из каких материалов изготавливают мягкие игрушки? *(ткани, мех, вата, синтепон).*
- 7) Какие виды народных кукол вы знаете? *(народные куклы: игровые, обрядовые, обереги).*
- 8) Какие техники изготовления открыток вы знаете? *(аппликация, объемная аппликация).*
- 9) Какие существуют размеры бумажных модулей? *(1/16, 1/32, 1/64).*
- 10) Какие куклы-обереги вы знаете? *(Домашняя Масленица, Венская кормилица, Подорожница).*
- 11) Где мы можем представить свои работы? *(выставки, конкурсы, ярмарки).*

Вопросы для учащихся 2 года обучения:

1. Что такое шпульный колпачок? *(устройство для шпульки с нижней ниткой).*
2. Какие виды ручных швов вы знаете? *(вперед иголку, через край, петельный, потайной).*
3. Как называется бумага для перевода выкроек? *(калька).*
4. Что такое размер модуля? *(количество модулей с листа А4).*
5. Какие виды аппликации Вы знаете? *(сюжетная, объемная).*
6. Какой размер лент подходит для плетения фенечек? *(0,6 см).*
7. К какому виду относится кукла «Кубышка-травница»? *(кукла-оберег).*
8. На что нанизывают бисер при изготовлении фигурок? *(леска, проволока).*
9. Что такое фоамиран? *(поделочная резина).*
10. Из чего изготовлен джутовый шпагат? *(из растения джут, растет в южных странах).*

2. Практическая подготовка:

- изготовление контрольного изделия;
- изготовление выставочных образцов;
- презентация творческих работ и проектов.

Результаты практической деятельности оцениваются по выполнению контрольного задания.

Для изготовления контрольных образцов подбираются работы с учетом изученных разделов программы, уровня усвоения материала учащимися, наличия материалов для выполнения данных работ.

При оценивании изделий учитывается соблюдение технологии изготовления, аккуратность выполнения работы, творческий подход, внесение собственных решений в оформление работы, время изготовления.

Общая оценка результатов промежуточной (итоговой) аттестации учащихся выводится, исходя из оценок результатов по теоретической и практической подготовке. Результаты аттестации заносятся в итоговый протокол.

Диагностическая карта промежуточной (итоговой) аттестации (см. Приложение № 1).

Учебный план стартовый уровень

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие. Вводная диагностика	2	2	-	собеседование, тестирование
1.	Материалы и инструменты	4	2	2	беседа наблюдение, самостоятельная работа
2.	Изготовление шаблонов, выкроек	4	2	2	беседа наблюдение, самостоятельная работа
3.	Изготовление поделок из бумаги	16	4	12	беседа, опрос, наблюдение, промежуточная аттестация, контрольное задание
	Повторение темы	2	-	2	
4	Изготовление поделок из бисера	16	4	12	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа
	Повторение темы	2		2	
5.	Изготовление поделок из ткани, меха атласных лент и других	30	6	24	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа

	текстильных материалов				
	Повторение темы	6	-	6	
6.	Изготовление народных кукол	14	2	12	беседа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа
	Повторение темы	2	-	2	
7.	Изготовление топиарий – дерево счастья	12	2	10	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
8.	Изготовление творческих работ	18	2	16	беседа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа
9.	Изготовление сувениров и открыток в различных техниках	12	4	8	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
	Повторение темы	2	-	2	
	Заключительное занятие, итоговый контроль	2	-	2	подведение итогов, выставка работ
	Итого:	144	28	116	

Содержание учебного плана стартовый уровень

Вводное занятие (2 часа).

Теория: План работы на год. Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Правила дорожного движения. Проведение игры. Вводная диагностика.

Тема 1. Материалы и инструменты (4 часа).

Теория: Общее понятие о материалах, используемых при изготовлении игрушек. Перечень материалов: бумага, картон, мех, кожа, замша, драп, ленты, клеенка, и т.д. Инструменты и приспособления, применяемые в работе: ножницы, иголки, булавки, шило, дырокол, клеевой пистолет, ручная швейная

машинка. Правила пользования ими. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

Практика: Практическое использование инструментов.

Тема 2. Изготовление шаблонов, выкроек (4 часа).

Теория: Способы выполнения шаблонов, выкроек.

Практика: Перевод выкроек на кальку и перенос их на картон.

Тема 3. Изготовление поделок из бумаги (18 часов).

Теория: Знакомство с основными понятиями «оригами». Особенности различных видов техник оригами. Особенности изготовления модульного оригами. Применение их в украшении жилища.

Практика: Изготовление волшебных шаров кусудами.

Изготовление элементов модульного оригами, работы для начинающих (рыбка, клубничка, снежинка, подставка под мобильный телефон, лебедь). Изготовление работ на выставки и конкурсы.

Изготовление цветов из бумаги. Повторение пройденной темы.

Промежуточная аттестация.

Тема 4. Изготовление поделок из бисера (18 часов).

Теория: Знакомство с историей бисера. Особенности различных видов техник плетения из бисера. Особенности изготовления фигурок и украшений из бисера. Применение их в обычной жизни.

Практика: Изготовление фигурок и украшений из бисера для начинающих.

Изготовление поделок из бисера для начинающих (фигурки и украшения на выбор). Изготовление работ на выставки и конкурсы.

Повторение пройденной темы.

Тема 5. Изготовление поделок из ткани, меха и атласных лент и других текстильных материалов (30 часов).

Теория: Технология изготовления игрушек и поделок из ткани, меха, лент и других текстильных материалов. Технология изготовления украшений, цветов из лент, вышивка лентами. Техника работы с атласными лентами.

Практика: Изготовление игрушек и поделок из ткани, меха, лент и других текстильных материалов. Изготовление украшений, цветов из атласных лент разной ширины, вышивка лентами по выбору. Применение их в украшении заколок, ободков и интерьера дома. Повторение пройденной темы.

Тема 6. Изготовление народных кукол (16 часов).

Теория: Краткая история возникновения народных кукол. Виды кукол.

Практика: Изготовление обрядовой куклы. Изготовление кукол-оберегов. Изготовление игровых кукол. Повторение пройденной темы.

Тема 7. Изготовление топиарий – дерево счастья (12 часов).

Теория: История возникновения топиарий. Технология изготовления дерева счастья – топиарий.

Практика: Изготовление топиарий с различных материалов: бумажных и искусственных цветов, новогодних украшений и по собственному замыслу.

Тема 8. Изготовление творческих работ (12 часов).

Теория: Выбор творческих работ из ранее изученных тем.

Практика: Подбор материала. Сбор информации. Планирование и изготовление творческих работ.

Тема 9. Изготовление открыток и сувениров в различных техниках (14 часов).

Теория: Знакомство с историей возникновения и проведения праздников народов мира. Знакомство с различными техниками изготовления открыток и сувениров.

Практика: Изготовление открыток в технике объемной аппликации, в технике квиллинг, по собственному замыслу.

Изготовление сувениров к тематическим праздникам: символ весны Мерцишор - к 1 марта, сердечки ко Дню Святого Валентина, подставки для пасхальных яиц. Изготовление Кольских сувениров, солнышко, саамка. Изготовление сувениров по собственному замыслу.

Заключительное занятие (2 часа).

Практика: Подведение итогов и планирование работы на следующий год. Итоговый контроль.

Учебный план базовый уровень

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие, вводная диагностика	2	2	-	собеседование, тестирование
1.	Материалы и инструменты (повторение темы). Знакомство с ручной швейной машиной. Знакомство с эл. швейной машиной.	8	2	6	беседа наблюдение, самостоятельная работа

2.	Изготовление шаблонов, выкроек	4	2	2	беседа наблюдение, самостоятельная работа
3.	Изготовление поделок из бумаги	24	4	20	беседа, опрос, наблюдение, промежуточная аттестация, контрольное задание
	Повторение темы	4	-	4	
4.	Изготовление поделок из бисера	22	4	18	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа
	Повторение темы	4	-	4	
5.	Изготовление поделок из ткани, меха, атласных лент и других текстильных материалов	42	6	36	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа
	Повторение темы	4	-	4	
6.	Изготовление народных кукол	18	2	16	беседа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа
	Повторение темы	2	-	2	
7.	Изготовление фигурок из бисера (продолжение)	12	2	10	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
8.	Изготовление творческих работ	30	4	26	беседа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа
9.	Изготовление поделок из фоамирана	18	2	16	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
10.	Знакомство с новыми техниками	18	4	14	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
	Повторение темы	2	-	2	

	Заключительное занятие. Итоговый контроль	2	-	2	подведение итогов, выставка работ
	Итого:	216	32	184	

Содержание учебного плана базовый уровень

Вводное занятие (2 часа).

Теория: План работы на год. Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Правила дорожного движения. Проведение игры.

Тема 1. Материалы и инструменты (повторение темы). Знакомство с ручной швейной машиной (8 часов).

Теория: Общее понятие о материалах, используемых при изготовлении игрушек. Перечень материалов: бумага, картон, мех, кожа, замша, драп, ленты, клеенка и т.д. Инструменты и приспособления, применяемые в работе: ножницы, иголки, булавки, шило, дырокол, клеевой пистолет, ручная швейная машинка. Правила пользования ими. Знакомство с устройством ручной швейной машины. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

Практика: Практическое использование инструментов. Изучение простых машинных швов. Пошив мешочка саше.

Тема 2. Изготовление шаблонов, выкроек (4 часа).

Теория: Способы выполнения шаблонов, выкроек.

Практика: Перевод выкроек на кальку и перенос их на картон для поделок по теме обучения.

Тема 3. Изготовление поделок из бумаги (28 часов).

Теория: Повторение основных понятий «оригами». Особенности изготовления модульного оригами. Применение их в украшении жилища.

Практика: Изготовление поделок в технике модульного оригами.

Изготовление работ на выставки и конкурсы.

Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Изготовление открыток. Повторение пройденной темы.

Промежуточная аттестация.

Тема 4. Изготовление поделок из бисера (26 часов).

Теория: История возникновения бисера. Технология изготовления фигурок и украшений из бисера.

Практика: Изготовление фигурок (плоских и объемных) из бисера. Изготовление украшений из бисера по выбору учащихся.

Тема 5. Изготовление поделок из ткани, меха и атласных лент и других текстильных материалов (46 часов).

Теория: Повторение основных технологических приемов изготовления игрушек и поделок из ткани, меха, лент и других текстильных материалов. Технология изготовления украшений, цветов из лент, вышивка лентами. Техника работы с атласными лентами.

Практика: Изготовление игрушек и поделок из ткани, меха, лент и других текстильных материалов. Вышивка лентами панно. Повторение пройденной темы.

Тема 6. Изготовление народных кукол (20 часов).

Теория: Легенды и поверья о народных куклах. Материалы для изготовления народных кукол.

Практика: Изготовление обрядовой куклы «Купавка». Изготовление кукол-оберегов. Изготовление игровых кукол. Повторение пройденной темы.

Тема 7. Изготовление фигурок из бисера (продолжение) (12 часов).

Теория: Технология изготовления фигурок из бисера.

Практика: Изготовление фигурок из бисера по выбору учащихся, выставочных образцов.

Тема 8. Изготовление творческих работ (30 часов).

Теория: Выбор творческих работ из ранее изученных тем.

Практика: Подбор материала. Сбор информации. Планирование и изготовление творческих работ.

Тема 9. Изготовление поделок из фоамирана (18 часов).

Теория: Основные свойства фоамирана. Технология изготовления поделок из фоамирана.

Практика: Изготовление сувениров и цветов из фоамирана.

Тема 10. Знакомство с новыми техниками (20 часов).

Теория: Знакомство и изучение новых техник: техника работы с веревками и джутом; плетение фенечек из мулине.

Практика: Изготовление поделок по изученным новым темам.

Заключительное занятие (2 часа).

Практика: Итоговый контроль. Подведение итогов и планирование работы на следующий год.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет;
- ноутбук;
- швейная машинка с ручным приводом;

- Электрик швейная машина;
- утюг;
- клеевой пистолет;
- чертежно-измерительный инструмент: ножницы, линейка, лекало, циркуль;
- образцы готовых изделий;
- шаблоны из картона для изготовления различных игрушек, сувениров, украшений;
- образцы модулей для изготовления изделий модульного оригами;
- *используемые материалы:*
- - ткань (шерсть, шелк, драп, ситец, трикотаж, бархат, батист, фланель);
- - мех различных видов;
- - бумага (цветная, бархатная, гофрированная, калька, картон, салфетки);
- - вата;
- - фоамиран;
- - природный материал;
- принадлежности: нитки (мулине и др.), иголки, ленты, джут, пуговицы, цветные мелки.

Список литературы для педагога:

1. Программа внеурочной деятельности для 1-8 классов «Студия декоративно-прикладного творчества» /составитель Тюрина Т.В./ МБОУ Арлюкская СОШ, Кемеровская обл., 2013.
2. Полуэктова А.О. Авторская образовательная программа «Рукоделие. Кружевные тайны квиллинга». - МОУ СОШ № 38, Самара, 2011.
3. Абрамов Г.С. Возрастная психология. – М.: Академия, 2001.
4. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – М.: Педагогическое общество России, 2001.
5. Басаргина О.В., Юдина С.Ю. Программа «Потешки» – от иглы и мережки до произведения – всем на удивление»//Бюллетень программно-методических материалов. - М.: 2000. - № 2.
6. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М.: Айрис-пресс, 2010.
7. Грибушина Н.В., Тюрина Э.И. Мягкая игрушка – мамам и детям. – СПб.: САТИС, 1994.
8. Давыдова М.А., Агапова И.А. Праздник в школе: сценарии, конкурсы. – М.: Айрис-Пресс, 2001.
9. Джина Кристиани Ди Фидио, Вилма Страбелло Беллини, - Шелковые ленточки. – М.: Контэнт, 2010.

10. Диана Лэмп. Цветочные фантазии. Вышитые картины и аксессуары. – М.: Контэнт, 2008.
11. Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учитесь шить. – М.: Просвещение, 1989.
12. Ильина Т.В. Проблема уровней образовательных результатов// Внешкольник. – Ярославль, 1999. - № 2.
13. Любовь моя, театр. Программно-методические материалы.// Приложение к журналу//Внешкольник. – М.: ГОУ ЦРСДОД, 2004.
14. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. – Ярославль: Академия развития, 1998.
15. Никулина М.А. Обереги своими руками. – Нижний Новгород, 2016.
16. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. – М.: Просвещение, 1990.
17. Петухова В.И., Ширшинова Е.Н. Мягкая игрушка. – М.: Народное творчество, 2000.
18. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. - М.: Просвещение, 1986.
19. Путилов Б.Н. Застава богатырская: Беседы о былинах Русского Севера. – Л.: Просвещение, 1990.
20. Русский детский фольклор Карелии/Сост., вступ. ст. и коммент. С.М. Лойтер. – Петрозаводск, 1991.
21. Соколова С.В. Сказки и маски. – СПб.: Валерия СПб, 1997.
22. Соколова Ю.П., Сидорович Ю.А. Мягкая игрушка. – СПб.: Литера, 2003.
23. Токарева Е.А., Цветы из ткани и лент. – М.: ЭКСМО, 2014.
24. Черныш И.В., Удивительная бумага. - М.: АСТ-пресс, 1998.
25. Фришман И.И. Методика работы педагога дополнительного образования. – М.: Академия, 2001.
26. Шоган В.В. Технология личностно-ориентированного урока. – М.: Учитель, 2003.

Список литературы для учащихся:

1. Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. Перевод с английского. – СПб.: Сфинкс, 1997.
2. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. – М.: Белый город, 2011.
3. Бригитта Катона. Забавные фенечки. - М.: Контэнт, 2012.
4. Быстрицкая А. Бумажная филигрань. - М.: Айрис Пресс, 2010.
5. Войнатовская Е. Текстильные ангелы и феи. - СПб.: Питер 2013.
6. Гришечкина С.Н., Козюлина В.А. Поделки, игрушки, подарки своими руками. - Ярославль: Аст, 2007.
7. Горукова Т.В., Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. – Ярославль: Академия развития, 1998.

8. Д Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги. - М.: ООО ТД «Издательство «Мир книги», 2008.
9. Ди Фидио Д.К. Шелковые ленточки. – М.: Контент, 2010.
- 10.Егорова Р.И. Монастырская В.П. Учитесь шить. – М.: Просвещение, 1989.
- 11.Еременко Т.С., Лебедева Л.А. Стежок за стежком. – М.: Малыш, 1981.
- 12.Серов В., Серова В. Модульное оригами. – М.: Питер, 2013.
- 13.Соколова С.В. Сказки и маски. – СПб.: Валерия СПб., 1997.
- 14.Соколова Ю.П., Сидорович Ю.А. Мягкая игрушка. – СПб.: Литера, 2003.
- 15.Тихова Г. Модульное оригами. - М.: Феникс, 2013.
- 16.Черныш И.В. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.

Интернет-источники:

1. Master classy - мастер классы для вас [Электронный ресурс]//Режим доступа: <https://masterclassy.ru/>. (Дата обращения: 10.04.2021).
2. Мастера рукоделия - идеи, мастер-классы [Электронный ресурс]//Режим доступа: <https://www.mastera-rukodeliya.ru/> (Дата обращения: 10.04.2021).
3. Сайт Народные куклы. Народные игрушки. [Электронный ресурс]//Режим доступа: <http://www.rukukla.ru>. (Дата обращения: 25.03.2020).
4. Страна Мастеров [Электронный ресурс]//Режим доступа: <https://stranamasterov.ru/>. (Дата обращения: 10.04.2021).

Программу составила
педагог дополнительного образования
Центра внешкольной работы

Е.Н. Недашковская

**Диагностическая карта промежуточной (итоговой) аттестации
к программе «Волшебный сундучок»
_____ учебный год**

гр. № _____, _____ год обучения

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Устный (письменный) опрос			Выполнение контрольного задания					Итоговый балл	Уровень
		Количество правильных ответов	Полнога ответов	Средний балл	Соблюдение технологии	Аккуратность выполнения задания	Творческий подход в выполнении задания	Участие в конкурсах и выставках	Средний балл		
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											

«_____» _____ 20 ____ г.

Педагог ДО _____ / _____
(подпись) (ф.и.о. педагога)

Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный сундучок» (стартовый уровень освоения)

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		беседа	2	Вводное занятие	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	собеседование
2.	сентябрь		лекция	2	Тема 1.1. Общие понятия о материалах и инструментах, применяемых на занятиях	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
3.	сентябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 1.2. Практическое применение инструментов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
4.	сентябрь		лекция	2	Тема 2.1. Технология изготовления шаблонов и выкроек	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
5.	сентябрь		практическое занятие	2	Тема 2.2.Изготовление выкроек и шаблонов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, опрос
6.	сентябрь		лекция	2	Тема 3.1. Знакомство с основными понятиями о бумаге. Виды и свойства бумаги. Технология работы с бумагой.	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
7.	сентябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема.3.2. Знакомство с оригами. Изготовление шаров кусудами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
8.	сентябрь		практическое занятие	2	Тема 3.3. Изготовление шаров кусудами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
9.	октябрь		лекция	2	Тема 3.4. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
10.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.5. Изготовление изделий в технике модульное оригами для начинающих	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
11.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.6. Изготовление изделий в технике модульное оригами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
12.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.7. Изготовление изделий в технике модульное оригами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
13.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.8. Изготовление изделий в технике модульное оригами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
14.	октябрь		лекция, консультация	2	Тема 3.9. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
15.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 4.1. История бисера. Технология плетения из бисера для начинающих	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
16.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 4.2. Изготовление фигурок из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	контрольное занятие

17.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.3. Изготовление фигурок из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
18.	ноябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.4. Изготовление фигурок из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
19.	ноябрь		лекция	2	Тема 4.5. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
20.	ноябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.6 Изготовление украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
21.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.7 Изготовление украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
22.	ноябрь		лекция, практическое занятие	2	Тема 4.8 Изготовление украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
23.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.9 Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
24.	ноябрь		лекция	2	Тема 4.1. Технология изготовления поделок из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
25.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.2. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
26.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.3. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
27.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.4. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
28.	декабрь		лекция	2	Тема 4.5. Техника работы с атласными лентами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
29.	декабрь		практическое занятие консультация	2	Тема 4.6. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
30.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.7. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
31.	декабрь		дискуссия	2	Тема 4.8. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
32.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.9. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
33.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.10. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа

34.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.11. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
35.	январь		лекция, консультация	2	Тема 4.12. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
36.	январь		практическое занятие	2	Тема 4.13. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
37.	январь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.14. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
38.	январь		лекция	2	Тема 4.15. Изготовление поделок и игрушек из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
39.	январь		практическое занятие консультация	2	Тема 4.16. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, самостоятельная работа
40.	январь		практическое занятие	2	Тема 4.17. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, самостоятельная работа
41.	январь		практическое занятие	2	Тема 4.18. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, самостоятельная работа
42.	февраль		лекция	2	Тема 5.1. Технология изготовления народных кукол. Виды кукол	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
43.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 5.2. Изготовление обрядовой народной куклы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
44.	февраль		практическое занятие	2	Тема 5.3. Изготовление обрядовой народной куклы. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
45.	февраль		лекция-презентация, консультация	2	Тема 5.4. Изготовление куклы оберега	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
46.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 5.5. Изготовление куклы оберега. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
47.	февраль		практическое занятие	2	Тема 5.6. Изготовление игровых кукол	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
48.	февраль		лекция-презентация	2	Тема 5.7. Изготовление игровых кукол. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	краткий опрос, самостоятельная работа
49.	март		практическое занятие	2	Тема 5.8. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	краткий опрос

50.	март		лекция консультация	2	Тема 6.1. Технология изготовления дерева топиарий	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
51.	март		практическое занятие	2	Тема 6.2. Изготовление топиарий из бумажных и искусственных цветов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
52.	март		практическое занятие	2	Тема 6.3. Изготовление топиарий из бумажных и искусственных цветов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, краткий опрос
53.	март		практическое занятие, консультация	2	Тема 6.4. Изготовление топиарий по собственному выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
54.	март		практическое занятие	2	Тема 6.5. Изготовление топиарий по собственному выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
55.	март		практическое занятие	2	Тема 6.6. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
56.	март		лекция	2	Тема 7.1. Изготовление творческих работ. Выбор тем	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
57.	март		практическое занятие	2	Тема 7.2. Изготовление творческих работ. Подбор материала	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
58.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.3. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
59.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.4. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
60.	апрель		лекция, консультация	2	Тема 7.5. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
61.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.6. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
62.	апрель		практическое занятие	2	Тема 7.7. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
63.	апрель		практическое занятие	2	Тема 7.8. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
64.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.9. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение , самостоятельная работа
65.	апрель		лекция	2	Тема 8.1. Технология изготовления открыток и сувениров в различных техниках. Знакомство с историей тематических праздников	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, краткий опрос
66.	май		практическое занятие	2	Тема 8.2. Изготовление сувениров к тематическим праздникам. Кольские сувениры	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение

67.	май		практическое занятие	2	Тема 8.3. Изготовление сувениров к тематическим праздникам. Кольские сувениры	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
68.	май		лекция-презентация, дискуссия	2	Тема 8.4. Изготовление открыток в технике объемной аппликации	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, опрос
69.	май		дискуссия, практическое занятие	2	Тема 8.5. Изготовление открыток с применением техник квиллинг и скрапбукинг	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
70.	май		практическое занятие	2	Тема 8.6. Изготовление открыток с применением техник квиллинг и скрапбукинг. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
71.	май		практическое занятие	2	Тема 8.7. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
72.	май		практическое занятие	2	Итоговое занятие	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	подведение итогов, выставка творческих работ
144							

**Календарный учебный график
к дополнительной
общеразвивающей программе «Волшебный сундучок» (базовый уровень освоения)**

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		беседа	2	Вводное занятие	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Собеседование
2.	сентябрь		лекция	2	Тема 1.1 Материалы и инструменты, применяемые на занятиях декоративным творчеством	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
3.	сентябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 1.2. Знакомство с устройством швейной машины с ручным приводом. Знакомство с устройством электрической швейной машины. Заправка нити, смена иголки. Виды швов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
4.	сентябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 1.3. Изучение простейших машинных швов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Наблюдение
5.	сентябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 1.4. Пошив мешочка для трав	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	Беседа
6.	сентябрь		лекция	2	Тема 2.1. Технология изготовления выкроек и шаблонов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
7.	сентябрь		практическое занятие	2	Тема 2.2. Изготовление выкроек и шаблонов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
8.	сентябрь		лекция	2	Тема 3.1. Технология изготовления поделок из бумаги. Модульное оригами, цветы из бумаги	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
9.	сентябрь		практическое занятие	2	Тема 3.2. Изготовление поделок в технике модульного оригами. Выбор работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
10.	сентябрь		практическое занятие	2	Тема 3.3. Изготовление поделок в технике модульного оригами. Заготовка модулей	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
11.	сентябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 3.4. Изготовление поделок в технике модульного оригами. Заготовка модулей	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
12.	сентябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 3.5. Изготовление поделок в технике модульного оригами.	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
13.	октябрь		лекция- презентация	2	Тема 3.6. Изготовление поделок в технике модульного оригами. Сборка изделий	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение

14.	октябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 3.7. Изготовление поделок в технике модульного оригами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
15.	октябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 3.8. Изготовление поделок в технике модульного оригами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
16.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.9. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
17.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.10. Изготовление поделок в технике модульного оригами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
18.	октябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 3.11. Изготовление поделок в технике модульного оригами	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
19.	октябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 3.12. Изготовление поделок в технике модульного оригами. Сборка изделий	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
20.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.13. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
21.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 3.14. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
22.	октябрь		Теоретич.занятие, консультация	2	Тема 4.1. История бисера. Технология плетения из бисера. Виды техник плетения.	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
23.	октябрь		практическое занятие	2	Тема 4.2 Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
24.	октябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.3 Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
25.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.4 Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
26.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.5. Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	контрольное занятие
27.	ноябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.6 Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
28.	ноябрь		лекция-презентация	2	Тема 4.7. Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
29.	ноябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.8 Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	консультация

30.	ноябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.9 Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
31.	ноябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.10 Изготовление поделок и украшений из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, консультация
32.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.11 Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
33.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.12 Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
34.	ноябрь		лекция, практическое занятие	2	Тема 4.13 Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	опрос, наблюдение
35.	ноябрь		лекция	2	Тема 4.1. Технология изготовления поделок из лент, ткани, меха	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
36.	ноябрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.2. Изготовление поделок из атласных лент, органзы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
37.	ноябрь		практическое занятие	2	Тема 4.3. Изготовление поделок из атласных лент, органзы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
38.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.4. Изготовление поделок из атласных лент, органзы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
39.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.5. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
40.	декабрь		лекция, практическое занятие	2	Тема 4.6. Изготовление панно по выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
41.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.7. Изготовление панно по выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
42.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.8. Изготовление панно по выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
43.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.9. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
44.	декабрь		лекция	2	Тема 4.10. Технология изготовления мягких игрушек	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
45.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.11. Выбор работ. Подбор ткани	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение

46.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.12. Изготовление мягких игрушек по выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
47.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.13. Изготовление мягких игрушек по выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
48.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.14. Изготовление мягких игрушек по выбору	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, консультация
49.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.15. Изготовление поделок из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
50.	декабрь		практическое занятие	2	Тема 4.16	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
51.	декабрь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.17. Изготовление поделок из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
52.	январь		практическое занятие	2	Тема 4.18 Изготовление поделок из текстильных материалов.	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
53.	январь		практическое занятие	2	Тема 4.19. Изготовление поделок из текстильных материалов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
54.	январь		практическое занятие	2	Тема 4.20. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
55.	январь		практическое занятие, консультация	2	Тема. 4.21. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
56.	январь		практическое занятие, консультация	2	Тема 4.22. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
57.	январь		практическое занятие	2	Тема 4.23. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
58.	январь		лекция	2	Тема 5.1. Легенды и поверья о народных куклах. Виды кукол. Материалы для изготовления кукол	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
59.	январь		практическое занятие	2	Тема 5.2. Изготовление обрядовой куклы купавки	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
60.	январь		практическое занятие	2	Тема 5.3. Изготовление обрядовой куклы купавки. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, опрос
61.	январь		практическое занятие	2	Тема 5.4. Изготовление кукол оберегов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	консультация, самостоятельная работа
62.	февраль		практическое занятие	2	Тема 5.5. Изготовление кукол оберегов	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение

63.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 5.6. Изготовление кукол оберегов. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа, наблюдение
64.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 5.7. Изготовление игровых кукол	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
65.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 5.8. Изготовление игровых кукол	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
66.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 5.9. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
67.	февраль		практическое занятие	2	Тема 5.10. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
68.	февраль		лекция	2	Тема 6.1. Технология изготовления фигурок из бисера. Материалы и инструменты	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
69.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 6.2. Изготовление фигурок из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
70.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 6.3. Изготовление фигурок из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа, наблюдение
71.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 6.4. Изготовление фигурок из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа, наблюдение
72.	февраль		практическое занятие, консультация	2	Тема 6.5. Изготовление фигурок из бисера	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа, наблюдение
73.	март		практическое занятие	2	Тема 6.6. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
74.	март		лекция	2	Тема 7.1. Изготовление творческих работ. Выбор тем	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
75.	март		практическое занятие	2	Тема 7.2. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, опрос
76.	март		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.3. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
77.	март		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.4. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа

78.	март		практическое занятие	2	Тема 7.5. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
79.	март		практическое занятие	2	Тема 7.6. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
80.	март		лекция	2	Тема 7.7. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
81.	март		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.8. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
82.	март		практическое занятие	2	Тема 7.9. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
83.	март		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.10. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, самостоятельная работа
84.	март		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.11. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
85.	март		практическое занятие	2	Тема 7.12. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
86.	март		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.13. Изготовление творческих работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
87.	апрель		практическое занятие	2	Тема 7.14. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
88.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 7.15. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
89.	апрель		лекция	2	Тема 8.1. Технология изготовления поделок из фоамирана	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
90.	апрель		практическое занятие	2	Тема 8.2. Изготовление цветов из фоамирана	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
91.	апрель		практическое занятие	2	Тема 8.3. Изготовление цветов из фоамирана	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
92.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 8.4. Изготовление цветов из фоамирана	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
93.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 8.5. Изготовление цветов из фоамирана	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение

94.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 8.6. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
95.	апрель		практическое занятие, консультация	2	Тема 8.7. Изготовление украшений из фоамирана	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
96.	апрель		практическое занятие	2	Тема 8.8. Изготовление украшений из фоамирана	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
97.	апрель		практическое занятие	2	Тема 8.9. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
98.	апрель		лекция	2	Тема 9.1 Знакомство и изучение новых техник: техника работы с веревками и джутом; плетение фенечек из мулине	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
99.	май		практическое занятие	2	Тема 9.2. Изготовление работ из веревок и джута	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
100.	май		практическое занятие	2	Тема 9.3. Изготовление работ из веревок и джута	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
101	май		практическое занятие	2	Тема 9.4. Изготовление работ из веревок и джута	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение, опрос
102.	май		практическое занятие	2	Тема 9.5. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	самостоятельная работа
103.	май		лекция	2	Тема 9.6. Плетение фенечек из мулине	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа
104.	май		практическое занятие, консультация	2	Тема 9.7. Плетение фенечек из мулине	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
105.	май		практическое занятие, консультация	2	Тема 9.8. Плетение фенечек из мулине	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	беседа, наблюдение
106.	май		практическое занятие	2	Тема 9.9. Оформление работ	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
107.	май		практическое занятие	2	Тема 9.10. Повторение темы	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
108.	июнь		практическое занятие	2	Заключительное занятие	ул. Ферсмана, 15 каб. 8	наблюдение
216							

Расписание занятий: _____